New Nouveau
Brunswick

91 Catalogue des Productions Audio-visuelles

Service de
Ressources pédagogiques
Ministère de l'Éducation

AV

91 Catalogue des productions audio-visuelles •

Catalogue des Productions audiovisuelles

1991

Nouveau Brunswick

Autorisé par
le ministre
de l'Éducation

Créé à l'aide du:
Système Medianet
Dymaxion Research Ltd.

Service de Ressources pédagogiques
C. P. 6000
Fredericton (N.-B.)
E3B 5H1

453-2246
Télécopieur 453-7974

92-02020/

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

SERVICE DE L'AUDIOVISUEL

Historique

Le Nouveau-Brunswick a commencé à utiliser les films dans les écoles bien des années passées vers la fin des années 1930, lorsque le Bureau des méthodes visuelles a été créé par le ministère de l'Éducation. Il y avait très peu de projecteurs dans les écoles de la province et une petite cinémathèque était située à l'École Normale (maintenant un édifice du ministère de la Justice) à Fredericton.

Dès 1944, le nombre d'écoles utilisant les films avait augmenté à environ trente et, grâce à un plus grand soutien du gouvernment, d'autres films ont été obtenus. Avec l'évolution de l'Office national du film (l'O.N.F.) pendant la guerre, un plus grand nombre de films d'intérêt général étaient disponibles, et le Bureau est devenu une agence de distribution pour l'O.N.F. ainsi qu'un Centre de ressources pour les enseignantes et enseignants.

Au cours des années suivantes, on a déménagé le Bureau plusieurs fois. Pendant cette période, il est devenu une entité indépendante de l'Office national du film, situé dans un autre bureau que celui-ci, et finalement on a déménagé l'O.N.F. hors de Fredericton. En 1985, le Service de l'audiovisuel a été fusionné avec la Direction des livres scolaires pour former le Service des Ressources pédagogiques situé au 732, rue Charlotte à Fredericton.

Service actuel

Le Service de l'audiovisuel des Ressources pédagogiques dessert plus de 400 écoles à travers la province. L'inventaire comprend au-delà de 7 000 titres individuels et 11 000 copies.

Le Service des Ressources pédagogiques est votre Centre de ressources - n'hésitez pas à prendre contact avec nous non seulement pour du matériel audiovisuel mais aussi pour de l'information et des conseils dans ce domaine de la technologie toujours en évolution rapide. Nous sommes intéressés à recevoir vos critiques et recommandations. Nous invitons les professeurs à prendre contact avec nous au sujet du matériel inscrit au catalogue et à visiter notre centre à Fredericton.

Règlements

Le service de l'audiovisuel des Ressources pédagogiques dessert les écoles et d'autres organisations responsables de la province. La priorité est cependant accordée aux écoles. Les emprunteurs doivent bien connaître l'équipement nécessaire pour visionner les documents audiovisuels et se conformer aux règlements du Service.

Un catalogue principal est publié tous les quatre ans et des suppléments sont publiés les trois années suivantes. Ces catalogues, après publication, sont distribués automatiquement à toutes les écoles.

Chaque emprunteur est identifié par un numéro de client unique de sept chiffres. Les enseignantes et enseignants de la province sont déjà inscrits au système; leur numéro de client est identique à leur numéro d'employé qui comprend sept chiffres et apparaît sur leur chèque (on enlève les deux premiers zéros). Tous les autres emprunteurs reçoivent un numéro de client après avoir rempli une formule disponible sur demande. Ce numéro doit être utilisé pour emprunter du matériel sans quoi le service prioritaire ne peut être assuré. L'utilisation de ce numéro accélère le traitement et vous fournit un meilleur service. On recommande à tous les emprunteurs d'informer le Service en cas de changements d'adresse, d'école ou de nom, afin de tenir leur dossier à jour. Toute la correspondance est en anglais et en français.

Coûts

Les catalogues, frais d'affranchissement et autres services sont gratuits pour les écoles publiques du Nouveau-Brunswick. Pour ceux et celles hors du système scolaire public désirant utiliser nos services, les frais d'affranchissement leur sont facturés à la fin de chaque mois. De plus, pour les utilisateurs externes, il y a un coût minime pour le catalogue principal. La TPS et autres taxes sont requises, s'il y a lieu.

Format

CE NOUVEAU CATALOGUE ANNULE TOUS LES PRÉCÉDENTS. Tous les anciens catalogues devraient être détruits.

On a identifié tous les documents audiovisuels du catalogue par un code de six chiffres que vous devez utiliser lorsque vous commandez du matériel. Les deux premiers chiffres indiquent la langue et le format du programme, les quatre derniers représentent le numéro précis du programme. Il est nécessaire d'énumérer les six chiffres lorsque vous commandez du matériel. L'addition des deux lettres à la suite du numéro pour les programmes vidéos identifie le format de la cassette comme VHS ou Beta.

EXEMPLE: **⊕Ruban (Un) d'acier**
710351, VB Vidéo Beta
710351,VH Vidéo VHS
11 min. S2 1985 TVONT DROITS
Ce programme décrit l'union du Canada par le chemin de fer.

Ligne 1:Titre. Si le titre a un équivalent en anglais, le numéro de commande est indiqué immédiatement après le titre. Les titres indiqués dans le catalogue pour la première fois sont précédés d'un symbole ⊕. Quand un titre est une série, veuillez noter que tous les titres de la série sont en retrait sous le titre principal de la série.

Ligne 2:Le code de commande et le format.

Ligne 3:Dans le cas de vidéo, le code de commande et format de la copie VHS.

Ligne 4:La durée du programme, le niveau d'enseignement (voir le guide d'utilisation ci-dessous), l'année de création du programme, source d'achat du titre et le terme "DROITS" si le programme peut être dupliqué légalement. Pour plus de détails, voir **"Demandes pour duplication de vidéo"**.

Des lignes additionnelles indiqueront si un guide du maître automatiquement accompagnera le programme et si le programme est avec code sous-titré.

Les lignes suivantes donnent une brève description du contenu du programme.

Guide d'utilisation	
P	Primaire
E	Elémentaire
S1	Secondaire 1er cycle
S2	Secondaire, 2e cycle
U	Université, collège
A	Enseignement aux adultes
R	Formation des enseignants

Sous-titrages codés

Quelques programmes de notre inventaire sont sous-titrés pour les personnes handicapées de l'ouïe. Ces programmes sont identifiés dans nos catalogues mais peuvent être montrés aux audiences régulières sans que cela fasse de différence. Les écoles ayant un décodeur à sous-titrage remarqueront que les sous-titres apparaîtront à l'écran quand le programme sera montré.

Comment commander

Les demandes de documents audiovisuels devraient être faites aussi longtemps à l'avance que possible. Si vous réservez des documents à l'avance, vous êtes sûr d'obtenir ce que vous désirez, au moment où vous le désirez. Vous pouvez réserver vos documents audiovisuels 15 mois à l'avance à n'importe quel temps. Nous regrettons de ne pas pouvoir traiter vos commandes qui ne nous parviennent que 48 heures à l'avance.

Lorsque vous faites une demande, veuillez indiquer :

1. Le numéro de client de l'emprunteur.

2. Le titre du programme ainsi que le numéro de commande de six chiffres.

3. Le choix du format pour les programmes vidéos - VHS ou BETA lorsque disponible.

4. Un deuxième choix de titres si possible. Les commandes de titres populaires ne peuvent habituellement suffire à la demande si nous n'avons pas les droits de reproduction.

Méthodes pour commander

- Système de commande à distance -

1. Les programmes peuvent être commandés par la poste, sur papier entête, en utilisant les formulaires de commande qui sont disponibles ou en dupliquant le formulaire de commande qui est joint à ce catalogue.

2. Les programmes peuvent être commandés par téléphone ou télécopie. Veuillez noter les numéros indiqués au début du catalogue.

3. Les demandes de programmes peuvent être faites grâce à NEWBED - le Bulletin électronique du Ministère.

4. Les écoles peuvent utiliser notre Système de commande à distance :

   Le Système de commande à distance fut inauguré en 1991. Ce système permet n'importe quelle école avec un ordinateur et un modem de communiquer directement avec l'ordinateur des Services de l'audiovisuel. Le système de commande à distance permet aux enseignantes et enseignants de visualiser une grande variété d'information à jour sur nos programmes, incluant leur disponibilité. Il leur est possible de passer et de confirmer leurs propres commandes directement sans contacter les Ressources pédagogiques.

   Les personnes intéressées à la mise en place et à l'utilisation du Système de commande à distance devraient communiquer avec les Ressources pédagogiques pour obtenir le manuel de l'utilisateur et les mots de passe appropriés.

Comment retourner le matériel

1. Assurez-vous que tout le matériel est replacé dans le contenant approprié.

2. N'oubliez pas d'inclure le bordereau d'expédition qui accompagnait la commande. Ce bordereau d'expédition est essentiel pour que nous puissions rapidement inscrire la commande que vous venez de retourner. Dans tous les cas, les retours tardifs ou les bordereaux d'expédition manquants sont inscrits dans le dossier de l'utilisateur.

3. Soyez certain de prendre note de la section "envoyer au plus tard le" sur le bordereau d'expédition. Il s'agit là de la date à laquelle vous devez renvoyer le matériel pour qu'il n'arrive pas en retard. Dans presque tous les cas, le retour tardif d'une commande est un désappointement pour un autre enseignant. Veuillez s'il vous plaît utiliser le bordereau d'expédition pour nous indiquer vos commentaires ou suggestions - nous sommes à l'écoute!

4. Nous vous demandons de ne pas rebobiner les films 16 mm quand vous les retournez; s'il vous plaît, rebobinez les vidéos.

Reproduction du matériel vidéo

Les droits de reproduction sont disponibles pour bien des titres vidéos dans le catalogue. Ceux-ci sont identifiés par le mot "DROITS" dans la description du programme. On peut emprunter ce matériel de la façon usuelle ou on peut en obtenir des reproductions pour l'école en nous fournissant une cassette vierge d'une longueur appropriée. Les reproductions sont disponibles dans n'importe quel format; quand vous faites des demandes de reproduction, veuillez spécifier le format désiré et prévoir quatre semaines avant la livraison.

Lorsque vous demandez une reproduction de programme pour votre école, veuillez s'il vous plaît suivre les procédures suivantes :

- S'assurer que nous avons les droits de reproduction des programmes que vous demandez. Ceux-ci sont clairement identifiés par le mot DROITS dans nos catalogues.

- Dans le cas de demandes pour programmes Betamax, veuillez indiquer si vous préférez Beta I ou II. Quand il n'y a pas d'indication à ce sujet, les programmes sont automatiquement enregistrés dans le format plus populaire de Beta II. Les enregistrements sur VHS sont faits sur le mode SP.

- Nous faire parvenir une quantité suffisante de cassettes vierges en se basant sur la durée des programmes et en utilisant le tableau suivant comme guide. Nous fournir que des cassettes de bonne qualité (voir la section intitulée "Qualité des Cassettes vierges"). Des cassettes à prix modique saliront votre équipement et le nôtre et donneront des enregistrements de qualité inférieure. **Nous nous réservons le droit de refuser de reproduire sur des cassettes de qualité inférieure.**

BETA L-250	BETA I.....30 minutes	BETA II.....60 minutes
BETA L-500	BETA I.....60 minutes	BETA II....120 minutes
BETA L-750	BETA I.....90 minutes	BETA II....180 minutes

VHS T- 30	SP.....30 minutes
VHS T- 60	SP.....60 minutes
VHS T-120	SP.....120 minutes

Qualité des cassettes vierges

Il y a plusieurs marques de cassettes vierges aux prix variés sur le marché. L'achat d'une cassette de qualité inférieure n'est souvent pas un bon investissement; même si le prix est souvent très minime, ces genres de cassettes peuvent causer des problèmes :

- L'image et le son ne seront pas aussi bons que sur des cassettes de bonne qualité.
- Leur durée à l'étagère est plus courte et elles pourraient causer plus de bloquage dans les machines.
- L'oxyde (le produit noir sur le ruban) se détache plus facilement, ce qui salit vos machines plus rapidement, nécessitant des nettoyages plus fréquents. Cet oxyde aussi salit notre équipement de reproduction, donnant une qualité de reproduction inférieure pour les autres et nécessitant plus de nettoyage et d'entretien.
- On y trouve plus d'espaces vides sur le ruban (manque d'oxyde) causant de la "neige" sur votre image.

Nous nous réservons le droit de refuser de reproduire sur des cassettes de qualité inférieure. Dans le doute, communiquez avec nous avant l'achat de nouvelles cassettes.

Veuillez considérer ces points quand vous achetez des cassettes vierges pour reproduction. Des cassettes de marques fiables vous assureront une meilleure image et un son de qualité, des programmes qui dureront plus longtemps et moins d'entretien pour vos machines et les nôtres.

Le soin des films

- Veuillez monter tous les films sur l'amorce de couleur. La plupart des dommages se produisent au début et à la fin de chaque film. On paye présentement 900$ pour un film en couleur d'une durée d'une heure.

- Apprenez comment nettoyer un projecteur. C'est une procédure très simple qui vous permettra d'avoir un meilleur visionnement du film et empêchera les particules de poussière d'égratigner la surface délicate des films.

- Montez les films avec précision. Évitez de perdre la boucle. Recevez votre formation d'un opérateur qualifié. Les opérateurs compétents peuvent obtenir un certificat de projectionniste qualifié auprès du Service de l'audiovisuel.

- Les réparations faites à la maison ne sont pas à recommander; n'essayez jamais de réparer un film avec du ruban adhésif ou avec une agrafeuse. Signalez les dommages au Service de l'audiovisuel lorsque vous retournez le film.

- La projection fixe est conçue pour le rétroprojecteur ou le diascope et non pour le 16 mm.

- Ne "tirez" jamais sur un film ou un film fixe afin de le resserrer. Vous finirez par le briser.

- Consultez la section "Audiovisuelle" du catalogue pour des programmes sur la façon la plus efficace d'utiliser les films.

- Utilisez toujours une bobine réceptrice de grosseur appropriée et ne rebobinez pas les films 16 mm lorsque vous les retournez.

Entretien des appareils vidéos

- Ne faites jamais fonctionner l'équipement lorsqu'il vient d'être exposé au froid. Laissez l'équipement redevenir à la température de la pièce afin que la condensation puisse s'évaporer. La plupart des appareils vidéos arrêtent automatiquement jusqu'à ce qu'ils soient réchauffés.

- Débarrassez-vous des bandes brisées. L'emploi de bandes brisées dans un magnétoscope peut endommager considérablement la tête d'enregistrement dont le coût de remplacement est élevé.

- Les bandes vidéos n'exigent que très peu de soins. Elles devraient être rebobinées avant d'être retournées.

- Si possible, utilisez des nettoyeurs à têtes d'enregistrement et apprenez comment les nettoyer régulièrement.

- Le contrôle de pistage permet l'ajustement du magnétoscope à cassettes afin de recevoir des bandes enregistrées sur d'autres machines. Le contrôle devrait normalement demeurer dans la position "fixe"; et si la machine n'est pas réglée correctement, il y aura une série de lignes horizontales passant à travers l'image.

- Comprenez le fonctionnement de base de votre équipement. Des vidéocassettes de formation sont disponibles et peuvent être trouvées dans la section "Audiovisuelle" de ce catalogue.

- Lorsque vous utilisez une caméra à "tube", ne la pointez jamais vers une surface brillante ou très réfléchissante, ni vers une source de lumière, car ceci ferait brûler le tube de votre appareil.

- Ne laissez jamais sans surveillance une caméra dans la position "marche". Arrêtez la caméra, fermez l'ouverture et replacez le bouchon de l'objectif.

Pour réservations et de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec :

Ressources pédagogiques
Ministère de l'Éducation
Case postale 6000
Fredericton (N.-B.)
E3B 5H1

Téléphone : 506-453-2246
Télécopieur : 506-453-7974

NEW BRUNSWICK DEPARTMENT OF EDUCATION
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
INSTRUCTIONAL RESOURCES
SERVICE DE RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

MEDIA RESERVATION FORM
FORMULAIRE DE COMMANDE

DATE _____ PROFESSIONAL / CLIENT NO. NUMÉRO DU CLIENT

TO RESERVE MEDIA COMPLETE THIS FORM FULLY AND MAIL TO:
POUR RÉSERVER LE MATÉRIEL REMPLIR CE FORMULAIRE ET POSTER À
INSTRUCTIONAL RESOURCES
SERVICE DE RESSOURCES PÉDAGOGIQUES
P.O. BOX / C.P. 6000
FREDERICTON, N.B. E3B 5H1
453-2246 453-2319

YOU MAY COPY THIS FORM OR FOR ADDITIONAL FORMS CONTACT INSTRUCTIONAL RESOURCES
VOUS POUVEZ PHOTOCOPIER CE FORMULAIRE OU VOUS ADRESSER AU SERVICE DE RESSOURCES PÉDAGOGIQUES POUR DES COPIES SUPPLÉMENTAIRES

ALWAYS INCLUDE PROF. / CLIENT NO.
TOUJOURS MENTIONNER LE NUMÉRO DU CLIENT

NOT ALL VIDEO PROGRAMS ARE AVAILABLE IN BOTH FORMATS. PLEASE CHECK CATALOGUE FIRST AND INDICATE YOUR CHOICE IN THE COLUMN PROVIDED BELOW.
TOUS LES PROGRAMMES VIDÉOS NE SONT PAS NÉCESSAIREMENT DISPONIBLES EN VHS ET BETA. VEUILLEZ VÉRIFIER LE TITRE AU CATALOGUE ET INDIQUER VOTRE PRÉFÉRENCE DANS LA COLONNE CI-DESSOUS.

NAME / NOM

SCHOOL - ORGANIZATION / ÉCOLE - AGENCES SCHOOL CODE DE L'ÉCOLE

ADDRESS / ADRESSE POSTAL CODE POSTAL

SIGNATURE TELEPHONE / TÉLÉPHONE

	TITLE / TITRE	TITLE NO. / NUMERO DE TITRE	VHS	BETA	DATES OF USE / DATES D'UTILISATION FROM / DE (M M D J)	TO / À (M M D J)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

☐ IF UNAVAILABLE PLEASE RESERVE FIRST AVAILABLE DATE
SI NON DISPONIBLE AUX DATES PRÉCISÉS, RÉSERVEZ AUX DATES DISPONIBLES

20-1828 (5/90)

MATIÉRES

ART 1
ARCHITECTURE 1
ARTISANAT ET TRAVAUX MANUELS . 1
DESSIN 2
PEINTURE 3
PHOTOGRAPHIE 3
PLASTIQUES 3
SCULPTURE 4

ARTS INDUSTRIELS ET MÉTIERS 4
CONSTRUCTION 4
ÉLECTRICITÉ ET ÉLECTRONIQUE 5
MÉCANIQUE-AUTOMOBILE 6
MENUISERIE ET CHARPENTERIE 8
TRAVAIL DES MÉTAUX 8

BIOGRAPHIES 8

CONDUITE AUTOMOBILE 10

ÉCONOMIE ET COMMERCE 11
ADMINISTRATION ET ENTREPRENEURSHIP 11
DROITS 11
COMTABILITÉ INFORMATISÉE 12

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT 12
MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT 12
MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE 13
AUDIOVISUEL 13
BIBLIOTHÈQUE 13
ORDINATEURS ET NOUVELLE TECHNOLOGIE 15

FÊTES ET SAISONS 17

FILMS D'ANIMATION ET FILMS EXPÉRIMENTAUX 19

FILMS DE FICTION 20

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES 21
PAYS ET NATIONS 21
GÉNÉRAL 21
AFRIQUE 25
AMÉRIQUE DU NORD 26
CANADA 26
PROVINCES DE L'OUEST 37
ONTARIO 37
QUÉBEC 38
PROVINCES DE L'ATLANTIQUE 38
ACADIE 42
ÉTATS-UNIS 44
AMÉRIQUE DU SUD ET AMÉRIQUE CENTRALE 44
ASIE 45
MOYEN-ORIENT 45
EUROPE (Y COMPRIS L'URSS) 47
OCÉANIE ET RÉGIONS POLAIRES 48
AMÉRINDIENS ET INUITS 49
GROUPES ETHNIQUES 50
ORGANISMES INTERNATIONAUX 52
PAYS EN VOIE DE DÉVELOPPEMENT 52
TECHNIQUES DE LA GÉOGRAPHIE .. 54

INDUSTRIES 55
GÉNÉRAL 55
INDUSTRIE AGRICOLE ET INDUSTRIE ALIMENTAIRE 56
INDUSTRIE DU BOIS 58
INDUSTRIE MINÉRALE 59
INDUSTRIE PÉTROLIÈRE 60
INDUSTRIE PRIMITIVE 60
PÊCHE COMMERCIALE 60

LANGUES 61
ANGLAIS LANGUE SECONDE 61
ÉLÉMENTAIRE 61
SECONDAIRE PREMIER CYCLE 63
SECONDAIRE DEUXIÈME CYCLE 67
DIDACTIQUE DE LANGUE 76
FRANÇAIS 76
MATÉRIEL D'APPUI 80
COMMUNICATION ORALE 82
COMMUNICATION ÉCRITE 84

MASS MEDIA 85
CINÉMA 85
TÉLÉVISION 85

LITTÉRATURE 85
AUTEURS 85
POÉSIE 87
THÉÂTRE 88
ROMANS 89
CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES 89
DOCUMENTAIRES DIVERS - SECONDAIRE 96
DIVERS - ÉLÉMENTAIRE 98

MATERNELLE 102
GÉNÉRAL 102
MATÉRIEL D'APPUI 102

MATHÉMATIQUES 104

MUSIQUE 107
MUSIQUE INSTRUMENTALE 107
MUSIQUE VOCALE 108
COLLECTION DE DISQUES COMPACTS AU LASER 108

SERVICES AUX ÉLÈVES 112
GÉNÉRAL 112
CARRIÈRES ET ORIENTATION SCOLAIRE 115
PSYCHOLOGIE ET TRAVAILLEUR SOCIAL 118

MATIÉRES

ADAPTATION SCOLAIRE 121

SANTÉ 122
ALCOOLISME ET PHARMACODÉPENDANCE 122
MÉDECINE 123
PHYSIOLOGIE HUMAINE 123
PREMIERS SOINS 125
SANTÉ MENTALE 125

SCIENCES DE LA NATURE 126

ÉLÉMENTAIRE 126
GÉNÉRAL 126
ÉVOLUTION 128
PLANTES 128
ANIMAUX 128
INVERTÉBRÉS 129
VERTÉBRÉS 129
POISSONS 129
AMPHIBIENS 129
REPTILES 129
OISEAUX 129
MAMMIFERES 129
BIOLOGIE HUMAINE 130
ÉCOLOGIE 130
CHIMIE 131
PHYSIQUE 131
RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES 132
SCIENCES DE LA TERRE 132
G—EOLOGIE ET OCÉANOGRAPHIE 132
MÉTÉROLOGIE 133

SCIENCES AU SECONDAIRE 133
GÉNÉRAL 133
BIOLOGIE 134
FONCTIONS CELLULAIRES 134
ÉVOLUTION 135
MICROORGANISMES 137
PLANTES 137
ANIMAUX 139
INVERTÉBRÉS 139
VERTÉBRÉS 140
POISSONS 140
AMPHIBIENS 140
REPTILES 140
OISEAUX 140
MAMMIFERES 141
BIOLOGIE HUMAINE 141
ÉCOLOGIE 145
CHIMIE 148
PHYSIQUE 149
RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES 153
SCIENCES DE LA TERRE 155
GÉOLOGIE ET OCÉANOGRAPHIE 155
MÉTÉOROLOGIE 158

SCIENCES FAMILIALES 159
ALIMENTATION ET NUTRITION 159
ÉDUCATION DU CONSOMMATEUR . 164
LOGEMENT ET AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR 166
TEXTILES ET VÊTEMENTS 167
SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE 167
GROSSESSE ET NAISSANCE 168
ENFANCE (L') 169
ADOLESCENCE (L') 171
ADULTE ET ÂGE MÛRE 175
COUPLE (LE) 175
COMMUNICATION - DIALOGUE 177
VIOLENCE - ABUS 177
VALEURS HUMAINES 181

SÉCURITÉ 182

SOCIOLOGIE 184

SPORTS ET LOISIRS 186
GÉNÉRAL 186
SPORT D'ÉQUIPE 187
BALLON PANIER 187
HOCKEY SUR GAZON 187
JEUX 187
SPORT INDIVIDUEL 187
BADMINTON 187
BICYCLETTE 188
CONDITIONNEMENT PHYSIQUE 188
COURSE 188
GYMNASTIQUE 188
ORIENTATION 188
TENNIS 189
SPORT D'HIVER 189
SKI ALPIN 189
SKI DE FOND 189
SPORT AQUATIQUE 189
NAGE 189
CANOTAGE 189

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS 189
ASTRONAUTIQUE 189
ÉVOLUTION (L') DU TRANSPORT ... 191
TRANSPORT AÉRIEN 192
TRANSPORT AUTOMOBILE 192
TRANSPORT FERROVIAIRE 192
TRANSPORT MARITIME 192

TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES 193

URBANISME ET AMÉNAGEMENT 193

ART

ARCHITECTURE

Église (L') traditionnelle
210860,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U,A 1976 RADC
Aujourd'hui, les églises, nos plus belles richesses patrimoniales, sont menacées.

ARTISANAT ET TRAVAUX MANUELS

À portée de la main: boîtes
110654,16 Film 16 mm
9 min P,E 1970 MARLIN
On peut créer beaucoup de choses intéressantes avec des boîtes usagées.

Argile (L') d'activité
710286,VB Video Beta
10 min E 1970 CANL

Artisans du Nouveau-Brunswick
210775,16 Film 16 mm
13 min E,A 1964 ONF
Une visite chez quelques-uns des principaux artisans de notre province.

Au moulin de grand-père
210418,16 Film 16 mm
21 min E,S1,S2,A 1959 ONF
Sur l'Île du Cape-Breton, un artisan authentique fabrique ses chaises dans son moulin à eau.

Ce qui flotte
110657,16 Film 16 mm
10 min P 1970 MARLIN
Des petits enfants peuvent créer des objets flottants avec des cartons de lait, des coupes "styrofoam", etc.

Ce qui flotte
710285,VB Video Beta
10 min E 1970 CANL
Ce film explique et suggère des travaux de bricolage avec des matières flottantes, comme le liège, le contenant en carton ciré de lait, le panneau de mousse isolante en styrène, etc.

Décors en piquants de porc-épic (ang. 203259)
210851,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Une boîte faite et décorée avec un dessin géométrique par Bernadette Pangawish.

Herbes (Les)
110666,16 Film 16 mm
10 min P,E 1970 MARLIN
On peut faire plusieurs objets décoratifs avec des herbes séchées ou vertes.

Instruments (Les) d'artisanat
510190,MM Multimedia
S2 1973 MULTI
Cet ouvrage nous montre les instruments d'éclairage, les instruments pour la fabrication du textile, les instruments pour le beurre et les objets d'usage courant.

Joe Jacobs: sculpteur (ang. 102242)
110668,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Les objets d'art créés par un Indien cayuga.

Masque de lune de Freda Deising (ang. 102243)
110667,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Cette femme haida démontre comment créer un masque cérémonial.

Mobilier (Le) traditionnel
510189,MM Multimedia
S2 1973 MULTI
Cet ouvrage sur l'art et l'artisanat ancien du Québec nous montre comment les armoires, les sièges et les tables étaient construits.

Mocassins pour Mary Thomas (ang. 203262)
210852,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Comment tanner, préparer et faire les traditionnels mocassins indiens.

Outils (Les) à main
110705,16 Film 16 mm
13 min S2 1970 ITF
En se servant d'illustrations, on donne les notions de sécurité pour la manipulation des outils de coupe en insistant pour qu'ils soient bien aiguisés.

Pionniers du Haut-Canada: les artisans (ang. 102125)
110630,16 Film 16 mm
11 min P,E,S1,S2,A 1970 ML
Une famille visite les différents artisans - le forgeron, le cordonnier, etc.

Plateau de balance micmac en vannerie (ang. 203261)
210850,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
La construction d'un panier micmac.

Poupée en feuilles de maïs (ang. 102244)
110669,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Deanna Skye nous montre comment faire ces poupées traditionnelles des Indiens.

Redécouverte de l'art et de l'artisanat
C'est une série de films pratiques qui montrent l'utilisation de techniques, de matériaux et d'idées créatrices.

Aquarelle (L')
710418,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Argile (L')
710419,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Collage
710420,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Pastel (Le)
710421,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Papier mâché
710422,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Ouvrage émaillé
710423,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Empreintes (Les)
710424,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Construction en papier
710425,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Sérigraphie
710426,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Broderie (La)
710427,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Tissage (Le)
710428,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Marionnettes (Les)
710429,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Affiches (Les)
710430,VB Video Beta
14 min E,S1,S2 1977 CANL

Tony Hunt: artiste kwakiutl (ang. 203260)
210849,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Une cuillère traditionnelle en argent, faite par un artiste indien de la côte ouest.

Vannerie fantaisie malécite (ang. 203263)
210853,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Une corbeille faite par Véronica et Jim Atwin de Kingsclear, Nouveau-Brunswick.

DESSIN

Boîtes
710283,VB Video Beta
10 min E 1970 CANL

Cylindres
710284,VB Video Beta
10 min E 1970 CANL

⊕ **Daumier - Chroniqueur d'une époque**
711043,VH Video VHS
711043,VB Video Beta
11 min b&w S2 1982 MARLIN DROITS
Une présentation de caricatures mémorables incarnant à la fois les éléments de la caricature politique moderne ainsi que les puissances, conditions et événements en France et en Europe du point de vue de l'homme ordinaire. Ses sujets incluent le roi, l'empereur, les politiciens, les banquiers, les femmes, les prisons, la liberté, les tribunaux et le théatre.

Découvrons la couleur
210467,16 Film 16 mm
15 min S1,S2 1960 FA
Une étude des couleurs et des combinaisons de couleurs. Diaporama accompagné d'un guide pédagogique pour l'enseignement de la COULEUR dans le cadre du programme de physique.

Introduction à l'art
710936,VB Video Beta
9 min E ITF
Les enfants, même les très jeunes, seront captivés par ce film qui explore l'usage imaginatif des couleurs, des lignes et des formes. La présentation de l'ensemble du tableau encouragera les enfants à exprimer leur propre talent créateur.

Portrait de l'individu
210669,16 Film 16 mm
19 min S2,U,A 1967 IEF
Plusieurs exemples des portraits du 17e siècle.

Sucre et épice
710287,VB Video Beta
10 min E 1970 CANL

Vues (Les) auxiliaires
510015,MM Multimedia
25 min S2,U,A 1969 RADQ
Explications des surfaces, des plans inclinés, des lignes parallèles, perpendiculaires, etc.

PEINTURE

Auberge (L') Jolifou
110440,16 Film 16 mm
11 min S1,S2,A 1955 ONF
Les moeurs et les coutumes des Canadiens français d'après le peintre Krieghoff.

Coq (Le)
210664,16 Film 16 mm
18 min U,A 1965 IEF
Création d'une oeuvre enfantine.

Découvrons la couleur
210467,16 Film 16 mm
15 min S1,S2 1960 FA
Une étude des couleurs et des combinaisons de couleurs. Diaporama accompagné d'un guide pédagogique pour l'enseignement de la COULEUR dans le cadre du programme de physique.

Lismer
210184,16 Film 16 mm
20 min S1,S2,U,A 1952 ONF
Une revue du travail de l'artiste canadien.

Paul Kane chez les Amérindiens
210875,16 Film 16 mm
15 min S1,S2,U,A 1972 NFB
C'est à cet artiste qui n'avait pas froid aux yeux que nous devons de fort beaux portraits des Amérindiens et de leur mode de vie.

Portrait de l'individu
210669,16 Film 16 mm
19 min S2,U,A 1967 IEF
Plusieurs exemples des portraits du 17e siècle.

Québec en silence
110674,16 Film 16 mm
11 min S2,U,A 1969 ONF
Visualiser un certain Québec à travers la perception intimiste d'un grand peintre de notre époque: Jean-Paul Lemieux.

Reflets
Treize émissions de trente minutes traitant de l'initiation et de la motivation des jeunes en ce qui a trait à l'appréciation de la peinture. Produit par le Conseil des ministres de l'éducation du Canada.

Paysage (Le)
710190,VH Video VHS
710190,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Représentation (La) de la réalité
710191,VH Video VHS
710191,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Illusion (L') de la réalité
710192,VH Video VHS
710192,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Espace (L') en profondeur
710193,VH Video VHS
710193,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Espace (L') sans profondeur 1
710194,VH Video VHS
710194,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Espace (L') sans profondeur 2
710195,VH Video VHS
710195,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Ligne (La)
710196,VH Video VHS
710196,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Couleur (La) optique
710197,VH Video VHS
710197,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Couleur (La) comme matière
710198,VH Video VHS
710198,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Forme (La)
710199,VH Video VHS
710199,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Univers (L') des signes
710200,VH Video VHS
710200,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Fonctions (Les) du signe
710201,VH Video VHS
710201,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

Art (L'): reflet de la réalité
710202,VH Video VHS
710202,VB Video Beta
28 min S1 1982 RADC
DROITS

PHOTOGRAPHIE

Photographie (La) à l'heure de la 3e vague
710133,VB Video Beta
27 min R 1982 UOQ
Évolution de la photographie: Principes de base pour réussir ses photos: Forme, couleur et tonalité. La personnalisation et la composition de l'art photographique sont bien explicitées.

PLASTIQUES

Dessin (Le) chez l'enfant
710897,VB Video Beta
32 min A,R MULTI
Évolution du dessin chez l'enfant, de deux ans à l'adolescence. Première partie: comparaison avec les grandes étapes de l'histoire de l'art. Deuxième partie: analyse des caractéristiques du dessin d'enfant, du gribouillage au pseudo-réalisme.

Herbes
710288,VB Video Beta
10 min E 1970 CANL
Ce film explique et démontre par des images ce qu'est l'herbe. De plus, il présente différentes suggestions d'activités en arts plastiques et bricolage.

⊕ **Ligne (Une) est une ligne est une ligne**
711042,VH Video VHS
711042,VB Video Beta
5 min b&w E,S1 MARLIN
L'écran devient un tableau et des lignes blanches créent une variété d'images qui changent rapidement à la musique de J. S. Bach. Les lignes changent pour altérer les dessins et les transformer en autres choses.

SCULPTURE

Art et légende (ang. 202163)
210678,16 Film 16 mm
12 min E,S1 1964 ONF
Les mains habiles d'un jeune sculpteur Haida révèlent les légendes de son peuple.

Bronze
210699,16 Film 16 mm
13 min S1,S2,U,A 1969 ONF
La métamorphose d'une sculpture-objet.

Sculpture: l'Expo 67
510112,MM Multimedia
1969 ONF
Des diapositives avec description écrite sur les sculptures de l'Expo 67 (parties I-6) et la sculpture esquimaude (parties I-2).

ARTS INDUSTRIELS ET MÉTIERS

CONSTRUCTION

Abri (L')
210854,16 Film 16 mm
15 min P,E,S1 1974 MARLIN
Les étapes successives pour construire une maison "actuelle" et une maison dans un arbre pour des enfants.

Briquetage-murs et appareils
210994,16 Film 16 mm
13 min S2,U 1973 ML
On voit le maçon bien poser le mortier et les différents types d'appareils qui sont utilisés dans la construction d'un mur.

Construction d'un escalier
211007,16 Film 16 mm
13 min S2 1969 ITF
On introduit la terminologie, le calcul de la hauteur et du giron de la marche et les tolérances.

Construction d'un toit-le chevron commun
211003,16 Film 16 mm
12 min S2 1969 ITF
Le film présente différents toits et leurs parties, y compris les sortes de chevron qui entrent dans sa construction.

Construction (La)
Série de diapositives avec rubans sonores synchronisés sur la construction.

Niveaux (Les)
510081,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Échafaudages (Les)
510082,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Ancrages (Les)
510083,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Sécurité (La) en atelier
510087,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Bois (Le) de construction
510025,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Abrasifs (Les)
510030,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Isolants (Les) thermiques
510031,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Essences (Les) de bois
510032,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Finition (La) du bois
510034,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Habitation (L')
510035,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Sécurité (La) sur le chantier
510036,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Fondations (Les)
510033,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Finition du bois
211088,16 Film 16 mm
13 min S2,U,A 1967 ITF
Les fonctions diverses de la teinture sont présentées ainsi que la méthode correcte d'appliquer l'huile de lin et d'essuyer la teinture. De plus, le film démontre la technique de préparer le bois et de finir le bois à l'aide du shellac, du vernis-laque, de la cire et de l'huile.

Pinces (Les)
210997,16 Film 16 mm
12 min S2,U 1973 ML
Présentation du grand nombre de pinces disponibles et la bonne façon de les utiliser.

Ponceuse électrique portative
710261,VB Video Beta
14 min S2,A 1967 ITF
Les ponceuses à plateau, à courroie et leurs emplois; plusieurs sortes d'abrasifs et les méthodes de pose. Les démonstrations présentent la technique correcte de la manier afin d'obtenir une finition lisse.

Techniques maritimes
110641,16 Film 16 mm
10 min S1,S2,U,A 1970 OFQ
Une description de l'enseignement dans trois options: navigation, mécanique marine et construction navale.

Ti-Jean s'en va-t-aux chantiers
210213,16 Film 16 mm
16 min E 1953 ONF
Par un froid matin, Ti-Jean s'amène aux chantiers. Mangeant comme quatre, bûchant comme dix, il abat à lui seul un nombre incroyable d'arbres. Au printemps, il quittera le chantier riche d'amis et de billets de banque.

Vis et tournevis
211001,16 Film 16 mm
13 min S2 1967 ITF
Plusieurs sortes de vis et leur usage correct sont présentés ici - les vis à tête plate et à tête ovale, les vis à deux filets, les vis "tête creuse" ou Robertson et les vis Phillips.

ÉLECTRICITÉ ET ÉLECTRONIQUE

Câblage de base
710262,VB Video Beta
18 min S1,S2,A 1971 ITF
Montre l'origine du pouvoir électrique et sa distribution pour l'usage dans le foyer. Explique comment le pouvoir à haute tension dans le réseau de transmission est réduit avant d'être fourni pour l'usage domestique. On présente l'installation des conducteurs de service, du filage des appareils électriques et de l'éclairage.

Circuit de base d'une radio
210818,16 Film 16 mm
17 min S2,U,A 1971 ML
On donne les grandes lignes et on explique les quatre éléments de base d'un récepteur moderne.

Circuit de base d'une radio
710266,VB Video Beta
17 min S1,S2,A 1971 ITF
C'est l'histoire du développement du poste-récepteur à partir des postes à cristaux jusqu'aux récepteurs élaborés modernes. Donne les grandes lignes et explique les quatre éléments de base d'un récepteur moderne: tube ou transistor, les résistances, les modules au poste de radio, émis et reçu.

Électricité (L')
Série de diapositives sur l'électricité avec ruban sonore synchronisé.

Circuit (Le) mixte
510066,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Conducteurs (Les) électriques
510067,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Magnétisme (Le)
510069,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Électromagnétisme (L')
510070,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Sources (Les) d'énergie électrique
510071,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Circuit (Le) électrique
510075,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Courant (Le) électrique
510076,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Tension (La) électrique
510077,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Circuit en série
510079,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Circuit (Le) parallèle
510080,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Montages (Les) électriques
510021,MM Multimedia
8 min S2,U 1973 RADQ

Résistance (La) électrique
510022,MM Multimedia
10 min S2 1973 RADQ

Électronique
211015,16 Film 16 mm
12 min S2 ITF
Par le moyen des démonstrations, ce film explique les principes du tube à vide, tout en insistant en particulier sur la triode. D'autres démonstrations comparent le tube à vide au transistor.

Notions fondamentales
710263,VB Video Beta
12 min S1,S2 ITF
Dans ce film, on explique l'électricité telle qu'elle est et comment elle travaille pour nous, par le moyen des démonstrations de l'électricité statique, l'attraction et la répulsion des charges semblables et contraires, l'arrangement et la fonction des protons, neutrons et électrons, et la construction et l'emploi d'un électroscope.

Outils (Les) électriques
710267,VB Video Beta
13 min S1,S2 1970 ITF
Insiste sur les mesures de sécurité lorsqu'on travaille avec des outils électriques tels que foreuses, meules, rabots d'établi, toupies à rainures, scies à ruban, scies à découper, scies rondes et tours. Montre les mesures de sécurité près des parties mobiles, l'usage du bâton pour pousser les pièces et autres procédés de sécurité.

Pression et courant
211098,16 Film 16 mm
12 min S2,U,A 1967 ITF
Aux démonstrations, on ajoute des dessins et de l'animation pour comparer le taux de l'écoulement d'eau à celui d'électricité et aussi pour expliquer le fonctionnement de l'ampèremètre et du voltmètre, le circuit total, le rôle des interrupteurs pour diriger le courant électrique et les différences du fonctionnement entre les lampes couplées en série et celles couplées en parallèle.

Pression et courant
710721,VH Video VHS
710721,VB Video Beta
12 min S2,U,A 1967 ITF DROITS
Version vidéo du film 211098.

Soudure 2
211099,16 Film 16 mm
13 min S2,U 1967 ITF
On voit les parties du matériel à souder et comment allumer une lampe à souder. On présente la manière d'ajuster la flamme et comment fermer les valves lorsque la soudure est terminée. Il y a aussi le bain de fusion, le cordon de soudure, le brasage et l'utilisation du décapant.

Source électrique
211091,16 Film 16 mm
13 min S2,U,A 1967 ITF
On démontre la construction d'une pile voltaïque et une pile humide, la manière de produire une pile électrique en utilisant des citrons comme un électrolyte, la construction et l'emploi d'une pile sèche. Il y a aussi la construction d'une génératrice, la production de l'énergie électrique qui provient de la chaleur en utilisant un couple thermoélectrique, et la transformation de l'énergie lumière en énergie électrique par le moyen d'une cellule photovoltai-que.

Source électrique
710720,VH Video VHS
710720,VB Video Beta
13 min S2,U,A 1967 ITF DROITS
Version vidéo du film 211091.

Transistors (Les)
211008,16 Film 16 mm
18 min S2 1971 ITF
Présente la fabrication du transistor avec l'aide d'ordinateurs. Explique pourquoi les transistors ont remplacé les gros tubes à vide et le rôle important qu'ils ont dans les opérations des ordinateurs.

Carburateur (Le)
211054,16 Film 16 mm
20 min S2 1980 SHELL
Ce film explique pourquoi il est nécessaire de mélanger de l'air à l'essence dans les proportions appropriées afin d'obtenir un combustible convenant parfaitement au moteur pour que son rendement soit efficace. Un modèle de carburateur simple sert à montrer le fonctionnement du diffuseur, de la cuvette de flotteur et du volet d'admission. On illustre aussi le fonctionnement du carburateur à pulvérisation variable. Le film aborde également le sujet de l'injection de carburant et des carburateurs multiples utilisés sur les automobiles à grand régime.

Carburateur (Le)
710597,VH Video VHS
710597,VB Video Beta
20 min S2 1980 SHELL DROITS
Format vidéo du film 211054.

Génératrice (La) et le moteur
211004,16 Film 16 mm
18 min S2 1971 ITF
On décrit à l'aide de graphiques l'induction électromagnétique. On explique et on démontre les principes de base du mouvement mécanique et du courant électrique.

Ligne de propulsion
211002,16 Film 16 mm
13 min S2 1968 ITF
Description de la construction d'un embrayage monodisque, de sa fonction et du raccord à la pédale d'embrayage.

Lubrification (La) du moteur
710599,VH Video VHS
710599,VB Video Beta
24 min S2 1980 SHELL DROITS
Format vidéo du film 110711.

Lubrification (La) du moteur (ang. 203553)
110711,16 Film 16 mm
24 min S2 1980 SHELL
Des pièces transparentes sur au moteur à l'échelle permettent de voir l'huile circuler à l'intérieur du mécanisme.

Mécanique auto (La)
Série de diapositives sur la mécanique auto avec ruban sonore synchronisé.

Moteur (Le) à combustion
510016,MM Multimedia
9 min S1,S2 1973 RADQ

Entretien (L') général de l'automobile
510017,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Pneus (Les)
510037,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Système (Le) de refroidissement
510038,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Carrosserie (La) automobile
510039,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Moteur (Le) à quatre courses
510040,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Système (Le) de freinage
510042,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Système (Le) d'éclairage
510043,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Batterie (La) d'accumulateur
510044,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Automobile (L') (les parties composantes
510045,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Sécurité (La) en atelier
510046,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Coffre (Le) d'outils
510047,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Lubrification (La): les huiles
510050,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Lubrification (La) (suspension et timonerie)
510051,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Circuit (Le) de démarrage
510052,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Circuit (Le) d'allumage
510053,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Lime, traçoir, scie, forêt
510088,MM Multimedia
11 min S2 1971 RADQ

Moteur (Le)
211056,16 Film 16 mm
17 min S2 1980 SHELL
Des expériences en laboratoire montrent comment on obtient de l'énergie en brûlant du carburant, comment cette énergie est augmentée par la compression et comment, au moyen d'une étincelle électrique, on parvient à orienter sa puissance. On emploie des moteurs d'essai pour expliquer le cycle à quatre temps et comment l'énergie est appliquée à un vilebrequin pour le faire tourner regulièrement.

Moteur (Le)
710598,VH Video VHS
710598,VB Video Beta
17 min S2 1980 SHELL DROITS
Format vidéo du film 211056.

Organes de roulement
710432,VB Video Beta
13 min S2 1969 ITF
Un châssis spécialement préparé est employé afin de démontrer les qualités du plan du châssis et son développement. On montre la construction intégrale du châssis et de la carrosserie. On met l'accent sur les sortes de ressorts, les brides et les amortisseurs avec leur fonction. On voit aussi le système de suspension indépendante et le freinage hydraulique et mécanique.

Problème (Le) de la suspension
211072,16 Film 16 mm
18 min S2 1980 SHELL
L'auto d'autrefois était dépourvue de ressorts. Avec l'accroissement de la vitesse des véhicules et le souci du confort, le problème de la suspension s'est posé. Le film étudie les différentes solutions qui lui ont été trouvées, les diverses formes de suspension et leurs avantages.

Problème (Le) de la suspension
710600,VH Video VHS
710600,VB Video Beta
18 min S2 1980 SHELL DROITS
Format vidéo du film 211072.

Quand il manque quelque chose (ang. 701497)
710755,VH Video VHS
710755,VB Video Beta
14 min S2,A MEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le vidéo sur les dispositifs antipollution contient les programmes suivants: 1. Des préjugés tenaces; 2. Mécanismes de formation des polluants; 3. Effets des polluants sur la santé et l'environnement; 4. Description des dispositifs antipollution et de leur action sur les polluants; 5. Influence de l'entretien sur l'émission de polluants; 6. Les juridictions; 7. Réponses aux préjugés; 8. Test autocorrectif; 9. Activités suggérées.

Roues et pneus
211006,16 Film 16 mm
12 min S2 1968 ITF
On présente la construction du pneu en terme de sa fonction et on met l'accent sur son entretien, son gonflement et sa rotation régulière.

MENUISERIE ET CHARPENTERIE

Assemblage de bois
710333,VB Video Beta
13 min S1,S2,A ITF
L'utilisation précise de la caméra montre clairement la technique de réaliser l'assemblage à plat, l'assemblage à feuillure et le joint de moulure. On présente la différence entre le joint de moulure et l'assemblage à rainure. Le film démontre aussi la technique d'employer les goujons pour solidifier un assemblage et la manière de réaliser un assemblage à recouvrement.

Évaluation basée sur la performance charpenterie
710330,VB Video Beta
15 min S2 1983 NBDE
Ce vidéo explique brièvement le système d'évaluation basée sur la performance utilisé pour évaluer les élèves qui participent au système d'accréditation en formation professionnelle. Trois ouvriers démontrent, lors de l'installation d'une serrure, ce que constituent les cotes 1, 2 et 3 du système d'évaluation.

Instruments de traçage et méthode
211016,16 Film 16 mm
14 min S2 ITF
Ce film met l'accent sur la précision en montrant en détail les parties de la règle d'acier, du calibre d'épaisseur et de l'équerre de précision.

TRAVAIL DES MÉTAUX

Métaux (Les)
Série de diapositives avec rubans sonores synchronisés sur les métaux.

Tour (Le)
510023,MM Multimedia
12 min S2 1973 RADQ

Modes (Les) de perçage
510055,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Instruments (Les) de mesure
510060,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Instruments (Les) de traçage
510061,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Perceuses (Les)
510062,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Sécurité (La) en atelier
510092,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Machines (Les)
510094,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Matériaux (Les) métalliques
510095,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Scies (Les) à métaux
510096,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ

Soudage (Le) à l'arc électrique
510020,MM Multimedia
11 min S2,U 1974 RADQ
Des diapositives (dans un chargeur Caroussel) et une cassette. Le document présente les différentes utilisations de l'arc électrique. On y explique le processus de la soudeuse à courant alternatif et à courant continu.

Soudage (Le) oxyacétylénique
510019,MM Multimedia
15 min S2,U 1974 RADQ
Des diapositives (dans un chargeur Caroussel) et une cassette. Définition détaillée du soudage et des différentes soudures. Illustration de l'utilisation du soudage au gaz et de son utilisation.

Travail à la machine - tôle
710431,VB Video Beta
12 min S1,S2 1967 ITF
On montre la plieuse à barres réglables pour faire des bords simples et des bords doubles; il y a aussi des rainures pour recevoir un fil de métal et le frein réglable. On plie le métal et on fait les bords à l'aide d'une plieuse. On voit comment tracer les matériaux, les mettre en position et manoeuvrer la machine. Finalement, on montre la cintreuse de feuilles pour les formes cylindriques.

Usinage (L') des métaux
211063,16 Film 16 mm
27 min S2 1980 SHELL
Étude des facteurs nécessaires à un usinage correct des métaux: caractéristiques physiques de la pièce, forme et nature de l'outil, position de l'outil par rapport à la pièce, les fluides de coupe.

BIOGRAPHIES

Alain Grandbois
210747,16 Film 16 mm
30 min S2,U,A 1971 OFQ
Un profil d'un poète québécois.

Alexander Galt -l'idéaliste impénitent (ang. 201833)
210599,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U 1962 ONF
Ce film fait connaître celui qui le premier suggéra le principe de la Confédération.

Armand Plourde
211034,16 Film 16 mm
58 min S2 1980 ONF
Tourné sous la forme d'une actualité, ce document-vérité trace le portrait d'un homme, curé de village, qui décide de se lancer en politique pour le Parti acadien.

Artisans de notre histoire: Lord Selkirk (ang. 202109)
210613,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2 1964 ONF
L'établissement et le contrôle de la région de la rivière Rouge.

Avec Jean-Pierre Chabrol
211173,16 Film 16 mm
26 min S1,S2,U 1977 RADC
"On meurt bien dans les Cévennes." Dans la maison ancestrale de sa famille, à Pont-de-Rastel, Jean-Pierre Chabrol se souvient de la solidarité des villageois dans la mort. Les vieillards tiennent à conserver leurs racines car l'arrachement à leur milieu amène la mort à brève échéance. Émouvant témoignage de cet homme qui fait revivre, en souriant, l'accent occitan des vieux du Midi de la France.

Bach
210682,16 Film 16 mm
20 min b&w S1,S2,U,A 1968 IEF
Ce film tend à dégager l'esprit de J.S. Bach.

Charlemagne: le sacre d'un barbare
210828,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1969 LCA
Un fragment d'histoire bien présenté.

Charles Tupper - le magnanime
210605,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U 1962 ONF
Le rôle de Charles Tupper dans le projet de la Confédération.

Grandeur nature
S1,S2,U,A 1978 TVONT DROITS
Le Canada, pays jeune, vaste espace entre deux mers, grandit avec la force et la détermination des siens. Quelle est la dimension du héros? Habillé de mythe usé par l'image, flottant en plein ordre cosmique, il nous apparaît distant, intangible; pourtant, nous avons ici des personnalités grandeur nature.

Père (Le) Clément Cormier
710043,VH Video VHS
710043,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1978 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE

Jacques Ferron, qui êtes-vous?
210749,16 Film 16 mm
31 min S2,U,A 1971 OFQ
Cet auteur québécois apporte un commentaire personnel sur son environnement, sur la société, etc.

Jean Cabot - navigateur (ang. 201960)
210601,16 Film 16 mm
28 min b&w S1,S2,U,A 1963 ONF
Le film décrit le drame d'un homme, de ses idées et de son époque.

Jean de La Fontaine
210988,16 Film 16 mm
20 min S1,S2,A IEF
Biographie de ce poète français auteur de fables célèbres.

John A. MacDonald: l'intuition fantastique (ang. 201831)
210611,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U 1963 ONF
MacDonald et ses vues sur la Confédération.

Joseph Charbonneau: sixième évêque de Montréal
RADC
Figure de proue de l'Église montréalaise à une époque où le pouvoir politique y portait un très grand intérêt, monseigneur Charbonneau est apparu comme un combattant tenace, convaincu des valeurs humaines qu'il véhiculait. Les nombreux témoignages recueillis réussissent à tracer pour nous le portrait d'un homme qui a marqué profondément le Québec.

Joseph Charbonneau: 1re partie
211163,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U 1976 RADC
Le jeune ecclésiastique franco-ontarien se prépare à une carrière mouvementée. Les témoignages de ses proches et de ses éducateurs situent l'homme tel qu'il fut à l'époque de ses études. Il se dégage de lui une étonnante ouverture d'esprit.

Joseph Charbonneau: 2e partie
211164,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1976 RADC
Pendant dix ans, monseigneur Charbonneau exerce à Montréal un ministère fort controversé. Épris de justice sociale, il est essentiellement tourné vers ses ouailles. Mais son optique humaine et sociale se heurte à l'incompréhension des dignitaires de la politique et du clergé et provoque de nombreuses querelles.

Joseph Charbonneau: 3e partie
211165,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1976 RADC
Les querelles et remous s'approfondissent autour de monseigneur Charbonneau, l'opposant en particulier à monseigneur Courchênes, évêque de Rimouski. Une lutte farouche s'engage et monseigneur Courchênes fait appel à Rome pour trancher le débat. Dans une disgrâce totale, monseigneur Charbonneau quitte Montréal le 31 janvier 1950.

Joseph Charbonneau: 4e partie
211166,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1976 RADC
Des pressions très fortes s'exercent, qui provoquent le départ précipité et l'exil à Victoria de Joseph Charbonneau. Cet épisode nous révèle même l'explication officielle du Vatican. C'est la maladie qui vaincra cet homme après neuf ans de retraite active, alors qu'à Montréal, ironie du sort, on lui rendra les grands honneurs posthumes.

Lion (Le) de Québec - Georges-Étienne Cartier (ang. 201832)
210597,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U 1962 ONF
Ce film nous reporte aux années orageuses qui précédèrent la naissance de la Confédération canadienne.

Lismer
210184,16 Film 16 mm
20 min S1,S2,U,A 1952 ONF
Une revue du travail de l'artiste canadien.

Lord Durham (ang. 201541)
210431,16 Film 16 mm
29 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Le film éclaire le spectateur sur l'origine de ce célèbre rapport.

Louis-Hippolyte Lafontaine (ang. 201834)
210598,16 Film 16 mm
29 min b&w E,S1,S2,U 1962 ONF
La carrière politique de Lafontaine avant la Confédération.

Louis-Joseph Papineau - demi-dieu (ang. 201543)
210433,16 Film 16 mm
26 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Ce film tente de faire un peu de lumière sur la personnalité de Louis-Joseph Papineau.

M. et Mme Curie
210545,16 Film 16 mm
17 min b&w S1,S2,A CODIC
L'histoire de M. et Mme Curie et la découverte du radium.

Marcel Dubé
210750,16 Film 16 mm
32 min S2,U,A 1971 OFQ
Le dramaturge tel qu'il est, tel qu'il se voit, tel que les gens du métier le voient.

Marie-Claire Blais
210748,16 Film 16 mm
31 min S2,U,A 1970 OFQ
Elle raconte sa vie aux États-Unis et nous renseigne sur son oeuvre, ses méthodes de travail, etc.

Marius Barbeau et le folklore canadien-français
210525,16 Film 16 mm
29 min b&w S2,U,A 1960 ONF
Marius Barbeau, qui a recueilli 8 000 chansons sur phonographe et sur bande magnétique et près de 15 000 autres en texte, nous entretient dans ce film sur le folklore et les arts populaires.

Molière
210538,16 Film 16 mm
23 min b&w S2 1959 CITHER
Ce film est une étude de Molière et de ses pièces célèbres.

Mozart
210683,16 Film 16 mm
28 min b&w S1,S2,U,A 1968 IEF
Ce film trace le portrait de Mozart à la manière d'une peinture impressionnante.

Question (Une) de principe - Robert Baldwin (ang. 201540)
210429,16 Film 16 mm
33 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Ce film reconstitue la Rébellion de 1837 dans le Haut-Canada. Le personnage central de ce drame est Robert Baldwin.

Robichaud: Les années 60 au Nouveau-Brunswick
710965,VB Video Beta
59 min S2 1989 ONF
Le sénateur Robichaud, l'ancien premier ministre du Nouveau-Brunswick revit les moments d'une histoire dont il fut le principal artisan. Son succès au pouvoir, ses grands programmes sociaux et son approche aux problèmes linguistiques sont tous traités dans ce document unique sur dix années mouvementées qui ont fait du Nouveau-Brunswick un état véritablement démocratique et résolument moderne.

Tribun (Le) de la Nouvelle-Écosse - Joseph Howe
210430,16 Film 16 mm
30 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Orateur et publiciste, Joseph Howe est sans contredit l'idole populaire de son époque.

Victor Hugo - le Rhin
210715,16 Film 16 mm
14 min S1,S2,U,A 1970 IEF
Victor Hugo a dit: "...entre tous les fleuves, j'aime le Rhin."

Voix (La) du peuple - Lord Elgin (ang. 201542)
210432,16 Film 16 mm
30 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
L'histoire de James Bruce, mieux connu sous le nom de Lord Elgin, gouverneur général du Canada de 1846 à 1854.

Yves Thériault
210746,16 Film 16 mm
31 min S1,S2,U,A 1970 OFQ
Thériault est un auteur québécois qui révèle l'attention qu'il porte aux minorités.

CONDUITE AUTOMOBILE

Voir aussi:
ARTS INDUSTRIELS ET MÉTIERS
MÉCANIQUE-AUTOMOBILE
TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

Autoroute
110614,16 Film 16 mm
9 min S2,A 1972 OFQ
Les étapes successives de l'accès à l'autoroute et de la sortie.

Conduite (La), l'alcool et la loi (ang. 500204)
510026,MM Multimedia
S2,U,A 1977 ONF
La loi et l'ivressomètre.

Hiver (L')
110615,16 Film 16 mm
11 min S2,A 1972 OFQ
La conduite automobile en hiver.

Jouer sa vie
710839,VH Video VHS
710839,VB Video Beta
17 min S2 1987 BRAAQ DROITS
La vie est-elle un jeu? Conduire une auto est-il un jeu comme le sont les jeux d'arcades?
Témoignages réalistes d'adolescents sur leurs habitudes au volant, surtout après avoir consommé de l'alcool. D'autres jeunes parlent des accidents graves qu'ils ont vécus, des conséquences et comment leur vie a été changée.

Motor mania
110603,16 Film 16 mm
8 min S1,S2,A 1950 DISNEY
Un cartoon de "Goofy" concernant les attitudes des personnes qui conduisent des automobiles.

⊕ **Motor mania**
711373,VH Video VHS
7 min S1,S2,A 1950 DISNEY
Version vidéo du film #110603.

Que faire pour éviter la collision frontale?
110616,16 Film 16 mm
4 min S2,A 1972 OFQ
Faut-il freiner, prendre la gauche ou la droite?

Que faire quand les freins manquent?
110612,16 Film 16 mm
6 min S2,A 1972 OFQ
Un film pour les conducteurs d'automobiles.

Sécurité dans la rue
110686,16 Film 16 mm
11 min E 1980 CMEV
Les situations réelles décrites dans ce film stimuleront la discussion lors des cours de conduite.

Train (Le) n'a pas d'heure
510097,MM Multimedia
12 min E,S1 NSC
La sécurité en voiture au passage à niveau.

Visibilité la nuit
210777,16 Film 16 mm
10 min S2,A 1972 OFQ
Quelques suggestions pour les automobilistes.

Vision
210766,16 Film 16 mm
19 min S2,A 1972 OFQ
Deux nécessités pour l'automobiliste: regarder loin et voir large.

Vision et fatigue la nuit
110624,16 Film 16 mm
11 min S2,A 1972 OFQ
Brusques changements de luminosité, le danger de demi-hypnose, et autres situations que confronte l'automobiliste.

ÉCONOMIE ET COMMERCE

Voir aussi:
ÉDUCATION DU CONSOMMATEUR

ADMINISTRATION ET ENTREPRENEURSHIP

⊕ **Direction (La) par les objectifs (ang. 203928)**
211187,16 Film 16 mm
30 min A 1969 ITF
Démontre comment rapprocher le besoin de succès et de profit d'une organisation et le besoin de participation de l'individu, afin de fusionner ces besoins pour créer un système qui répond aux objectifs de l'organisation.

J' m'occupe de mes affaires (ang. 701715)
710894,VH Video VHS
710894,VB Video Beta
12 min S1,S2 1989 MENB DROITS
L'entrepreneuriat, cela veut dire une vie excitante, des défis et bien plus encore. Le programme suit la carrière de cinq jeunes entrepreneurs, dont les idées et l'énergie servent à une variété surprenante d'activités, allant de l'artisanat à l'industrie aérospatiale. Leurs témoignages sont fascinants et uniques. Leur succès repose sur l'innovation, la détermination et le travail.

DROITS

⊕ **Nos droits sont sacrés**
711032,VH Video VHS
711032,VB Video Beta
15 min S1,S2 1986 SCCR DROITS
GUIDE DISPONIBLE
De nombreux pays refusent aujourd'hui des droits fondamentaux à leurs citoyens. Les violations de ces droits sont multiformes: la faim et la malnutrition, la rareté de l'eau potable, l'emprisonnement, etc. Que pouvons-nous faire pour y remédier. Pour commencer, nous pouvons nous informer sur les droits de l'homme.

Ombudsman (L')
710841,VH Video VHS
710841,VB Video Beta
10 min S1,S2 1988 MENB DROITS
Bref historique et description sommaire des services offerts chez l'Ombudsman.

COMTABILITÉ INFORMATISÉE

⊕ **Affairez-vous**
711062,VH Video VHS
711062,VB Video Beta
60 min S2,U 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série vise à intéresser les adolescents au monde des affaires, et à développer, chez eux, un certain esprit d'initiative. Les élèves pourront acquérir les connaissances spécialisées nécessaires en comptabilité pour mieux faire face aux exigences d'une entreprise. Chaque émission aborde un aspect particulier du commerce. Les mises en situation permettent aux personnages d'exposer clairement les problèmes auxquels ils font face. Une explication théorique et une solution pratique sont aussi proposées.
Ce vidéo contient les émissions suivantes: Le Bilan, Les comptes du bilan, Le journal et le grand livre, Les comptes de produits, Le chiffrier et La fermeture des livres.

Brut (Le), le net et les impôts
710313,VB Video Beta
27 min S2 1976 RADQ
Les taxes et les impôts: sortes d'impôts et de taxes; revenus et dépenses gouvernementales; notion de régime fiscal.

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT

MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

Voir aussi:
AUX NOMS DES DIFFERENTES MATIERES ENSEIGNEES

Bois dormant, château de rêve
210663,16 Film 16 mm
21 min U,A 1965 IEF
L'univers poétique transformé en dessins par les enfants.

C.L.E. (Les), une expérience à vivre
710758,VB Video Beta
15 min R 1986 MEQ
Désireux de sortir de leur isolement et d'améliorer la qualité de leur vie professionnelle, cinq enseignants et enseignantes du primaire et du secondaire évoquent les problèmes liés à la tâche de l'enseignant (complexité de la tâche, nouveaux programmes, nouvelles technologies, solitude dans le travail), leurs besoins.

Centre Terry Fox de la jeunesse canadienne
510171,MM Multimedia
Montage publicitaire préparé par le Centre Terry Fox de la jeunesse canadienne. Le Centre est une résidence permanente située à Ottawa et destinée à offrir aux étudiants canadiens, de 16 et 17 ans, des sessions d'étude d'une semaine sur leur pays. En plus du thème constant qui porte sur les institutions canadiennes, on y fait l'étude des six thèmes suivants, à raison de un par semaine: 1)Les arts et la culture, 2)La science et la technologie, 3)Les études canadiennes, 4)Les ressources naturelles et l'environnement, 5)L'économie, 6) La loi.

Processus (Le) d'apprentissage
710260,VB Video Beta
47 min R 1980 MULTI
Illustration d'une démarche ouverte vécue par des enseignants et des concepteurs du programme, qui permet de cerner peu à peu le sens concret des trois phases du processus d'apprentissage étudié.

Résolution (La) des problèmes
710108,VH Video VHS
710108,VB Video Beta
60 min R 1982 NBDE DROITS
Document audio-visuel préparé à l'intention des enseignants à partir d'un atelier animé à Fredericton par M. Marcel Hamel, conseiller en pédagogie à la Commission scolaire catholique de Sherbrooke. Ce document complète une activité portant sur la résolution de problèmes préparés par M. Hamel. Le document écrit accompagnant la vidéocassette est disponible auprès de votre conseiller en pédagogie.

Simple (Une) journée
210876,16 Film 16 mm
12 min S2,U,A 1975 ONF
Les faits et gestes de la vie d'un jeune écolier vus à travers le portrait d'une journée typique à l'école.

S'impliquer dans une démarche évaluative
710564,VH Video VHS
710564,VB Video Beta
31 min R 1985 MEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Document de soutien à l'animation lors d'ateliers de réflexion ou de perfectionnement en évaluation pédagogique au primaire. La caméra capte sur le vif le vécu d'une classe de 1re année et de 6e année où l'enseignant et l'enseignante permettent aux élèves de vivre des situations d'apprentissage qui suscitent des interventions d'évaluation formative. Les deux enseignants, Francine et Raynald, créent des conditions pédagogiques favorables à la mise en oeuvre des processus d'auto-évaluation et nous amènent à vivre une transmission des résultats scolaires aux parents.

MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

⊕ **In Conversation: A Grade One Teacher Learns About Language**
701958,VH Video VHS
701958,VB Video Beta
56 min R 1986 NSDE DROITS
Application de l'approche holistique dans une salle de classe avec des élèves de 1re année. (Ce programme n'est pas disponible en français)

Livre (Un), un trésor à la portée de tous
710228,VH Video VHS
710228,VB Video Beta
4 min U,A 1982 CBPQ DROITS
Bref document publicitaire animé par Yvon Deschamps démystifiant la bibliothèque.

AUDIOVISUEL

À six ans, un magnétophone
210733,16 Film 16 mm
23 min b&w U,A 1970 OFQ
Il y a plusieurs usages pour un petit magnétophone au niveau primaire.

Aides (Les) visuelles
211017,16 Film 16 mm
22 min S2,U,A 1975 ITF
Très bon film sur les aides audiovisuelles, depuis le tableau noir, en passant par les tableaux adhérents et leurs astuces, le rétroprojecteur et ses multiples possibilités, les projecteurs fixes et animés. Ce film permet aux formateurs ou à toute autre personne susceptible d'utiliser ces aides, d'avoir un aperçu large et complet des possibilités.

Diascope (Le) Kodak et le magnétophone Wollensack
510157,MM Multimedia
A,R 1981 MULTI
Cette trousse nous montre comment faire un montage à partir du projecteur à diapositives et du magnétophone Wollensack.

Films (Les) (ang. 102306)
110684,16 Film 16 mm
10 min R 1975 IFB
Voici des conseils utiles sur le soin et la réparation des films.

Logis (Le) du renard argenté
710293,VH Video VHS
710293,VB Video Beta
16 min E,R 1984 NBDE DROITS
Cette production vidéo a été faite par des élèves de 3e année de l'école élémentaire de Salisbury. En plus de refléter leur milieu de vie, cette production sert d'exemple à l'utilisation du vidéo avec les jeunes enfants.

Pour une utilisation pédagogique des media

Temps (Un) d'arrêt
710237,VB Video Beta
16 min R 1981 MULTI
Aperçu des erreurs commises et des données de base à respecter dans l'utilisation de l'audiovisuel en enseignement.

Question (Une) d'objectifs
710238,VB Video Beta
14 min R 1981 MULTI
Description des objectifs qui doivent régir toute utilisation de moyens audiovisuels d'enseignement.

Choix (Le) du medium
710239,VB Video Beta
16 min R 1981 MULTI
Définition des caractéristiques de chaque support audiovisuel, et comment en tenir compte en fonction de nos objectifs.

Audiovisuel (L'), un moyen de motiver
710240,VB Video Beta
22 min R 1981 MULTI
Comment développer un esprit critique face à la télévision et ses techniques.

Projecteur Bell et Howell
510158,MM Multimedia
A,R 1981 MULTI
Cette trousse nous montre comment faire fonctionner le projecteur 16mm.

Rétroprojecteur (Le)
510156,MM Multimedia
A,R 1981 MULTI
Cette trousse nous donne l'aspect technique du rétroprojecteur ainsi que son utilisation dans la salle de classe.

BIBLIOTHÈQUE

Bibliothèque (La) de l'école élémentaire
510004,MM Multimedia
E,S1,A 1974 UDEM
Explication de l'utilisation d'une bibliothèque.

⊕ **Bibliothèque...Prêts? Partez!**
711040,VH Video VHS
711040,VB Video Beta
15 min P,E,S1,S2 1986 LBA
L'oncle Adolphe est une créature très renseignée, aux connaissances étonnantes. Une espèce d'Extra-Terrestre supérieur. Voici comment il s'adresse aux étudiants(es): "Pour avoir de meilleures notes, fiez-vous à l'oncle Adolphe" leur dit-il. Cependant, cette merveilleuse "bébite" divague légèrement, ce qui rend son discours tout ce qu'il y a de plus cocasse. Ce document permettra à l'étudiant(e) de découvrir que la bibliothèque d'aujourd'hui est un instrument dont il ignore les possibilités, et que l'étudiant(e) qui se veut de son époque ne peut se passer de la bibliothèque; qu'il s'agisse d'une recherche, du visionnement d'un film, de l'audition d'un disque ou de la simple lecture d'un bon roman.

⊕ **Bibliothèque (Une) à leur mesure**
711284,VH Video VHS
25:10 min R 1990 RADQ
Un document d'information qui présente un modèle d'organisation, de gestion et d'animation de la bibliothèque dans l'école primaire. Il est destiné au personnel spécialiste de la documentation et au personnel enseignant pour les inciter à collaborer étroitement. Il s'adresse aussi aux directions d'écoles pour les informer sur les conditions nécessaires pour implanter un centre de documentation ou, tout simplement, pour en assurer l'existence dans les meilleures conditions possibles. Trois thèmes principaux sont illustrés dans ce document:
1. Le partenariat entre le personnel enseignant et le personnel bibliothèque;
2. Les activités d'animation et d'initiation des élèves au fonctionnement et à l'organisation du centre de documentation;
3. Les conditions nécessaires pour garantir l'existence et la performance de la bibliothèque.

C'est une question de valeurs
510196,MM Multimedia
R 1985 CSD
Diaporama synchronisé avec cassette sonore qui sensibilise les éducateurs-trices à l'importance d'une bibliothèque scolaire et de la richesse du goût de la lecture transmis aux apprenant-e-s. Le document engendre une remise en question de la valeur donnée aux bibliothèques.

Dictionnaires et encyclopédies
211145,16 Film 16 mm
20 min S1,S2 1978 EF
Illustre bien l'importance de la recherche, passe en revue les encyclopédies et dictionnaires publiés par Larousse.

Du fichier au rayon 1
510193,MM Multimedia
17 min E,S1,S2 1983 MULTI
Accueille les élèves à la bibliothèque et les initie à son fonctionnement.

Du fichier au rayon 2
510194,MM Multimedia
15 min E,S1,S2 1983 MULTI
Ce programme intégré constitue l'initiation à la bibliothèque relié à la classe de français langue maternelle.

⊕ **Forteresse (La) imprenable...ou De la recherche documentaire**
711046,VH Video VHS
711046,VB Video Beta
17 min S1,S2 1988 CBB DROITS
Un chevalier du Moyen Âge, personnifiant l'usager en quête du Savoir, reçoit mission d'aller vérifier une prophétie selon laquelle l'homme ne passera pas le cap de l'an 2000. En traversant le XXe siècle, le preux chevalier constate que ce "cap" ne peut être franchi qu'à la suite d'une transformation profonde de l'état de conscience chez l'homme. C'est cette vision du monde contemporain qu'il veut confronter au Savoir en se rendant dans une bibliothèque.
Au premier abord, le chevalier est terrassé par ce lieu qu'est "la forteresse imprenable", puis, grâce à l'intervention du génie de la recherche documentaire, il apprend à ouvrir les portes de cette "forteresse" pour faire parler le Savoir et vivre des rencontres significatives.
Nous voulons ainsi suggérer à l'usager de la bibliothèque qu'il peut trouver dans les livres des réponses à ses interrogations fondamentales.

Informateur (L') multimédia
510198,MM Multimedia
9 min S1 1981 MEQ
Ce document est un outil d'accueil à la bibliothèque, destiné aux élèves du secondaire 1er cycle.
Il a comme objectif de sensibiliser les élèves à la "diversité" des ressources d'information de leur milieu. Ce n'est donc pas à proprement parler, un document d'initiation à la bibliothèque. Par contre, il est tout désigné pour préparer le terrain à cette opération annuelle de formation.

Livres (Les) et la bibliothèque 2
NOVA
Cette série s'adresse spécialement aux élèves du niveau secondaire. Cette audiovision poursuit un objectif évident qui est d'initier les jeunes à l'usage du centre documentaire comme lieu et moyen mis à leur disposition pour l'apprentissage. En plus s'ajoutent certains objectifs particuliers qui donnent à l'ensemble de ces documents leur pleine valeur en même temps que leur limite: initiation à la lecture et à la recherche, sensibilisation à la vaste étendue des connaissances humaines, contact formateur avec un système ordonné de la connaissance, etc.

Travail (Le) de recherche
510135,MM Multimedia
S2,A 1978 NOVA

Système (Le) Dewey
510137,MM Multimedia
S2,A 1978 NOVA

Livres (Les) et la bibliothèque 1
Le grand objectif de la série, c'est l'initiation des enfants aux ressources de la bibliothèque scolaire comme instrument de détente et d'acquisition de connaissances.

Livres (Des) pour apprendre
510131,
510131,MM Multimedia
E,S1 1976 SECAS
Faire découvrir les différentes sortes de livres. Amener à distinguer entre les livres de détente et les livres de connaissances. Amener à comprendre le plaisir et l'utilité de lire ces derniers.

⊕ **Amis (Mes) les livres**
711055,VH Video VHS
711055,VB Video Beta
8 min E,S2 1976 LBA
Susciter le goût de manipuler, de feuilleter et de découvrir les livres. Stimuler et encourager le passage du stade de la "lecture des images" à celui de la lecture des mots, des phrases et des histoires.

⊕ **Livres (Des) pour apprendre**
711056,VH Video VHS
711056,VB Video Beta
5 min E,S1 1976 LBA
Faire découvrir les différentes sortes de livres. Amener à distinguer entre les livres de détente et les livres de connaissances. Amener à comprendre le plaisir et l'utilité de lire ces derniers.

⊕ **Livres (Des) à explorer**
711057,VH Video VHS
711057,VB Video Beta
8 min E,S1 1976 LBA
Initier à l'exploration systématique d'un livre. En faire connaître ses parties et leur utilité. Faire acquérir une technique sommaire d'approche des livres. Susciter le respect du livre.

⊕ **Bibliothèque (Une) à découvrir**
711058,VH Video VHS
711058,VB Video Beta
5 min E,S1 1976 LBA
Initier à l'usage des ressources de la bibliothèque pour les travaux de recherche. Faire comprendre l'utilité et le fonctionnement du système de classification et des fichiers.

Livres (Les) pour enfants
710563,VB Video Beta
29 min P,E 1979 RADQ
Argument: Tableau des oeuvres susceptibles d'intéresser les moins de 8 ans, tracé par Hélène Charbonneau, directrice des bibliothèques pour enfants de la ville de Montréal. Aperçu de la littérature pour les 10-12 ans avec Bertrand Gauthier, auteur et directeur de "La Courte échelle".

Mille et un secrets d'une bicyclette..et d'une bibliothèque
510182,MM Multimedia
E 1983 MULTI
Approche claire et précise montrant aux élèves comment utiliser un fichier à la bibliothèque et où aller chercher l'information.

Mini-cours de réparation de livre
710761,VB Video Beta
42 min R LARICO

ORDINATEURS ET NOUVELLE TECHNOLOGIE

À la conquête du futur
710367,VH Video VHS
710367,VB Video Beta
12 min S2,S1 1986 CRP DROITS
Décrit comment le Conseil de la recherche et de la productivité du Nouveau-Brunswick développe des technologies nouvelles et améliorées dont bénéficieront directement les industries et les fabricants du Nouveau-Brunswick en les gardant compétitifs sur les marchés nationaux et internationaux. Décrit également comment les progrès technologiques profitent à la société en général.

⊕ **Cerveau (Le) numérique**
711091,VH Video VHS
711091,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement d'un ordinateur; fonctionnement et fabrication d'une puce; deux systèmes experts médicaux. Les hommes ont toujours eu besoin de calculer. Du boulier chinois à la Pascaline de Blaise Pascal, de nombreuses inventions ont précédé l'avènement de l'ordinateur moderne. Cet épisode permet enfin de démystifier le fonctionnement d'un ordinateur, la fabrication d'une "puce" électronique et le système expert.

Fallait y penser
710756,VB Video Beta
22 min S1,S2 1975 MEQ
GUIDE DISPONIBLE
Une promenade à bicyclette conduit deux adolescents, un garçon et une fille, dans un village historique. Ils constatent alors la différence qui existe entre leur mode de vie et celui d'autrefois. Plus tard, la jeune fille rêve qu'ils sont perdus en forêt et qu'ils se "débrouillent" pour s'abriter et se nourrir. Ce scénario permet la présentation d'un certain nombre de réalisations techniques illustrant les thèmes de l'initiation à la technologie.

Histoire (L') de la technologie
710928,VB Video Beta
27 min S1,S2 1987 SCHOOLS
GUIDE DISPONIBLE
Première partie - "L'émergence de la technologie" - suit la croissance de la technologie, de sa naissance jusqu'aux années 1750. Débutant avec le premier outil, on retrace l'origine et le progrès de chacune des disciplines de la science et de la technologie. On y discute de grands évènements comme l'agriculture, l'écriture et l'imprimerie et on en analyse l'importance. La première partie se conclut par une convergence sur les progrès scientifiques et technologiques du début du XVIIIe siècle qui menèrent à l'invention du moteur à vapeur, préparant ainsi la révolution industrielle.
Deuxième partie - "La poussée technologique" - revoit l'histoire de la technologie, de la Révolution industrielle à nos jours. On commence par analyser l'importance du moteur à vapeur pour suivre la croissance rapide de la technologie et son impact sur la société du XVIIIe et du XIXe siècle. Ayant comme point culminant l'explosion technologique du XXe siècle, la partie se termine avec une discussion de l'impact de la technologie sur le monde moderne, ses effets positifs et négatifs et l'importance d'un usage sage et contrôlé de la technologie dans le futur.

Monde (Le) et la technologie
710927,VB Video Beta
35 min S1,S2 1987 SCHOOLS
GUIDE DISPONIBLE
La première partie - "Les domaines technologiques" - traite de la distinction et des rapports entre les divers domaines de la technologie moderne. On y décrit et illustre en détail les domaines du génie civil, de la chimie, du génie électrique et électronique, du génie industriel, du génie mécanique, des ressources minières et de la métallurgie ainsi que de la biologie.
La deuxième partie - "La technologie et les carrières" - présente un sommaire détaillé des diverses possibilités de carrière dans les domaines technologiques. On y décrit le rôle et les fonctions du scientiste, de l'ingénieur, du technologue, du technicien et de l'assembleur. On discute des exigences scolaires et de la formation nécessaire pour chaque niveau avec une note particulière sur les grandes occasions de carrière pour les femmes dans le spectre des domaines technologiques. La deuxième partie se termine par un aperçu du besoin de plus en plus grandissant d'ouvriers spécialisés à tous les niveaux et dans les nombreux domaines technologiques.

⊕ **Robots et bactéries au travail**
711363,VH Video VHS
60 min S2 1986 MULTI
Le monde du travail est de plus en plus envahi par la technologie et même l'utilisation de robots à la place de la main-d'oeuvre humaine. Comment cette révolution dans le monde du travail affecte-t-elle les employeurs et les employés?

Robots (Les)
211107,16 Film 16 mm
20 min S1,S2 1981 RADC
Plus "sensibles" et plus "intelligents" que ceux de la première génération et indéfiniment perfectibles, les robots sont entrés dans l'industrie et en particulier dans celle de l'automobile, après un demi-siècle à faire antichambre dans la science-fiction. S'agira-t-il d'une seconde révolution industrielle? Le robot est-il une menace ou un bienfait? Un aperçu de l'invasion paisible de l'environnement humain par les produits d'une science en plein essor: la robotique industrielle.

Si j'avais eu ça dans mon temps
710757,VB Video Beta
19 min S1,S2 1982 MEQ
Hector, super technicien, pérore sur le rôle essentiel qu'il joue dans la société et sur l'inaptitude des gens face à la technologie. Il entend alors une voix lui parler du cours d'initiation à la technologie. Sceptique, il met en doute les propos de son interlocuteur invisible. La voix l'introduit donc dans une classe. Il est finalement convaincu du bien-fondé d'un tel cours.

Telidon
710931,VH Video VHS
710931,VB Video Beta
15 min S2 1981 DROITS
Vidéocassette expliquant le fonctionnement du système Telidon. Telidon est une vidéothèque qui met à profit les plus récentes découvertes en graphisme, télécommunications et informatique.

⊕ **Trois techniques de communication**
711113,VH Video VHS
711113,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Photocopie et télécopieur; téléphonie cellulaire; synthèse de la parole par ordinateur. La photocopie, est devenue indispensable à nos activités quotidiennes. D'autres technologies, comme le téléphone cellulaire, se généralisent de plus en plus. On a même développé des systèmes informatiques permettant de transcrire un texte écrit en langage parlé, et de reconnaître la voix humaine. Omni Science démystifie pour nous ces trois nouvelles technologies.

⊕ **Trois techniques d'enregistrement et de reproduction**
711105,VH Video VHS
711105,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
L'infographie; le disque au laser; l'holographie. L'ère du dessin animé sur film, du disque de vinyle et de la photographie serait-elle révolue? Cet épisode présente trois techniques d'enregistrement qui pourraient très bientôt changer radicalement notre environnement visuel et sonore.

Troisième vague (La)
710298,VH Video VHS
710298,VB Video Beta
90 min S2,U,A,R 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La Troisième vague, qui présente la perception peu commune d'Alvin Toffler sur les changements sociaux auxquels nous faisons face. La vidéocassette se divise en plusieurs modules, ce qui stimule l'imagination des utilisateurs en leur permettant de choisir parmi six sujets: Les vagues de changement; Culture individuelle; Techniques nouvelles; Problèmes et possibilités; L'avenir du travail; et Évolution des structures politiques.

FÊTES ET SAISONS

Arbre (L') de Noël et la taupe
110720,16 Film 16 mm
6 min P,E 1977 ITF
Imitant les hommes, la taupe se procure un arbre de Noël, qu'elle décore. Elle invite son ami la souris et ils font l'échange de présents. Le tout se produit avec des chants de Noël et de la belle neige blanche.

Cadeau (Un) de Noël de Disney
710356,VB Video Beta
47 min E 1982 MAGIC
Célébrez Noël chez vous avec le plus gai des divertissements: une joyeuse farandole de scènes classiques tirées des dessins animés favoris de Walt Disney - grands films et courts métrages. Assistez à l'hilarante leçon de patinage de Bambi, qui se termine par le brusque arrêt de Thumper dans l'éclaboussement général. Pensez ensuite à des choses agréables, joujoux de Noël, grelots joyeux, flocons de neige - et hop, vous voici aussitôt transporté vers le Pays de Cocagne par le talent génial de Disney, dans une éblouissante séquence animée de Peter Pan. Avec des moments merveilleux de Cendrillon et de Merlin l'enchanteur, des Noëls déchaînés de Mickey, Donald, Pluto et Dic et Tic, un coffret débordant de gaîté et de bonne humeur!

⊕ **Coeur à coeur**
510247,MM Multimedia
P CORONET
Cette trousse présente la Saint-Valentin comme la fête de l'amitié, de l'entraide et du partage.
La trousse comprend deux films fixes, trois cassettes, un guide et du matériel divers (cartes, jeux, chants, projets d'art et recettes). Recommandé pour les classes de 1re à 3e année du programme de base et d'immersion.

Été (L')
110722,16 Film 16 mm
6 min P,E 1968 ITF
Le tournage à l'extérieur présente l'été - la saison de la croissance - et l'influence des longues journées ensoleillées sur les gens, les animaux et les plantes. On appuie surtout sur le grand nombre d'activités que l'on peut mener au grand air et comment on peut profiter pleinement des avantages de cette saison.

Été (L') arrive
110647,16 Film 16 mm
9 min P,E,S1 1967 IFB
Des animaux, des plantes, des insectes (et des enfants!) fleurissent en été.

Glace (La) de l'hiver
110655,16 Film 16 mm
11 min P,E,S1 1970 BFA
L'hiver, la glace emprunte des différents motifs sur la surface de la terre.

⊕ **Halloween (L') des petits**
510248,MM Multimedia
P,E CORONET
Cette trousse comprend quatre films fixes, quatre cassettes, un guide et du matériel divers (jeux, cartes, récettes et poème).
La trousse convient aussi bien aux élèves du programme de base qu'aux élèves d'immersion.
Recommandé pour les niveaux 2 à 4.

Histoire (l') de Noël
710565,VH Video VHS
710565,VB Video Beta
8 min P,E,S1,S2,A 1973 ONF
DROITS
C'est une splendeur de couleurs et de formes qui se meuvent avec grâce dans une atmosphère particulièrement chaude. Le tout rend justice au charme indéniable qui se dégage de la nuit de Noël. Le thème lui-même, les personnages et les objets sont exploités de telle sorte qu'ils plairont à coup sûr autant à l'adulte qu'à l'enfant.

Hiver - impressions
110719,16 Film 16 mm
11 min E,S1 1969 ITF
Chaudement vêtu, son haleine formant de petits nuages de vapeur, un jeune garçon part à la découverte de l'hiver. Sur son chemin, il verra des enfants patiner sur un étang gelé, des arbres nus recouverts de glace étincelante sous le soleil et des moutons au regard interrogateur.

Hiver (L')
110724,16 Film 16 mm
6 min P,E 1968 ITF
Sévère et froid mais serein et beau, voilà l'hiver. On voit l'influence qu'il a sur les gens quant aux vêtements qu'il faut porter, aux sports que l'on peut pratiquer et aux travaux supplémentaires que l'on doit faire. Le film présente aussi comment les plantes et les animaux s'adaptent aux changements que cette saison amène.

Hold-up (Le) au far west (ang. 102049)
110584,16 Film 16 mm
7 min E,S1,S2,A 1963 ONF
Un film d'animation dans lequel trois bandits masqués volent le Père Noël.

Noël des schtroumps
710470,VB Video Beta
25 min E MULTI
Tandis que les schtroumpfs se préparent à fêter Noël, le vilain sorcier Gargamel veut faire disparaître le village des schtroumpfs. Qu'arrivera-t-il aux deux petits enfants? Pourra-t-on fêter Noël dans le village? Le Père Noël viendra-t-il?

Noël - époque joyeuse pour les enfants
110721,16 Film 16 mm
10 min E 1974 ITF
Dans ce film, cinq enfants nous font part de ce que la fête de Noël signifie pour eux.

Noël pour enfants
710895,VH Video VHS
710895,VB Video Beta
37 min P,E 1974 ONF DROITS
Pour les amateurs de flocons de neige, de sapins et de cadeaux, voici cinq films propices à égayer la période des fêtes. Ce sont: Neige/It's Snow, Fantaisie de Noël, Caprice de Noël, L'Histoire de Noël, Hold-up au Far West.

⊕ **Noël (Un) d'enfant au pays de Galles (ang. 701452)**
711070,VH Video VHS
711070,VB Video Beta
55 min E,S1 1987 MAGIC DROITS
L'attendrissant classique de Dylan Thomas, tourné sur les lieux et mettant en vedette Denholm Elliot.

Petit (Le) berger et le premier Noël
710592,VH Video VHS
710592,VB Video Beta
19 min P 1967 CORONET
DROITS
Une certaine nuit, il y a presque 2000 ans, des bergers de Judée ont suivi une étoile et trouvé un enfant nouveau-né. Ce film illustre magnifiquement la belle histoire d'un des bergers et le cadeau qu'il apporta à Bethléhem. Ce voyage entrepris par la foi révèle la richesse de la personnalité du berger. On voit aussi quelle joie il cause au père adoptif et au frère tant aimé de celui-ci.

Plus (Le) petit ange
210806,16 Film 16 mm
14 min P,E,S1,S2,A 1960 CORONET
Un conte charmant qui montre la vraie signification de Noël.

Saisons (Les)
210218,16 Film 16 mm
20 min S1,S2,A 1953 IO
Le très beau spectacle des saisons redécouvert sous ses angles les plus admirables.

Si tu t'en souviens
710869,VH Video VHS
710869,VB Video Beta
4:30 min S1,S2 1988 ND DROITS
Le ministère de la Défense nationale a produit ce vidéo à la mémoire de tous les Canadiens qui ont combattu et ont payé de leur propre vie le maintien de la paix et la sauvegarde des libertés. Ce vidéo a été réalisé par Crawley Films d'Ottawa, et il a pour trame sonore la chanson "Si tu t'en souviens", qui a été composée par Jean Robitaille (musique) et Marcel Lefebvre (paroles) et qui est interprétée par Johanne Blouin.

⊕ **Temps (Le) des fêtes**
510249,MM Multimedia
E,S1 CORONET
Cette trousse présente une famille canadienne-française célebrant Noël le Jour de l'An et la Fête des Rois.
La trousse comprend un film fixe, une cassette, un guide et du matériel divers (cartes, chants, recette, artisanat). Recommandé pour les niveaux 5 à 9 du programme de base et d'immersion.

⊕ **Trois (Les) rois mages du Cosmos**
711071,VH Video VHS
711071,VB Video Beta
28 min P,E,S1 1977 MAGIC
DROITS
Une animation classique de Nelvana Productions au cours de laquelle des extra-terrestres découvrent la signification de Noël.

Tukiki et sa recherche d'un Joyeux Noël (ang. 701181)
710085,VH Video VHS
710085,VB Video Beta
25 min P,E 1980 CORONET
DROITS
L'histoire pittoresque et animée de Tukiki révèle les merveilleuses aventures d'un garçon esquimau. Intrigué par les souhaits de Noël qu'une carte de vives couleurs lui apporte, il essaie de savoir de ses amis la signification de "Joyeux Noël", mais ils sont trop occupés pour lui aider. Tukiki se laisse alors envoler par le vent du Nord et visite différentes parties de la terre avec des cultures et des coutumes variées. À chacun des endroits, Tukiki apprend des choses différentes à propos de Noël et de la signification des cadeaux. De retour chez lui, notre jeune Esquimau ne trouve rien de changer jusqu'au moment où il distribue des cadeaux à ses amis.

Vieil (Le) homme et la médaille (ang. 203341)
211096,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1979 ONF
Quelques jours avant la fête du Souvenir, de jeunes voyous attaquent un vieil homme pauvre et solitaire, vétéran de la Deuxième Guerre mondiale, et le dépouillent de son argent et de ses médailles. Cependant, l'un d'eux comprendra la valeur inestimable de ces médailles pour le vieil homme et saisira la signification du "nous nous souviendrons" de cette fête. Histoire fictive juxtaposant des valeurs de la société d'hier et d'aujourd'hui.

Vieille (Une) boîte
710971,VH Video VHS
710971,VB Video Beta
9 min E 1975 ONF DROITS
Film d'animation rempli de la magique atmosphère de Noël et baignant dans la fantaisie la plus totale. Un pauvre vieillard arrache une vieille boîte à des boueurs et y pénètre pour se protéger du froid tandis qu'une étoile venue du ciel la met en mouvement dans un déploiement extraordinaire de couleurs et de formes. Charmante histoire, le vidéo constitue un merveilleux conte illustré et animé. Film sans paroles.

Youkoulili et les saisons
510116,MM Multimedia
1966 ONF
Série de vingt diapositives sur chacune des quatre saisons. À être utilisée au niveau élémentaire.

FILMS D'ANIMATION ET FILMS EXPÉRIMENTAUX

Abracadabra
211176,16 Film 16 mm
9 min S1,S2,U 1977 RADC
Un vilain magicien s'empare du soleil et le cache, laissant les hommes dans l'obscurité et la détresse. Une petite fille et ses trois camarades partent à sa recherche et finiront par rendre la joie au monde en libérant le soleil. Film sans paroles.

⊕ **Animagie**
P 1983 ONF

⊕ **Animagie - Volume 1**
711375,VH Video VHS
711375,VB Video Beta
58:35 min P 1983 ONF
Cinq films qui font la joie des petits comme des grands. Ce sont: Les Animaux en marche, Escapade, Le Hibou et le corbeau (Une légende eskimo), Le lion et la souris/The Lion and the Mouse, Vogue-à-la-mer.

⊕ **Animagie - Volume 2**
711376,VH Video VHS
711376,VB Video Beta
59:02 min P 1983 ONF
Une deuxième série de films réunis ici pour le plaisir de toute la famille. Ce sont: Dimensions, Le Hibou et le lemming(Une légende eskimo), L'Ours et la souris, Tchou-tchou, La tendre histoire de Cendrillon Pingouin, Le vent.

⊕ **Animagie - Volume 3**
711377,VH Video VHS
711377,VB Video Beta
29:43 min P 1983 ONF
Des jeux et des formes les plus fantaisistes! Féerie de couleurs! Monde enchanteur de la musique! Quatre films d'animation qui aideront les enfants à développerr leur créativité. Ce sont: Babalok, Les Bibites de Chromagnon, Nébule et Ronde carrée.

⊕ **Animagie - Volume 4**
711378,VH Video VHS
711378,VB Video Beta
42:27 min P 1983 ONF
Rien que des histoires, de la plus haute extravagance! Quatre films d'animation aussi surprenant par leurs sujets que par leurs techniques.

Animaux (Les) en marche
110576,16 Film 16 mm
10 min P,A 1966 ONF
Les animaux et leurs moyens de se mouvoir font l'objet de ce dessin animé.

Animaux (Les) en marche
710966,VH Video VHS
710966,VB Video Beta
10 min P,A 1966 ONF DROITS
Version vidéo du film 110576.

Bleu perdu (Le)
110672,16 Film 16 mm
8 min S1,S2 1972 NFB
Dessin animé décrivant à la génération de demain le ciel de notre globe terrestre assombri par un brouillard dense mélangé de fumée. Film sans parole et traitant de pollution.

Crac
211045,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1981 RADC
De sa naissance à sa mise au rancart, notre chaise berçante participe à toute la vie d'une famille québécoise, se prêtant de bonne grâce à toutes les fantaisies des enfants, fort nombreux. Brisée, réparée, rebrisée, elle finit par "revoler" dans un banc de neige. C'est un peu l'histoire de l'évolution très rapide de notre milieu, et l'occasion de faire revivre un passé savoureux.

⊕ **Grenouille (La) et la baleine**
711167,VB Video Beta
91 min S1,S2 1987 MULTI
Le pays des baleines, c'est aussi le pays de rêve de Daphnée, la petite fille que tout le monde appelle "Grenouille". Une fille extraordinaire, qui sait communiquer avec les plus gros mamifères du monde, les baleines. Mais grand-père Hector, celui qui a fondé l'auberge de la région, est fatigué. Il veut tout vendre à des hommes d'affaires de la grande ville qui ne comprennent rien aux baleines et aux dauphins. Si Hector vend l'auberge, les parents de Daphnée perdront leur emploi et Elvan, le dauphin, ne viendra plus s'amuser avec Daphnée dans la petite baie. Daphnée refuse d'accepter la fin de son monde avec ses amis, Marcel et Julie, et son "grand-père" Thomas le marin, Daphnée se battra pour sauver ce monde qu'elle aime, au péril de sa vie. La petite "Grenouille" pourra-t-elle convaincre les adultes?

Hibou (Le) et le lemming
110633,16 Film 16 mm
6 min P,E 1971 ONF
Un film d'animation basé sur une légende esquimaude populaire.

Hold-up (Le) au far west (ang. 102049)
110584,16 Film 16 mm
7 min E,S1,S2,A 1963 ONF
Un film d'animation dans lequel trois bandits masqués volent le Père Noël.

Maison (La) de Jean-Jacques
110591,16 Film 16 mm
8 min A 1967 ONF
C'est l'histoire de Jean-Jacques Tout-le-monde, simple quidam mécontent de son sort, qui, un jour, grâce à trois haricots enchantés parvient au faîte de la société. Adieu maison à payer, gazon à tondre, voiture minable et épouse insatiable, Jean-Jacques Tout-le-monde est maintenant "quelqu'un". Est-il plus heureux pour autant? Un film d'animation que goûteront tous les Jean-Jacques de la terre, hantés par le désir de se distinguer des autres et voués aux déboires de la réussite!

Mascarade
710493,VH Video VHS
710493,VB Video Beta
28 min P,E 1984 ONF DROITS
Chaque année, les habitants d'un petit village, mécanisé à l'extrême, organisent une danse pour célébrer les récoltes. Cette année, les enfants décident de participer à la fête et chacun se lance dans la fabrication d'un costume. Grâce à la participation de plusieurs personnages, ce vidéo d'animation illustre diverses approches de créativité où chacun y va de son imagination et de ses capacités individuelles, démontrant ainsi que tout individu, jeune ou moins jeune, possède au plus profond de lui-même une fac˙on originale, spécifique et distincte d'assumer une démarche de création.

⊕ **Pierre et le loup**
711045,VH Video VHS
711045,VB Video Beta
15 min P,E,S1 1966 MAGIC
DROITS
Version vidéo du film no. 210794.

Rendez-vous
110726,16 Film 16 mm
9 min S1,S2 1977 ITF
Le réalisateur de renommée Claude Lelouch nous entraîne dans une course folle dans les rues de Paris, passant à toute vitesse aux intersections, au volant d'une Ferrari. Il file à toute allure nous faisant voir tous les coins réputés de cette ville. Ce film a éte tourné tout d'un trait et invite les spectateurs à en discuter la préparation technique.

Rue (La) (ang. 102248)
110675,16 Film 16 mm
10 min S2,U,A 1976 ONF
Animation illustrant l'histoire qui se déroule autour d'un petit garçon, de sa famille et de sa grand-mère mourante, tiré du livre de Mordecai Richler.

Taupe (La) et le téléphone
110718,16 Film 16 mm
6 min P,E 1976 ITF
Voici les aventures de la taupe lorsqu'elle décide de faire l'emploi du téléphone.

Terre (La) est habitée (ang. 102160)
110619,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1966 ONF
Les martiens découvrent que la terre est habitée par les automobiles.

Terre (La), habitat de l'homme
110689,16 Film 16 mm
10 min E,S1 1980 CMEV
Les enfants découvrent dans ce film quelle place la race humaine tient dans le vaste univers et sur la planète.

FILMS DE FICTION

Voir aussi:
LITTERATURE-ADAPTATIONS
LITTÉRATURE - CONTES, LÉGENDES AT NOUVELLES

Âge (L') de la machine
210947,16 Film 16 mm
29 min S1,S2 1978 ONF
Un voyage à Senneterre, où il faut aller chercher un prisonnier un peu spécial, est l'occasion pour un jeune policier de la métropole de prendre conscience qu'il n'est peut-être plus fait pour ce métier. Tout, même une simple machine à écrire, concourt, en cette veille de Noël 1933, à lui faire choisir une nouvelle voie.

Cadeau (Un) de Noël de Disney
710356,VB Video Beta
47 min E 1982 MAGIC
Célébrez Noël chez vous avec le plus gai des divertissements: une joyeuse farandole de scènes classiques tirées des dessins animés favoris de Walt Disney - grands films et courts métrages. Assistez à l'hilarante leçon de patinage de Bambi, qui se termine par le brusque arrêt de Thumper dans l'éclaboussement général. Pensez ensuite à des choses agréables, joujoux de Noël, grelots joyeux, flocons de neige - et hop, vous voici aussitôt transporté vers le Pays de Cocagne par le talent génial de Disney, dans une éblouissante séquence animée de Peter Pan. Avec des moments merveilleux de Cendrillon et de Merlin l'enchanteur, des Noëls déchaînés de Mickey, Donald, Pluto et Dic et Tic, un coffret débordant de gaîté et de bonne humeur!

Exploits (Les) de Ti-Jean dans l'ouest
510008,MM Multimedia
E ONF
Le récit des aventures de Ti-Jean, héros de notre folklore.

Homme (Un) parmi les loups
710355,VB Video Beta
105 min S2 1983 MAGIC
Filmé dans des extérieurs sauvages à vous couper le souffle. Un homme parmi les loups révèle un univers d'une beauté saisissante et un art cinématographique envoûtant. Dans cette odyssée inoubliable d'une quête de soi, Tyler, jeune biologiste sans expérience, se retrouve seul sur une terre de l'Arctique déserte et glacée où il va connaître des aventures extraordinaires. Une fois installé, il lui faudra, tout en luttant contre les forces hostiles de la nature, en apprendre le plus possible sur le comportement mystérieux et incompris des loups qu'il a pour mission d'étudier. Exposé authentique des mythes et de la magie entourant une espèce en voie de disparition. Un homme parmi les loups est un film lyrique du cinéaste de L'Etalon noir, qui continuera longtemps à vous hanter.

Journée (Une) merveilleuse
210767,16 Film 16 mm
19 min P,E,S1,A 1966 UEVA
Voici l'histoire d'un acte de bienveillance d'un petit garçon au parc "Coney Island".

Maison (La) de Jean-Jacques
110591,16 Film 16 mm
8 min A 1967 ONF
C'est l'histoire de Jean-Jacques Tout-le-monde, simple quidam mécontent de son sort, qui, un jour, grâce à trois haricots enchantés parvient au faîte de la société. Adieu maison à payer, gazon à tondre, voiture minable et épouse insatiable, Jean-Jacques Tout-le-monde est maintenant "quelqu'un". Est-il plus heureux pour autant? Un film d'animation que goûteront tous les Jean-Jacques de la terre, hantés par le désir de se distinguer des autres et voués aux déboires de la réussite!

Pollyanna (ang. 700763)
710353,VB Video Beta
134 min S1 1960 MAGIC
Hayley Mills interprète le rôle de la rayonnante petite Pollyanna qui, dans ce film, vous fera autant rire que pleurer. Pollyanna est une orpheline qui pense toujours que la vie est bien plus belle qu'elle ne semble parfois l'être. Grâce à sa bonne humeur permanente et à son incroyable optimisme, Pollyanna réussira à attendrir et émouvoir une ville tout entière.

Simple (Une) journée
210876,16 Film 16 mm
12 min S2,U,A 1975 ONF
Les faits et gestes de la vie d'un jeune écolier vus à travers le portrait d'une journée typique à l'école.

Ti-Jean au pays de fer
210484,16 Film 16 mm
22 min P,E 1958 ONF
Las des paysages familiers, Ti-Jean prend la route et aboutit à Schefferville. Là, il sauve de la faillite une mine où la production avait baissé.

Ti-Jean et les bûcherons
510009,MM Multimedia
E ONF
Dessins illustrant l'histoire de Ti-Jean dont la force surhumaine réussit des exploits hors de l'ordinaire qui ne sont pas sans étonner les bûcherons avec qui il travaille.

Ti-Jean s'en va dans l'ouest
210485,16 Film 16 mm
25 min E 1958 ONF
Ti-Jean, de nouveau incapable de résister à l'attrait de l'aventure, part pour les provinces de l'ouest et assume sans sourciller les commandes d'une locomotive diesel. Il moissonne tout un champ à la vitesse de l'éclair.

Ti-Jean s'en va-t-aux chantiers
210213,16 Film 16 mm
16 min E 1953 ONF
Par un froid matin, Ti-Jean s'amène aux chantiers. Mangeant comme quatre, bûchant comme dix, il abat à lui seul un nombre incroyable d'arbres. Au printemps, il quittera le chantier riche d'amis et de billets de banque.

Tron (ang. 700764)
710354,VB Video Beta
95 min S2 1982 MAGIC
Tron est une aventure du XXIème siècle, une odyssée sans précédent. Vous y découvrirez une micro-civilisation prisonnière de jeu, qui vit et meurt par le jeu. Vous pénétrerez dans un monde où les programmes vivent et s'affrontent dans les espaces de l'imaginaire sous l'apparence de leurs créateurs humains, une civilisation inconnue où le temps et la distance défient les lois de la logique.

Violon (Le) (ang. 202798)
210812,16 Film 16 mm
25 min E,S1,S2,A 1972 MARLIN
Le conte sensible d'un vieil homme et son violon et de deux petits garçons qui deviennent ses amis.

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES

PAYS ET NATIONS

GÉNÉRAL

⊕ **Conservation des oeuvres**
711107,VH Video VHS
711107,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Restauration d'oeuvres d'art et de photos anciennes; techniques de récupération d'épaves; conservation des oeuvres modernes. Depuis toujours, les traces de notre passé ont eu une très grande valeur. Cet épisode présente les techniques utilisées pour préserver peintures, vestiges naturels, photographies et papiers des ravages du temps.

Défi (Un)....l'histoire
710393,VH Video VHS
710393,VB Video Beta
28 min R 1983 MEQ DROITS
Que ce soit en jouant des rôles de personnages historiques, en créant une affiche sur les conditions de vie des ouvriers à l'aide d'articles de journaux d'époque ou en se mettant dans la peau d'un journaliste, c'est toujours l'histoire que les élèves étudient, mais en faisant un lien avec leur vécu, en s'interrogeant. Démarche qui les motive à trouver eux-mêmes les réponses à leurs questions.

Enfants (Les) du monde
510122,MM Multimedia
P,E 1967 SECAS
Introduit les enfants à une variété d'environnements géographiques: la Grèce, le Gabon, le Japon, le Nigéria, le Pérou et la Thaïlande.

Entre-deux-guerres (L') 2 (ang. 201551)
210422,16 Film 16 mm
30 min b&w S1,S2,A 1960 ONF
Les années de prospérité et les années de dépression. Leur sens historique.

Il était une fois...l'homme
E,S1,S2 MULTI DROITS
L'histoire de l'homme; des origines de la vie, jusqu'à aujourd'hui. Voilà une aventure où le sujet ne risque pas de se tarrir... D'épisodes en épisodes, nous retrouvons les mêmes personnages aux prises avec les problèmes de leur époque. L'action est centrée sur la cellule familiale mais chaque épisode reste cependant solidement charpenté au plan géo-historique.
En partant des origines de la vie, trois épisodes décrivent la préhistoire, le quatrième les vallées fertiles, le cinquième les premiers empires, le sixième la Grèce et le septième Rome. Dix-huit épisodes nous retracent l'histoire contemporaine et, enfin, le dernier nous projette dans le futur.

Et la terre fut...
710624,VH Video VHS
710624,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Durant deux milliards d'années, la terre est secouée par des tremblements de terre, éruptions volcaniques et pluies diluviennes. Par la suite, apparaissent les organismes à cellule unique. Quelques millions d'années plus tard, les singes anthropomorphes et l'homo-erectus font leur apparition.

Homme (L') du néanderthal
710625,VH Video VHS
710625,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
L'Homo-erectus est devenu l'Homo-Sapiens du type Néanderthalien. Il chasse en bande et taille le silex. Il découvre bientôt l'usage du feu et se façonne un éventail d'outils des plus variés capable de répondre à ses besoins, qui deviennent de plus en plus complexes.

Cro-magnon (Le)
710626,VH Video VHS
710626,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Alors que la tendance du Néanderthal est à structurer l'organisation sociale du travail de manière à gérer d'avance les besoins, l'homme de Cro-Magnon, lui, définit enfin les premiers balbuitements de la coopération par le troc entre des sociétés nomades et d'autres sédentaires.

Vallées (Les) fertiles
710627,VH Video VHS
710627,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
En proie aux pillards nomades, les sociétés sédentaires érigent des fortifications afin de se protéger. Vers l'an 3500, domestiquer les sols ne suffit plus, il faut les rendre productifs. L'homme prend possession de l'eau, pour accroitre le rendement de l'agriculture.

Premiers (Les) empires
710628,VH Video VHS
710628,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Devant les assauts de l'envahisseur, les royaumes connaissent une existence éphémère. Mais chaque conquête esquisse la démesure d'une autre conquête tout aussi insensée. Les grands empires se succèdent jusqu'au jour où arrive Alexandre le Grand.

Siècle (Le) de pericles
710629,VH Video VHS
710629,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Reflétant une civilisation déjà avancée, la Grèce devient le berceau des sciences, de l'homme moderne et de la civilisation Occidentale. Confucius et Bouddha vont, comme Périclès, Socrate et Hérodote, bouleverser la vie de leurs contemporains et devenir les maîtres à penser de toutes les générations à venir.

Pax Romana
710630,VH Video VHS
710630,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Le grand chef Gaulois Vécingétorix offre sa rédition à César. La construction et le pavage des principales voies romaines illustrent l'importance accrue des communications, mais encore plus importants sont l'avénement et la crucifixion du Christ, dont le retentissement n'aura jamais d'égal.

Conquêtes (Les) de l'Islam
710631,VH Video VHS
710631,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Tandis que s'endort l'empire romain, un autre grand empire, celui des Perses Sassinadés, poursuit une conduite jalousant les ambitions de Rome. Dans le vide et la désolation causés par des guerres épuisantes surgit un homme qui se réclame être le prophète d'une religion nouvelle.

Carolingiens (Les)
710632,VH Video VHS
710632,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Au cours de cette inexorable succession d'invasion qui déferlent sur le monde, où sont tantôt opposés Romains, Musulmans, Huns et Francs, entrent en scène de nouveaux envahisseurs venus cette fois-ci du nord. Charlemagne vient de mourir et l'Empire se désagrège.

Âge (L') des Vikings
710633,VH Video VHS
710633,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Les occupants des territoires situés au nord de l'Europe entreprennent l'expansion maritime de la Scandinavie. Guerriers farouches et navigateurs hors pair, ces découvreurs scandinaves imposent leur puissance par des raids successifs en Europe.

Bâtisseurs (Les) de cathédrales
710634,VH Video VHS
710634,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Alors que le système féodale s'installe, débutent les croisades. Ces expéditions qui, à l'origine, visent la délivrance des lieux saints, occupés par les Musulmans, deviennent bientôt des pélerinages puis des voyages culturels.

Voyages (Les) de Marco Polo
710635,VH Video VHS
710635,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Du coté de l'Orient, Gengis Khan vient d'entamer le marché du peuple mongolsur l'Asie avec fureur et rapidité. Après 25 ans, il domine un empire démesuré. En l'an 1275, l'Europe découvre cet empire unifié grâce à Marco Polo. Séduit, il y séjourne 24 ans.

Guerre (La) de cent ans
710636,VH Video VHS
710636,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
La confusion qui règne entre la France et l'Angleterre dégénère en une guerre qui va durer cent ans. L'Europe, secouée par cette guerre, est bientôt touchée par la famine, puis, pire encore, la peste. À travers cette agitation, ce siècle consacre l'importance des universités et marque le grang schisme d'Occident.

Quattrocento (Le)
710637,VH Video VHS
710637,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
L'Italie, intensifiant son commerce extérieur, devient le pays des arts. Le charisme exercé par nombre d'artistes tels Verrochio, Bottichelli et De Vinci permettent à Florence de constituer un héritage artistique unique et de jouer un rôle primordial dans le développement des arts et des lettres en Europe.

Siècle (Le) d'or espagnol
710638,VH Video VHS
710638,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Dernier bastillon mauré en Espagne, la reconquête de Grenade par les "Rois Catholiques" engage le règne de Charles Quint sur la voie des exigences économiques. La découverte d'une riche civilisation, au Mexique, entraîne le pillage des beaux trésors Incas et Mayas et continue au-delà de son règne.

Angleterre (L') d'Elisabeth
710639,VH Video VHS
710639,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Au coeur d'une Angleterre tourmentée de problèmes religieux et sociaux, Elizabeth I encourage la révolte hollandaise pour affaiblir l'Espagne catholique au faîte de sa puissance. La défaite de l'invincible Armada d'Espagne marque le point tournant d'une politique extérieur expansionniste qui prend une vigueur peu commune.

Âge (L') d'or des provinces unies
710640,VH Video VHS
710640,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Malgré l'opposition espagnole, les Pays-Bas réalisent très tôt que l'époque du Prince et de l'évêque est révolue. Les théories calvinistes s'y répandent et rejette tout de l'Espagne. Après le traité d'Utrecht, reconnaissant la création des provinces unies, c'est aussitôt la déclaration de la République.

Grand (Le) siècle de Louis XIV
710641,VH Video VHS
710641,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Au coeur de l'agitation politique, sociale et économique, Louis XIV accède au pouvoir. Marqué par une enfance troublée par le soulèvement des "frondeurs", alors que Paris compte quatre cent cinquante milles habitants, il décide de la construction à Versailles de ce qui deviendra la résidence royale et le siège de l'administration officielle.

Pierre Le Grand et son époque
710642,VH Video VHS
710642,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Le rayonnement du règne de Louis XIV marque de ses influences l'européanisation de la Russie. Ce renouveau, orchestré par Pierre 1er, est scellé par l'inauguration d'un développement maritime de la Russie. L'annexion des provinces suédoises sur la mer baltique confirme une suprématie qui donne à la Russie la première place en Europe du nord.

Siècle (Le) des lumières
710643,VH Video VHS
710643,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Le XIIIe siècle en est un de remise en question. Sous l'influence des philosophes, l'opinion s'éveille et critique royauté, religion et tradition. L'Angleterre vit au rythme des théories libérales de Locke, tandis que la France connaît bientôt la révolution.

Amérique (L')
710644,VH Video VHS
710644,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Les persécutions du XIIe siècle poussent beaucoup de puritains à fuir le climat des Provinces-Unies pour s'établir en Amérique. Déjà, 1,5 million d'européens s'y sont installés et une grande partie de leur classe moyenne aspire bientôt à se défaire de la tutelle de l'Angleterre colonisatrice. La manifestation du "tea party" de Boston scelle l'indépendance américaine.

1789-1814 (La révolution française)
710645,VH Video VHS
710645,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Dans un contexte de crise internationale, qui n'épargne aucun pays, la France vit une décennie qui verra mises de l'avant un ensemble de lois et d'institution fondées sur la liberté et l'égalité civile, contribuant ainsi à la croissance de l'économie capitaliste.

Printemps (Le) des peuples
710646,VH Video VHS
710646,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
Le XIXe siècle est le théâtre d'une série d'inventions qui vont modifier profondément les techniques de production et les communications internationales. L'apparition de la machine à vapeur accroît le travail industriel et agricole, alors que la navigation maritime et le transport ferroviaire connaissent un essor important.

Ah! La belle époque (de 1900 à 1914)
710647,VH Video VHS
710647,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
La généralisation de la mécanique entraîne le triomphe du moteur à essence sur celui à vapeur. D'autres domaines connaissent un essor important: la psychologie, avec les travaux de Freud et de Pavlov, la physique, avec ceux d'Einstein, et les arts, grâce à la contribution de Picasso. Mais cette prospérité est freinée par la première guerre mondiale, qui débute en 1914.

Années (Les) folles
710648,VH Video VHS
710648,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
À la fin de la première guerre mondiale, on s'engage dans le développement de l'aéronautique. Mais la surenchère de la production industrielle et le développement illimité du crédit provoquent la grande crise économique de 1929. Celle-ci est suivie d'une paix de trop courte durée, conduit à la seconde guerre mondiale.

Il était une fois...la terre (et demain?)
710649,VH Video VHS
710649,VB Video Beta
26 min E,S1,S2 MULTI DROITS
La terre n'est plus qu'une planète ravagée par une grave explosion. L'inflation démographique, la pollution, la course aux armements et l'épuisement de la nature ont eu raison de notre planète et seuls ceux qui se trouvaient dans l'espace au moment de la catastrophe ont survécu. Ils réalisent tristement qu'il leur faudra patienter encore bien longtemps avant qu'un retour soit envisageable...

Jean Cabot - navigateur (ang. 201960)
210601,16 Film 16 mm
28 min b&w S1,S2,U,A 1963 ONF
Le film décrit le drame d'un homme, de ses idées et de son époque.

⊕ **Option (L') coopérative**
711374,VH Video VHS
711374,VB Video Beta
29:28 min S1,S2 1990 ONF
Évangéline, Île-du-Prince-Edouard. Grâce à l'initiative de sa population, cette petite communauté à prédominance acadienne jouit aujourd'hui d'une situation prospère.
La solution: l'option coopérative.
Des témoignages empreints de fierté, nous révèlent comment est né ce mouvement collectif auquel les jeunes sont très tôt initiés tout en soulevant une question fondementale: la vitalité culturelle passe-t-elle nécéssairement par la santé économique?

Origine (L') de l'homme 3 - les outils
211178,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1977 RADC
L'outil est un objet transformé dont l'utilisation prolonge l'action de l'homme; plus qu'un concept, il est la pensée réféchie de l'homme. Le galet éclaté serait-il le premier jalon culturel des civilisations? L'homme préhistorique a-t-il inventé l'industrie? Une aventure fascinante qui remonte aux sources de la préhistorique et illustre l'évolution de l'homme.

Origine (L') de l'homme 4 - les civilisations
211179,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1977 RADC
Des spécialistes du Musée de l'Homme exposent leurs vues sur les sociétés humaines, du monde préhistorique au monde moderne. Ils explicitent les hauts faits des civilisations qui ont conduit l'homme jusqu'à notre société industrielle, s'insurgent contre l'inconséquence de l'homme moderne et soulèvent des questions fondamentales sur sa survie.

Tilt (ang. 202864)
210805,16 Film 16 mm
19 min S1,S2,U,A 1972 ONF
Ce film donne une vue de la situation misérable dans laquelle se trouve une large proportion des habitants du globe.

AFRIQUE

Égypte
710052,VH Video VHS
710052,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Grands (Les) fleuves
MULTI

Amazone (L')
710835,VB Video Beta
55 min S1,S2,U 1978 MULTI
Rappel de l'histoire des pays riverains de l'Amazone. Aperçu des richesses et cette région, de leurs difficultés d'exploitation et des conditions de vie des habitants.

Gange (Le)
710836,VB Video Beta
55 min S1,S2,U 1978 MULTI
Fleuve sacré aux inondations fréquentes, le Gange est source de vérité pour plus de 600 millions d'Hindous, depuis le début de leur histoire.

Orange (L')
710837,VB Video Beta
55 min S1,S2,U 1978 MULTI
Rougi par la guerre des Boers, l'Orange nous parle aussi des fabuleuses mines d'or et de diamants de l'Afrique du Sud.

Journée (Une) en Afrique
710779,VB Video Beta
25 min S1 1971 MULTI
Regard sur les principales caractéristiques du continent africain: géographie physique, population, modes de vie, faune et flore.

Opération Sahel
710255,VB Video Beta
13 min S2 1974 MARLIN
Plus qu'un documentaire, ce film se veut un "appel àl'aide" du président de la république de la Haute-Volta pour les victimes du passé, du présent et de l'avenir des sécheresses et des innondations de cette zone de l'Afrique située au sud immédiat du désert Sahara. Le film illustre la situation lamentable des millions de nomades et démontre l'importance de la collaboration, de la sensibilisation et des contributions des plus fortunés de la planète.

Sénégal (Le)
710062,VH Video VHS
710062,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1978 CMEC
DROITS

Sud (Le) et le Nord: un monde branché
S1,S2 1988 ASKI-Y DROITS

Images (Les) de l'Afrique que nous connaissons
710792,VH Video VHS
710792,VB Video Beta
7 min S1,S2 1988 ASKI-Y
DROITS
Ce vidéo nous rappelle les images de la famine africaine qui ont été diffusées par les média d'information (1983-1987). Toutes ces images insistent surtout sur le drame de la famine. Il importe de prendre conscience que la faim dans le monde est paradoxale, c'est-à-dire qu'elle n'est pas un problème simple et qu'elle comporte plusieurs visages.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, à l'étude du Tiers Monde et des problèmes d'approvisionnement alimentaire, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 1 - Cours 1).

Quoi faire de la pomme de terre?
710785,VH Video VHS
710785,VB Video Beta
15 min S1,S2 1988 ASKI-Y
DROITS
Le mal-développement est-il un phénomène exlusivement africain? En jetant un regard ironique et critique sur nos habitudes alimentaires et nos méthodes de culture des sols, ce vidéo se veut une réfexion sur notre avenir. D'ici quelques années, le mal développement ne risque-t-il pas de faire partie de notre environnement nord-américain?
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, permet de prendre conscience que le mal-développement est un phénomène présent, non seulement dans le Tiers-Monde, mais également dans notre propre pays. Il est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 3 - Cours 7).

Richesses (Les) de l'Afrique
510222,MM Multimedia
12 min S1,S2 1987 ASKI-Y
Par les images du diaporama, les élèves se rendent compte à quel point l'Afrique est vaste et diversifiée. Des centaines de cultures y cohabitent et ce depuis le tout début de l'humanité dont elle est le berceau. On introduit aussi la notion d'identité culturelle et fait ressortir les avantages de cette diversité.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale et à l'étude du Tiers Monde, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché (Fascicule 1 - Cours 6).

Vallée (La) fertile
210719,16 Film 16 mm
21 min E,S1,S2,A 1970 IEF
Le fleuve qui s'appelle le Nil s'aplanit, s'épanouit, dépose sa richesse sur ses berges.

AMÉRIQUE DU NORD

Appalaches (Les)
210737,16 Film 16 mm
14 min E,S1,A 1967 CORONET
Les Appalaches s'étendent de l'Alabama au Canada du Nord-Est.

CANADA

Alexander Galt -l'idéaliste impénitent (ang. 201833)
210599,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U 1962 ONF
Ce film fait connaître celui qui le premier suggéra le principe de la Confédération.

Ami (L') de son pays - William Lyon MacKenzie (ang. 201539)
210428,16 Film 16 mm
30 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Le film décrit certaines épisodes de la vie politique de William Lyon MacKenzie.

Arrivants (Les)
E,S1,S2,A 1978 IMPOIL

Arrivants (Les): prologue 1 et 2 (ang. 203265-66)
210855,16 Film 16 mm
56 min E,S1,S2,A 1977 IMPOIL
GUIDE DISPONIBLE
Ce drame met en lumière les coutumes et le rituel des Tsimshians; leurs traditions orales et leurs coutumes culturelles jettent la lumière sur la vie des habitants du Canada avant l'arrivée des Européens.

Arrivants (Les): 1847 1 et 2
210857,16 Film 16 mm
56 min E,S1,S2,U,A 1977 IMPOIL
GUIDE DISPONIBLE
Les espoirs, les tragédies et la réalité de la vie des Irlandais qui réussirent à s'établir au Canada dans les années 1800.

Arrivants (Les): 1832 1 et 2 (ang. 203286-87)
210865,16 Film 16 mm
56 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
GUIDE DISPONIBLE
Dramatisation racontant l'histoire de John Symons, immigrant écossais venu s'établir dans le Haut-Canada en 1832.

Arrivants (Les): 1911 1 et 2 (ang. 203453-54)
210969,16 Film 16 mm
59 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
GUIDE DISPONIBLE
C'est l'histoire des Nielsens, jeunes mariés danois qui immigrent au Nouveau-Brunswick. C'est l'histoire d'un conflit, d'un espoir et finalement, d'une adaptation.

Arrivants (Les): 1927 1 et 2 (ang. 203455-56)
210971,16 Film 16 mm
59 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
GUIDE DISPONIBLE
Ivan Lepa a quitté l'Ukraine et s'installe dans l'Ouest pendant les années noires qui ont précédé la dépression.

Arrivants (Les): 1978 1 et 2 (ang. 203457-58)
210973,16 Film 16 mm
59 min S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
Les Vitelli sont originaires des Abruzzes, région montagneuse de l'Italie, et travaillent avec acharnement pour s'établir à Toronto. C'est une histoire sympathique, souvent humoristique.

Arrivants (Les)
E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL DROITS

Arrivants (Les): prologue (ang. 700021)
710001,VH Video VHS
710001,VB Video Beta
59 min E,S1,S2,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Format vidéo de 210855.

Arrivants (Les): 1740 (ang. 700033)
710002,VH Video VHS
710002,VB Video Beta
56 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce film vous montrera de nombreux aspects de la vie en Nouvelle-France et des gens qui sont de la race des pionniers du Canada.

Arrivants (Les): 1832 (ang. 700034)
710003,VH Video VHS
710003,VB Video Beta
56 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Format vidéo de 210865.

Arrivants (Les): 1847 (ang. 700035)
710004,VH Video VHS
710004,VB Video Beta
59 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Format vidéo de 210857.

Arrivants (Les): 1911 (ang. 700036)
710005,VH Video VHS
710005,VB Video Beta
59 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Format vidéo de 210969.

Arrivants (Les): 1927 (ang. 700037)
710006,VH Video VHS
710006,VB Video Beta
59 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Format vidéo de 210971.

Arrivants (Les): 1978 (ang. 700038)
710007,VH Video VHS
710007,VB Video Beta
59 min E,S1,S2,U,A 1978 IMPOIL DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Format vidéo de 210973.

Artisans de notre histoire: David Thompson, cartographe
210614,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,A 1963 ONF
L'exploration et la cartographie du Nord-Ouest.

Artisans de notre histoire: Lord Selkirk (ang. 202109)
210613,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2 1964 ONF
L'établissement et le contrôle de la région de la rivière Rouge.

Basses (Les) terres du St-Laurent et des grands lacs
710697,VH Video VHS
710697,VB Video Beta
9 min 1966 ONF DROITS
Desservie par la Voie maritime du Saint-Laurent - dont l'importance pour le commerce est capitale - cette région à la fois fertile et industrialisée groupe à elle seule les deux tiers de la population du Canada.
À l'intention des étudiants en géographie du niveau secondaire, elle est ici analysée en détail selon ses aspects géographique et ethnographique, industriel et commercial, touristique et agricole.

Bibliothèque (La) nationale du Canada
710699,VH Video VHS
710699,VB Video Beta
17 min S2 1981 ONF DROITS
Située dans un imposant édifice au centre d'Ottawa, la Bibliothèque nationale du Canada, lieu des esprits curieux, garde précieusement en ses murs une multitude de documents. Livres, lettres, mémoires, relevés, dictionnaires, tout contribue à illustrer notre histoire, passée et présent. Ce film nous permet de découvrir une panoplie de trésors historiques et nous renseigne sur les différents services qu'offre aux visiteurs la Bibliothèque nationale du Canada.

⊕ **Ça, C'est Canadien!**
711176,VB Video Beta
25 min E 1988 SEEM
GUIDE DISPONIBLE
Un document vivant et instructif qui nous fait connaître les gens, les endroits et les sujets qui occupent une place pré- pondérante dans le domaine scientifique canadien.

Canada d'aujourd'hui
710309,VB Video Beta
28 min 1981 MOBIUS
Ce film est un excellent documentaire tant au plan visuel que sonore. Il donne une excellent vue d'ensemble du Canada. Le contenu du programme provincial de sciences humaines (6e année) y est très bien développé. Ce document peut servir à la fois d'introduction à l'étude de Canada et de révision au cours de l'année scolaire.

Canada - impressions
211090,16 Film 16 mm
12 min E,S1 1972 ITF
De Terre-Neuve à la Colombie-Britannique, ce film présente la grandeur, la beauté et la diversité que l'on retrouve au Canada. Les scènes typiques des Maritimes, l'atmosphère française unique du Québec, l'allure empressée des Ontariens, les grandes villes, l'industrie et les fermes à perte de vue des Prairies, la majesté des Rocheuses: tout ce qui caractérise ce grand pays s'étale sous les yeux des spectateurs et ne saurait que les émerveiller.

Canada (Le)
E,S1,S2,A 1976 NATGEOG
Le serie de films fixes intitulée Le Canada fournit une abondante documentation sur les vastes ressources naturelles. Et d'un bout à l'autre, les films fixes montrent les Canadiens - la diversité de leur patrimoine et la communauté de leur destin, ainsi que leurs réalisations dans les domaines des sciences humaines et des arts, de la science et de la technologie et de la vie sociale.
Nous suggérons d'utiliser une grande carte physique du Canada pour accompagner la projection de ces films fixes afin de pouvoir mettre davantage en relief le rôle important que joue la géographie dans l'histoire et l'essor du Canada.

Provinces (Les) de l'Atlantique
510011,MM Multimedia
E,J,H,A 1976 NATGEOG

Canada (Le) atlantique
510105,MM Multimedia
ONF

Canada (Le) de l'ouest et du nord
510014,MM Multimedia
E,S1,S2,A 1976 NATGEOG
Deux films fixes, deux cassettes et deux livrets.

Canada (Le) durant la première guerre mondiale (ang. 201826)
210594,16 Film 16 mm
17 min b&w S1,S2,A 1962 ONF
Documentaire sur le rôle du Canada durant la Première Guerre mondiale.

Canada (Le) en guerre

Canada (Le) en guerre 1 (ang. 201885)
210489,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Juillet 1936 - décembre 1939.

Canada (Le) en guerre 2 (ang. 201886)
210490,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Avril - automne 1940. Une sombre page d'histoire.

Canada (Le) en guerre 3 (ang. 201887)
210491,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Août 1940 - été 1941. La bataille de l'Atlantique s'engage.

Canada (Le) en guerre 4 (ang. 201888)
210492,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Automne 1941 - août 1942. Les Canadiens vont-ils aider à sauver Hong Kong?

Canada (Le) en guerre 5 (ang. 201889)
210493,16 Film 16 mm
29 min b&w S2,A 1962 ONF
Un moment de répit pour étudier la personne morale et physique du militaire.

Canada (Le) en guerre 6 (ang. 201890)
210494,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Décembre 1942 - janvier 1943. Suprématie définitive des alliés sur mer et dans les airs.

Canada (Le) en guerre 7 (ang. 201891)
210495,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Juillet 1943 - janvier 1944. Les Canadiens réussissent à rendre cette "petite Stalingrad".

Canada (Le) en guerre 8 (ang. 201892)
210496,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Décembre 1943 - juin 1944. Les Canadiens traversent les lignes Gustav et Adolph Hitler.

Canada (Le) en guerre 9 (ang. 201893)
210497,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Juin - septembre 1944. 6 juin 1944.

Canada (Le) en guerre 10 (ang. 201894)
210498,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Juin - décembre 1944. Les Canadiens débarquent dans les Flandres.

Canada (Le) en guerre 11 (ang. 201895)
210499,16 Film 16 mm
27 min b&w S2,A 1962 ONF
Septembre 1944 - mars 1945. Nos divisions se reforment pour écraser l'Allemagne.

Canada (Le) en guerre 12 (ang. 201896)
210500,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Avril - août 1945. l'Allemagne est vaincue. Au Japon, on laisse tomber la première bombe atomique.

Canada (Le) en guerre 13 (ang. 201897)
210501,16 Film 16 mm
28 min b&w S2,A 1962 ONF
Août 1945 - août 1946. Capitulation du Japon. Au Canada, on s'attaque à la réhabilitation.

⊕ **Canada (Le) en images**
E 1991 EC

⊕ **Canada (Le) en images, programme 1**
510259,MM Multimedia
E 1991 EC
Ce programme contient: A. Les aspects physiques du Canada; 1. Les paysages du Canada, 2. Climat et végétation. B. Les aspects humains du Canada; 1. La population du Canada, 2. Le Canada politique.

⊕ **Canada (Le) en images, programme 2**
510260,MM Multimedia
E 1991 EC
Ce programme contient: B. Les aspects humains du Canada; 3. Villes du Canada. C. Les aspects économiques du Canada; 1. L'exploitation forestière, 2. L'exploitation minière, 3. L'agriculture au Canada.

⊕ **Canada (Le) en images, programme 3**
510261,MM Multimedia
E 1991 EC
Ce programme contient: C. Les aspects économiques du Canada; 4. L'élevage au Canada, 5. La pêche au Canada, 6. Les sources d'énergies au Canada, 7. Les industries au Canada, 8. Les transports et les communications au Canada.

Canada (Le) entre les deux guerres mondiales (ang. 201949)
210595,16 Film 16 mm
22 min b&w S1,S2,U,A 1963 ONF
Relève des événements importants au Canada de 1918 à 1939.

Canada (Le), pays de contrastes
510209,MM Multimedia
S2 1987 MENB
Ensemble de 35 diapositives. Matériel complémentaire au programme de Géographie du Canada (1986). Diapositives illustrant la diversité des paysages canadiens et les contrastes entre différentes parties du pays et activités humaines.

Cavernes (Les) de Castleguard
710700,VH Video VHS
710700,VB Video Beta
50 min S2 1974 ONF DROITS
Une expédition de cinq chercheurs entreprend l'étude des plus longues cavernes au Canada, celles du mont Castleguard, dans le parc de Banff. Une équipe de cinéastes a enregistré leur difficile progression dans ce monde déroutant et dangereux, mais fascinant et riche d'une foule d'information précieuses.

Centenaire-Louis Riel 1885-1985
810001,VB Video Beta
20 min S1,S2 1984 MANG
Cette trousse multimédia renferme: une vidéocassette décrivant l'origine du peuple métis, son mode de vie, ses traditions et sa culture. Un didacticiel traitant du rôle de Louis Riel durant les événements de 1869-1870 au Manitoba. Une bande dessinée racontant l'histoire de la jeunesse de Louis Riel à Saint-Vital, de ses études à Montréal et de son retour au Manitoba. Nous avons les droits de reproduction sur la vidéo cassette seulement.

Charles Tupper - le magnanime
210605,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U 1962 ONF
Le rôle de Charles Tupper dans le projet de la Confédération.

Combat (Le) pour la liberté (ang. 700669)
710335,VH Video VHS
710335,VB Video Beta
50 min S2,A 1984 CARPRO
DROITS
Ce vidéo nous fait voir le prix que des gens ont dû payer pour notre liberté lors de la Deuxième Guerre mondiale.

Communauté (ang. 701681)
710893,VH Video VHS
710893,VB Video Beta
13 min E 1988 METN DROITS
Ce vidéo présente ce qu'est une communauté: regroupement de personnes en un endroit, entraide, moyens de communication, loisirs, besoins humains, etc.

Compagnies franches de la Marine
710791,VH Video VHS
710791,VB Video Beta
12 min S1,S2 1981 PCAN DROITS
Entre 1686 et 1758, la France envoya des troupes spéciales pour défendre ses forts de la Nouvelle-France. Ce document tourné à Louisbourg (Nouvelle-Écosse) illustre la vie de soldat à cette époque.

Dans les coulisses de la Capitale nationale
710959,VH Video VHS
710959,VB Video Beta
26 min E 1989 ONF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Rencontrer une communauté bien vivante qui reflète les diversités culturelles, économiques, politiques et sociales du Canada.

⊕ **Découvre ton monde 2**
E TVONT DROITS
Tout en initiant les élèves aux techniques de la recherche, cette série leur présente une vue d'ensemble du Canada: sa géographie, son économie, son peuple, ses coutumes diversifiées et ses centres urbains et ruraux. Elle cherche à leur faire apprécier la diversité, la richesse et la beauté des autres provinces et territoires du pays, tout en raffermissant leur sens d'identité franco-ontarienne dans un contexte canadien. Elle les sensibilise à différents types de milieux, à l'influence que l'homme exerce sur son environnement et à la façon dont le milieu naturel influe sur l'activité humaine. Les émissions invitent aussi les élèves à des recherches plus poussées en les guidant vers les nombreuses sources d'information à leur portée et les incitent à exprimer de façon personnelle le résultat de leurs recherches. (Chaque émission est d'une durée de 15 minutes).

⊕ **Découvre ton monde 2 - Programme 1**
711033,VH Video VHS
711033,VB Video Beta
60 min E 1989 TVONT
DROITS
Ce vidéo contient les émissions suivantes:
1. Terre-Neuve et le Labrador; 2. L'Île-du-Prince-Édouard; 3. La Nouvelle-Écosse; 4. Le Nouveau-Brunswick.

⊕ **Découvre ton monde 2 - Programme 2**
711034,VH Video VHS
711034,VB Video Beta
60 min E 1989 TVONT
DROITS
Ce vidéo contient les émissions suivantes: 1. Le Québec; 2. Le Manitoba; 3. La Saskatchewan; 4. L'Alberta.

⊕ **Découvre ton monde 2 - Programme 3**
711035,VH Video VHS
711035,VB Video Beta
45 min E 1989 TVONT
DROITS
Ce vidéo contient les émissions suivantes: 1. La Colombie-Britannique; 2. Le Yukon; 3. Les Territoires du nord-ouest.

Désert (Le) blanc (Canada)
710479,VH Video VHS
710479,VB Video Beta
55 min S2 1981 MULTI DROITS
Histoire des régions glaciaires du nord du Canada. Mode de vie et coutumes des Inuits qui vivent maintenant dans les villages modernes, tous semblables, où la motoneige a remplacé le traîneau à chiens. Visite du complexe hydro-électrique de la Baie James. Questions posées sur l'avenir de ces contrées du Grand Nord.

⊕ **Deux langues, un pays (ang. 702034)**
710985,VH Video VHS
710985,VB Video Beta
20 min S1,S2 1988 CLO
GUIDE DISPONIBLE
Une carte géographique animée relate avec humour la place importante qu'occupent le français et l'anglais dans l'évolution de notre pays. Elle relate les faits historiques qui ont mené à l'adoption des lois contemporaines, y compris la Loi sur les langues officielles de 1988. Cette bande vidéo est accompagnée d'un guide d'utilisation et de matériel d'appoint. Elle est particulièrement utile en salle de classe, au cours d'ateliers, de colloques, de séances de formation et d'information. Également disponible en version anglaise, Two Languages, One Country.

Entre-deux-guerres (L') 1 (ang. 201550)
210421,16 Film 16 mm
30 min b&w S1,S2,A 1960 ONF
L'économie et l'atmosphère sociale après la Première Guerre mondiale.

Entre-deux-guerres (L') 3 (ang. 201552)
210423,16 Film 16 mm
30 min b&w S1,S2,A 1960 ONF
L'histoire contemporaine, 1934-1939.

Étrangers (Les) à nos portes
210949,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
Québec 1907. Les immigrants rencontrent les agents d'immigration et les autorités médicales. Une famille polonaise se trouve soudainement plongée au coeur d'une tragédie, leur fille de onze ans se voyant refuser l'entrée au Canada. Basé sur des faits historiques.

⊕ **Évolution de la constitution canadienne (ang. 702057)**
711053,VB Video Beta
40 min S2 1988 SCHOOLS
GUIDE DISPONIBLE
La nouvelle constitution est un événement marquant de l'histoire du Canada et revêt une grande importance quant aux droits de la personne; c'est cependant un sujet qui semble souvent très difficile à enseigner. Conçu pour les élèves du niveau intermédiaire, ce nouveau vidéo met en lumière les événements historiques et les faits qui entourent le système constitutionnel canadien. Des images vivantes et une narration claire apprennent aux élèves que les faits historiques ont des racines profondément ancrées dans le passé, qu'ils se prolongent dans le présent et ont des répercussions sur l'avenir. Ce vidéo aidera les élèves à mieux comprendre le processus constitutionnel en cours et juger de la vigilance qu'il faut pour maintenir l'équilibre entre les droits de la personne et les exigences de la société.

Évolution (L') de la constitution canadienne
510208,MM Multimedia
S2 1987 SCHOOLS
Cassettes, films et guide. Péllicule sonore en trois parties qui retrace le développement du système constitutionnel du Canada et définit les questions entourant la Constitution telle qu'elle existe de nos jours. Le texte commente les événements historiques d'importance qui ont suscité une multitude de changements nécessaires au cours du développement de la Constitution.

Fédération (La) canadienne
710259,VH Video VHS
710259,VB Video Beta
30 min S2 1980 ONF DROITS
Le Canada est une fédération qui regroupe les gouvernements de dix provinces et de deux territoires. Ce film explique comment le système fédéral est tenu de gouverner un aussi vaste pays et nous revèle, à l'aide d'interviews et de documents d'archives, le rôle des différentes institutions politiques. Un regard sur l'ensemble du pays nous renseigne également sur les préoccupations sociales, économiques et culturelles de chacune des provinces.

Femme en voie d'égalité
710233,VB Video Beta
20 min S2,U,A 1983 PAC
C'est une synthèse du rôle que les femmes ont joué dans la société canadienne du 16e siècle jusqu'à la fin du 17e siècle.

Fièvre (La) du castor
211093,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1979 ONF
Moment de stupeur et de stupéfaction à travers le pays... Ce 27 juin, le castor national canadien, symbole de la nation, est disparu! Qui a volé le CNC? Toutes les forces sont déployées pour résoudre la crise.

Fragments du passé (ang. 202932)
210800,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1971 ONF
La restauration et la conservation de nombreux fragments du passé du Canada.

⊕ **Géographie du Canada**
LBA
Vos élèves découvriront: - la diversité physique et humaine du Canada; - les ressources naturelles et les régions physiographiques; - l'importance des ressources forestières et agricoles. (Une série de diapositives avec guides).

⊕ **Mines**
510239,MM Multimedia
S1 1987 LBA
Les ressources minières et hydroélectriques. (20 diapositives et guide)

⊕ **Agriculture**
510240,MM Multimedia
S1 1987 LBA
Les ressources forestières et agricoles. (20 diapositives et guide)

⊕ **Eau**
510241,MM Multimedia
S1 1987 LBA
Les ressources hydrographiques. (20 diapositives et guide)

⊕ **Énergie**
510242,MM Multimedia
S1 1987 LBA
Le potentiel énergétique du Canada. (20 diapositives et guide)

⊕ **Économie**
510243,MM Multimedia
S1 1987 LBA
Le développement économique. (20 diapositives et guide)

⊕ **Forêt**
510244,MM Multimedia
S1 1987 LBA
Les ressources forestières et agricoles. (20 diapositives)

⊕ **Population**
510245,MM Multimedia
S1 1987 LBA
Les ressources humaines du Canada. (20 diapositives et guide)

Gouvernement (Le) canadien
510164,MM Multimedia
E,S1 1978 ONF
Cet ensemble est composé des six thèmes suivants: 1. L'administration municipale. 2. Le gouvernement provincial. 3. Le gouvernement fédéral. 4. Le régime parlementaire. 5. Partis et élections. 6. L'évolution constitutionnelle.

Gouvernement (Le) du Canada
510161,MM Multimedia
E,S1 1978 VEC
Cet ensemble traite des divers niveaux de gouvernement et de la participation des citoyens. On y trouve les six parties suivantes: 1. Pourquoi des gouvernements? 2. Le Parlement: faire et amender des lois. 3. Le rôle de la fonction publique. 4. Ottawa et les provinces. 5. Allez vous battre à l'hôtel de ville. 6. Allons voter! Les campagnes électorales et leurs enjeux.

Guerre (La) de 1812 (ang. 202316)
210604,16 Film 16 mm
28 min b&w S1,S2,A 1966 ONF
Les effets de la guerre de 1812 qui ont divisé la vie de la communauté au Canada.

⊕ **Histoire du Canada - Crises et changements**
S2 1989 LBA
Une collection de 5 vidéocassettes tirées de films fixes sonores avec une narration très bien documentée et d'une grande densité.

⊕ **Conquête, La**
711175,VB Video Beta
14 min S2 1989 LBA
De Jean Cabot en 1497 à Jacques Cartier, Champlain, les Acadiens, etc., ce document nous fait revivre tous les problèmes rencontrés par les deux colonies pour survivre côte à côte.

⊕ **Conflits (Les) politiques et la confédération**
711171,VB Video Beta
13 min S2 1989 LBA
Présentation des différentes étapes qui ont préparé la naissance de la Confédération: l'indépendance des colonies américaines, l'arrivée des Loyalistes, le Bas et le Haut Canada, la victoire de Châteauguay, la révolte de 1837, etc.

⊕ **Affaire (L') Riel**
711174,VB Video Beta
11 min S2 1989 LBA
L'importance de Riel dans cette période historique difficile et l'entrée des provinces de l'Ouest dans la Confédération.

⊕ **Canada (Le), l'Empire britannique et la Conscription**
711173,VB Video Beta
12 min S2 1989 LBA
Les francophones deviennent minoritaires au Manitoba. La Conscription élargit le fossé entre les deux cultures.

⊕ **Révolution (La) tranquille et l'avènement du Parti Québécois**
711172,VB Video Beta
12 min S2 1989 LBA
Montée du nationalisme, transformations de Duplessis et Lesage. Le Parti Québécois et le référendum de mai 1980.

Histoire (L') de Ste-Marie au pays des Hurons
210792,16 Film 16 mm
21 min E,S1,S2,A 1973 VEC
L'histoire tragique de cette colonie française au Canada au commencement du 17e siècle.

Jacques Cartier, les deux premiers voyages aux terres neuves
710245,VH Video VHS
710245,VB Video Beta
50 min S1,S2 1984 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Une production audiovisuelle qui, ayant nécessité plus d'un an de recherche, de voyage et de travail, reconstitue le plus fidèlement possible les voyages de Jacques Cartier tels que consignés dans son journal de bord.

John A. MacDonald: l'intuition fantastique (ang. 201831)
210611,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U 1963 ONF
MacDonald et ses vues sur la Confédération.

Lion (Le) de Québec - Georges-Étienne Cartier (ang. 201832)
210597,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U 1962 ONF
Ce film nous reporte aux années orageuses qui précédèrent la naissance de la Confédération canadienne.

Lord Durham (ang. 201541)
210431,16 Film 16 mm
29 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Le film éclaire le spectateur sur l'origine de ce célèbre rapport.

Louis-Hippolyte Lafontaine (ang. 201834)
210598,16 Film 16 mm
29 min b&w E,S1,S2,U 1962 ONF
La carrière politique de Lafontaine avant la Confédération.

Louis-Joseph Papineau - demi-dieu (ang. 201543)
210433,16 Film 16 mm
26 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Ce film tente de faire un peu de lumière sur la personnalité de Louis-Joseph Papineau.

Louis Riel et les Métis 1 et 2
510155,MM Multimedia
S2 1983 MANG
Première partie: La trousse nous présente les événements qui ont conduit à la naissance de la province du Manitoba et à son entrée dans la Confédération. Deuxième partie: Cette trousse nous présente la carrière parlementaire de Louis Riel et sa vie d'exil aux État-Unis.

Marius Barbeau et le folklore canadien-français
210525,16 Film 16 mm
29 min b&w S2,U,A 1960 ONF
Marius Barbeau, qui a recueilli 8 000 chansons sur phonographe et sur bande magnétique et près de l5 000 autres en texte, nous entretient dans ce film sur le folklore et les arts populaires.

Mon coin de pays
S1,S2 NSDED
Cette série d'émissions ne cherche pas à présenter une documentation scientifique en matière de géographie humaine; elle tente tout au plus de mettre en évidence les caractères propres de quelques régions du Canada et des enfants qui y grandissent et, en vue de les inciter aux sciences humaines, de leur montrer comment vivent en d'autres milieux géographiques et socio-culturels d'autres jeunes francophones de leur âge.

Québec (Le)
710103,VH Video VHS
710103,VB Video Beta
30 min S1,S2 NSDED DROITS

Yukon (Le) et les Territoires du Canada
710104,VH Video VHS
710104,VB Video Beta
30 min S1,S2 NSDED DROITS

Colombie-Britannique (La)
710105,VH Video VHS
710105,VB Video Beta
30 min S1,S2 NSDED DROITS

Prairies (Les)
710106,VH Video VHS
710106,VB Video Beta
30 min S1,S2 NSDED DROITS

Provinces (Les) de l'atlantique
710089,VH Video VHS
710089,VB Video Beta
30 min S1,S2 NSDED DROITS

Montréalistes (Les)
210873,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1965 ONF
Le film fait large mention de l'oeuvre de Jeanne Mance, Marguerite Bourgeoys et autres âmes d'élite et montre les difficultés qu'ont dû surmonter les montréalistes, comme ils se nommaient eux-mêmes, aux premières heures de la colonie.

⊕ **Mur (Le) magique (ang. 702033)**
711036,VH Video VHS
711036,VB Video Beta
10 min P 1990 CLO DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'objectif de ce programme est de sensibiliser les jeunes au statut spécial du français et de l'anglais en tant que langues officielles du Canada. Pour ce faire, le programme produit à l'intention des jeunes tout un éventail de documents à la fois amusants et informatifs.
Nous ne faisons pas référence au concept de langues officielles comme tel parce qu'il est trop complexe pour les enfants de cinq à sept ans. Nous désirons par contre miser sur leur ouverture d'esprit à l'égard des autres races ou nationalités et leur faire découvrir que les gens peuvent s'entendre et faire des choses ensemble même s'ils ne parlent pas la même langue.

Objectif Canada (ang. 202848)
210765,16 Film 16 mm
29 min E,S1,S2,A 1971 2
Voici un panorama magnifique au sujet de notre pays.

Ontario
210785,16 Film 16 mm
30 min E,S1,A 1973 CME
Des étudiants francophones de l'Ontario nous donnent leurs impressions de Toronto et des autres régions de la province.

SC

Origines: une histoire du Canada
TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série retrace les multiples courants qui ont contribué à la société canadienne, décrivant les déplacements de ceux qui ont peuplé les Amériques dès leur préhistoire, le rayonnement de toute une gamme de civilisations indigènes, l'arrivée des premiers Européens, les vagues d'immigration aux XIXe et XXe siècles et le développement des institutions sociales et politiques qui façonnent nos vies aujourd'hui.

Nouveau (Un) monde (ang. 701641)
710793,VH Video VHS
710793,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Commençant par des images récentes des immigrants prêtant leur serment de citoyenneté canadienne, cette émission fait marche arrière pour suivre l'histoire des premiers immigrants - les tribus asiatiques qui ont traversé le détroit de Béring et colonisé les deux Amériques.

Premières (Les) Nations (ang. 701642)
710794,VH Video VHS
710794,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission examine la variété de civilisations qui se sont développées en Amérique du Nord entre 9000 et 1000 avant Jésus-Christ. En se penchant sur les modes de vie bien distincts des Amérindiens et des Inuit, les archéologues et historiens révèlent de récentes découvertes démontrant une grande diversité de cultures parmi les peuples indigènes et jusqu'à mille langues différentes.

Civilisations disparues (ang. 701643)
710795,VH Video VHS
710795,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Un aperçu de la vie des peuples iroquois de la partie est de l'Amérique du nord et leurs liens - par l'agriculture - avec les civilisations maya de l'Amérique centrale.

Premiers (Les) Européens (ang. 701644)
710796,VH Video VHS
710796,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission relate l'arrivée des premiers Européens au Canada: les moines irlandais qui sont probablement venus au VIe siècle, les Vikings qui s'y sont établis au XIe siècle, et Jean Cabot qui, en 1497, aurait formellement réclamé le pays au nom de roi d'Angleterre.

Chasse (La) au trésor (ang. 701645)
710797,VH Video VHS
710797,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les exploits de Christophe Colomb aux Caraïbes ont inspiré toute une série d'explorateurs espagnols et portugais. Cette émission retrace leurs premières découvertes et examine le rôle qu'a joué le pape en matière de la répartition des terres ainsi que les difficultés affrontées par les indigènes du Nouveau Monde.

Clef (La) pour le Canada (ang. 701646)
710798,VH Video VHS
710798,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
En 1534 Cartier atteignit Terre-Neuve, ce qui le menait à la découverte éventuelle du Saint-Laurent, la clef du continent entier. Cette chronique détaillée retrace les aventures de l'explorateur surnommé le "découvreur du Canada".

Dieu et le veau d'or (ang. 701647)
710799,VH Video VHS
710799,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pendant la Réformation du XVIe siècle, les efforts de colonisation étaient minimes. La fascination pour l'Orient a resurgi vers la fin du siècle et a déclenché une série de voyages historiques par des explorateurs comme Walter Raleigh, Humphrey Gilbert et Francis Drake.

Partenaires (Les) commerciaux (ang. 701648)
710800,VH Video VHS
710800,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission étudie les débuts du commerce des fourrures en Amérique, l'alliance qui s'est développée entre certaines tribus indiennes et les nations européennes ainsi que l'adoption des armes européennes par les Indiens.

Personnes déplacées (ang. 701649)
710801,VH Video VHS
710801,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Au cours de la première partie du XVIIe siècle, des milliers de colons anglais sont venus s'établir en Amérique. L'évangélisation des Amérindiens par les missionnaires français s'est avéré désastreuse pour les autochtones, qui se voyaient ainsi coupés de leurs racines.

Bâtisseurs (Les) d'empires (ang. 701650)
710802,VH Video VHS
710802,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Au XVIIe siècle, les Iroquois, en quête de fourrures, ont lancé de violentes attaques contre les Hurons et les colonisateurs de la Nouvelle France. Ces assauts ont sérieusement menacé l'avenir de la population française jusqu'à l'arrivée au pouvoir de Louis XIV, qui a envoyé des troupes en Amérique.

Balance (La) des pouvoirs (ang. 701651)
710803,VH Video VHS
710803,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission examine les causes du conflit entre l'Angleterre et la France vers 1680 et étudie l'impact de la guerre de la ligue d'Augsbourg sur l'Amérique du Nord.
Également présenté: l'influence de la guerre de la Succession d'Espagne sur les frontières de la Nouvelle France.

Chute (La) de la Nouvelle France (ang. 701652)
710804,VH Video VHS
710804,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Une étude de la Grande Guerre de l'Empire qui a eu lieu en Europe au début du XVIIIe siècle et son impact sur les relations anglo-françaises en Amérique du Nord. Également à l'étude: l'expulsion des Acadiens en 1755, et le déplacement dramatique du pouvoir en Amérique du Nord après 1758.

Rupture (La) définitive (ang. 701653)
710805,VH Video VHS
710805,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émmission examine les différences entre le style des Canadiens et des Britanniques, et l'influence de la révolution américaine sur le Canada. Elle retrace aussi l'arrivée des Loyalistes et la séparation entre le Québec et le reste du Canada en deux régions appelées le Haut-Canada et le Bas-Canada.

Lutte pour la survie (ang. 701654)
710806,VH Video VHS
710806,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Un aperçu de la situation politique en Europe et en Amérique du Nord en 1812 et les effets de la défaite napoléonienne sur le plan américain de s'emparer du Canada. Également: les circonstances qui ont conduit à la chute de la Compagnie du Nord-Ouest et la compétition européenne pour le contrôle du littoral nord-ouest du Canada.

Crise de croissance (ang. 710807)
710807,VH Video VHS
710807,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'afflux de 5 millions d'immigrants en Amérique du Nord entre 1815 et 1850 a eu de profond effets sur le continent. Cette chronique examine quelques developpements importants de l'époque: l'élite dirigeante du Haut et du Bas-Canada, les rébellions, le rapport Durham et la création de la Colombie-Brittannique.

Former une nation (ang. 701656)
710808,VH Video VHS
710808,VB Video Beta
30 min S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission étudie les causes de la guerre civile américaine et les événements qui ont mené à la Confédération canadienne en 1867. Elle relate l'histoire des rébellions de la rivière Rouge et du Nord-Ouest et présente une reconstitution dramatique de l'achèvement de la voie ferrée transcontinentale.

Ottawa - capitale du Canada
510223,MM Multimedia
E 1984 NBDE
Diaporama et guide d'accompagnement fournissant à l'enseignant ou à l'enseignante un matériel didactique portant sur Ottawa, la capitale du Canada; thème proposé dans le cadre du programme de sciences humaines en 6e année.

Ottawa - le coeur d'une nation
211087,16 Film 16 mm
12 min E,S1 1969 ITF
Créant une impression vive de la géographie et de l'histoire de la Capitale nationale, le film révèle aussi la beauté, la couleur et le cachet spécial qui sont les secrets des attraits d'Ottawa. Pour les spectateurs qui n'ont pas visité cette ville fascinante, le film révèle plusieurs raisons qu'ils auront d'être fiers d'avoir Ottawa comme coeur de la nation.

⊕ **Parlement (Le) canadien en images (ang. 702180)**
711048,VH Video VHS
30 min S2 1989 RADC
GUIDE DISPONIBLE
Ce document veut faire découvrir et comprendre ce qu'est la démocratie de participation au Canada. Il donne un bref aperçu historique et présente les groupes, les langues et les provinces qui forment le Canada. C'est une visite à Ottawa, à la chambre des communes et au Sénat où une nouvelle session du Parlement est sur le point de commencer. Le président de la Chambre, le discours du trône, les trois principaux partis politiques nationaux et le premier ministre sont présentés. On voit le Cabinet, l'opposition, la période des questions, la lecture de projets de loi ainsi que des extraits d'un débat sur la peine capitale en 1987.

Pionniers du Haut-Canada: instruction et vie sociale
110629,16 Film 16 mm
11 min P,E,S1,S2,A 1970 ML
On verra une journée en classe, une session de piquage, un mariage et le charivari qui s'ensuit.

Pionniers du Haut-Canada: la ferme
110717,16 Film 16 mm
10 min E,S1 1970 ITF
Toute la vie des pionniers était centrée sur la ferme qui devait produire tout le nécessaire pour assurer sa survie. C'est ici que le travail des nombreux enfants avait son importance. Plusieurs activités du fermier sont présentées à partir de la semence jusqu'à la moisson.

Pionniers du Haut-Canada: la ferme (ang. 102124)
110631,16 Film 16 mm
10 min P,E,S1,S2,A 1970 ML
Plusieurs activités du fermier sont présentées à partir de la semence jusqu'à la moisson.

Pionniers du Haut-Canada: les artisans (ang. 102125)
110630,16 Film 16 mm
11 min P,E,S1,S2,A 1970 ML
Une famille visite les différents artisans - le forgeron, le cordonnier, etc.

Préambule
210713,16 Film 16 mm
19 min S1,S2,A 1969 ONF
Ce film suit une ligne historique et, dans une façon inaccoutumée, sait illustrer les étapes successives qui façonnèrent le Canada français contemporain.

Promenade au Nouveau-Brunswick (ang. 202856)
210791,16 Film 16 mm
14 min P,E,S1,S2,A 1973 FF
Les beautés du paysage et les activités au Nouveau-Brunswick en été.

Provinces (Les) de l'Atlantique
210784,16 Film 16 mm
30 min P,E,S1,A 1973 CME
Des enfants de la côte nord-est du Nouveau-Brunswick donnent leurs impressions sur cette région - surtout sur la pêche.

Provinces (Les) des prairies
210815,16 Film 16 mm
30 min E,S1,A 1974 CME
Un peu de l'histoire et de la vie d'aujourd'hui des enfants de ces provinces.

Question (Une) de principe - Robert Baldwin (ang. 201540)
210429,16 Film 16 mm
33 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Ce film reconstitue la Rébellion de 1837 dans le Haut-Canada. Le personnage central de ce drame est Robert Baldwin.

Recensement (Le) 1981
510169,MM Multimedia
E,S1,S2 1981
Ce montage, produit lors du recensement 1981, explique les diverses composantes du recensement canadien, ses origines et les divers usages que l'on peut faire des formules recueillies. Les inscriptions sur les diapositives sont en anglais et le livret d'accompagnement est en français.

Relief (Le) du Canada
710698,VH Video VHS
710698,VB Video Beta
15 min 1964 ONF DROITS
Randonnée aérienne qui révèle la nature et l'importance du relief du sol. Viennent ensuite des scènes filmées à l'usine, à la ville et à la campagne. Ce film entraîne l'élève vers une recherche individuelle de nature à favoriser une étude synthétique de l'aspect géographique du Canada.

Relief (Le) du Canada (ang. 202051)
210586,16 Film 16 mm
15 min E,S1 1964 ONF
Les principales régions géographiques du Canada expliquées par le film animé et la photographie aérienne.

Ruban (Un) d'acier
710351,VH Video VHS
710351,VB Video Beta
11 min S2 1985 TVONT DROITS
Ce programme décrit l'union du Canada par le chemin de fer.

Si on se racontait
510121,MM Multimedia
E 1978 SECAS
Se servir de contes ou de légendes pour sensibiliser les jeunes francophones du Canada a) à la culture de leur région b) à la culture des autres régions francophones du pays: 1. Le diable à la danse (une légende québécoise) 2. La nuit des clairons (un conte franco-manitobain) 3. La reconnaissance du chien (un conte acadien) 4. Sabot Batté (un conte franco-terre-neuvien) 5. Les trois poils d'or du nez du serpent (un conte franco-ontarien).

⊕ **Symbole (Le) du Canada: Le Drapeau Fédéral**
711355,VH Video VHS
13 min E,S1 1989 OMEGA
Ce document présente l'historique du drapeau canadien. Il explique l'origine des nombreux symboles qui apparaissent sur le drapeau adapté par le Parlement Canadien en 1964.

Terre-Neuve
210202,16 Film 16 mm
20 min S1,S2 CNR
Une introduction à notre dixième province.

Toundra (La) canadienne (ang. 202162)
210768,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2,U,A 1964 ONF
Ce film brosse un tableau vivant de ce désert où, chaque printemps, le caribou monte depuis des milliers d'années.

Tour (Le) du Canada
E 1987 BEAU
Huit (8) séries de 20 diapositives chacune représentent les diverses régions du Canada. Cet ensemble fascinant convie l'élève à un voyage au cours duquel il explore le Canada à vol d'oiseau afin de le mieux connaître et de mieux comprendre les gens qui l'habitent.

No. 1 - Le Canada vu d'en haut
510214,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No. 2 - Provinces de l'Atlantique
510215,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No. 3 - Sud de l'Ontario et sud du Québec
510216,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No. 4 - Prairies
510217,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No. 5 - Colombie-Britannique
510218,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No. 6 - Yukon, Territoires du Nord-Ouest
510219,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No. 7 - Moyens modernes de transport
510220,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No. 8 - Production et transport, fin XIXe et fin XXe siècle
510221,MM Multimedia
E 1987 BEAU

Transport: l'aventure canadienne
510141,MM Multimedia
E,S1 1975 VEC
Grâce à de magnifiques photographies et reproductions de tableaux en couleurs, ces films fixes montrent la détermination des premiers colons. On examine l'évolution des transports y compris les modes vraiment canadiens, jusqu'aux nouveaux concepts du XXe siècle.

Tribun (Le) de la Nouvelle-Écosse - Joseph Howe
210430,16 Film 16 mm
30 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
Orateur et publiciste, Joseph Howe est sans contredit l'idole populaire de son époque.

Vieil (Le) homme et la médaille (ang. 203341)
211096,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1979 ONF
Quelques jours avant la fête du Souvenir, de jeunes voyous attaquent un vieil homme pauvre et solitaire, vétéran de la Deuxième Guerre mondiale, et le dépouillent de son argent et de ses médailles. Cependant, l'un d'eux comprendra la valeur inestimable de ces médailles pour le vieil homme et saisira la signification du "nous nous souviendrons" de cette fête. Histoire fictive juxtaposant des valeurs de la société d'hier et d'aujourd'hui.

Voici le Canada (ang. 202942)
210825,16 Film 16 mm
28 min P,E,S1,S2,U,A 1972 ONF
Un montage de quelques aspects du Canada; son terrain, ses industries, ses ressources et ses peuples.

Voix (La) du peuple - Lord Elgin (ang. 201542)
210432,16 Film 16 mm
30 min b&w E,S1,S2,U 1961 ONF
L'histoire de James Bruce, mieux connu sous le nom de Lord Elgin, gouverneur général du Canada de 1846 à 1854.

Voyage transcanadien
210486,16 Film 16 mm
29 min E,S1,S2,A 1962 ONF
Ce film vous conduit depuis l'île de Terre-Neuve jusqu'à l'île de Vancouver.

Voyageurs
S2 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Au cours de cette série, Fouineur Deschamps, un gentil personnage animé, emmène les jeunes téléspectateurs, ou voyageurs, visiter différents sites historiques du Canada. Des séquences animées, des dessins, des dramatiques et les commentaires pertinents de Julie leur permettent de découvrir les multiples facettes du pays - son histoire, sa culture et sa géographie. À la fin de chaque émission, les voyageurs peuvent mettre leurs connaissances à l'épreuve en répondant à trois questions.

Voyageurs, Programme 1
710939,VH Video VHS
710939,VB Video Beta
60 min S2 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo contient: "Une découverte scandinave", "Le Charbonnage au Cap-Breton", "Une reconstruction historique" et "La vie dans une forteresse française".

Voyageurs, Programme 2
710940,VH Video VHS
710940,VB Video Beta
60 min S2 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo contient: "La pêche atlantique", "Le commerce des fourrures", "Le peuple des totems" et "Les autochtones".

Voyageurs, Programme 3
710941,VH Video VHS
710941,VB Video Beta
45 min S2 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo contient: "La GRC", "Le peuple du bison" et "À la recherche du passé".

Colline (La) du Parlement
710871,VH Video VHS
710871,VB Video Beta
15 min S2 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comprendre le gouvernement canadien.

Parlement (Le) canadien
710870,VH Video VHS
710870,VB Video Beta
15 min S2 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comprends le fonctionnement du gouvernement canadien.

Voyageurs (Les)
210776,16 Film 16 mm
20 min E,S1,S2 1964 ONF
Stimulés par le seul désir de s'enrichir, les voyageurs ont contribué à découvrir le Canada.

Yukon (Le) et les Territoires du nord canadien
210813,16 Film 16 mm
30 min E,S1,A 1974 CME
Des aspects uniques de la vie dans cette région canadienne.

PROVINCES DE L'OUEST

Colombie-Britannique (La)
210814,16 Film 16 mm
30 min E,S1,A 1974 CME
Des enfants francophones nous donnent leurs impressions de cette province de l'Ouest.

Grandes (Les) plaines (ang. 200922)
210347,16 Film 16 mm
24 min S1,S2,U,A 1957 ONF
Les grandes plaines ont donné naissance à trois provinces aujourd'hui prospères.

Montagnes de l'Ouest
210229,16 Film 16 mm
20 min b&w E,S1,S2,A 1954 ONF
Un film pédagogique sur les montagnes Rocheuses.

Ouest (L')
510178,MM Multimedia
E 1978 VEC

Ouest (L') canadien
710060,VH Video VHS
710060,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1978 CMEC
DROITS

Prairies (Les)
510177,MM Multimedia
E 1978 VEC

⊕ **Saskatchewan (La), hier et aujourd'hui**
510258,MM Multimedia
E,S1,S2 1985 SASK-ED
Cette bibliographie a été conçue comme complément à la version anglaise, ainsi que pour répondre à des besoins spécifiques des écoles fransaskoises et immersion.

ONTARIO

Grands (Les) Lacs et le Saint-Laurent
510176,MM Multimedia
11 min E 1978 VEC
Géographie physique, humaine et économique du Québec et de l'Ontario.

Ontario
210785,16 Film 16 mm
30 min E,S1,A 1973 CME
Des étudiants francophones de l'Ontario nous donnent leurs impressions de Toronto et des autres régions de la province.

Ottawa - capitale du Canada
510223,MM Multimedia
E 1984 NBDE
Diaporama et guide d'accompagnement fournissant à l'enseignant ou à l'enseignante un matériel didactique portant sur Ottawa, la capitale du Canada; thème proposé dans le cadre du programme de sciences humaines en 6e année.

QUÉBEC

Autarcie (L')
210859,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1977 BOUCH
Dans ce pays sans bon sens, l'habitant apprend à ne compter que sur lui seul. Le patrimoine agricole est organisé de manière à satisfaire pleinement toutes les nécessités de vie et de survie. La prévoyance apparaît comme un trait de race.

Beau (Le) plaisir
210711,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1968 ONF
Les habitants de l'Île-aux-Coudres capturent un marsouin blanc.

Carnaval d'hiver à Québec
110639,16 Film 16 mm
11 min P,E,S1,S2,U,A 1968 ML
Nous visitons Québec à l'occasion de cette fête annuelle.

Dernier voyage de Henry Hudson (ang. 202069)
210612,16 Film 16 mm
28 min b&w E,S1,S2,U,A 1964 ONF
La tragédie d'Hudson dans l'exploration du passage du Nord-Ouest.

Grands (Les) Lacs et le Saint-Laurent
510176,MM Multimedia
11 min E 1978 VEC
Géographie physique, humaine et économique du Québec et de l'Ontario.

Images de la Gaspésie
110625,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2,A 1972 OFQ
Un très beau film sur la Gaspésie.

Montréal
710057,VH Video VHS
710057,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1978 CMEC
DROITS

Préambule
210713,16 Film 16 mm
19 min S1,S2,A 1969 ONF
Ce film suit une ligne historique et, dans une façon inaccoutumée, sait illustrer les étapes successives qui façonnèrent le Canada français contemporain.

Québec en silence
110674,16 Film 16 mm
11 min S2,U,A 1969 ONF
Visualiser un certain Québec à travers la perception intimiste d'un grand peintre de notre époque: Jean-Paul Lemieux.

Québec (Le)
210786,16 Film 16 mm
30 min E,S1,A 1973 CME
Des étudiants du Québec discutent la vie en hiver dans cette province.

⊕ **Québec...un peu...beaucoup...passionnément**
711054,VH Video VHS
711054,VB Video Beta
54 min S2 1988 ONF DROITS
Une histoire vécue: celle du Québec des quarante dernières années. Non pas reconstituée ici à travers la loupe d'historiens patentés, mais bien à travers le regard et l'expérience d'un couple solidaire dans son union autant que dans sa lutte pour une cause entièrement partagée: l'indépendance du Québec. Ceci est un film d'amour et de passion, à l'image du couple qu'il met en scène. Mais aussi, et surtout peut-être, un film-synthèse du grand mouvement nationaliste que toute une génération laisse en héritage à celles qui la suivent.

Samuel de Champlain (Québec 1603) (ang. 201317)
210585,16 Film 16 mm
15 min E,S1 1964 ONF
Des peintures authentiques et des dessins animés illustrent les premiers faits historiques à Québec et dans les environs.

Terre (Une) ingrate (ang. 203320)
210872,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U 1972 ONF
L'essentiel du film semble résider dans la narration de Roch Carrier: à la vie dure des gens de son village et souvenirs.

PROVINCES DE L'ATLANTIQUE

Aboîteaux (Les)
210255,16 Film 16 mm
21 min b&w E,S1,S2,A 1956 ONF
Depuis le 17e siècle, les digues de la vallée de Memramcook sont une question de toute première importance. Les aboîteaux protègent les foyers et les fermes.

Acadie, (L') l'Acadie 1, 2, et 3 (ang. 203361-62-63)
210882,16 Film 16 mm
122 min b&w S2,U,A 1971 ONF
Ce film est le témoin oculaire du réveil acadien à l'université de Moncton en 1968-1969, à l'heure du bilinguisme et du biculturalisme.

Acadiens (Les) de la dispersion 1
210885,16 Film 16 mm
20 min b&w S2,U,A 1967 ONF
Ce film revêt la forme d'une visite aux divers noyaux de la famille acadienne dispersée et ouvre des perspectives d'avenir toutes nouvelles sur la vie sociale, économique, culturelle, religieuse, traditionnelle et même politique de l'Acadie.

Acadiens (Les) de la dispersion 2
210886,16 Film 16 mm
20 min b&w S2,U,A 1967 ONF

Acadiens (Les) de la dispersion 3
210887,16 Film 16 mm
20 min b&w S2,U,A 1967 ONF

Acadiens (Les) de la dispersion 4
210888,16 Film 16 mm
20 min b&w S2,U,A 1967 ONF

Acadiens (Les) de la dispersion 5
210889,16 Film 16 mm
20 min b&w S2,U,A 1967 ONF

Acadiens (Les) de la dispersion 6
210890,16 Film 16 mm
20 min b&w S2,U,A 1967 ONF

Amis (Les) de Mactaquac (ang. 701528)
710774,VH Video VHS
710774,VB Video Beta
7 min P,E,S1,S2,U,A,R 1987 FRIENDS DROITS
Ce programme sur l'histoire naturelle du parc provincial de Mactaquac a pour but d'encourager la population à prendre conscience de l'environnement et d'essayer plus particulièrement de promouvoir un centre d'interprétation de la nature.

Antonine Maillet
210874,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1976 RADC
Impressions sur l'Acadie, sur Dieu et sur le monde par Antonine Maillet, auteur acadien.

Armand Plourde
211034,16 Film 16 mm
58 min S2 1980 ONF
Tourné sous la forme d'une actualité, ce document-vérité trace le portrait d'un homme, curé de village, qui décide de se lancer en politique pour le Parti acadien.

Atlantique (L')
510175,MM Multimedia
E 1978 VEC

Bancs (Les) d'église
210898,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U,A 1977 ONF
Comme tout était calme jusqu'à ce que les nouveaux villageois exigent que les places réservées à l'église soient redistribuées lors d'un encan. Nous assistons à une bataille épique...sur les bancs d'église.

Bienvenue au Nouveau-Brunswick
710789,VH Video VHS
710789,VB Video Beta
13 min E,S1,S2 1987 DROITS
Description de la province du Nouveau-Brunswick et de ses habitants: symboles, population, ressources, industries et services, institutions d'enseignement, loisirs, transport et tourisme. Complémentaire au programme de sciences humaines de 4e, de 9e et de 10e année.

Cabane (La) 1 et 2
210915,16 Film 16 mm
51 min S2,U,A 1978 ONF
Documentaire dramatisé illustrant les situations conflictuelles auxquelles doivent faire face de jeunes Acadiens de la région de la Baie Ste-Marie en Nouvelle-Écosse.

Canada (Le) atlantique
510120,MM Multimedia
1973 SECAS
Sept films fixes: économie, géographie, l'île de Terre-Neuve, le Labrador, le Nouveau-Brunswick, la Nouvelle-Écosse, et l'Île-du-Prince-Édouard.

Cap sur l'excellence (ang. 701927)
710935,VH Video VHS
710935,VB Video Beta
16 min S2 1989 NBFA DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'industrie des pêches et de l'aquaculture constitue une des principales activités économiques du Nouveau-Brunswick. Produit par ce même ministère, ce vidéo explore cette industrie florissante en examinant les ressources, les modes d'exploitations, la transformation ainsi que des autres services qui jouent un rôle central dans le développement de ce secteur.

Héros de la petite histoire
510098,MM Multimedia
15 min S1,S2 1979 ONF
Pascal Poirier, patriote acadien, a été, à la fin du siècle dernier, un précurseur de la prise de conscience des Acadiens. À travers ses mémoires et au cours d'entretiens avec le Père Anselme Chiasson et avec Antonine Maillet, nous assistons aux diverses étapes de la vie de ce héros de l'Acadie.

Histoire de Louisbourg (1716-1768)
510197,MM Multimedia
50 min S1,S2 1979 MULTI
Série de trois films fixes avec cassettes racontant l'histoire de Louisbourg jusqu'à nos jours:
1. Histoire de Louisbourg: Dans le but de faire connaître aux jeunes cette partie de l'histoire canadienne et le rôle de Louisbourg dans la guerre de Sept Ans, cette production présente des cartes anciennes et les plans dont se sont servis les Français pour la construction d'une ville fortifiée sur l'île du Cap Breton.
2. Louisbourg renaît de ses cendres: Nous sommes ici les visiteurs au parc historique national de la forteresse de Louisbourg, reconstruite telle qu'elle était en 1744.
3. La vie quotidienne de Julien Fizel: Louisbourg, 1744: Ce document fait revivre une journée typique dans la vie d'un jeune garçon vivant dans la forteresse de Louisbourg.

Île (Une) de forêts
710788,VH Video VHS
710788,VB Video Beta
24 min S1,S2 1987 DROITS
Ce documentaire relate l'histoire de l'industrie forestière à l'Île-du-Prince-Édouard, principalement la construction navale et la relation entre la forêt et l'agriculture.
Il y est question de l'importance des ressources forestières à cause du coût élevé de l'énergie.
On donne un aperçu des pratiques courantes pour développer cette industrie à l'Île-du-Prince-Édouard, ainsi que les carrières qui y sont rattachées.

⊕ **Maritimes (Les)**
T 1990 MPEF
Cette série vous aidera à approfondir vos connaissances sur les sujets suivants: la géographie, l'histoire, la sociologie, l'économie et la science politique. Le guide accompagne les cinq documents audiovisuels qui portent sur l'étude des provinces Maritimes. Il est divisé en chapitres qui correspondent aux thèmes de cette série de documents.

⊕ **Milieu (Le) géographique**
711366,VH Video VHS
34 min T 1990 MPEF
Dans cet exposé, nous définirons la géographie en établissant un parallèle entre les humains et leur milieu, que celui-ci soit un village de pêcheurs ou une ville de béton.
Pour compléter cette description, nous verrons les outils qu'emploient les géographes, tels les divers types de cartes, les livres et les journaux, les instruments, etc.
Ensuite, nous etudierons des thèmes plus spécifiques comme la population et sa densité, l'encadrement géographique des provinces Maritimes, les reliefs et l'hydrographie, les ressources minérales et le climat. Finalement, nous aborderons la question des types de sols et de leur influence sur l'agriculture et sur les genres de forêts.

⊕ **Peuplement (Le), Chapitre 2**
711367,VH Video VHS
47 min T 1990 MPEF
Dans cette partie, nous parlerons des premiers habitants, de l'arrivée des Européens et de la découverte de l'Amérique. Nous ferons également l'étude du peuple amérindien, de ses traits culturels et de son organisation sociale et économique.
Nous en arriverons ainsi à traiter plus spécifiquement des Acadiens et de leur déportation, de même que des peuplements anglais et loyaliste, irlandais et écossais, sans oublier les autres groupes.
L' histoire du peuplement est essentielle a' la compréhension de la vie dans les Maritimes aujourd'hui.

⊕ **Réalité (La) sociale, Chapitre 3**
711368,VH Video VHS
40 min T 1990 MPEF
Pour mieux connaître la sociologie, nous tenterons de la définir et d'expliquer le travail du sociologue. Ainsi, nous aborderons les techniques et les outils que celui-ci utilise, et les objectifs de ses recherches.
Par ailleurs, nous traiterons de la formation de groupes, qu'ils soient sportifs, religieux ou autres, ainsi que de l'identification des individus à ces associations. Nous insisterons également sur l'influence de la démographie et, en dernier lieu, sur la participation des individus au marché du travail.
Ce survol permettra de comprendre globalement la sociologie et son objet.

⊕ **Vie (La) économique**
711369,VH Video VHS
45 min T 1990 MPEF
La production, l'échange et la consommation: ces trois concepts résument l'activité économique de la société. L'économie fait donc partie de notre vie quotidienne et personne en peut y échapper.
La société doit faire en sorte de structurer son économie, que ce soit pour la consommation, pour la production ou pour la distribution des richesses. Ainsi, l'économiste étudiera, par exemple, les notions de rareté, de besoins et de choix.
Après avoir vu ces notions théoriques de base, nous traiterons plus spécifiquement de l'économie des Maritimes, plus précisement des agents de décision comme la famille, l'entreprise et le gouvernement.

⊕ **Structures (Les) politiques, Chapitre 5**
711370,VH Video VHS
38 min T 1990 MPEF
Ce vidéo comporte trois parties. Dans la première, nous définirons la science politique. D'abord, nous traiterons du pouvoir et des institutions comme les conseils et les parlements.
Ensuite, nous déterminerons les forces et les intérêts ainsi que les idéologies et les valeurs de l'étude du pouvoir.
Finalement, nous opterons pour une vision plus actuelle de la politique, qui implique notamment les notions de pouvoir et de contre-pouvoir ainsi que de démocratie.

Métamorphoses dans les Maritimes (ang. 202505)
210677,16 Film 16 mm
14 min S1,S2,U,A 1965 ONF
Ce film nous introduit au coeur des problèmes de cette région.

Mois d'embellissement
510129,MM Multimedia
12 min S1,S2 1982 NBDT
Démontre le programme d'embellissement du Nouveau-Brunswick.

Des ports déserts, des rêves enfuis
710234,VB Video Beta
58 min S1,S2,U,A 1979 ONF
Partant du point de vue historique et des espoirs qu'un projet de société, la Confédération, avait pu susciter pour la région des Maritimes, ce film révèle la suite des événements jusqu'au constat d'un certain échec dans le présent.

⊕ **Provinces de l'atlantique - série A**
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
Ces deux séries (série A & B) de diapositives sont conçues pour l'enseignement et l'apprentissage de la région de l'atlantique. Une brève description de chaque diapositive accompagne le matériel.

⊕ **Paysages (Les) des provinces de l'atlantique**
510227,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(29 diapositives et description)

⊕ **Population (La) des provinces de l'atlantique**
510228,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(18 diapositives et description)

⊕ **Villes et villages des provinces de l'atlantique**
510229,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(26 diapositives et description)

⊕ **Agriculture (L') dans les provinces de l'atlantique**
510230,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(43 diapositives et description)

⊕ **Pêche (La) dans les provinces de l'atlantique**
510231,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(53 diapositives et description)

⊕ **Transports (Les) dans les provinces de l'atlantique**
510232,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(18 diapositives et description)

⊕ **Provinces de l'atlantique - série B**
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
Même description comme la série A

⊕ **Faune et végétation dans les provinces de l'atlantique**
510233,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(51 diapositives et description)

⊕ **Exploitation forestière dans les provinces de l'atlantique**
510234,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(50 diapositives et description)

⊕ **Exploitation minière et sources d'énergie dans les provinces de l'atlantique**
510235,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(34 diapositives et description)

⊕ **Symboles politiques des provinces de l'atlantique**
510236,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(20 diapositives et description)

⊕ **Loisirs (Les) dans les provinces de l'atlantique**
510237,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(40 diapositives et description)

⊕ **Attractions (Les) des provinces de l'atlantique**
510238,MM Multimedia
E,S1 EC
GUIDE DISPONIBLE
(27 diapositives et description)

Rapides réversibles
710531,VB Video Beta
14 min S1 1985 CBC
Les puissantes marées de la baie de Fundy forcent les eaux du fleuve St-Jean à couler en sens inverse ce qui crée les "rapides réversibles".

Robichaud: Les années 60 au Nouveau-Brunswick
710965,VB Video Beta
59 min S2 1989 ONF
Le sénateur Robichaud, l'ancien premier ministre du Nouveau-Brunswick revit les moments d'une histoire dont il fut le principal artisan. Son succès au pouvoir, ses grands programmes sociaux et son approche aux problèmes linguistiques sont tous traités dans ce document unique sur dix années mouvementées qui ont fait du Nouveau-Brunswick un état véritablement démocratique et résolument moderne.

Sauvegarde d'un patrimoine (ang. 203174)
210842,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1976 FF
La phase préliminaire de la construction du Village historique acadien à Caraquet Nouveau-Brunswick.

Truck
110673,16 Film 16 mm
8 min S2,U,A 1975 ONF
Un film amusant d'où l'humour et la satire ne sont pas absents. L'Acadie en constitue le sujet: tout tourne autour d'un "truck" ou camion, appelé à servir de tremplin à une fine dénonciation d'un triste état de choses.

Visite Royale - Princesse Anne - juin 1986
710613,VB Video Beta
11 min S1,S2,A 1986 CRP
Reportage sur le premier voyage officiel de la Princesse Anne au Nouveau-Brunswick. Elle est arrivée à Fredericton le 24 juin 1986 et elle a passé 3 jours dans la vallée du haut Saint-Jean. Elle a visité entre autre, Upper Woodstock, Hartland, Grand-Sault, Saint-Léonard et Gagetown.

ACADIE

Acadie (L') au sommet de la francophonie
710787,VH Video VHS
710787,VB Video Beta
25 min E,S1,S2 1987 DROITS
Document publicitaire sur l'Acadie du Nouveau-Brunswick présenté au sommet de la francophonie tenu à Québec en 1987. On y fait un survol des divers aspects de la société acadienne actuelle: ressources, industries, institutions financières et éducatives, organismes sociaux, arts, ouverture au plan international.

Acadie (L')
710066,VH Video VHS
710066,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1978 CMEC
DROITS

Acadiens (Les) et le Bicentennaire du Nouveau-Brunswick
S1,S2,A 1984 TA DROITS

On est venu pour rester
710294,VH Video VHS
710294,VB Video Beta
14 min S1,S2,A 1984 TA
DROITS
Les premiers établissements en Acadie jusqu'à 1760.

Heure (À l') des grands combats
710295,VH Video VHS
710295,VB Video Beta
14 min S1,S2,A 1984 TA
DROITS
Le retour et la reconstruction.

Au pays du géant vert
710132,VH Video VHS
710132,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1983 ONF DROITS
Cette première partie introduit le spectateur à l'historique et au développement de l'agriculture au Nouveau-Brunswick.

Collogue à Edmundston (Ass. Collèges Communautaires Canada)
U,A,R ACCC DROITS
L'acquisition de ce matériel a été possible grâce à la collaboration de Fundy Cable à Edmundston.
Note: ces conférences n'ont pas grand intérêt pour les étudiants du secondaire; elles seront plutôt utiles pour les universitaires, l'enseignement aux adultes et la formation des enseignants.

Enseignement (L') du français standard aux Acadiens
710593,VH Video VHS
710593,VB Video Beta
31 min U,A,R 1984 ACCC
DROITS
L'enseignement du français standard aux Acadiens Moshé Starets, Université Sainte-Anne, Pointe de l'Église, Nouvelle Écosse.

Chanson (La) locale et l'histoire sociale acadienne
710594,VH Video VHS
710594,VB Video Beta
34 min U,A,R 1984 ACCC
DROITS
La chanson locale et l'histoire sociale acadienne Georges Arsenault, folkloriste Université de l'Île-du-Prince-Édouard

Acadiens (Les) du Poitou
710595,VH Video VHS
710595,VB Video Beta
33 min U,A,R 1984 ACCC
DROITS
Les Acadiens du Poitou Jean Tarrade, Centre d'études acadiennes Poitiers, France

Compagnies franches de la Marine
710791,VH Video VHS
710791,VB Video Beta
12 min S1,S2 1981 PCAN DROITS
Entre 1686 et 1758, la France envoya des troupes spéciales pour défendre ses forts de la Nouvelle-France. Ce document tourné à Louisbourg (Nouvelle-Écosse) illustre la vie de soldat à cette époque.

Franc-parler...quand les mots nous font voyager
710781,VH Video VHS
710781,VB Video Beta
25 min S2 1987 RADQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Aperçu de l'ampleur du fait français dans le monde. Un montage dynamique de séquences tournées aux quatre coins de la francophonie en fait ressortir la diversité des peuples et des cultures: croyances, coutumes, modes de vie, arts, language, etc.

J'avions 375 ans
710236,VB Video Beta
47 min S2 1982 ONF
Été 1980. On célèbre le 375e anniversaire de l'Acadie en Nouvelle-Écosse. Une occasion pour le peuple acadien de prendre conscience de son identité et de manifester sa volonté de survivre et d'agir. À travers leurs témoignages, cette émission trace le portrait de la situation économique, sociale et culturelle des Acadiens de la Nouvelle-Écosse.

Nous aut' not' façon

Martine se marie
510099,MM Multimedia
9 min S1,S2 1979 ONF
Les enfants y découvriront l'histoire du costume traditionnel acadien et les noms des différentes parties des vêtements des ancêtres.

Laine (La) de nos moutons
510100,MM Multimedia
9 min S1,S2 1980 ONF
Au Village historique acadien, à Caraquet (Nouveau-Brunswick), tôt au printemps, on fait la tonte des moutons et tout au cours de l'été, on procédera au traitement de la laine. Film fixe et cassette.

Lin (Le) de nos champs
510101,MM Multimedia
8 min S1,S2 1980 ONF
C'est au début de juin qu'on sème le lin au Village historique acadien à Caraquet (Nouveau-Brunswick). Par ces images qui reconstituent l'histoire du début du dix-neuvième siècle, les enfants assisteront à l'arrachage, au broyage, au filage du lin et ainsi jusqu'au tissage de la toile.

Nycholas-Denys
710129,VH Video VHS
710129,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1983 ONF DROITS
Cette quatrième partie raconte les luttes que les gens de Nycholas-Denys ont dû mener et mènent toujours pour sauvegarder leur terre, leur école et leur communauté.

Pascal Poirier: patriote acadien
510153,MM Multimedia
15 min S1,S2 1979 MULTI
Pascal Poirier, patriote acadien, a été un précurseur de la prise de conscience des Acadiens à la fin du siècle dernier. À travers ses mémoires et au cours d'entretiens avec le Père Anselme Chiasson et avec Antonine Maillet, nous assistons aux diverses étapes de la vie de ce héros de l'Acadie. Pour un auditoire de 8 à 12 ans, pour un cours de sciences humaines ayant pour objectif de faire connaître aux enfants la vie de certains héros de la petite histoire du pays.

Producteurs (Les) de volaille
710131,VH Video VHS
710131,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1983 ONF DROITS
Cette deuxième partie démontre les facteurs qui ont permis le développement de l'entreprise "Nadeau Ferme Avicole Ltée" située à Saint-François-de-Madawaska.

Reflets d'un pays: d'hier à aujourd'hui
710299,VB Video Beta
55 min S1,S2 1985 RADC
Ce document, préparé à l'occasion du Bicentenaire du Nouveau-Brunswick en 1984, trace un portrait des divers aspects de l'évolution sociale de cette province. Dans une première partie, on y fait l'historique du peuplement du Nouveau-Brunswick et la démarcation du territoire. La contribution des Loyalistes, des Autochtones, des Acadiens, et des Écossais est relatée. La deuxième partie porte sur l'évolution de la politique, de la religion, du système d'éducation et de la vie culturelle. L'apport des Acadiens dans chacun de ces domaines est mis en évidence. Les divers aspects de la vie écomonique sont traités dans la troisième partie. On y donne un bref aperçu de l'évolution du réseau routier, ferroviaire, fluvial, pour ensuite signaler quelques caractéristiques des industries de la pêche, de la forêt, des mines, de l'agriculture et du tourisme.

Sagouine (La)
S1,S2,U,A 1977
Réflexions d'une vieille Acadienne sur les conditions de vie et l'âme de son peuple.

Recensement (Le)
210894,16 Film 16 mm
29 min S1,S2,U,A 1977 ONF
"Comme à la confesse" les questions des recenseurs sont "ben malaisées". Incapable de préciser sa nationalité, la Sagouine craint qu'une nouvelle déportation des Acadiens ne s'amorce.

Printemps (Le)
210895,16 Film 16 mm
29 min S1,S2,U,A 1977 RADC
Les tracas de l'hiver finissent par passer et la lumière du printemps apporte un "espoère de quelque chose de mieux". L'homme participe au renouveau de la nature et c'est une nouvelle cause de bonheur.

Nouël
210896,16 Film 16 mm
29 min S1,S2,U,A 1977 ONF
La distance est infinie entre la condition de la Sagouine et le Noël des riches, éblouissant, et soumis aux rites immuables de la messe de minuit et de la distribution des cadeaux. Mais si jamais, un soir de "Nouël", le petit Jésus se trompait et prenait son logis pour une étable...Quelle fête!

Cartes (Les)
210897,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U,A 1977 ONF
Tout en lisant dans les cartes la destinée d'un personnage invisible, la Sagouine se laisse glisser dans une réflexion sur le bonheur. Et, malgré le destin, mieux vaut encore rêver que tout posséder.

Bancs (Les) d'église
210898,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U,A 1977 ONF
Comme tout était calme jusqu'à ce que les nouveaux villageois exigent que les places réservées à l'église soient redistribuées lors d'un encan. Nous assistons à une bataille épique...sur les bancs d'église.

Guerre (La)
210899,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U,A 1977 ONF
Pour la Sagouine, c'est une chance que la guerre existe: elle les aura tous sortis de la misère, pour un temps du moins. En effet, les riches ont du en souffrir un peu, eux aussi, ce qui les a rapprochés des pauvres qui n'avaient rien à perdre.

Mort (La)
210904,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U,A 1977 RADC
C'est la naissance et l'enfance qui mènent à la mort, tout naturellement, et la Sagouine l'accepte sans rancoeur. Mais après la mort?...Rien de pire qu'ici-bas, sans aucun doute!

Savez-vous planter des choux?
710130,VH Video VHS
710130,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1983 ONF DROITS
Cette troisième partie illustre les circonstances du développement de la Co-op de choux de Rogersville.

Survivance (La) 1 et 2
710127,VH Video VHS
710127,VB Video Beta
54 min S1 1982 NSDED DROITS
La survivance est une dramatisation en deux parties qui se propose d'expliquer aux enfants de la sixième année jusqu'à la neuvième, la culture acadienne au milieu du 19e siècle. Les deux volets racontent non seulement l'histoire des efforts d'Anselme Robichaud pour se trouver du travail d'activités acadiennes telles que la réparation des digues, les danses, les travaux de la ferme, la fabrication de bardeaux, le filage de la laine et la production de balais. Les deux programmes sont enregistrés sur vidéocassettes en dialecte acadien, au Village historique de Caraquet avec des acteurs acadiens. Toutes les démarches nécessaires ont été prises pour assurer l'authenticité de la vie et le dialogue. La Survivance a été réalisée par le Centre de média et le CBC avec le Conseil des Premiers ministres des Maritimes et le Bureau du Secrétariat d'État.

ÉTATS-UNIS

Californie (La)
210823,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1972 MAC
Un panorama magnifique de cet état de l'Ouest.

Frontière de la liberté (ang. 203340)
210951,16 Film 16 mm
29 min S1,S2 1978 ONF
Pourchassés à travers les champs et les forêts de l'est du Michigan en 1851, un groupe de Noirs - hommes, femmes et enfants - tentent d'échapper aux Blancs armés qui veulent les ramener à leur condition d'esclavage.

Sud (Le) (ang. 202990)
210840,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2,A 1974 MAC
Cette région des États-Unis est bien présentée dans ce film spectaculaire.

AMÉRIQUE DU SUD ET AMÉRIQUE CENTRALE

Dernière (La) chance
710253,VB Video Beta
27 min S2 1976 MARLIN
Mexico est l'exemple flagrant d'un des problèmes majeurs qui consiste à l'impact sérieux des gens qui quittent leur milieu rural pour venir y chercher du travail et accepter un standard de vie moins élevé. Ces villes déjà surpeuplées se retrouvent avec un problème de plus en plus croissant de logement, de santé, d'alimentation et de travail. Afin d'encourager ces gens à demeurer dans leur milieu et d'améliorer leur standard de vie, le programme "Nourriture dans le monde" des Nations Unies a établi au Mexique un projet d'aide à l'emploi qui s'intitule "Nourriture pour travail". Mexico tente aussi une autre approche qui consiste à construire de petites industries dans les milieux ruraux dans le but d'augmenter les revenus.

Portugal
710051,VH Video VHS
710051,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Révolution (La) verte
211152,16 Film 16 mm
27 min S2 1977 CBC
Au cours des années 50, à Mexico, le professeur Borlaug découvrait de nouvelles variétés "miracles" de blé. Ce fut le début de la Révolution verte qui eut de grandes répercussions en Inde. On a fait également de grandes découvertes sur le riz, aux Philippines. Malheureusement, les conditions climatiques défavorables et les difficultés techniques nombreuses ont empêché que la Révolution verte ne connaisse un succès absolu.

ASIE

Asie: deux hommes sur trois
211011,16 Film 16 mm
27 min 1975 MARLIN
L'Asie compte plus des deux tiers de la population mondiale et cette masse humaine doublera d'ici l'an 2000. Examine différents aspects problématiques qui importunent les Asiatiques: contrôle des naissances, inflation, industrialisation, pauvreté, etc.

Asie (L')
710782,VB Video Beta
25 min S1 1971 MULTI
Aperçu des moeurs et des coutumes en Asie du Sud-Est. Mise en évidence des contrastes entre la culture traditionnelle et le mode de vie moderne.

Chine (La)
210964,16 Film 16 mm
S2,U,A 1977 RADC
Comment un pays aussi pauvre que la Chine peut-il arriver à nourrir sa population?

Crise en Asie (ang. 201266)
210509,16 Film 16 mm
30 min b&w S2,U,A 1957 ONF
L'histoire tumultueuse de l'Inde, du Pakistan et du Ceylon.

Découvre ton monde: Le Japon
710915,VH Video VHS
710915,VB Video Beta
75 min E 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme nous présente tous les aspects de la vie japonaise. On nous parle des villes, du transport, de l'alimentation, des loisirs et du gouvernement.

Japon Inc. - un modèle pour l'Amérique du Nord?
710518,VH Video VHS
710518,VB Video Beta
27 min S2 1980 ONF DROITS
Ce vidéo est un reportage détaillé sur la société japonaise contemporaine dans le secteur du travail. Organisation, discipline et productivité....telles sont les règles d'or qui ont permis et qui permettent encore aujourd'hui au Japon d'être la grande puissance industrielle que l'on sait. Comment expliquer cet essor phénoménal? Les moyens mis en oeuvre ont-ils valeur d'exemple pour les Nord-Américains? Les idéaux individualistes des Nord-Américains sont-ils compatibles avec les idéaux collectivistes des Japonais? Les questions sont posées. Au spectateur d'y répondre....

Japon (Le)
710780,VB Video Beta
25 min S1 1971 MULTI
Regard sur le Japon mettant en évidence l'importance du passé et de la tradition dans ce pays: fêtes commémoratives et cérémonies rituelles, religions, mode de vie des paysans, métiers divers et arts typiquement japonais.

Mois (Un) woukang
211042,16 Film 16 mm
112 min S2 1980 ONF
Désireux de profiter du désir d'ouverture au monde occidental existant dans la Chine d'aujourd'hui, Michel Régnier est allé se rendre compte sur place comment ce pays immense tend vers le progrès.

Panorama iranien
210714,16 Film 16 mm
18 min E,S1,S2,A 1969 IEF
Quelques aspects de la vie quotidienne dans ce pays.

Regard sur l'Inde
710838,VB Video Beta
15 min S1,S2,U MULTI
Un voyage en Inde dans le province de Delhi, capitale et seuil de la riche plaine du Gange, le Rajahstan, Jaipur, Agra et Taj Mahal.

Vie (La) commence en janvier
211035,16 Film 16 mm
62 min S2 1980 ONF
En janvier 1980, le cinéaste Michel Régnier se rend à la frontière kmérothaïlandaise afin de témoigner de la situation précaire des 800 000 réfugiés cambodgiens entassés dans les camps frontaliers qui, après avoir traversé un des pires génocides de tous les temps, fuient la guerre et la famine menaçant leur pays d'extinction.

MOYEN-ORIENT

Afghanistan - ou l'esprit invincible
710604,VH Video VHS
710604,VB Video Beta
27 min S2,A 1986 LTS DROITS
Une guerre ininterrompue se poursuit en Afghanistan depuis déjà sept ans, guerre qui a fait des milliers de victimes et forcé des millions de gens à fuir leur pays. Cette guerre en est une qui oppose une superpuissance mondiale à un petit pays dont la seule richesse est l'esprit combatif de ses habitants.

Grèce
710049,VH Video VHS
710049,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Iraq
710045,VH Video VHS
710045,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Jordanie
710046,VH Video VHS
710046,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Koweit
710044,VH Video VHS
710044,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Liban
710047,VH Video VHS
710047,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Liban (Le) en péril
710136,VH Video VHS
710136,VB Video Beta
29 min S2,U 1983 CINMUN
DROITS
Document utile dans le cadre de discussions sur l'actualité. Ce documentaire expose la situation de guerre que connaît le Liban depuis 1974. L'image et les commentaires démontrent les effets désastreux d'une guerre dont les causes sont nébuleuses. Il expose l'état de désarroi dans lequel se trouve la population qui malgré tout tient à son pays.

Maroc (Le)
710778,VB Video Beta
25 min S1 1969 MULTI
Étude sur la culture du peuple marocain, ses traditions et sa philosophie qui ont forgé l'âme du musulman.

Moyen-Orient (Le)
S1,S2,U,A 1985 TVONT DROITS
Du plus haut intérêt, Le Moyen-Orient explore les facteurs géographiques, historiques et politiques qui ont façonné le visage de cette région et éclaire les téléspectateurs sur les réalités qui se cachent derrière certains des événements les plus importants de l'heure. Le professeur Richard Bulliet, directeur du Middle East Institute à l'Université Columbia, nous guide dans une analyse des plus complètes de chacun des thèmes, qu'il s'agisse, entre autres, du pouvoir passé et présent des grandes familles régnantes ou de l'exploitation maximale des ressources pétrolières. Après un tour d'horizon général, divers spécialistes se joignent au professeur Bulliet pour présenter les points de vue particuliers des populations qui habitent ce coin du globe.

Moyen-Orient (Le) - Programme 1
710605,VH Video VHS
710605,VB Video Beta
60 min S1,S2,U,A 1985 TVONT
DROITS
Les Intermédiaires - Une présentation de ses quatre grands peuples: les Arabes, les Juifs, les Iraniens et les Turcs.
Les Porte-flambeaux - Le professeur Bulliet s'étend sur le lien entre l'histoire de la civilisation du Moyen-Orient et celle de l'Occident.

Moyen-Orient (Le) - Programme 2
710606,VH Video VHS
710606,VB Video Beta
60 min S1,S2,U,A 1985 TVONT
DROITS
Terre Sainte - Pourquoi le Moyen-Orient n'a-t-il jamais vraiment connu la séparation entre pouvoir spirituel et pouvoir temporel?
Affaires de famille - Regards sur le phénomène du patriarcat et ses incidences sur la situation de la femme.

Moyen-Orient (Le) - Programme 3
710607,VH Video VHS
710607,VB Video Beta
60 min S1,S2,U,A 1985 TVONT
DROITS
Nouvelles Frontières - Le professeur Bulliet retrace l'origine de certains conflits actuels.
Capitaines et Rois - Le professeur Bulliet explique comment les juifs d'origine européenne ont constitué la démocratie en Israël et décrit ensuite l'influence des Maronites au Liban.

Moyent-Orient (Le) - Programme 4
710608,VH Video VHS
710608,VB Video Beta
60 min S1,S2,U,A 1985 TVONT
DROITS
Sectes et Violence - Les différences sectaires entre les religions jouent un rôle politique important dans les conflits.
Ancien et Moderne - Malgré une technologie de plus en plus envahissante, l'ancienne culture subsiste. Pourquoi?

Moyen-Orient (Le) - Programme 5
710609,VH Video VHS
710609,VB Video Beta
60 min S1,S2,U,A 1985 TVONT
DROITS
L'Histoire du pétrole - Le professeur Bulliet décrit les différentes étapes du développement des ressources pétrolières.
L'Indépendance: l'Égypte - Feux sur la lutte pour son indépendance.

Moyen-Orient (Le) - Programme 6
710610,VH Video VHS
710610,VB Video Beta
60 min S1,S2,U,A 1985 TVONT
DROITS
La Patrie: Israël et la Palestine - Le professeur Weimann, Israélien, et le professeur Muslih, Palestinien, racontent comment ils ont vécu le conflit israélo-arabe.
La Révolution: l'Iraq et l'Iran - Les querelles intestines, tant politiques que religieuses.

Moyen-Orient (Le) - Programme 7
710611,VH Video VHS
710611,VB Video Beta
60 min S1,S2,U,A 1985 TVONT
DROITS
Le Changement: la Turquie et l'Arabie Saoudite - L'influence de l'Occident a été assimilée de différentes façons.
L'Identité: le Liban - Le professeur Bulliet résume les tendances et les thèmes qui se dégagent de la série et présente l'histoire du Liban comme un microcosme de l'ensemble des problèmes du Moyen-Orient.

Yemen
710048,VH Video VHS
710048,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

EUROPE (Y COMPRIS L'URSS)

Angleterre médiévale - la révolte paysanne
211077,16 Film 16 mm
27 min S2 1970 MARLIN
Axé sur la révolte paysanne de 1381-une détermination des paysans anglais d'obtenir la liberté contre les conditions intolérables de l'époque-le film illustre la réalité menaçante de la vie à la fin du Moyen Âge, spécialement lorsque John Ball et Wat Tyler laissèrent un paysan soulever violemment des concessions radicales du jeune roi Richard II.

Charlemagne: le sacre d'un barbare
210828,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1969 LCA
Un fragment d'histoire bien présenté.

Croisés (Les) - le meilleur et le pire
211078,16 Film 16 mm
26 min S2 1970 MARLIN
Axé sur la première croisade, ce document débute avec le discours du pape Urban à Clermont en 1095, et se termine avec la prise de Jérusalem.

Enfants (Les) des montagnes
210333,16 Film 16 mm
13 min b&w P,E,S1 1956 ONF
Comment les enfants entrevoient la vie dans un village de la Suisse alpine.

Espagne
710053,VH Video VHS
710053,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

France (La) - l'Occident
710056,VH Video VHS
710056,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1978 CMEC
DROITS

Hitler et l'hitlérisme 1
210657,16 Film 16 mm
28 min b&w S1,S2,U,A 1967 IEF
L'histoire de l'Allemagne de 1918 à 1939.

Hitler et l'hitlérisme 2
210658,16 Film 16 mm
40 min b&w S1,S2,U,A 1967 IEF
L'histoire de l'Allemagne de 1939 à 1945.

Images pour l'histoire
1986 MEQ

Retour (Le) de François, dit Le Blondin
510211,MM Multimedia
15 min S2 1986 MEQ
La société médiévale en Europe occidentale. Province de Champagne, 1250.
Ce diaporama présente une fiction à caractère historique. De retour à son village après dix ans d'absence, François, un ménestrel, constate des changements. La condition des paysans s'est améliorée, parfois au détriment des seigneurs, comme le lui montrera une visite au château. Puis il rejoint à la foire de Provins sa soeur Violaine, qui a épousé un riche drapier. Celle-ci lui fait prendre conscience de la puissance grandissante des marchands et des banquiers, éléments de la future bourgeoisie. Que fera François? Restera-t-il au village? Ira-t-il vivre à la ville?

De l'agora au forum
510212,MM Multimedia
15 min S2 1986 MEQ
Athènes et Rome dans l'Antiquité.
Ce diaporama présente une fiction à caractère historique. À l'aide d'illustrations, Stéphanie, 15 ans, nous propose de nous reporter au 5e siècle av. J.C. pour rencontrer Denys, jeune Athénien qui, après s'être entraîné à la palestre, se dirige vers l'Agora. Tout à coup, il entend le nom de son père, qu'un tirage au sort vient de désigner à la Boulè. Son retour à la maison nous permettra de rencontrer Hyppolite, son père, qui lui explique les différents rouages de la démocratie athénienne.
La narratrice nous transporte peu après en 180 après Jésus-Christ, à Rome. Claudia et Marcus traversent le Forum pour aller accueillir leur père Tullius, qui revient de guerre. La narratrice conclut ce dernier volet en établissant un parallèle entre l'Antiquité et notre époque.

Rencontre du XVIe siècle
510213,MM Multimedia
15 min S2 1986 MEQ
La Renaissance et l'expansion européenne en Amérique.
Ce document présente une fiction à caractère historique. Catherine, 17 ans, et son père Nicolas, rencontrent un armateur, Antonio d'Avila. Celui-ci leur dresse un portrait fabuleux des richesses du Nouveau Monde et des conquêtes espagnoles. Il veut convaincre Nicolas de financer sa prochaine expédition. Celui-ci est tiraillé entre le risque évident de financer une telle entreprise et la crainte des querelles religieuses qui commencent à déferler sur une Europe en pleine effervescence depuis la Renaissance. Quelle sera sa décision?

Leurs noms vivent pour toujours (ang. 701470)
710775,VH Video VHS
710775,VB Video Beta
19 min S1,S2,A 1987 CWGC
DROITS
Ce programme décrit comment l'Agence Canadienne et tous les pays du Commonwealth se sont regroupés pour organiser des cimetières où sont inhumés les anciens combattants.

Maroc
710050,VH Video VHS
710050,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Maroc (Le)
710061,VH Video VHS
710061,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1978 CMEC
DROITS

Norvège: changements au pays des fjords
210725,16 Film 16 mm
20 min E,S1,A 1970 UEVA
Ce film décrit la vie contemporaine dans une petite ferme.

Seconde (La) guerre mondiale (ang. 202261)
210656,16 Film 16 mm
26 min b&w S2,U,A 1966 ONF
Construit à partir de films d'archives, ce documentaire retrace les grandes lignes du désastre des années 1939-1945.

Terre des eaux
211048,16 Film 16 mm
30 min S2 1980 SHELL
C'est uniquement grâce aux efforts soutenus de ses habitants que la Hollande a pu échapper aux assauts répétés de la mer. Les inondations de 1953, cependant, ont créé un besoin pressant de fortifier les défenses maritimes de ce pays. Ceci a donné naissance au Plan Delta–un vaste projet prévoyant la fermeture de quatre grands bras de mer pour armer la Hollande d'un littoral perpétuellement sur la défensive.

OCÉANIE ET RÉGIONS POLAIRES

Australie (L') Continent 5
210654,16 Film 16 mm
11 min E,S1,A 1967 IEF
Le continent australien.

Chasseurs du Pôle Nord
110271,16 Film 16 mm
10 min b&w E,S1,S2 1951 ONF
Chasse saisonnière chez les Esquimaux de Thule.

Désert (Le) blanc (Canada)
710479,VH Video VHS
710479,VB Video Beta
55 min S2 1981 MULTI DROITS
Histoire des régions glaciaires du nord du Canada. Mode de vie et coutumes des Inuits qui vivent maintenant dans les villages modernes, tous semblables, où la motoneige a remplacé le traîneau à chiens. Visite du complexe hydro-électrique de la Baie James. Questions posées sur l'avenir de ces contrées du Grand Nord.

Nord (Le)
510179,MM Multimedia
E 1978 VEC

AMÉRINDIENS ET INUITS

À la recherche des Iroquoiens
710523,VB Video Beta
52 min S2 1980 SRC DROITS
Description de la vie traditionnelle des Iroquoiens ainsi que de leurs origines. Les commentaires sont faits par un professeur et appuyés d'illustrations d'objets historiques. La 2e partie fait connaître brièvement leur vie d'aujourd'hui.

⊕ **Arctique (L') et l'homme**
711193,VH Video VHS
711193,VB Video Beta
25 min S1 1972 MULTI DROITS
Documentaire dépeignant le mode de vie des Inuits ainsi que leurs relations avec l'environnement dans les espaces glacés de l'Arctique.

Art et légende (ang. 202163)
210678,16 Film 16 mm
12 min E,S1 1964 ONF
Les mains habiles d'un jeune sculpteur Haida révèlent les légendes de son peuple.

Attrape (L'): Métis et Indiens sans statut
710323,VB Video Beta
29 min S2,U 1982 RADQ
Reportage sur les conflits entre le Gouvernement du Québec et les Métis et Indiens sans statut qui se voient enlever leurs terrains de trappage.

Au pays de Glouscap (ang. 201700)
210680,16 Film 16 mm
18 min E,S1,S2,A 1961 ONF
L'histoire de Glouscap, dieu micmac.

Chasseurs du Pôle Nord
110271,16 Film 16 mm
10 min b&w E,S1,S2 1951 ONF
Chasse saisonnière chez les Esquimaux de Thule.

Collier magique (Le)
110246,16 Film 16 mm
110246,VH Video VHS
11 min E,J 1949 2
On se sert de masques originaux pour raconter cette légende indienne.

Debout sur leur terre
710517,VH Video VHS
710517,VB Video Beta
113 min S2 1982 ONF DROITS
Tout au bout de Québec, trois villages inuits luttent pour la survie de leur culture. Voulant demeurer maître de leur destinée, leurs habitants défient la société du développement à outrance en contestant la convention de la baie James qui, selon eux, "ouvre la porte du pays inuits aux hommes blancs". Le vidéo nous présente quelques-uns de ces Inuit "dissidents" dans le contexte de leur vie de tous les jours, au gré de scènes de chasse, de pêche et de vie familiale.

Décors en piquants de porc-épic (ang. 203259)
210851,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Une boîte faite et décorée avec un dessin géométrique par Bernadette Pangawish.

Entre deux: les Métis et Indiens sans statut
710322,VB Video Beta
29 min S2,U 1982 RADQ
Lise perd son statut d'Indienne quand elle épouse un homme non statué. Ce reportage explique clairement La loi sur les Indiens en ce qui a trait à la perte de leur statut.

Esquimau
510117,MM Multimedia
1969 ONF
Des diapositives avec explication écrite sur les Esquimaux modernes et primitifs, les chiens de trait esquimaux et la construction d'un iglou.

Esquimau (L') du Canada
510162,MM Multimedia
E 1969 ONF
Ce montage de 40 diapositives illustre d'abord un mode de vie qui a presque complétement disparu: celui de l'Esquimau primitif. Ensuite, on illustre le mode de vie de l'Esquimau moderne de l'Arctique canadien. Il est à noter que l'appellation "Esquimaux" doit être remplacée par "Inuit".

Hibou (Le) et le lemming
110633,16 Film 16 mm
6 min P,E 1971 ONF
Un film d'animation basé sur une légende esquimaude populaire.

Indiens du Canada
510118,MM Multimedia
ONF
Des diapositives avec explications de chacune d'elle sur les Indiens du Canada.

Indiens (Les) du Canada
510170,MM Multimedia
E 1970 ONF
Cet ensemble décrit le mode de vie des grandes familles autochtones du Canada. Il fait connaître aussi leurs contributions à la société canadienne.

Joe Jacobs: sculpteur (ang. 102242)
110668,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Les objets d'art créés par un Indien cayuga.

Légendes indiennes du Canada: boîte (La) magique
710369,VH Video VHS
710369,VB Video Beta
25 min J 1982 MULTI DROITS
Légende Micmac tournée à Maria (Gaspésie), Québec, avec la participation des Indiens Micmac. Dans ce récit, un jeune découvre à travers la mystérieuse sagesse d'une boîte magique que l'amour véritable n'a pas besoin d'être mis à l'épreuve.

Légendes indiennes du Canada: homme (L') invisible
710368,VH Video VHS
710368,VB Video Beta
25 min J 1982 MULTI DROITS
Légende Micmac tournée à Maria (Gaspésie), Québec, avec la participation des Indiens Micmac. Ce récit explique comment un jeune homme invisible révèle aux Micmacs l'origine de l'arc-en-ciel.

Légendes indiennes du Canada: Megmuwesug ou l'esprit
710370,VH Video VHS
710370,VB Video Beta
25 min J 1982 MULTI DROITS
Un vieux Shaman Micmac de la baie des Chaleurs nous rappelle l'incroyable histoire d'O-Tai, le Bossu, celui qui donna une leçon à son peuple.

Marius Barbeau et l'art totémique
210526,16 Film 16 mm
29 min b&w S2,U,A 1960 ONF
L'ethnographe, Marius Barbeau, nous fait voir principalement l'organisation sociale des Indiens des pays des totems dans le nord-ouest du Canada.

Masque de lune de Freda Deising (ang. 102243)
110667,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Cette femme haida démontre comment créer un masque cérémonial.

Mi'kmaq
NSDED DROITS
Une série de six programmes produits par le ministère de l'Éducation de la Nouvelle-Écosse et Radio-Canada. Cette série nous fait voir le mode de vie des Indiens micmac de la Nouvelle-Écosse. Le sonore de la vidéocassette est enregistré sur les deux canaux. Nous retrouvons le langage micmac sur un canal et les commentaires en français sont ajoutés sur l'autre.

Mi'kmaq: les arrivants
710109,VH Video VHS
710109,VB Video Beta
30 min S1,S2 1981 NSDED
DROITS

Mi'kmaq: le campement d'été (ang. 700191)
710110,VH Video VHS
710110,VB Video Beta
30 min S1,S2 1981 NSDED
DROITS

Mi'kmaq: le mariage (ang. 700192 & 700193)
710111,VH Video VHS
710111,VB Video Beta
30 min S1,S2 1981 NSDED
DROITS

Mi'kmaq: eel weir (ang. 700194)
710112,VH Video VHS
710112,VB Video Beta
30 min S1,S2 1981 NSDED
DROITS

Mi'kmaq: le campement d'hiver (ang. 700195)
710113,VH Video VHS
710113,VB Video Beta
30 min S1,S2 1981 NSDED
DROITS

Mocassins pour Mary Thomas (ang. 203262)
210852,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Comment tanner, préparer et faire les traditionnels mocassins indiens.

Paul Kane chez les Amérindiens
210875,16 Film 16 mm
15 min S1,S2,U,A 1972 NFB
C'est à cet artiste qui n'avait pas froid aux yeux que nous devons de fort beaux portraits des Amérindiens et de leur mode de vie.

Plateau de balance micmac en vannerie (ang. 203261)
210850,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
La construction d'un panier micmac.

Poupée en feuilles de maïs (ang. 102244)
110669,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Deanna Skye nous montre comment faire ces poupées traditionnelles des Indiens.

Serpent (Le) des neiges (ang. 102210)
110652,16 Film 16 mm
8 min E,S1,S2,U,A 1972 ONF
Un sport d'hiver, joué par les Indiens iroquois.

Tony Hunt: artiste kwakiutl (ang. 203260)
210849,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Une cuillère traditionnelle en argent, faite par un artiste indien de la côte ouest.

Traite des fourrures
S1,S2 1987 LBA

Courir les rivières
710945,VB Video Beta
13 min S1,S2 1987 LBA
Ce document décrit la vie des coureurs de bois de la Nouvelle-France qui se rendaient aux campements autochtones parcourant les rivières: l'Outaouais, les Grands Lacs, le Mississippi et enfin l'Ouest canadien. La France possède alors le contrôle du commerce des fourrures.

Premiers contacts
710946,VB Video Beta
12 min S1,S2 1987 LBA
Au moyens d'illustrations et d'un dialogue entre un Amérindien et des jeunes, ce document décrit le commerce des fourrures en Nouvelle-France et les répercussions de ces échanges sur la vie des Amérindiens.

Tuktu et l'arc magique
210672,16 Film 16 mm
16 min P,E,S1 1968 ONF
À une époque reculée, les Inuits se servaient d'arcs et de flèches pour chasser. Nous assistons à la fabrication d'un arc et voyons comment ils développaient leur adresse au tir à l'arc en prenant pour cibles des bonhommes et des ours faits de neige. Le père de Tuktu se révèle le tireur le plus adroit lors de cette épreuve.

Vannerie fantaisie malécite (ang. 203263)
210853,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2,A 1977 NAIF
Une corbeille faite par Véronica et Jim Atwin de Kingsclear, Nouveau-Brunswick.

GROUPES ETHNIQUES

Affichez vos couleurs
710889,VB Video Beta
19 min S2 1988 CDF1988
Ce vidéogramme a été produit à l'occasion du Colloque interprovincial à l'intention des décideurs francophones en milieu scolaire qui s'est déroulé à Laval (Montréal) les 14, 15 et 16 février 1988. Après un bref tour d'horizon statistique sur la population scolaire anglophone dans les écoles françaises de certaines régions du Canada, le vidéogramme permet à Anne Laperrière de l'Université du Québec à Montréal d'expliquer les 4 grands modèles d'intégration des minorités ethniques: l'Assimilationisme, le Multiculturalisme, l'Interculturalisme et l'Anti-racisme.

Egypte de toujours
710923,VB Video Beta
13 min S1,S2,U,A MULTI
Les Pharaons de la 4ème Dynastie avaient construit les Pyramides pour leur servir de tombeaux, avant et après eux des batisseurs ont fait surgir du sol égyptien temples et monuments: Assouan, Thèbes, l'Ile de Philaé, Abou Simbel, Karnak, Louxor et la Vallée des Rois.

En pays de connaissance
S2,S1,U,A 1977 TVONT DROITS
En pays de connaissance vise à développer une plus grande compréhension de l'identité canadienne. Cette identité prend d'abord ses racines dans l'héritage culturel reçu.

France (La): thème - l'amitié
710010,VH Video VHS
710010,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Liban (Le): thème - la jeunesse
710012,VH Video VHS
710012,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Angleterre (L'): thème - le sport
710013,VH Video VHS
710013,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Inde (L'): thème - la foi des autres
710015,VH Video VHS
710015,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Maroc (Le): juifs sépharades: thème - le judaïsme
710016,VH Video VHS
710016,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Grèce (La): thème - l'histoire d'un peuple
710017,VH Video VHS
710017,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Chine (La): thème - les préjugés
710020,VH Video VHS
710020,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Étrangers (Les) à nos portes
210949,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U,A 1978 IMPOIL
Québec 1907. Les immigrants rencontrent les agents d'immigration et les autorités médicales. Une famille polonaise se trouve soudainement plongée au coeur d'une tragédie, leur fille de onze ans se voyant refuser l'entrée au Canada. Basé sur des faits historiques.

⊕ **Homme (L') et son environnement**
711194,VH Video VHS
711194,VB Video Beta
25 min S1 1968 MULTI DROITS
Regard sur le mode de vie de différents peuples tel une tribu primitive d'Afrique, des Inuits de l'Arctique, des bédouins du désert, des habitants des kibboutzim israéliens et des cowboys américains. Aperçu de la façon dont chacun d'eux s'est adapté à son milieu naturel ou l'a transformé pour y vivre.

Lumières de l'Inde
710922,VB Video Beta
13 min S1,S2,U,A MULTI
L'histoire de la ville commence ailleurs, à quelques kilomètres du site qu'elle occupe, presqu'un siècle avant sa fondation. En un lieu nommé Golcond. Loin du Sultanat de Delhi, le Deccan, au Sud de l'Inde, restait au début du 16e siècle, divisé en petits royaumes indépendants. En 1512, Quli Qutub, fondait la dynastie des Qutub Shahi, qui devait règner à Golconde jusqu'en 1687.

Manaus
710921,VB Video Beta
13 min S1,S2,U,A MULTI
Son nom sonne comme celui d'une ville belge. Ses rues font penser à Londres, à Amsterdam, voire à Bologne. Baltard et Eiffel ont participé à la construction de certains édifices. Pourtant Manaus n'est pas une cité européenne mais se cache au plus profond du plus grand pays d'Amérique latine; au coeur de la forêt amazonienne. Avec son opéra, sa cathédrale, ses halles, Manaus est l'insolite témoin d'une prospérité passée inouïe: celle que procura pendant quelques années la culture de l'hévéa brasiliensis - autrement dit l'arbre à caoutchouc. Mais, en 1915, un anglais trahit et l'arbre-miracle sera désormais planté dans le sud-est asiatique. La concurrence ruinera Manaus, rendra inutile son réseau téléphonique, immobilisera ses tramways, videra ses maisons bourgeoises. Et il faudra attendre 1960 pour que ses rues s'animent de nouveau.

Pakistan
710920,VB Video Beta
13 min S1,S2,U,A MULTI
La passe de Khiber, PESHAWAR, LAHORE, L'INDUS...
Le PAKISTAN est une vieille terre qui a connu les Perses, les Grecs d'Alexandre, Gengis-Khan, les Huns et enfin les soldats de l'Armée des Indes chers à Kigpling.
Nous visitons le grand bazar de Peshawar, puis Lahore, ville de légende toute frémissante encore de la gloire des grands Mongols, nous faisons une incursion dans le passé à Harappa, Thatta, Taxila et à Moenjodaro puis allons rêver au bord de l'Indus.

Vallée des Incas
710924,VB Video Beta
13 min S1,S2,U,A MULTI
De Cuzco à Macchu Pichu et jusqu'à la frontière, le Rio Urubamba a creusé sa vallée. Cette vallée fut le sanctuaire du peuple inca: Cuzco, la forteresse cyclopéenne de Sacsahuaman, Pisac, Urubamba et Ollantaytambo jalonnent cette vallée royale.

ORGANISMES INTERNATIONAUX

Acadie (L') au sommet de la francophonie
710787,VH Video VHS
710787,VB Video Beta
25 min E,S1,S2 1987 DROITS
Document publicitaire sur l'Acadie du Nouveau-Brunswick présenté au sommet de la francophonie tenu à Québec en 1987. On y fait un survol des divers aspects de la société acadienne actuelle: ressources, industries, institutions financières et éducatives, organismes sociaux, arts, ouverture au plan international.

Challenge (Le)
710188,VH Video VHS
710188,VB Video Beta
30 min J,H,A 1982 DROITS
GUIDE AVAILABLE
Ce vidéo explique ce qu'est le programme du prix du Duc d'Edinbourg, programme de réussite personnelle qui a débuté il y a 25 ans. Le Prince Philippe explique ce qu'est le défi, le fonctionnement du programme, ses buts et comment il développe la confiance, l'habileté et les fonctions de chef.

Franc-parler...quand les mots nous font voyager
710781,VH Video VHS
710781,VB Video Beta
25 min S2 1987 RADQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Aperçu de l'ampleur du fait français dans le monde. Un montage dynamique de séquences tournées aux quatre coins de la francophonie en fait ressortir la diversité des peuples et des cultures: croyances, coutumes, modes de vie, arts, language, etc.

Histoire (Une) toute simple (ang. 101718)
110516,16 Film 16 mm
11 min S2,A 1959 ONF
Décrit les buts de l'UNESCO.

⊕ **Monde (Le) contre l'apartheid (Ang. 702669)**
711295,VH Video VHS
711295,VB Video Beta
27 min S2 1989 MARLIN DROITS
Ce programme démontre les efforts des Nations Unies et autres groupes dans leurs efforts pour combattre l'apartheid.

Travail (Le), le petit sous
710311,VB Video Beta
27 min S2 1976 RADQ
Aperçu de fonctionnement des systèmes capitaliste, communiste et socialiste ainsi que de l'organisation du travail au sein de ces régimes.

PAYS EN VOIE DE DÉVELOPPEMENT

Chine (La)
210964,16 Film 16 mm
S2,U,A 1977 RADC
Comment un pays aussi pauvre que la Chine peut-il arriver à nourrir sa population?

Développement (Le)
210966,16 Film 16 mm
29 min S2,U,A 1977 ONF
Même après plusieurs années d'indépendance politique, les pays en voie de développement subissent les contrecoups de la colonisation.

Développement (Le)
211174,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U 1977 RADC
Même après plusieurs années d'indépendance politique, les pays en voie de développement subissent les contrecoups de la colonisation: forcés de s'adonner en grande partie à des cultures d'exportation (arachide, coton, etc.), ils n'en tirent même pas de quoi payer la nourriture qu'ils importent. Mais à quand l'avènement d'un nouvel ordre économique?

Explosion démographique
210698,16 Film 16 mm
15 min S2,U,A 1967 ONF
Le monde fait face à une montée croissante de peuples affamés.

Famines (Les)
210963,16 Film 16 mm
29 min S2,U,A 1977 RADC
Histoire des grandes famines de l'humanité; ces disettes chroniques sont reliées à l'histoire de l'agriculture mais ne sont malheureusement pas que souvenirs du passé.

Révolution (La) verte
210965,16 Film 16 mm
29 min S2,U,A 1978 ONF
Au cours des années 50, à Mexico, le professeur Brolaug découvrait de nouvelles variétés "miracles" de blé. Ce fut le début de la Révolution verte, qui eut de grandes répercussions en Inde.

Sucre noir
710851,VB Video Beta
57 min S2,U,A 1987 ONF
Tourné dans les grands domaines sucriers de la République dominicaine, ce documentaire lève le voile sur les conditions de vie et de travail de quelque 200 000 coupeurs de cannes haïtiens et de leurs familles. Le film tente d'expliquer comment cette situation a pu se développer et pourquoi elle subsiste.

Sud (Le) et le Nord: un monde branché
S1,S2 1988 ASKI-Y DROITS

Images (Les) de l'Afrique que nous connaissons
710792,VH Video VHS
710792,VB Video Beta
7 min S1,S2 1988 ASKI-Y
DROITS
Ce vidéo nous rappelle les images de la famine africaine qui ont été diffusées par les média d'information (1983-1987). Toutes ces images insistent surtout sur le drame de la famine. Il importe de prendre conscience que la faim dans le monde est paradoxale, c'est-à-dire qu'elle n'est pas un problème simple et qu'elle comporte plusieurs visages.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, à l'étude du Tiers Monde et des problèmes d'approvisionnement alimentaire, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 1 - Cours 1).

Quoi faire de la pomme de terre?
710785,VH Video VHS
710785,VB Video Beta
15 min S1,S2 1988 ASKI-Y
DROITS
Le mal-développement est-il un phénomène exlusivement africain? En jetant un regard ironique et critique sur nos habitudes alimentaires et nos méthodes de culture des sols, ce vidéo se veut une réfexion sur notre avenir. D'ici quelques années, le mal développement ne risque-t-il pas de faire partie de notre environnement nord-américain?
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, permet de prendre conscience que le mal-développement est un phénomène présent, non seulement dans le Tiers-Monde, mais également dans notre propre pays. Il est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 3 - Cours 7).

Richesses (Les) de l'Afrique
510222,MM Multimedia
12 min S1,S2 1987 ASKI-Y
Par les images du diaporama, les élèves se rendent compte à quel point l'Afrique est vaste et diversifiée. Des centaines de cultures y cohabitent et ce depuis le tout début de l'humanité dont elle est le berceau. On introduit aussi la notion d'identité culturelle et fait ressortir les avantages de cette diversité.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale et à l'étude du Tiers Monde, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché (Fascicule 1 - Cours 6).

Vivre ou mourir de faim
211051,16 Film 16 mm
45 min S2 1980 SHELL
La bombe atomique est considérée comme la menace cruciale de notre avenir. Mais il peut y avoir plus terrible encore: la faim. Ce film n'est pas à conseiller pour les enfants. Film préparé pour appuyer la campagne de la lutte contre la faim.

Voies (Les) du développement
S2 1986 ACCESS DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série a été préparée dans le but d'aider l'étudiant du secondaire à approfondir les liens entre les pays les plus et les moins développés et ainsi pouvoir évaluer l'importance de l'interdépendance dans le monde. Le point central de ce programme porte sur trois pages du tiers-monde: Le Niger, la Malaisie et le Pérou.

Au-delà de l'image
710582,VH Video VHS
710582,VB Video Beta
28 min S2 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Introduction faite par le narrateur qui s'improvise guide des trois pays concernés.

Produit (Le) de son histoire
710583,VH Video VHS
710583,VB Video Beta
28 min S2 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'expérience de la colonisation; le colonisateur et le colonisé; Quels en ont été les impacts dans le passé?

Justice pour tous
710584,VH Video VHS
710584,VB Video Beta
28 min S2 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le dilemme sur l'importance du développement et les décisions après les premières expériences avec une approche traditionnelle.

Question (Une) de compromise
710585,VH Video VHS
710585,VB Video Beta
28 min S2 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les choix de développement doivent être faits afin de mieux satisfaire les besoins de ces peuples tout en considérant les coûts, les bénéfices et les échanges possibles.

Pain et blue jeans
710587,VH Video VHS
710587,VB Video Beta
28 min S2 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La conclusion du programme: les changements sont nécessaires ou souhaitables en fonction des normes des habitants des pays du nord.

Machine (La) monstre
710586,VH Video VHS
710586,VB Video Beta
28 min S2 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les facteurs incontrôlables ont un impact sur les buts et la stratégie du développement.

TECHNIQUES DE LA GÉOGRAPHIE

Au pouce carré
710750,VH Video VHS
710750,VB Video Beta
23 min H 1969 ONF DROITS
Chaque pouce carré de la surface du Canada a été cartographié, mais ce travail ne peut pas être considéré comme définitivement terminé. Les cartes doivent toujours être révisées et améliorées. Ce film donne un aperçu des méthodes utilisées pour dresser les cartes et montre leur utilité pour les simples citoyens, les explorateurs et les grandes entreprises.

Cartographie du sol
710157,VH Video VHS
710157,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le commentateur discute les défauts et les qualités de la projection de Mercator, de la projection elliptique et de la projection conique. Il introduit également les concepts de latitude, de longitude et de fuseaux horaires.

Cartographie (La): De l'astrolabe aux lasers
710745,VH Video VHS
710745,VB Video Beta
18 min J,H 1986 DROITS
Programme réalisé par le ministère de l'Énergie, des Mines et des Ressources à Ottawa sur les techniques ultra-modernes utilisées pour la préparation des cartes géographiques.

⊕ **Cartographie (La): reflet d'un monde en changement**
711164,VH Video VHS
711164,VB Video Beta
18 min S1 1989 MULTI DROITS
Voici l'histoire de la cartographie, de ses débuts jusqu'à aujourd'hui. Notre monde évolue et la façon de bâtir des cartes de plus en plus précises évolue elle aussi. Ce vidéo explique la méthode de fabrication et d'utilisation de cet outil essentiel pour mieux s'orienter sur la planète.

Configurations des climats
710158,VH Video VHS
710158,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
À l'aide de prises de vue exceptionnelles, le commentateur expose les effets de la latitude, des courants, de l'altitude et des vents sur le climat et explique le rapport entre la rotation de la terre et sa division en 24 fuseaux horaires. Sa démonstration s'accompagne de chansons appropriées.

Depuis le commencement
710156,VH Video VHS
710156,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Corroboré dans son récit par des chansons originales, le commentateur décrit les origines de la terre puis du continent nord-américain, explore les régions géographiques et les systèmes fluviaux les plus importants en s'appuyant sur des images magnifiques et d'intéressantes séquences animées.

Du relief à la carte
710735,VH Video VHS
710735,VB Video Beta
27 min S2 1983 ONF DROITS
Dans le cadre d'un cours de géographie des étudiants apprennent à faire des levés topographiques. Une ballade au belvédère Champlain, dans la région de l'Outaouais, leur permettra de se familiariser avec les différentes méthodes en usage depuis Samuel de Champlain jusqu'à nos jours. Pour terminer, une visite à la Direction d'Énergie, Mines et Ressources Canada, à Ottawa, leur fera découvrir un nouvel appareil capable de tracer automatiquement des courbes de niveau. Ce film décrit cette nouvelle technique de cartographie numérique et nous donne un aperçu des progrès qu'elle entraîne dans ce domaine.

Latitude et longitude
710590,VH Video VHS
710590,VB Video Beta
14 min E,S1 1985 VEC DROITS
Initiation aux unités de mesure permettant de localiser tout point sur terre, sur mer ou dans les airs.

Sol et végétation
710159,VH Video VHS
710159,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le commentateur étudie les relations étroites entre le climat, le sol, la végétation et les hommes et indique comment les glaciations, les conditions atmosphériques et l'érosion contribuent à la formation des couches arables fertiles. Les chansons d'accompagnement ajoutent à l'intérêt du film, de l'animation et du texte.

Techniques (Les) de la géographie
S1 1986 TVONT DROITS
La série montre aux élèves différents instruments et techniques utilisés par le géographe pour interpréter le monde physique. De façon claire et dynamique, les émissions expliquent, entre autres, comment créer et lire des cartes, comment cueillir et présenter des données et comment résoudre des problèmes de géographie. Se servant d'images animées par ordinateur et tirées de la vie quotidienne, cette série se base sur une approche pratique plutôt que théorique pour se révéler très précieuse dans l'enseignement de la géographie au cycle intermédiaire.

Techniques (Les) de la géographie - épisode 1-3
710738,VH Video VHS
710738,VB Video Beta
30 min S1 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les symboles cartographiques: Cette émission apprend aux élèves comment repérer et interpréter les symboles carto-graphiques, soit sur une carte, soit sur une légende.
Le quadrillage géographique: Cette émission explique le quadrillage géographique, une méthode très simple et logique qui permet de situer sur papier un lieu géographique donné.
La latitude: Utilisant comme point de départ l'équateur, cette émission montre comment d'autres lignes qui lui sont parallèles sont mesurées pour délimiter les différentes zones du globe, du nord au sud.

Techniques (Les) de la géographie - épisode 4-6
710739,VH Video VHS
710739,VB Video Beta
30 min S1 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La longitude: Les méridiens de longitude, lignes imaginaires qui sont perpendiculaires à celles de latitude, sont calculés à partir du méridien d'origine, qui traverse Greenwich en Angleterre.
La distance: Cette émission examine les méthodes employées pour calculer les distances sur une carte et explique l'emploi de l'échelle à cette fin.
Les directions: Dans cette émission, les élèves apprennent comment orienter une carte par rapport aux différents points de repère, jusqu'à ce que la direction de la carte coïcide avec celle du terrain.

Techniques (Les) de la géographie - épisode 7-9
710740,VH Video VHS
710740,VB Video Beta
30 min S1 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les courbes de niveau: Cette émission présente la technique la plus couramment employée pour représenter le relief: les courbes de niveau.
Les cartes thématiques: Se servant de l'exemple de la densité de rondelles de hockey par kilomètre carré, cette émission démontre plusieurs techniques par lesquelles certains types de données peuvent être représentés sur une carte.
L'échantillonnage: Cette émission explique différents concepts sur lesquels les échantillonnages se basent: la médiane, la moyenne, le pourcentage et la densité.

Techniques (Les) de la géographie - épisode 10-12
710741,VH Video VHS
710741,VB Video Beta
30 min S1 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La collecte des données: Cette émission décrit les principales sources de données ainsi que les différents types de recherche par lesquels ces données sont recueillies.
Les graphiques: Comme d'autres scientifiques, les géographes se servent de graphiques pour représenter les données qu'ils ont recueillies; cette émission en présente plusieurs exemples dont le tableau, le graphique à barres et le graphique linéaire.
La résolution des problèmes: La résolution des problèmes en géographie, comme dans tout autre domaine, exige de la méthode et de la pratique. Cette émission démontre comment, au moyen de la classification et de la comparaison, on parvient à reconnaître des tendances, information qui permet de résoudre certains problèmes.

INDUSTRIES

Voir aussi:
TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES

GÉNÉRAL

Industrie (L') et les ressources naturelles du Canada: une étude de leur diversité
510225,MM Multimedia
S1,S2 1980 PH
Les diversités physique et économique du Canada sont évidentes dans cette étude de cinq (5) industries canadiennes: l'agriculture, la pêche, la forêt, l'exploitation minière et l'énergie.

⊕ **Matériaux (Les)**
711095,VH Video VHS
711095,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Les supra-conducteurs; les plastiques; les textiles techniques. Le 20e siècle a vu naître une infinité de matériaux: parmi ceux-ci, les plastiques, qui ont enhavi notre vie quotidienne, les textiles techniques, que l'on retrouve tout autant sur les routes que dans les avions à réaction et les supra-conducteurs, des matériaux aux propriétés étonnantes.

Mécanisation (La)
710617,VH Video VHS
710617,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Appareils mécaniques, sources d'énergie, exploitation.

Peinture (La)
211066,16 Film 16 mm
26 min S2 1980 SHELL
La peinture a fait son apparition avant la roue; ses origines sont presque aussi lointaines que celles de l'homme qui a appris à la fabriquer et à l'utiliser il y a plus de 30 000 ans. Ce film résume l'histoire de la peinture (matériel, outils, techniques picturales, fabrication) depuis la préhistoire jusqu'à nos jours, en passant par l'antiquité gréco-romaine, le Moyen-Âge et la Renaissance. Il soutient que, bien que fondée sur la science, l'industrie de la peinture doit son existence à l'art.

INDUSTRIE AGRICOLE ET INDUSTRIE ALIMENTAIRE

Agriculture (L'), ça te regarde! (ang. 701385)
710962,VH Video VHS
710962,VB Video Beta
19 min J,H 1987 NSDE DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme, accompagné d'un guide d'enseignant, donne un excellent résumé de l'industrie agriculture des Maritimes.

Agro (L') - alimentaire en Acadie
DROITS
Agro-alimentaire, une série de quatre émissions sur l'agro-alimentaire au Nouveau-Brunswick, plus particulièrement dans ses régions acadiennes. Ce documentaire veut démontrer les différents facteurs qui ont influencé le développement de l'agriculture chez les Acadiens du Nouveau-Brunswick; pourquoi un bon nombre d'agriculteurs ont dû laisser la production et trois modèles d'exploitation agricole actuelle.

Au pays du géant vert
710132,VH Video VHS
710132,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1983 ONF
DROITS
Cette première partie introduit le spectateur à l'historique et au développement de l'agriculture au Nouveau-Brunswick.

Savez-vous planter des choux?
710130,VH Video VHS
710130,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1983 ONF
DROITS
Cette troisième partie illustre les circonstances du développement de la Co-op de choux de Rogersville.

Nycholas-Denys
710129,VH Video VHS
710129,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1983 ONF
DROITS
Cette quatrième partie raconte les luttes que les gens de Nycholas-Denys ont dû mener et mènent toujours pour sauvegarder leur terre, leur école et leur communauté.

Producteurs (Les) de volaille
710131,VH Video VHS
710131,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1983 ONF
DROITS
Cette deuxième partie démontre les facteurs qui ont permis le développement de l'entreprise "Nadeau Ferme Avicole Ltée" située à Saint-François-de-Madawaska.

Aliments (Les)
210962,16 Film 16 mm
H,U,A 1977 ONF
Étude des bassins de population en regard de leur production alimentaire souvent déficitaire, en particulier dans la "ceinture de la faim". Écart dans la consommation (quantité et qualité) des pays pauvres et des pays riches.

Congélation des poissons
110678,16 Film 16 mm
10 min S2 1975 ML
Traitement industriel des produits dans les chaînes de surgélation. Un chef exécute devant la caméra un certain nombre de préparations de poissons en respectant le cycle le plus court: congélateur-four.

Famines (Les)
210963,16 Film 16 mm
29 min S2,U,A 1977 RADC
Histoire des grandes famines de l'humanité; ces disettes chroniques sont reliées à l'histoire de l'agriculture mais ne sont malheureusement pas que souvenirs du passé.

Ferme (La) familiale en danger
210879,16 Film 16 mm
28 min S1,A 1976 ONF
Il s'agit en effet de l'exploitation des fermiers qui cultivent la pomme de terre pour la compagnie McCain, par exemple, et qui peut probablement valoir dans le cas d'autres cultures.

Gestion (La) de la croissance urbaine
210909,16 Film 16 mm
21 min S1,A 1976 ONF
Description de différents programmes canadiens d'aménagement des terres agricoles et d'aménagement rural visant à modifier la croissance urbaine pour établir un meilleur équilibre entre les zones habitées et les régions fertiles.

Industrie (L') du Bleuet au Nouveau-Brunswick
710753,VH Video VHS
710753,VB Video Beta
30 min S2 1985 NBDA DROITS
Témoignages d'agriculteurs sur la culture du bleuet dans la région du Nord est.

Moisson (La)
110622,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1966 ONF
Un poème visuel et un documentaire sur le moment d'inquiétude et d'abondance dans la vie de l'Ouest.

Pionniers du Haut-Canada: la ferme (ang. 102124)
110631,16 Film 16 mm
10 min P,E,S1,S2,A 1970 ML
Plusieurs activités du fermier sont présentées à partir de la semence jusqu'à la moisson.

Pour une terre fertile
211060,16 Film 16 mm
24 min S2 1980 SHELL
Dans les trois quarts du monde, les cultivateurs sont esclaves de méthodes agricoles surannées. Leurs terres, épuisées par des siècles d'exploitation, produisent de moins en moins alors que la demande s'accroît de plus en plus. Ces cultivateurs pourraient restaurer la fertilité de leurs terres au moyen d'engrais chimiques et améliorer leur production.

Rencontrons les bestiaux
110704,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2 1974 ITF
Illustration des caractéristiques physiques des bestiaux. Aperçu de leurs activités et du temps où on marque les veaux au fer rouge.

Révolution (La) verte
210965,16 Film 16 mm
29 min S2,U,A 1978 ONF
Au cours des années 50, à Mexico, le professeur Brolaug découvrait de nouvelles variétés "miracles" de blé. Ce fut le début de la Révolution verte, qui eut de grandes répercussions en Inde.

Révolution (La) verte
211152,16 Film 16 mm
27 min S2 1977 CBC
Au cours des années 50, à Mexico, le professeur Borlaug découvrait de nouvelles variétés "miracles" de blé. Ce fut le début de la Révolution verte qui eut de grandes répercussions en Inde. On a fait également de grandes découvertes sur le riz, aux Philippines. Malheureusement, les conditions climatiques défavorables et les difficultés techniques nombreuses ont empêché que la Révolution verte ne connaisse un succès absolu.

Sol (Le) nourricier
710161,VH Video VHS
710161,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission montre les progrès de l'agriculture depuis les premières fermes jusqu'aux exploitations agricoles hautement mécanisées d'aujourd'hui. Des problèmes, explique le commentateur, comme la limitation des prix et les conflits de travail, sont à l'origine de la création de fermes géantes, qui sont la propriété de grandes compagnies.

Sud (Le) et le Nord: un monde branché
S1,S2 1988 ASKI-Y DROITS

Images (Les) de l'Afrique que nous connaissons
710792,VH Video VHS
710792,VB Video Beta
7 min S1,S2 1988 ASKI-Y
DROITS
Ce vidéo nous rappelle les images de la famine africaine qui ont été diffusées par les média d'information (1983-1987). Toutes ces images insistent surtout sur le drame de la famine.
Il importe de prendre conscience que la faim dans le monde est paradoxale, c'est-à-dire qu'elle n'est pas un problème simple et qu'elle comporte plusieurs visages.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, à l'étude du Tiers Monde et des problèmes d'approvisionnement alimentaire, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 1 - Cours 1).

Quoi faire de la pomme de terre?
710785,VH Video VHS
710785,VB Video Beta
15 min S1,S2 1988 ASKI-Y
DROITS
Le mal-développement est-il un phénomène exlusivement africain? En jetant un regard ironique et critique sur nos habitudes alimentaires et nos méthodes de culture des sols, ce vidéo se veut une réfexion sur notre avenir. D'ici quelques années, le mal développement ne risque-t-il pas de faire partie de notre environnement nord-américain?
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, permet de prendre conscience que le mal-développement est un phénomène présent, non seulement dans le Tiers-Monde, mais également dans notre propre pays. Il est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 3 - Cours 7).

Richesses (Les) de l'Afrique
510222,MM Multimedia
12 min S1,S2 1987 ASKI-Y
Par les images du diaporama, les élèves se rendent compte à quel point l'Afrique est vaste et diversifiée. Des centaines de cultures y cohabitent et ce depuis le tout début de l'humanité dont elle est le berceau. On introduit aussi la notion d'identité culturelle et fait ressortir les avantages de cette diversité.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale et à l'étude du Tiers Monde, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché (Fascicule 1 - Cours 6).

Ti-Jean s'en va dans l'ouest
210485,16 Film 16 mm
25 min E 1958 ONF
Ti-Jean, de nouveau incapable de résister à l'attrait de l'aventure, part pour les provinces de l'ouest et assume sans sourciller les commandes d'une locomotive diesel. Il moissonne tout un champ à la vitesse de l'éclair.

Vache (La)
211112,16 Film 16 mm
14 min S1 1979 MULTI
Sans elles, il n'y aurait pas de beurre, de fromage, de yogourt, de crème, de lait, etc. Depuis toujours, elles ont nourri les enfants. Vous avez bien deviné de qui il s'agit: nos amies les vaches.

INDUSTRIE DU BOIS

Aménagement (L') d'un boisé
110611,16 Film 16 mm
10 min U,A 1967 ONF
L'exploitation rationnelle du boisé assure son rendement pour de longues années à venir.

Forêts d'abondance
710162,VH Video VHS
710162,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Après avoir souligné l'importance vitale des forêts pour la santé économique et écologique de l'Amérique du Nord, cette émission rappelle l'histoire et le développement de l'industrie du bois. Les problèmes de conservation sont abordés dans diverses chansons.

Il faut s'engager
710281,VH Video VHS
710281,VB Video Beta
28 min S2,U,A 1984 MENB
DROITS
Ce documentaire de 30 minutes nous permet d'examiner l'industrie forestière du Nouveau-Brunswick sur différents aspects. Il nous identifie clairement l'importance économique, nous décrit le problème de nos forêts, la diminution du bois et des initiatives prises par la province pour protéger nos ressources forestières.

Île (Une) de forêts
710788,VH Video VHS
710788,VB Video Beta
24 min S1,S2 1987 DROITS
Ce documentaire relate l'histoire de l'industrie forestière à l'Île-du-Prince-Édouard, principalement la construction navale et la relation entre la forêt et l'agriculture.
Il y est question de l'importance des ressources forestières à cause du coût élevé de l'énergie.
On donne un aperçu des pratiques courantes pour développer cette industrie à l'Île-du-Prince-Édouard, ainsi que les carrières qui y sont rattachées.

Notre forêt canadienne
710521,VH Video VHS
710521,VB Video Beta
20 min E,S1,A 1965 ONF DROITS
Quelques chapitres de l'histoire de la forêt canadienne, de son utilisation à travers les âges et du perfectionnement qu'ont subi ses méthodes d'exploitation. Le vidéo a été tourné en forêt ou à l'aide de gravures et de photos anciennes. En plus de documenter, il livre le mystère de la forêt, la nostalgie de ceux qui l'ont fréquentée et l'éternelle jeunesse des pins toujours verts.

Notre forêt canadienne (ang. 202337)
210636,16 Film 16 mm
21 min b&w E,S1,A 1966 ONF
Montre l'histoire de l'industrie forestière dans l'est du Canada.

⊕ **Papeterie (La) Saint-Gilles ... un économusé**
711290,VH Video VHS
15 min 1989
La Papeterie Saint-Gilles de Saint-Joseph-de-la-Rive en Charlevoix, fabrique de papier fin réalisé à la main, feuille par feuille, selon une technique traditionnelle datant du 17e siècle. Voyez les artisans fabriquer le papier fait de coton à 100% et découvrez un petit centre d'interprétation du papier. Apprenez comment l'entreprise artisanale s'autofinance par la vente de ses produits.

Pencil - le crayon
110600,16 Film 16 mm
7 min E,S1,A 1971 OFQ
Une visite intéressante d'une usine de crayons.

Régions (Les) forestières du Canada (ang. 202461)
210629,16 Film 16 mm
18 min S1,S2,A 1967 ONF
L'usage des ressources des forêts du Canada.

Ressource (La) de la tourbe
510147,MM Multimedia
S2,U,A 1983 DNR
Cette production nous fait voir l'industrie de la tourbe au Nouveau-Brunswick ainsi que le procédé utilisé pour sa commercialisation.

Y'a du bois dans ma cour
210880,16 Film 16 mm
58 min
Documentaire analysant le rôle de l'industrie forestière au nord-ouest du Nouveau-Brunswick.

INDUSTRIE MINÉRALE

Aventure du forage
211074,16 Film 16 mm
21 min S2 1980 SHELL
Ce film expose les principes de forage utilisés pour la prospection de puits et montre comment, par la mise en place d'un réseau de puits, on peut déterminer la valeur d'un champ pétrolifère et le rendre productif.

Énergie (L') fossile
710165,VH Video VHS
710165,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission examine les origines, l'histoire et l'avenir des combustibles fossiles, souligne l'importance croissante du charbon en tant que source d'énergie et présente les gisements de pétrole et de gaz récemment découverts en Amérique du Nord.

Façonner un futur meilleur
710790,VH Video VHS
710790,VB Video Beta
13 min S2 1988 EM&RC DROITS
Ressources minières, recherche et développement, compétences techniques, marchés commerciaux, voilà les quatre éléments qui font que le Nouveau-Brunswick est un endroit privilégié pour façonner un futur meilleur.

Géant (Un) se réveille (ang. 203292)
210867,16 Film 16 mm
27 min U,A 1977 FFP
Description du développement et de l'importance de l'industrie minière au Nouveau-Brunswick.

Géant (Un) se réveille (ang. 700063)
710079,VH Video VHS
710079,VB Video Beta
27 min S1,S2,A 1975 FFP DROITS
Description du développement et de l'importance de l'industrie minière au Nouveau-Brunswick.

Industries minérales au Nouveau-Brunswick
510146,MM Multimedia
S2,U,A 1983 DNR
Cette production nous fait voir les aspects variés de l'industrie minière au Nouveau-Brunswick incluant l'exploration des sites potentiels, la transformation actuelle des minéraux et les exigences requises pour le développement de cette industrie dans la province.

Minéralogie
510113,MM Multimedia
1968 ONF
Cristaux naturels–Ces trente diapositives divisées en trois parties nous montrent comment se forment les cristaux naturels: Roches et minéraux—Les roches sont les véritables matériaux de l'écorce terrestre et peuvent être composées de plusieurs minéraux. Le granite, par exemple, est composé principalement de quartz et de feldspath.

Océan sans limites - la Dorsale Juan de Fuca (ang. 701512)
710766,VH Video VHS
710766,VB Video Beta
8 min S1,S2 1986 EM&RC
DROITS
Dans cette histoire de L'océan sans limites - la dorsale Juan de Fuca, les aventuriers, ce sont les scientifiques d'Énergie, Mines et Ressources Canada; le nouveau monde, c'est le fond de l'océan Pacifique au large de la Colombie-Britannique; les richesses, ce sont les connaissances scientifiques qui nous permettront de mieux connaître les ressources naturelles contenues dans la zone canadienne de 200 milles marins.

⊕ **Patrimoine (Un) caché - Les avenirs des mines en Ontario**
711039,VH Video VHS
711039,VB Video Beta
17 min S1,S2 1989 EM&RC
DROITS
Un bref aperçu de quelques minéraux exploités dans les mines en Ontario et de leurs utilisations.

⊕ **Patrimoine (Un) caché - vignettes (ang. 702035)**
711038,VH Video VHS
711038,VB Video Beta
14 min S1,S2 1989 EM&RC
DROITS

Richesses (Les) du sous-sol
710164,VH Video VHS
710164,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Film, animation et chansons se combinent dans cette émission qui étudie l'industrie minière en Amérique du Nord, en particulier dans trois régions montagneuses riches en ressources minières: le Bouclier canadien, les Appalaches et les Rocheuses.

Richesses (Les) minérales des provinces de l'Atlantique (ang. 701403)
710773,VH Video VHS
710773,VB Video Beta
29 min S2 1986 DOME DROITS
Même si ce programme a pour but de donner de l'information sur les ressources minérales de la région ainsi que la façon de l'extraire, une partie du vidéo traite le côté historique des dépots ainsi que leurs origines.

Ti-Jean au pays de fer
210484,16 Film 16 mm
22 min P,E 1958 ONF
Las des paysages familiers, Ti-Jean prend la route et aboutit à Schefferville. Là, il sauve de la faillite une mine où la production avait baissé.

INDUSTRIE PÉTROLIÈRE

Aventure Gascogne
211061,16 Film 16 mm
27 min S2 1980 SHELL
Le récit d'une opération de forage en mer. Un nouveau film en couleurs intitulé "Aventure Gascogne" vient d'être tourné par la société Shell française. Ce film raconte l'histoire des opérations de forage que ont été réalisées récemment en France, au-delà du golfe de Gascogne.

Initiation au pétrole
211055,16 Film 16 mm
16 min S2 1980 SHELL
Histoire du pétrole. Son origine. Sa recherche. Extraction et transport du pétrole brut vers les raffineries pour en tirer, par fractionnement, tous les produits indispensables au monde moderne.

Odyssée (L') du Manhattan
110596,16 Film 16 mm
8 min E,S1,S2,A 1970 ONF
Ce film décrit le passage du Nord-Ouest par le pétrolier géant "Manhattan".

Pétrole, (Le) au fond des mers
211050,16 Film 16 mm
41 min S2 1980 SHELL
Ce film montre le fonctionnement des divers navires de forage qui existent dans le monde entier, ainsi que leurs possibilités et leurs limites. Il décrit en particulier une plate-forme semi-submersible semblable à celle utilisée par Shell dans les eaux de la côte est du Canada. Un certain nombre de techniques d'exploration en haute mer sont expliquées. Enfin, ce film énumère quelques possibilités d'utilisation future de techniques de forage sous-marin.

Raffinage (Le)
211065,16 Film 16 mm
22 min S2 1980 SHELL
Comment les mélanges complexes d'hydrocarbures que constituent les pétroles bruts sont-ils transformés en produits vendables? De la distillation, qui permet de séparer les composants ayant des points d'ébullition différents, au craquage et au reformage catalytique, qui modifient la composition des fractions en offrant des produits recherchés, chacune des opérations, simulée ou réelle est décrite en mots simples, faciles à saisir.

Ressources sous-marine (ang. 203077)
210824,16 Film 16 mm
20 min E,S1,S2,A 1973 ONF
La vie sur le "Sedco-H" - une espèce de bateau qui cherche du pétrole sous-marin près de la Nouvelle-Écosse.

INDUSTRIE PRIMITIVE

Fils et cotons
210653,16 Film 16 mm
15 min E,S1 1966 IEF
Un groupe de jeunes gens visitent une filature.

Laine (La) de nos moutons
510100,MM Multimedia
9 min S1,S2 1980 ONF
Au Village historique acadien, à Caraquet (Nouveau-Brunswick), tôt au printemps, on fait la tonte des moutons et tout au cours de l'été, on procédera au traitement de la laine. Film fixe et cassette.

Lin (Le) de nos champs
510101,MM Multimedia
8 min S1,S2 1980 ONF
C'est au début de juin qu'on sème le lin au Village historique acadien à Caraquet (Nouveau-Brunswick). Par ces images qui reconstituent l'histoire du début du dix-neuvième siècle, les enfants assisteront à l'arrachage, au broyage, au filage du lin et ainsi jusqu'au tissage de la toile.

PÊCHE COMMERCIALE

Beau (Le) plaisir
210711,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1968 ONF
Les habitants de l'Île-aux-Coudres capturent un marsouin blanc.

Cap sur l'excellence (ang. 701927)
710935,VH Video VHS
710935,VB Video Beta
16 min S2 1989 NBFA DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'industrie des pêches et de l'aquaculture constitue une des principales activités économiques du Nouveau-Brunswick. Produit par ce même ministère, ce vidéo explore cette industrie florissante en examinant les ressources, les modes d'exploitations, la transformation ainsi que des autres services qui jouent un rôle central dans le développement de ce secteur.

Enjeu (L')
710379,VH Video VHS
710379,VB Video Beta
20 min J,H 1982 CAROTA
DROITS
Des pêcheurs acadiens nous font part de témoignages sur le braconnage du homard. Aussi, ce vidéo ajoute le point de vue biologique de la vie du homard.

Flotille (La) blanche (ang. 202500)
210640,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1967 ONF
Un impressionnant tableau de la pêche en haute mer.

Moissons (Les) de la mer
710163,VH Video VHS
710163,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission est consacrée à la plus ancienne industrie en Amérique du Nord: la pêche. Des séquences animées présentent différentes méthodes de pêche utilisées soit par les pêcheurs indépendants, soit par les immenses bateaux-usines. Une discussion des problèmes de cette industrie et un aperçu de son avenir concluent cette émission.

Pionniers du Grand Lac des Esclaves
210264,16 Film 16 mm
19 min E,S1,S2,A 1956 ONF
Le Grand Lac des Esclaves constitue maintenant une importante source de revenus.

Provinces (Les) de l'Atlantique
210784,16 Film 16 mm
30 min P,E,S1,A 1973 CME
Des enfants de la côte nord-est du Nouveau-Brunswick donnent leurs impressions sur cette région - surtout sur la pêche.

LANGUES

ANGLAIS LANGUE SECONDE

Voir aussi:
CATALOGUE ANGLAIS

ÉLÉMENTAIRE

Monkey See, Monkey Do
701433,VH Video VHS
701433,VB Video Beta
10 min P 1971 BFA DROITS
Some entertaining monkeys demonstrate a host of "doing" words. Video version of 102190.

Readalong 1
P 1975 TVONT DROITS
A proven success, the well-researched "Readalong" series is an effective introduction to reading and spelling for preschoolers and children in grades 1 to 3. The series is divided into three parts, each intended for a different grade level, but these levels are not rigid, and teachers may use different parts according to their students' abilities.
"Readalong 1" is designed for grades K to 1. Animation, puppets, humour and music are all interwoven. Repetition of words, phrases, and sentences occurs in humourous situations that make the activity stimulating even to reluctant learners. Children are encouraged to shout out or sound out words, read phrases, solve puzzles, make rhymes, and sing songs. The antics of the zany puppets, Granny, Boot, Explorer and Mr. Bones, create a familiar focus for classroom activities and ideas that centre around the real star of the how - the printed word.

Readalong 1, Program 1
701321,VH Video VHS
701321,VB Video Beta
60 min P 1975 TVONT
DROITS
Contains five titles: 1. Girl, Boot, Jump; 2. Boy, Room, Stop; 3. Book (program review); 4. Day, Apple, Push; 5. House, Kick, Ball.

Readalong 1, Program 2
701322,VH Video VHS
701322,VB Video Beta
60 min P 1975 TVONT
DROITS
Contains five titles: 1. Read (program review); 2. Please, Play, Done; 3. Nice, Rain, Fish; 4. Here, There; 5. Pretty, Swim, Away.

Readalong 1, Program 3
701323,VH Video VHS
701323,VB Video Beta
60 min P 1975 TVONT
DROITS
Contains five titles: 1. Sleep, Hole, Up, Down; 2. Nurse (program review); 3. Touch, Your; 4. Something, Nothing; 5. How, Why, What.

Readalong 1, Program 4
701324,VH Video VHS
701324,VB Video Beta
60 min P 1975 TVONT
DROITS
Contains five titles: 1. Where, Turn; 2. Could, Would, Should, Who, Quick; 3. When, Around, Sound; 4. Safety, Look, Rock; 5. Party, Dress, Games.

Readalong 1, Program 5
701325,VH Video VHS
701325,VB Video Beta
60 min P 1975 TVONT
DROITS
Contains five titles: 1. Careful, Front; 2. Friend, Because, Broken; 3. Noise, Elephant, Forget; 4. True, False; 5. Princess, Large, Small.

Readalong 1, Program 6
701389,VH Video VHS
701389,VB Video Beta
60 min P 1975 TVONT
DROITS
Contains five titles: 1. Teacher, Shaker, Sweet; 2. Flowers; 3. Great, Grow; 4. Going, Race, Story, Champion; 5. Question.

Readalong 2
E 1977 TVONT DROITS
GUIDE AVAILABLE
In "Readalong 2", the familiar characters from the first series - Granny, Boot, Pretty, and Explorer - all return, as do child actors, animated sequences, songs, and puzzles. The programs provide young viewers with a flexible range of reading experiences through active involvement in reading and writing. Careful repetition allows for frequent vocabulary review, to meet the varying needs and abilities of children at the grade 2 level, or at any level where teachers feel it may be needed.
The first nine programs of the series were developed after a survey of teachers, students, and consultants. They review the material presented in "Readalong 1", and are designed especially for slow learners and children in special education classes. But these "Readalong" review programs and the support materials, with their open-ended approach, will benefit even those who do not need extra help.

Readalong 2, Program 1
701576,VH Video VHS
701576,VB Video Beta
60 min E 1977 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Program contains: First Review Week 1; First Review Week 2; First Review Week 3; Second Review Week 1; Second Review Week 2; Second Review Week 3.

Readalong 2, Program 2
701577,VH Video VHS
701577,VB Video Beta
60 min E 1977 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Program contains: Third Review Week 1; Third Review Week 2; Third Review Week 3; Before, Wind, Unsafe; Cloud, Cloudy; Fly, Flying, Begin, Beginning.

Readalong 2, Program 3
701578,VH Video VHS
701578,VB Video Beta
60 min E 1977 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Program contains: Riding, Scared; Forest, Better; Little; Quiet, Hunter, Noise; Cheer, Whisper; Said, Asked.

Readalong 2, Program 4
701579,VH Video VHS
701579,VB Video Beta
60 min E 1977 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Program contains: Pretend, Picture; Measure, Take, Pepper; Bicycle; Holiday, Decide, Weather; Afraid, Collect, Collector; Beautiful, Rainbow.

Readalong 2, Program 5
701580,VH Video VHS
701580,VB Video Beta
60 min E 1977 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Program contains: Adventure, Interest; Answer, Know, Luck; Adventure, Interested; Presents, Beautiful; Idea, Amazing, Story; Readalong Good Time.

Readalong 3
E 1982 TVONT DROITS
"Readalong 3" is recognized as one of the most effective and successful television reading programs created in North America. Intended for grade 3 pupils, "Readalong 3" uses high-impact techniques of animation, humour, music, repetition and audience participation. A unique feature, "Readalong News", encourages students to read and write their own newspaper articles, make up mystery stories and learn about historical events. Descriptions indicate major works covered in each episode.

Readalong 3, Program 1
701005,VH Video VHS
701005,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Remember, Plant, Describe, Described; 2. Straight, Huge, Gigantic, Enormous, Dinosaur, Curve; 3. Unusual.

Readalong 3, Program 2
701006,VH Video VHS
701006,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Advertise, Advertising, Advertisement, Route/Root, Photographer, Photo; 2. Report, Reporter, Deliver, Delivery, Delivering, New; 3. Editor, News.

Readalong 3, Program 3
701007,VH Video VHS
701007,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Assistant, Assist, Kilometre, Driver; 2. Powerful, Mountains, Danger; 3. Standing, Start, Starter.

Readalong 3, Program 4
701008,VH Video VHS
701008,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Explanation, Explain, Telephone, Telegram, Television, Mystery, Mysterious, Dungeon; 2. Sentence, Characters, Sinister, Disappeared, Vanished; 3. Quotation marks, Programs, Deep, Dark, Dirty.

Readalong 3, Program 5
701009,VH Video VHS
701009,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Suspect, Suspicious, Suspicions, Emergency, Rattled, Rattle, Gurgled, Clanked, Hissed; 2. Shiver, Shudder, Stairs, Secrets, Scream, Shriek, Yelling; 3. Closer, Footsteps, Opened, Pointing.

Readalong 3, Program 6
701010,VH Video VHS
701010,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Celebrate, Celebration, Accept, Except, Admitted, Admission, Admittance, Admit; 2. Concert; 3. Apology, Apologize, Apologized.

Readalong 3, Program 7
701011,VH Video VHS
701011,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Fortune, Fortunate, Unfortunately, Would, Record, Wish; 2. Direction, Wish, Guide; 3. Capital, Capitals.

Readalong 3, Program 8
701012,VH Video VHS
701012,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Famous, History, Battle, Rebuilt, Recall, Repaired, Reopens, Received, Remain, Retakes, Retreat; 2. Guarded Guards, Guard, Approaches, Approach, Mislead, Mischief, Misunderstand, Mistake; 3. Resist, Retreat, Mistaken, Listening.

Readalong 3, Program 9
701013,VH Video VHS
701013,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: 1. Favorite, Mistake, Previews, Autograph, Preview, Practise; 2. Audience, Discouraged, Encourage, Introduce, Introduction, Courage, Encouragement; 3. Terrific, Terrifically.

Readalong 3, Program 10
701014,VH Video VHS
701014,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Contains three titles: Future, Final Edition, Graduation; 2. Hero, West; 3. Farewell, Awards, Shoe.

SECONDAIRE PREMIER CYCLE

Big Snit, The
701033,VH Video VHS
701033,VB Video Beta
9 min J,H,U,A 1985 NFB DROITS
GUIDE AVAILABLE
This wonderfully wacky animation video is a look at two simultaneous conflicts, the macrocosm of global nuclear war and the microcosm of a domestic quarrel, and how each conflict is resolved. Presented with warmth and unexpectedly off-the-wall humor, the video is open to a multitude of interpretations.

Boys and Girls
701047,VH Video VHS
701047,VB Video Beta
25 min J,H 1985 MAGIC DROITS
Adapted from the short story by Alice Munroe. Margaret finds frustration in her parents' expectations of her. As her younger brother Laird grows up she is more and more denied the chance to help and work alongside her father at the family fox farm, being forced instead into the preconceived roles expected of a daughter in a farm family.

Cap, The
701048,VH Video VHS
701048,VB Video Beta
26 min J,H 1985 MAGIC DROITS
Based on the short story, "A Cap For Steve," by Morley Callaghan. With the help of his uncle, a stadium employee, young Steve meets his baseball idol who, incredibly, gives him his baseball cap. The Cap is the story of a father's struggle for dignity in the eyes of his son, and of the son's attempt to hold on to a childhood dream.

Kids of Degrassi Street
E,J 1984 MAGIC DROITS

Martin Meets the Pirates
701485,VH Video VHS
701485,VB Video Beta
27 min E,J 1984 MAGIC
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Pete Riley has hired Melanie as helper in his latest enterprise, a car wash. The business is doing well when a street gang, the Pirates, appears and demands protection money. When Pete refuses, the gang roughs up Pete and Melanie. Unable to get help to resist the bullies, Pete reluctantly figures he'll have to give in. But Melanie won't admit defeat. She tells her brother Martin the story - not knowing that the Pirates have been trying to entice Martin to join their gang. Martin's temptation to become a tough guy is instantly dispelled and he and Melanie rally the neighborhood to scare off the Pirates.

Griff Makes a Date
701486,VH Video VHS
701486,VB Video Beta
27 min E,J 1984 MAGIC
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Lise and Griff are attracted to each other, but their mutual shyness is a problem until Griff finally breaks the ice and they get together. The budding friendship is almost destroyed by Griff's treatment of the school crossing guard, who is mentally handicapped. Lisa's reaction makes Griff aware of his thoughtlessness and he is mature enough to make amends to the guard and change his attitude.

Samantha Gets a Visitor
701487,VH Video VHS
701487,VB Video Beta
27 min E,J 1984 MAGIC
DROITS
GUIDE AVAILABLE
When city-girl Lisa goes to visit country-cousin Samantha, she is thrilled at the prospect of exploring the great outdoors, and disappointed that her cousin does not share her enthusiasm. Samantha finally agrees to go on a fishing trip with her younger brother, Tom, and Lisa. Problems ensue when they decide they will not be able to canoe home before dark. They set out on foot, but lose their way in the woods. Fortunately, the girls use their heads – especially Lisa, who has come surprisingly well prepared for emergencies. They make a safe, although not too comfortable camp for the night, and are found and taken home in the morning. Samantha concedes that – under different conditions – camping just might be fun, after all.

Rachel Runs for Office
701488,VH Video VHS
701488,VB Video Beta
27 min E,J 1984 MAGIC
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Rachel Hewitt and Billy Martin are opposing candidates in a school election. Their classmates plunge into the activities which are part of the political process, including campaign platforms, tactics, debate, press coverage, opinion research, and finally, balloting. With Peter Riley as his campaign manager, Billy runs on personality and dancing talent, using catchy slogans, buttons and posters to attract votes. Rachel takes a serious approach, and sticks strictly to the issues. When she is given some personal information about Billy, she refuses to use it even though she knows it could win her the election. The outcome of the voting is a surprise, and a pleasant one which makes winners out of all the participants.

Jeffrey Finds a Friend
701489,VH Video VHS
701489,VB Video Beta
25 min E,J 1984 MAGIC
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Jeffrey concentrates on his studies at the expense of making friends. It's a surprise, therefore, when Connie beats him on a math test. She brags that she doesn't need to study and can beat Jeff again on the next test. Griff, who is in danger of failing, asks Connie for help but she refuses, revealing her boast of not studying was a lie. But Jeffrey forfeits his own study time to help Griff. Although he loses the bet, Jeffrey emerges the winner, gaining the respect and friendship of Griff.

Olden Days Coat, The
203476,16 Film 16 mm
25 min J,H,A 1981 MAGIC
Adapted from the popular book by Margaret Laurence, the film tells the story of Sal and her reluctant visit to her grandmother's farm for Christmas; nodding off, she dreams of a day long past and a chance meeting with a young girl who has received a special Christmas gift.

Olden Days Coat, The
701043,VH Video VHS
701043,VB Video Beta
25 min J,H 1985 MAGIC DROITS
Adapted from the popular book by Margaret Laurence, the video tells the story of Sal and her reluctant visit to her grandmother's farm for Christmas. Bored with her surroundings she rummages through the attic in the old farm home and meets her grandmother as a young girl. Video version of 203476.

One's A Heifer
701052,VH Video VHS
701052,VB Video Beta
26 min J,H 1985 MAGIC DROITS
Based on the short story of Sinclair Ross. This suspenseful story reveals what can happen when a situation is approached from a preconceived point of view. Peter is a conscientious boy, and when two calves at his uncle's farm get loose because he has not adequately secured their pen, he feels terribly responsible.

Pick Me Up at Peggy's Cove
701045,VH Video VHS
701045,VB Video Beta
25 min J,H 1985 MAGIC DROITS
An adaptation of the book by High School English Department Chairman Brian Doyle, about a young lad who allows himself to be led into trouble as a kind of revolt against his father who has temporarily deserted the family.

Pies
700983,VH Video VHS
700983,VB Video Beta
12 min J,H,U,A 1983 NFB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Based on a short story by Canadian author Wilma Riley, this animation video is about ethnic prejudice in all its blind viciousness.

Read All about It 1
J 1982 TVONT DROITS
"Read All about It 1" is a junior-level series that acts as a "visual reader," drawing children into its exciting science-fiction adventure format while it focuses on the printed word. Research indicates that "Read All about It"! significantly increases the vocabulary and reading skills of classes that use the series, and teachers report a more enthusiastic attitude to writing among their students. Children are able to identify with the characters and are enthralled by the adventure serial's episodes and their cliffhanger endings. The three main characters, Chris, Lynne and Samantha, have stumbled upon an intergalactic conspiracy so weird that they can't tell anyone for fear of ridicule. Only their two robots, Theta, a computerized videoscreen, and Otto, a space-age typewriter, can furnish the clues to solve the mystery. The three youngsters must constantly resort to the written word in their struggles against the evil Duneedon, and, since Otto can't speak, viewers must read his printout messages to capture the key dramatic elements. "Read All about It 1" is an ideal classroom teaching aid and can duplicate its success for the home-viewing audience.

Read All about It 1, Program 1
701326,VH Video VHS
701326,VB Video Beta
60 min J 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The Coach House: Chris Anderson's Uncle Derek disappeared years ago and is presumed dead. When Chris finds out he will eventually inherit his house, he visits it with two friends, Samantha and Lynne. They meet two mysterious robots, Theta and Otto, and discover an outrageous intergalactic conspiracy.
The Stranger: To allay the suspicions of a snoopy security guard, the three friends say they are using the house to publish a newspaper the "Herbertville Chronicle". Suddenly Samantha and Lynne find themselves wheeling through space.
The Problem Pit: Samantha and Lynne meet Duneedon, ruler of the galaxy Trialviron, and become trapped in the Problem Pit.
The Accidental Visitor: The two girls return and decide to write about their adventures just as the Queen of Hearts suddenly tumbles out of the transporter by mistake. Chris discovers her identity in the library.

Read All about It 1, Program 2
701327,VH Video VHS
701327,VB Video Beta
60 min J 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The First Edition: An unknown intruder tries to prevent publication of the "Chronicle".
The Stolen Message: Chris and Samantha intercept a message from Duneedon ordering the "Chronicle" stopped.
Strange Discoveries: When Lynne goes to the town hall to interview a councillor, she finds the Mayor of Herbertville is none other than Duneedon himself.
'Tis Magic: Merlin the Magician appears in the Coach House and uses his magic powers to send Chris and Lynne to Trialviron.

Read All about It 1, Program 3
701328,VH Video VHS
701328,VB Video Beta
60 min J 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Rhyme Time: In Trialviron, Chris and Lynne meet the poet Doctor Crystal Couplet, who helps them reach the Place of Change.
The Place of Change: After Lynne and Chris escape from Trialviron, they help Sam with the second edition of the "Chronicle".
Voices in the Park: Lynne interviews a company of actors, the King's Park Players. An oldtimer, Mr. Walker, tells Lynne about a mysterious house fire decades ago.
An Evil Pirate: The transporter suddenly produces an irate Captain Hook, who creates a few tense moments for the kids.

Read All about It 1, Program 4
701329,VH Video VHS
701329,VB Video Beta
60 min J 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Closer to the Truth: Lynne finds out about the mysterious Manor House fire from an old newspaper clipping of Mr. Walker's. Sam and Chris find a document the evil Duneedon forged to grab control of the city park.
Time for Action: The three friends put together a new edition of the paper, featuring an interview with Captain Hook. Lynne gives her speech to save the park.
To the Rescue: Chris sends a message that he's trapped on Trialviron. The genie from Aladdin's lamp transports Sam and Lynne to the Shifting Sands.

Read All about It 1, Program 5
701330,VH Video VHS
701330,VB Video Beta
60 min J 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Pictures in Your Mind: Doctor Couplet helps send Sam and Lynne to the Planet of Maze.
The Planet of Maze: Lynne and Sam help Chris and his uncle escape from the dreaded Planet of Maze by answering the riddling questions of Mistress Maze.
Special Edition: The police round up Duneedon's agents. A special edition of the "Chronicle" exposes the conspiracy.
The Showdown: Duneedon tries to destroy Otto and Theta and then trap Lynne and Sam. He is out-foxed and sent on a one-way trip back to Trialviron.

Read All About It! 2
E 1982 TVONT
Chris, Lynne, Samantha and Alex write their own newspaper, the "Herbertville Chronicle", finding it a perfect cover for their investigation into an unusual conspiracy that involves the evil Duneedon of the Trialviron galaxy. As students are involved in the mystery, teachers can instill the same comprehension skills that would be developed from a story in print. Research indicates that vocabulary and reading skills of classes using the series increase significantly, and teachers report that students develop a more enthusiastic attitude to writing.

Anniversary, The/Back in Time
701015,VH Video VHS
701015,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The Herbertville Chronicle celebrates its first year of publication and Uncle Derek presents a new invention named Two-Way, an audio visual transmitter that Sam and Chris take to a nearby field for testing. They send messages to Lynne at the Coach House, including a picture of a curious young stranger.
Chris and Sam find an old chart at the spot where the mysterious boy dematerialized and send a picture of it back to Lynne, who begins researching clues.

General Brock/Journey to Queenston
701016,VH Video VHS
701016,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
When General Brock finds Sam and Chris in his room at Fort George, he has a hard time believing they are from the future and are not American spies.
Sam and Chris meet an Indian named John Norton, who leads them toward Queenston and then leaves them in the care of his compatriot Laura Secord.

Death at Dawn/A Plea for Help
701017,VH Video VHS
701017,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
Sam and Chris finally manage to save the young stranger, and the three time-travellers narrowly escape being caught in the War of 1812.
After learning what their names mean from Otto and Theta, Lynne ("waterfall") and Alex ("defender of man") hear a voice calling for help from the pages of Cinderella.

Where Villains Roam/An Evil Smile
701018,VH Video VHS
701018,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
In their search for the Book Destroyer, Lynne and Alex must deal with both the "Mirror on the Wall" and the wicked queen from Snow White.
Before Dracula can trap Lynne and Alex, he falls victim to the Book Destroyer.

Book Destroyer, The/Problems
701019,VH Video VHS
701019,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
The Book Destroyer traps Lynne and Alex in her mine and says they must help her erase all villains from books.
Chris and Samantha work on an advertisement to rent her house since her father has accepted a new job at another university.

Final Day, The/A New Beginning
701020,VH Video VHS
701020,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
Sam and Rita become fast friends and Sam promises to write from Victoria about her new experiences.
Rita surprises Sam with the news that she is writing a book based on Sam's move to Victoria.

Many Different Stories/The Remarkable Mr. Wetherby
701021,VH Video VHS
701021,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
Chris comes back from the library with a copy of "The Shooting of Dan McGrew" and many more story poems.
Just when Chris and Lynne think they are having a dull summer, an unusual visitor turns up at the Coach House.

One Ghost Too Many/The Force
701022,VH Video VHS
701022,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
Chris and Lynne are having a hard time coping with Mr. Wetherby's strict supervision and want him to move back to the school.
Chris, Alex and Lynne are reading a letter from Sam when they receive an urgent message from Trialviron.

Choices/The Ambassadors
701023,VH Video VHS
701023,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
After realizing they are the only ones who can save the people of Trialviron, Lynne, Alex and Chris set two conditions before agreeing to help.
Chris and Alex arrive on the planet Trivia, where they find a strange tunnel filled with signs written in cliches.

Trapped/Final Moments
701024,VH Video VHS
701024,VB Video Beta
30 min E 1982 TVONT
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Alex and Chris work hard to get everyone off Trialviron, especially Crystal Couplet, then discover that Duneedon has tricked them.
It looks as if Chris, Alex and Lynne will vanish with the rest of Trialviron unless someone shows up to help them.

What Would You Like to Be?
700467,VH Video VHS
700467,VB Video Beta
9 min J,H 1982 SPE DROITS
This animated program is a list of professions which one might choose. It may act as a stimulus to provide discussion with younger children.

SECONDAIRE DEUXIÈME CYCLE

Attention - Women at Work
700469,VH Video VHS
700469,VB Video Beta
28 min J,H,U,A,T 1983 PP
DROITS
A lively portrait of four young women successfully working in jobs and positions traditionally held by men. They are all content with their chosen line of work and candidly describe the fears, joys, reservations and discoveries which have played a part in their career development. Video version of 203707.

Canada Literature Series
J,H 1985 MAGIC DROITS
This series of dramatizations based on the works of popular authors will be of use not only in English Departments but will also find relevance in the areas of family studies, guidance, art, media studies, social sciences...or any of the other value subjects.

I Know A Secret
701044,VH Video VHS
701044,VB Video Beta
25 min J,H 1985 MAGIC
DROITS
An adaptation of the Lucy Maud Montgomery short story set during a period in the late 1930's. Jane Lawrence is bullied and taunted by two local children claiming they know a secret about her and that she doesn't.

David
701046,VH Video VHS
701046,VB Video Beta
25 min J,H 1985 MAGIC
DROITS
Based on a poem of the same name by Earl Birney, it tells the story of two young men who set out to climb an imposing cliff which is part of a high mountain in the Rockies. Along the way, they talk about life and death. Having reached the summit, they barely have time to enjoy it before David slips and falls to a ledge where he lies with a broken back.

John Cat
701049,VH Video VHS
701049,VB Video Beta
26 min J,H 1985 MAGIC
DROITS
Based on the short story by W.P. Kinsella, John Cat is the story of the conflict between helping a fellow human and protecting personal interests. John Cat is an Indian who is no longer young, without pride, illusions or concern except survival.

All the Years
701050,VH Video VHS
701050,VB Video Beta
26 min J,H 1985 MAGIC
DROITS
Based on the short story "All the Years of Her Life," by Morley Callaghan. A young man who has been resisting the passage into maturity finally comes to terms with it in this touching drama.

Case of Eggs
S1,S2 1974 NFB DROITS

Case of Eggs, Episode 1
710505,VH Video VHS
710505,VB Video Beta
15 min J,H 1974 NFB
DROITS
Enter the characters of this fast-moving spoof: Bruno, the moonlighter, who despairs over his striking hens; Dean Goodspeak who hires Frances and Rita, of the Sisters of Detective Agency, to investigate the erratic behavior of scientist Dr. Morrow, a mysterious stranger; David, the academic drop-out, who is nursing a broken heart on his boat.
Packaged for Teaching English as a Second Language.

Case of Eggs, Episode 2
710506,VH Video VHS
710506,VB Video Beta
15 min J,H 1974 NFB
DROITS
The plot thickens. Patients are mysteriously disappearing from St. Mary's Hospital. Frances trails Dr. Morrow who pays frequent visits to hospital carrying flowers. Frances and Rita discover a strange laboratory at Bruno's farm. Dr. Morrow arrives on the scene and confides in them. Frances decides to collaborate with him.
Packaged for Teaching English as a Second Language.

Case of Eggs, Episode 3
710507,VH Video VHS
710507,VB Video Beta
15 min J,H 1974 NFB
DROITS
An inspector from the Federal Bureau of Standards accuses Frances of selling substandard eggs which were stolen from Dr. Morrow's laboratory by Bruno whose hens are on strike. Rita and David try to retrace the precious eggs.
Packaged for Teaching English as a Second Language.

Case of Eggs, Episode 4
710508,VH Video VHS
710508,VB Video Beta
19 min J,H 1974 NFB
DROITS
The eggs are finally recovered. Dr. Morrow and Frances decide to marry because "a wife can't testify against her husband". During the wedding ceremony, David proposes to Rita who accepts mere seconds before he casts away on a long sea voyage. All's well that ends well.
Packaged for Teaching English as a Second Language.

⊕ **Degrassi Jr. High, Term 2**
J 1987 MCNABB DROITS
GUIDE AVAILABLE
"Degrassi Junior High" is an exciting new series produced especially for 10 to 15-year-olds and presented nationally on the CBC. Entertaining and realistic, the series captures the unique world of adolescence through the lives of the young people at Degrassi Junior High. Their experiences provide perspective for the series and mirror the realities and pressures of growing up in the 1980's. In dealing with themes such as peer pressure, self-esteem, communication, sexuality, honesty and rebellion, Degrassi Junior High gives young people the opportunity to constructively explore their own issues as they enter adulthood.

⊕ **Eggbert, Episode 1**
702209,VH Video VHS
702209,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Shane begins to understand the responsibilities of parenthood when Spike includes him in an experiment - caring for an egg as if it were an infant. Lucy's party doesn't turn out to be the great time everyone expects. Wearing Stephanie's clothes, Alexa captures the attention of Simon, the new boy in class.
Program themes: moral behavior, teen fathers, maturity, family communication, facing problems.

⊕ **Helping Hand, A, Episode 2**
702210,VH Video VHS
702210,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Just as Lucy's parents seem busier than ever, the new substitute teacher makes Lucy his class pet. The Zit Remedy loses its bass player when Wheels needs tutoring. L.D. gets a makeover.
Program themes: sexual harassment, latchkey kids, self-image.

⊕ **Great Expectations, Episode 3**
702211,VH Video VHS
702211,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Joey plans to find out for himself if Liz, a new student, is as fast as everyone says. Arthur, concerned with his first signs of puberty, phones a radio talk show for advice.
Program themes: puberty and sex, self-image, newcomers, building relationships.

⊕ **Dinner and a Show, Episode 4**
702212,VH Video VHS
702212,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Shane's parents are upset and embarrassed that their son is the father of Spike's baby. Nonetheless, they invite Spike and her mother to dinner so everyone can meet and talk. Yick summons the courage to ask Melanie on a date. Melanie accepts, but then makes up an excuse so she can go out with Snake instead.
Program themes: facing responsibilities, teen fathers, relationships, moral behavior, parents.

⊕ **Stagefright, Episode 5**
702213,VH Video VHS
702213,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Caitlin has difficulty accepting her condition when she learns she has epilepsy. Michele is overcome with shyness when Mr. Raditch requires the class to make speeches. When Kathleen wins the lead in the school play, Caitlin almost drops outs.
Program themes: handicaps, shyness, jealousy.

⊕ **Fight, Episode 6**
702214,VH Video VHS
702214,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Joey has to face violent consequences when he crosses Dwayne, the school bully. Stephanie finally realizes, after weeks of flirtation, that Simon is interested in Alexa, not her.
Program themes: fighting, bullying, cowardice, peer pressure, flirting, humiliation.

⊕ **Bottled Up, Episode 7**
702215,VH Video VHS
702215,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Rick and Caitlin try to help Kathleen when they discover her mother is an alcoholic. Scooter and Max try to change their image when Arthur and Yick call them nerds.
Program themes: alcoholism in the family, confronting problems, smoking.

⊕ **Sealed with a Kiss, Episode 8**
702216,VH Video VHS
702216,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Erica decides she is spontaneous, romantic, and mature while her twin Heather is sensible and boring. And to experiment with how different she is, Erica passionately kisses a boy at the school dance, making Heather jealous. Meanwhile, Wheels rejoins The Zit Remedy, but Snake has second thoughts about the band. Stephanie becomes depressed as her father renews his fight for custody.
Program themes: individuality, sibling rivalry, insecurity, maturity, peer pressure.

⊕ **Dog Days, Episode 9**
702217,VH Video VHS
702217,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Stephanie's depression deepens as her father continues to fight for custody and her mother makes plans to remarry. Stephanie dresses sloppily, neglects her school work, and avoids social activities. Also upset by the family turmoil, Arthur considers running away.
Program themes: depression, divorce, parental dating, dealing with conflict.

⊕ **Censored, Episode 10**
702218,VH Video VHS
702218,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Caitlin submits an article to the student paper supporting Spike's right to remain in school despite her pregnancy. The article is rejected by the faculty advisor as unbalanced, so Caitlin distributes it herself - without consulting Spike. Offended by the pin-up posters in Joey's locker, L.D. decides to decorate her locker with revealing photos of men.
Program themes: first amendment rights, student newspapers, sexual exploitation, pregnancy and schooling.

⊕ **Trust Me, Episode 11**
702219,VH Video VHS
702219,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Spike's pregnancy gets her thrown out of school for setting a bad example. Disaster strikes when Joey and Wheels talk Snake into letting them spend the night when his parents are away.
Program themes: trust, friendship, peer influence, teen pregnancy.

⊕ **He's Back, Episode 12**
702220,VH Video VHS
702220,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Lucy wants Wheels and L.D. to forget about what Mr. Colby did to her until he returns to substitute in 7th grade. Susie can't depend on anyone else but Mr. Colby to help her with the yearbook.
Program themes: sexual harassment, responsibility, achievement.

⊕ **Pass Tense**
702221,VH Video VHS
702221,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Degrassi kids face their last exams, and while Wheels worries that he might not pass, Joey discovers that he may have to repeat the year. The eighth graders' dreams of high school are crushed when they find out Degrassi plans to include ninth grade. The seventh-graders go on strike to protest having to do all the work for the graduation dance.
Program themes: achievement, failure, stress, status, friendship.

Degrassi Junior High Series
J 1987 MCNABB DROITS
"Degrassi Junior High" is an exciting new series produced especially for 10 to 15-year-olds and presented nationally on the CBC. Entertaining and realistic, the series captures the unique world of adolescence through the lives of the young people at Degrassi Junior High. Their experiences provide perspective for the series and mirror the realities and pressures of growing up in the 1980's. In dealing with themes such as peer pressure, self-esteem, communication, sexuality, honesty and rebellion, "Degrassi Junior High" gives young people the opportunity to constructively explore their own issues as they enter adulthood.

Kiss Me, Steph, Episode 1
701860,VH Video VHS
701860,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
When Stephanie begins the new term by running for school president, her best friend Voula offers to be her campaign manager. But Voula is appalled when Stephanie begins campaigning on kisses and wild promises. Meanwhile, Stephanie's kid brother, Arthur, joins forces with Yick to avoid Joey's bullying.
Program themes: self-image, sexuality, peer pressure, friendship, politics, rejection.

Big Dance, The, Episode 2
701861,VH Video VHS
701861,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Voula is sure she is old enough to go to the dance, but her old world father is not convinced. Angry, she lies to her father and slips out to the dance anyway - how will her father ever find out? But her plan goes awry when she is asked to make the speech that Stephanie, the school president, is too drunk to make.
Program themes: parent-child relationships, cultural issues, lying, alcohol, dating.

Experiment, The, Episode 3
701862,VH Video VHS
701862,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Yick is convinced Mr. Raditch is picking on him and with Arthur's help he sets up an experiment, handing in as his own an old paper of Stephanie's. But the results aren't quite what they expected. Meanwhile, when Kathleen and Melanie believe the vitamin pills Joey has sold them are really drugs, Joey finds himself in hot water.
Program themes: cheating, friendship, stereotyping, subjectivity and fairness, drugs, expectations.

Cover-up, The, Episode 4
701863,VH Video VHS
701863,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Joey is fascinated by Rick, the school tough guy. However, when Joey goes to Rick's place after school, he finds out that Rick's bruises aren't from street fights but are inflicted by Rick's own father. Joey is faced with the dilemma of what action he should take.
Program themes: child abuse, self-image, social responsibility, legal issues, seeking help, guilt, confidentiality.

Great Race, The, Episode 5
701864,VH Video VHS
701864,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The boys' soccer team has been challenged to a battle of the sexes swimming race by the girls' swim team. But when Melanie, the star swimmer, gets her first bra and all the boys tease her, she refuses to be seen in a bathing suit ever again. Yick and Arthur have their own physique problems - it seems as if everyone's had a growth spurt but them.
Program themes: puberty and body image, peer pressure, sexual stereotyping and equality, ethics, competition, negative leadership, social justice.

Rumour has It, Episode 6
701865,VH Video VHS
701865,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Rumours are flying that Ms. Avery is gay, and when Caitlin has disturbing dreams about her favourite teacher, she begins to wonder about her own sexuality. Meanwhile, Rick has a reputation for being a tough guy, and when he goes on a spending spree after $20.00 disappears from Yick's locker, Arthur, the detective, swings into action.
Program themes: homosexuality, dreams, group dynamics, attitudes, gossip and rumours.

Best Laid Plans, The, Episode 7
701866,VH Video VHS
701866,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Stephanie asks Wheels out on a date, but bravado and overheard conversations lead both of them to imply to their friends that they're going to "do something" - though neither is at all sure that they're ready for it. Meanwhile, Yick has pinched a video from his brother - "Swamp Sex Robots" is so hot it'll fry your eyeballs!
Program themes: sexuality, boasting, peer pressure, parental roles, birth control, dating, rejection, risk taking, responsibility.

Nothing to Fear, Episode 8
701867,VH Video VHS
701867,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
When L.D.'s dad goes into the hospital, L.D. is terrified. Years ago, her mother died while undergoing treatment at a hospital and L.D. is terrified that her father may die also. Meanwhile, when Amadeus, the school's snake, gets loose, Melanie nearly falls apart. She just knows she'll be the one to find it unexpectedly.
Program themes: single parents, terminal illness, death, nutrition, expressing feelings, responsibilities, communication.

What a Night!, Episode 9
701868,VH Video VHS
701868,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Lucy's clothes are always so sophisticated - Voula wishes she could dress like her. Voula goes "shopping" with Lucy, but when she finds out Lucy doesn't pay for her purchases, it's too late - the police have already been called. Meanwhile, when Stephanie gets to meet her soap-opera star idol and he gives her his phone number, she can hardly believe her luck.
Program themes: shoplifting, using good judgment, independent decision-making, peer pressure, media images.

Smokescreen, Episode 10
701869,VH Video VHS
701869,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
When cynical Rick suddenly takes an interest in the Environmental Action Committee, Caitlin decides he can be redeemed if people will give him a chance. But Rick's not so sure he wants to be someone's project. Meanwhile, Arthur doesn't know what to do when, unknown to Yick, he accidentally breaks what he believes is Yick's family heirloom.
Program themes: leadership, political action, environmental issues, smoking, communication, personal values, stereotyping, social justice, judging others, dishonesty, self-worth.

It's Late, Episode 11
701870,VH Video VHS
701870,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
When Spike's period is late, she can hardly believe it - she never meant to go as far as she did with Shane. She is torn apart, not knowing what to tell Shane, or worse, her mother. Meanwhile, Yick has a crush on Melanie and seeks Arthur's romantic advice, since he's never asked a girl out on a date before.
Program themes: sexual responsibility, birth control, confronting mistakes, honesty.

Parents' Night, Episode 12
701871,VH Video VHS
701871,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
When Wheels' birth father shows up out of the blue, Wheels has to deal with his feelings about his adoptive parents, his birth parents, and who he really is. Spike inadvertently comes to his rescue when she asks Wheels for advice on whether to put her baby up for adoption.
Program themes: adoption, parental responsibility and maturity, family relationships, facing consequences.

Revolution!, Episode 13
701872,VH Video VHS
701872,VB Video Beta
30 min J 1987 MCNABB
DROITS
GUIDE AVAILABLE
To make Wheels jealous, Stephanie, the school president, puts Joey into the vacant post of Sports Rep. But the position is traditionally held by a seventh grader and the entire seventh grade class starts a move to impeach her. Arthur is torn - does he side with his class, or with his sister?
Program themes: school politics, peer pressure, sibling relationships, loyalty.

Drylanders
S1,S2 1974 NFB DROITS

Drylanders, Episode 1
710501,VH Video VHS
710501,VB Video Beta
17 min b&w J,H 1974 NFB DROITS
In 1907, when Saskatchewan was almost empty, Daniel Greer, a clerk from Montréal, arrives with Liza his wife and their two sons. They have come to homestead. A bee is organized by neighbours to build them a sod hut. Tension develops between Daniel and Liza because she wants to return east.
Teaching English as a Second Language.

Drylanders, Episode 2
710502,VH Video VHS
710502,VB Video Beta
22 min b&w J,H 1974 NFB DROITS
Daniel, with bowler hat and city vest, ploughs his first furrow. He runs to get Liza when the first shoots sprout up. They attend a party at their neighbours, the MacPhersons. Liza changes her attitude towards the land after a talk with Ada, the hostess. During the winter they struggle hard and survive.
Packaged for teaching English as a Second Language.

Drylanders, Episode 3
710503,VH Video VHS
710503,VB Video Beta
22 min b&w J,H 1974 NFB DROITS
Seven years of prosperity are succeeded by long years of drought and the Depression. Colin, the son, marries. Russell, the younger son, leaves the farm. The Greers live from hand-outs from the relief depot during the long years of the Depression.
Packaged for Teaching English as a Second Language.

Drylanders, Episode 4
710504,VH Video VHS
710504,VB Video Beta
22 min b&w J,H 1974 NFB DROITS
Families are leaving the Prairies. In 1938 Daniel Greer dies of a heart attack. Great tension arises in the family. Colin and Thora, his wife, want to start a new life away from the farm. Liza won't leave. Finally, after nine years of drought, the rains come and life starts anew.
Packaged for Teaching English as a Second Language.

Head Start: Meeting the Computer Challenge
700997,VH Video VHS
700997,VB Video Beta
27 min H,U,A 1984 NFB DROITS
Intended for women in the paid work force and young girls about to choose a career, this half-hour video, part drama, part documentary, urges viewers to acquire the skills for careers involving new technologies.

Heatwave Lasted Four Days
J,H 1974 NFB DROITS
A few meters of film, the tempting lure of several thousand dollars - and a television - news cameraman with a weakness for wine, women and cars becomes an accomplice in crime. In this fast-moving murder feature, which links intrigue with intrigue, we witness the progressive ruination of a man who can find no way out.

Heatwave Lasted Four Days, Episode 1
710509,VH Video VHS
710509,VB Video Beta
16 min J,H 1974 NFB DROITS

Heatwave Lasted Four Days, Episode 2
710510,VH Video VHS
710510,VB Video Beta
20 min J,H 1974 NFB DROITS

Heatwave Lasted Four Days, Episode 3
710511,VH Video VHS
710511,VB Video Beta
21 min J,H 1974 NFB DROITS

Heatwave Lasted Four Days, Episode 4
710512,VH Video VHS
710512,VB Video Beta
20 min J,H 1974 NFB DROITS

Hot Stuff
701431,VH Video VHS
701431,VB Video Beta
9 min E,J,H,U,A 1971 NFB DROITS
An entertaining cartoon film on fire safety. Video version of 102138.

Hottest Show on Earth, The
701432,VH Video VHS
701432,VB Video Beta
28 min H,U,A 1977 NFB DROITS
Video version of 203670. A side-splitting combo of animation and live action that catapults the potentially mundane subject of home insulation to heights of hilarity. Even the host, Dr. David Suzuki, gets into the improbable act. He proves that, no, "The Energy Crisis" is not a rock group, and that there are simple ways to stay warm in winter and save fuel dollars. Topics include: the origins of fossil fuels, how to optimize furnace efficiency, common areas of home heat loss, weather stripping and insulation. A video to keep you warm and laughing.

Indian Legends of Canada: Invisible Man
700815,VH Video VHS
700815,VB Video Beta
25 min J 1982 MULTI DROITS
Micmac legend filmed at Maria (Gaspésie), Québec, with the participation of the Micmac Indians. This legend explains how an invisible young man shows the Micmac's the origin of the rainbow.

⊕ **Inside Stories**
S2 1989 MAGIC DROITS

⊕ **Katie-Girl**
702262,VH Video VHS
702262,VB Video Beta
24 min S2 1989 MAGIC
DROITS
Katie McNeil arrives in the big city determined to find her wayward brother and take him back to their home in Shellfish Cove, Cape Breton. Her plans abruptly change when Katie finds herself falling in love. Katie must now decide between a city life filled with romance and excitement or the home and responsibilities she left behind.

⊕ **Then/Now**
702263,VH Video VHS
702263,VB Video Beta
24 min S2 1989 MAGIC
DROITS
Karen Sasaki dreams of becoming a writer, her father wants her to join the family flower shop business. Their differences unresolved, Karen pursues her writing career. The publishing of Karen's first book brings the emotions to the surface.

Intergalactic Thanksgiving
700594,VH Video VHS
700594,VB Video Beta
25 min E,J 1979 MAGIC DROITS
A family of four space pioneers search for a place to farm. They find the planet of "Laffalot" where everything is a joke and the inhabitants do little about conservation. Together they learn that there is need for both a funny and serious side to life. Animated.

Newcomers, The
E,J,H,U,A 1978 IMPOIL DROITS

Newcomers, The: Prologue (Fr. 710001)
700032,VH Video VHS
700032,VB Video Beta
56 min E,J,H,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Video version of 203265. Prologue presents the world of the native peoples as illustrated by one tribal group on the west coast. The people depicted in the video are the Tsimshian and they have a unique cultural heritage demonstrated in their art, music, customs and oral literature and history.

Newcomers, The: 1740 (Fr. 710002)
700033,VH Video VHS
700033,VB Video Beta
59 min E,J,H,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Video version of 203280. A story centered on the many aspects of life in New France and the people who pioneered Canada.

Newcomers, The: 1832 (Fr. 710003)
700034,VH Video VHS
700034,VB Video Beta
56 min E,J,H,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Video version of 203286. The hardships of a Scottish settler in Upper Canada.

Newcomers, The: 1847 (Fr. 710004)
700035,VH Video VHS
700035,VB Video Beta
56 min E,J,H,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The hopes, tragedy and reality of the Irish immigrants to Canada in the mid-1800's.

Newcomers, The: 1911 (Fr. 710005)
700036,VH Video VHS
700036,VB Video Beta
59 min E,J,H,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The story of the Neilsons, a newly married Danish couple, who settle in New Brunswick. A story of conflict, hope and finally adjustment.

Newcomers, The: 1927 (Fr. 710006)
700037,VH Video VHS
700037,VB Video Beta
59 min E,J,H,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Video version of 203455. 1927 is the story of one immigrant. Ivan Lypa is Ukrainian, but he could have been from any one of a dozen areas in central or eastern Europe. Although we learn about some Ukrainian customs in the video, we also learn about the hardships common to the immigrant experience - hardships not uniquely Ukrainian.

Newcomers, The: 1978 (Fr. 710007)
700038,VH Video VHS
700038,VB Video Beta
59 min E,J,H,U,A 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Video version of 203457. The story of an Italian immigrant couple who work as a family to establish themselves in urban Toronto. A warm and often humorous story.

Ransom of Red Chief
700216,VB Video Beta
28 min J,H 1978 ITF
This humorous video captures the atmosphere of the 1920's. A couple of inept con men kidnap the banker's son but end up paying the proposed ransom themselves - to get rid of him. Video version of 203493.

⊕ **Ray Bradbury Theatre**
S2 1988 MAGIC DROITS

⊕ **Punishment Without Crime**
702264,VH Video VHS
702264,VB Video Beta
26 min S2 1988 MAGIC
DROITS
George Hill's wife, Katie, is having an affair and he wants to kill her. So, George pays $10,000 to kill a mock Katie in a mock version of her room. However, his "violent unviolence" must be punished after all.

⊕ **Gotcha!**
702265,VH Video VHS
702265,VB Video Beta
26 min S2 1988 MAGIC
DROITS
John and Alicia share a delight in zany humour. However, practical jokes have a way of turning out unexpectedly.

Star
J,H 1974 NFB DROITS
A musical comedy about the trials and tribulations of making an old-time musical spectacular à la Busky Berkeley era of M.G.M. Take an inexperienced studio head, add a villainous competitor, an eccentric director, and an exquisite star.
Packaged for teaching English as a second language.

Star, Episode 1
710513,VH Video VHS
710513,VB Video Beta
22 min J,H 1974 NFB
DROITS

Star, Episode 2
710514,VH Video VHS
710514,VB Video Beta
22 min J,H 1974 NFB
DROITS

Star, Episode 3
710515,VH Video VHS
710515,VB Video Beta
22 min J,H 1974 NFB
DROITS

Star, Episode 4
710516,VH Video VHS
710516,VB Video Beta
22 min J,H 1974 NFB
DROITS

Too Dirty for Women
700251,VH Video VHS
700251,VB Video Beta
16 min H,U,A 1983 NFB DROITS
In Labrador City, Newfoundland, women have been hired by the Iron Ore Company as truck drivers, engineers, laborers, geologists, warehouse workers, machinists and mechanics. Living in a Company town, they are pioneers in their own community. The women talk about their non-traditional jobs, their new feelings of independence and how their family's lives have been affected.

Ugly Little Boy
700240,VH Video VHS
700240,VB Video Beta
27 min J,H 1977 TVONT DROITS
GUIDE AVAILABLE
Hungry for invaluable data, scientist kidnap a child from the Neandrathal Period and subject him to such gruelling tests that his dispassionately professional nurse is finally forced to intervene. Adapted from the story by Isaac Asimov. Starring Big Guy, Kate Reid and Barry Morse. Video version of 203639.

Wednesday's Children
H,A,T 1987 NFB DROITS
Each dramatic "case study" in the "Wednesday's Children" series will prompt discussion on the nature and causes of delinquency. The series is aimed at teenagers and their families, with each video focusing on a different form of delinquent behavior and its familial and social contexts. While highlighting some of the circumstances in which teenagers begin to act out, the six videos also invite viewers to examine delinquency within the context of social, economic and political realities, and to scrutinize it as part of the larger social problem of alienation.
These programs contain mature subject matter, language may be considered offensive to some people. Teacher preview before class use is strongly recommended.

Mark and Donny
701894,VH Video VHS
701894,VB Video Beta
15 min H,A,T 1987 NFB
DROITS
Having been caught driving a stolen car, teenagers Mark and Donny are seen with a policeman who is trying to evaluate responsibility in the case. Mark volunteers to be questioned first, assuring his friend he need not worry. During his interview, however, Mark gradually shifts the blame onto Donny. When Mark's mother arrives, she joins her son in blaming Donny. She openly encourages Mark to continue the deception; the family lawyer will ensure that no charges are laid against him. During his interview, Donny refuses to believe that his friend has lied. The policeman finally tells Donny he can go home with his father, who has by now arrived. Seeing Donny's terror at the thought of going home, the officer probes for a reason and discovers that Donny's father has been physically abusing him. In a separate interview with the father, he manages to elicit a confession of child abuse. The father agrees that Donny will be better off in the custody of the social welfare system.

Vicky
701895,VH Video VHS
701895,VB Video Beta
13 min H,A,T 1987 NFB
DROITS
A suburban teenager fond of the latest in "statement" clothing and hairstyles, Vicky is involved with a young man, Eddy, with whom she plans and carries out house break-ins.
Scenes in Vicky's home suggest that her parents have serious problems communicating. Vicky's mother, for example, is concerned that Vicky is staying out all night and wants her husband to assume some responsibility in disciplining their daughter. A cold, narcissistic man, Vicky's father denies anything is wrong and openly shows contempt for his wife, accusing her of not being able to handle anything on her own.
Deeply upset, Vicky's mother confides in her sister. Both the sister and the viewer witness the hostility between Vicky and her mother.
Meanwhile, Eddy has been pressuring Vicky to find another house to rob. They are caught in the act and arrested.

Robert
701896,VH Video VHS
701896,VB Video Beta
15 min H,A,T 1987 NFB
DROITS
Fifteen-year old Robert is going through an identity crisis and doing his best to cope. His father walked out five years ago, the school counsellor is hassling him about his grades, and his mother suddenly has a serious boyfriend. Moreover, she disapproves of his acquaintance Brad, a young man admired by Robert for his toughness, his car, and his experience with women. Robert himself is becoming interested in girls, but is too shy and confused to know what to do about it. Thinking about the future doesn't get his mind off the problem because he's pessimistic: "Acid rain; radioactive fallout; terrorism; AIDS; Ph.D.s driving taxis." What bothers him most is that his mother's new boyfriend may interfere with the only security he knows - his role in the household and his relationship with his mother.
Robert hides his deeper feelings behind humor, sarcasm, angry rebellion, and escape into wishful fantasy. When reality begins to threaten these defences, Robert impulsively grabs the only chance he can see to maintain his personality's shaky status quo.

Alex
701897,VH Video VHS
701897,VB Video Beta
14 min H,A,T 1987 NFB
DROITS
At first glance, Alex's story seems very straightforward. A woman walking on a snowy sidewalk slips and falls. Alex grabs her purse and runs. A bystander captures him. When we see Alex with a social worker, we learn that he and his parents chose an "Alternative Measures Program" rather than a court case. One of the conditions of this alternative is that Alex must meet the victim and tell her what he did and why. We notice that the word "victim" is emotionally charged for Alex, but the social worker does not probe why, shifting attention instead to Alex's responsibility.
In a series of flashbacks, the video reveals the larger context of Alex's action. His parents are separated; Alex lives with his mother, who works nights and so is rarely at home. His father, whose companionship Alex craves, can never be reached even by phone. Alex makes up stories to tell his friends, painting a fantasy picture of the loving father he needs but does not have.

Jenny
701898,VH Video VHS
701898,VB Video Beta
15 min H,A,T 1987 NFB
DROITS
Outwardly brazen, tough, and looking much older than her seventeen years, Jenny Dumont is caught trafficking drugs and arrested. Her story emerges as she is interviewed by a skillful social worker.
Her unemployed father is often drunk. Her mother, who works as a waitress, seems to have little influence at home. The parents are constantly quarrelling; Jenny had recently called the police because of their violence. Jenny feels inordinate contempt for her younger sister, Brenda, who, she claims, is her father's favorite, and a wimp. Ineffective with her husband, Jenny's mother often orders Jenny to take care of her younger sister.
Gradually, the social worker draws out more of Jenny's story. Flashbacks reveal that her father has been sexually molesting her and that he is starting to turn his attention to the much weaker Brenda.

David
701899,VH Video VHS
701899,VB Video Beta
18 min H,A,T 1987 NFB
DROITS
Maureen Mitchell, an out-of-town business woman, is returning to her hotel late at night. Out of the darkness steps a young boy. He says he has missed the last bus home, then tells her stories about his mom and his after-school job. He says his name is David, and that he is twelve years old. Sympathetic, the woman decides she cannot leave him out on the street. She invites him to her room, then calls a friend to contact a social agency. When she tells David someone is coming to help him, he panics and runs.
From the social worker, we learn some details of David's case. He was handed over to the social welfare system at age five by an alcoholic mother who couldn't cope; he is unable to function in a foster home situation; he constantly runs away to seek his mother; he survives by stealing car stereos, running drugs, and prostitution. Current age: ten.
Later, David returns. Compassionately, Mrs. Mitchell lets him stay the night. When she awakens, he has already left. She spots him from her balcony. Looking up, he waves her elegant travel clock, which he had admired, and is gone.

DIDACTIQUE DE LANGUE

Bilinguisme et didactique scolaire des langues
710209,VH Video VHS
710209,VB Video Beta
60 min R 1983 MENB DROITS
Le conférencier, Dr W. F. MacKey, nous parle de l'apprentissage de l'anglais chez les français du Nouveau-Brunswick en tenant compte de: 1. leur intégration sociale, 2. leur aculturation conceptuelle, 3. leur compréhension fonctionnelle, 4. leur comportement global, 5. leur communication interpersonnelle.

Importation des modèles en didactique de la langue seconde
710210,VH Video VHS
710210,VB Video Beta
130 min R 1983 MENB DROITS
Contenu de la réunion des coordonnateurs d'anglais de la province avec comme conférencier invité le Dr W. F. MacKey. Il y a discussion aussi entre les coordonnateurs et le conférencier.

FRANÇAIS

Amie (L') retrouvée
711205,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Lorsque sa soeur, Yuani, disparaît, Iksik part à sa recherche. Il résiste à plusieurs tentations de vendre sa pierre précieuse en échange de biens terrestres et la conserve jusqu'à ce qu'il puisse la donner en échange contre sa soeur.

Apprendre en français

Apprentissage (L') d'une langue chez l'enfant
710114,VB Video Beta
20 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme examine l'acquisition du langage chez l'enfant, le rôle de la famille et l'importance des relations entre adultes et enfants et celles entre enfants.

Enseignement (L') du français en Alberta
710115,VB Video Beta
20 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme porte sur l'environnement dans lequel évolue l'enseignant du programme d'immersion en Alberta. On présente la communauté francophone en Alberta ainsi que diverses opinions des parents et de la société sur l'acquisition du français.

Linguistique (La)
710116,VB Video Beta
25 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme examine quelques éléments linguistiques de la phrase ainsi que divers genres de phrases.

Démarches (Les) en lecture
710117,VB Video Beta
30 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme donne un bref aperçu historique de la littérature et présente quatre stratégies différentes d'enseignement du français: la démarche synthétique, la démarche analytique, la démarche mixte et la démarche analytico-synthétique.

Pédagogie (Une) d'apprentissage, la méthode dynamique
710118,VB Video Beta
15 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme présente la méthode dynamique et discute des théories du développement de l'enfant sur lesquelles se fonde la méthode.

Préapprentissage (Le) de la lecture
710119,VB Video Beta
20 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Dans ce programme, les enseignants aident l'enfant à effectuer des activités de préparation et à se familiariser avec l'environnement scolaire, les autres élèves et l'apprentissage de la langue.

Mise en marche du processus d'apprentissage de la lecture
710120,VB Video Beta
30 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Dans ce programme, on montre à l'enfant comment comprendre la relation entre les sons et les lettres, et comment faire de nouvelles phrases.

Apprentissage (L') proprement dit de la lecture
710121,VB Video Beta
20 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme illustre comment l'enseignant aide à l'apprentissage de la lecture en utilisant des mots justes et des structures de phrases précises.

Lecture (La) courante
710122,VB Video Beta
20 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Des passages du conte "Le cou cou" sont utilisés pour aider les élèves à acquérir de bonnes habitudes de lecture.

Expression (L') écrite
710123,VB Video Beta
20 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme présente comment développer une mémoire visuelle et auditive tout en enseignant l'écriture.

Jeux (Les) logiques
710124,VB Video Beta
15 min R 1982 ACCESS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme présente des jeux logiques qui peuvent servir d'appui à toute stratégie d'enseignement du français.

Attention! attention!
710241,VB Video Beta
7 min S1,S2,U,A 1975 MULTI
Fiction sans paroles: quelques minutes avant la fermeture de la banque, l'atmosphère devient lourde, le personnel et les clients semblent bizarres. Que se passe-t-il? Document conçu pour l'enseignement du français.

Aventure (L') dans la grande ville
210696,16 Film 16 mm
13 min P,E,S1 1971 ML
Un petit conte avec trois conclusions pour l'expression orale et écrite.

Carrousel

Lutte (La)
710274,VB Video Beta
5 min S2 1974 MULTI
Il s'agit de prises de vues de matchs de lutte sans trame sonore. Les élèves doivent reconstituer la trame sonore du film.

Randonnée La
710275,VB Video Beta
4 min S2 1974 MULTI
Film muet dont les élèves auront à reconstituer la trame sonore.

Moment de panique
710276,VB Video Beta
5 min S2 1974 MULTI
Film muet dont les élèves auront à reconstituer la trame sonore.

⊕ **Cauchemar (Le)**
711207,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Orfix, le sculpteur, fait une statue en neige d'un morse. Pendant son sommeil, au cours de la longue nuit arctique, il rêve que le morse est vivant et qu'il mange tout ce qu'il y a dans le village. Mais la lumière du jour rassure Orfix; tout est normal.

⊕ **C'est chouette en classe!**
P TVONT DROITS
Ici est une série de courtes émissions pour les enfants de 4 à 7 ans. L'animatrice Lucie et sa marionnette, Frisson le hibou, démystifient les phénomènes scientifiques. Ils expliquent d'une manière simple et amusante des sujets comme l'ouïe, la pollution, les couleurs et les ombres.

⊕ **C'est chouette - Programmes 1 et 2**
710997,VH Video VHS
710997,VB Video Beta
21 min P 1989 TVONT
DROITS
Grand-maman Son-Son: Frisson n'a pas dormi de la nuit; Lucie et Allegro lui raconte la légende de Grand-maman Son-Son, une vieille dame qui aide les gens à dormir en leur faisant entendre leurs sons préférés. Lucie et Allegro font découvrir à Frisson les bruits du jardin.
La vie en rose, la vie en noir: Lucie décore un mât de rubans multicolores et découvre, à sa grande consternation, que Frisson ne distingue pas les couleurs. Elle montre aux amis comment fabriquer un sousmain multicolore.

⊕ **C'est chouette - Programmes 3 et 4**
710998,VH Video VHS
710998,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
La Rentrée des classes: Lucie arrive au jardin après avoir acheté des pommes. Elle explique à Frisson ce que signifie la rentrée des classes et lui montre comment la "sentir". Ensemble ils fabriquent un collage avec des feuilles séchées.
T'as pas d'oreilles: Frisson se regarde dans un miroir. Il a emprunté de fausses oreilles à Gaston parce que Lilas-Lilas lui a dit qu'il n'avait pas d'oreilles. Lucie explique au pauvre Frisson ce que veut dire cette expression. Plus tard ils discutent de la musique.

⊕ **C'est chouette - Programmes 5 et 6**
710999,VH Video VHS
710999,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
Le Monocle: Fouillant dans une mallette qui contient sa collection de lunettes, Lucie décide de jouer un tour à Frisson qui dort. Elle le réveille brusquement et lui montre un face-à-main, un monocle, des lunettes de sécurité et une lunette d'approche.
La Pollution: Frisson pense qu'il va étouffer à cause de la mauvaise odeur provenant de l'usine de la ville. Lucie explique à Frisson et Allegro ce qu'est la pollution, et ils décident d'écrire au maire de la ville pour porter plainte.

⊕ **C'est chouette - Programmes 7 et 8**
711000,VH Video VHS
711000,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
Les Cache-oreilles: Lucie essaie de parler à Frisson, mais celui-ci ne l'entend pas. Il porte des cache-oreilles et semble tout à fait inconscient de ce qui se passe autour de lui. Plus tard, Lucie lui montre comment fabriquer un téléphone.
Coeur transparent: Frisson, Lucie et Allegro jouent à cache-cache. Ensemble, ils parlent de la différence entre un foulard opaque et un foulard transparent. Lucie propose aux amis de faire des ombres chinoises.

⊕ **C'est chouette - Programmes 9 et 10**
711001,VH Video VHS
711001,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
La Victoire des pommes: Lucie cueille des légumes pour se faire une bonne soupe. Frisson décide d'inventer une histoire au lieu d'aller au cinéma. Lucie et Frisson récitent la fable "Le renard et le corbeau" à leur façon.
Autant en emporte l'orage: Frisson se prépare pour son rôle de bruiteur dans la pièce de théâtre que monte son ami Gaston, mais Lucie réussit à le convaincre qu'Allegro serait un meilleur candidat. Allegro compose une musique d'ouverture pour la pièce.

⊕ **C'est chouette - Programmes 11 et 12**
711002,VH Video VHS
711002,VB Video Beta
22 min P 1989 TVONT
DROITS
L'habit de lumière: Lucie explique le sens des expressions rouge de colère, blanc de peur et vert de jalousie. Elle planifie des vacances en Espagne et parle à Frisson et Allegro de plages étincelantes et de toréadors vêtus de leurs habits de lumière. Elle leur explique comment fabriquer du papier d'emballage.
Petit Coeur aux framboises: Lilas-Lilas offre un joli coeur couleur framboise à Frisson qui, d'après elle, sent la poussière. Pour comble de malheur, Lilas-Lilas est allergique à la poussière. Lucie aide Frisson à régler son problème et lui montre comment préparer un délicieux dessert à l'orange.

⊕ **C'est chouette - Programmes 13 et 14**
711003,VH Video VHS
711003,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
Voyage au centre-ville: Frisson arrive au jardin en hurlant. Il vient de rentrer d'un voyage au centre-ville où il s'est fait assourdir par le bruit. Les amis inventent un code sonore et s'en servent pour dire au revoir.
C'est doux, doux, doux: Frisson regrette de ne pas avoir de mains parce qu'il aimerait toucher les cheveux de sa chère Lilas-Lilas. Lucie lui rappelle qu'il peut sentir tout aussi bien avec ses ailes. Les deux discutent des choses qu'ils n'aiment pas toucher.

⊕ **C'est chouette - Programmes 15 et 16**
711004,VH Video VHS
711004,VB Video Beta
23 min P 1989 TVONT
DROITS
J'ai perdu le goût: Quand Gaston dit qu'il a perdu le goût, Frisson se met à sa recherche. Lucie explique ce que veut dire cette expression et aide Frisson à faire du bricolage. Les amis racontent une histoire en vers rimés.
L'oiseau-ours: Après avoir touché les cheveux de Lilas-Lilas, Frisson met un masque d'ours de peur que la mère de la petite fille ne le reconnaisse. Il découvre que ses griffes lui servent à la fois d'orteils et de doigts. Lucie utilise ses doigts pour peindre des formes qu'elle a découpées.

⊕ **C'est chouette - Programmes 17 et 18**
711005,VH Video VHS
711005,VB Video Beta
22 min P 1989 TVONT
DROITS
Les Vacances chez oncle Arthur: Gaston emmènera Frisson en vacances à condition que ce dernier prenne goût au poisson. Les amis chantent ensemble. Frisson, exubérant, annonce son départ.
Le Petit sac de biscuits: Gaston, ému par la générosité de Frisson, oublie de remercier son ami. Lucie explique comment il est possible de toucher une personne au sens figuré. Plus tard, elle découpe de la pâte à modeler avec des moules en forme d'animaux.

⊕ **C'est chouette - Programmes 19 et 20**
711006,VH Video VHS
711006,VB Video Beta
21 min P 1989 TVONT
DROITS
Georgette, la vache volante: Gaston met le costume de vache fabriqué par Lucie pour jouer un tour à Frisson. Les amis parlent de différents objets qui volent. Lucie et Allegro chantent "À la volette".
La course au trésor: Arrivée au jardin, Lucie trouve des indices qui mènent au trésor du pirate Frisson. Ce dernier cherche à son tour un trésor et revient tout gêné car il le trouve chez Lilas-Lilas. Lucie écrit un message en braille.

⊕ **C'est chouette - Programmes 21 et 22**
711007,VH Video VHS
711007,VB Video Beta
21 min P 1989 TVONT
DROITS
La Conférence: Lucie fabrique un collier avec des macaronis. Frisson est pris de panique lorsqu'il apprend que Gaston ne peut pas l'accompagner à la conférence qu'ils devaient donner ensemble. Lucie se propose pour remplacer Gaston
La Rôtie: Frisson parle des répétitions des consignes d'incendie effectuées par la classe de Lilas-Lilas. Lucie demande à Frisson ce qu'il ferait, lui, en cas d'incendie. Comme sa réponse n'est pas satisfaisante, Lucie lui suggère de demander l'avis des amis.

⊕ **C'est chouette - Programmes 23 et 24**
711008,VH Video VHS
711008,VB Video Beta
21 min P 1989 TVONT
DROITS
Pampan Turlure: Lucie essaie de faire deviner à Allegro, à l'aide d'une chanson, quel dessert elle a préparé pour Frisson. Ce dernier se plaint d'avoir trop mangé et se met un ruban autour du bec. Lucie fait sentir à Frisson diverses épices dont on se sert pour faire la cuisine.
La corde sensible: Par ses actions, il est clair que Frisson ne comprend pas le sens de l'expression toucher la corde sensible. Gaston annonce qu'il ira seul avec Lilas-Lilas à l'exposition féline puisque Frisson a peur des chats. Lucie montre aux amis comment décorer une boîte avec des graines de citrouille.

⊕ **C'est chouette - Programmes 25 et 26**
711009,VH Video VHS
711009,VB Video Beta
24 min P 1989 TVONT
DROITS
Pauvre Adèle: Après avoir téléphoné à Gaston, qui dit qu'Adèle ne pond pas, Frisson demande des oeufs à Lucie. Les deux préparent une omelette aux fines herbes. Lucie explique à Frisson comment préparer de jolis amuse-gueule pour offrir à Lilas-Lilas.
Silence, on tourne: Frisson, qui pense avoir cassé les oreilles de Gaston, cherche un pot de colle pour réparer les dommages. Lucie fait de la musique avec des cuillères, une casserole et des verres.

Comment s'écrivent les histoires
710933,VH Video VHS
710933,VB Video Beta
22 min E 1988 MENB DROITS
Ce document vidéo complété par un guide d'accompagnement et produit par le ministère de l'Éducation du N.-B. s'adresse aux élèves de 6e année. En plus de faire connaître l'auteure, par l'intermédiaire de ses oeuvres littéraires, cette production vise à donner aux élèves le goût de la lecture et de l'écriture tout en leur montrant les différentes étapes de la rédaction d'un livre.

Contes (Les) oraux
P,E,S1 1984 MULTI
Les contes oraux proposent une méthode innovatrice, sympathique, amusante et efficace pour enseigner le français.

Téléphones (Des) bien spéciaux
510202,MM Multimedia
9 min P,E,S1 1984 MULTI
Les personnages de ce conte possèdent des appareils téléphoniques ayant des pouvoirs très spéciaux. Ils vivent des situations cocasses à travers le temps et l'espace. C'est la révolution technologique de demain.

Salade (La) de fruits
510205,MM Multimedia
P,E,S1 1983 MULTI
Diapositives, cassettes et guide. Une petite pomme rêve d'être cueillie pour faire partie d'une salade de fruits. Mais le cueilleur lui conseille de grossir d'abord. Notre pomme vivra diverses aventures avant d'enfin rejoindre les fruits dans la salade.

Collections (Les)
510206,MM Multimedia
P,E,S1 1984 MULTI
Diapositives, cassettes et guide. Dans cette famille, tous font des collections. Le petit frère accumule des auto-collants, la petite soeur des autos, le grand-frère des figurines. Mais tous ignorent que la grande soeur amasse des objets farfelus pour meubler son univers fantaisiste et secret.

D'une part 1 et 2
210829,16 Film 16 mm
54 min b&w U,A 1972 OFQ
Une opération d'apprentissage du français langue maternelle, au secondaire, qui invite des professeurs à réfléchir sur leurs propres expériences.

⊕ **Émilie**
P 1990 MULTI DROITS
Connaissez-vous Émilie? C'est une petite fille tout habillée en rouge... Charmante, gentille, mais aussi colérique et désobéissante quelques fois, bref une petite fille comme les autres... Elle évolue dans son cercle familial, entourée de son frère Stéphane et de sa petite soeur Élise, sans oublier bien sûr Arthur, le hérisson gris, son meilleur ami, ainsi que son ours à la patte cassée. Les petits se reconnaîtront dans l'univers d'Émilie, qui est aussi le leur. On sent toutefois la présence des parents sans qu'ils n'apparaissent jamais.

⊕ **Émilie, Programme 1**
711281,VH Video VHS
711281,VB Video Beta
60 min P 1990 MULTI
DROITS
Le programme 1 contient: Émilie et ses cousins; La mauvaise humeur d'Émilie; Émilie et les papillons; La dent de Stéphane; Émilie n'a pas sommeil; Émilie perd son chemin; La grande peur d'Émilie; Émilie et le printemps; Émilie et la baignade; Émilie au cirque; Émilie joue aux métiers; L'anniversaire d'Émilie.

⊕ **Émilie, Programme 2**
711282,VH Video VHS
711282,VB Video Beta
60 min P 1990 MULTI
DROITS
Le programme 2 contient: Émilie infirmière; Émilie et tous les autres; Émilie et le carnaval; Émilie est malade; Le cadeau de Stéphane; Émilie à la campagne; Émilie et la fête des rois; La sapin de Noël d'Émilie; Émilie et la cueillette des pommes; Émilie et Stéphane observent les animaux; Émilie et l'anniversaire de Maman; Émilie et les oeufs de Pâques.

⊕ **Émilie, Programme 3**
711283,VH Video VHS
711283,VB Video Beta
60 min P 1990 MULTI
DROITS
Le programme 3 contient: Émilie et le zoo; Émilie apprivoise un écureuil; Émilie joue à la marchande; Émilie et Stéphane agent de police; Émilie et l'Orchestre; Émilie et l'oncle apiculteur; Émilie fait le tour du monde; Émilie et Stéphane jouent à Papa et Maman.

Franc-parler...quand les mots nous font voyager
710781,VH Video VHS
710781,VB Video Beta
25 min S2 1987 RADQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Aperçu de l'ampleur du fait français dans le monde. Un montage dynamique de séquences tournées aux quatre coins de la francophonie en fait ressortir la diversité des peuples et des cultures: croyances, coutumes, modes de vie, arts, language, etc.

Livres (Les) pour enfants
710563,VB Video Beta
29 min P,E 1979 RADQ
Argument: Tableau des oeuvres susceptibles d'intéresser les moins de 8 ans, tracé par Hélène Charbonneau, directrice des bibliothèques pour enfants de la ville de Montréal. Aperçu de la littérature pour les 10-12 ans avec Bertrand Gauthier, auteur et directeur de "La Courte échelle".

Nébule
710969,VH Video VHS
710969,VB Video Beta
10 min P,E 1973 ONF DROITS
Aventures imaginaires d'un enfant qui découvre le monde fabuleux des jeux, celui de l'amitié et de la violence, en jouant avec une corde enchantée. À la portée de tous, Nébule intéressera particulièrement les enfants des écoles, les adultes pour qui l'enfance n'est pas une réalité lointaine et ceux qui savent goûter les grâces, l'enjouement et toute la tendresse que recèle un coeur d'enfant. Film sans paroles.

Oui, mais....
710273,VB Video Beta
11 min S2 1975 MULTI
Quatre personnes se réunissent pour décider de l'emplacement d'un nouveau pont. Or, quantité de facteurs internes et externes viennent brouiller la situation et la communication.

⊕ **Poche pour velours côtelé**
711280,VH Video VHS
711280,VB Video Beta
20 min E,S1 1990 ITF DROITS
Quand "Velours côtelé" est amené à la buanderie par Lisa et sa mère, il s'égare. Un jeune garçon est endormi, "Velours côtelé" décide de retrouver sa maîtresse. Dans cette adaptation du livre pour enfants de Don Freeman, nous découvrons comment "Velours côtelé" retrouve sa maîtresse et la raison pour laquelle il à besoin d'une poche.

40 ans d'éducation en français au Canada
710890,VB Video Beta
36 min U,A,R 1987 ACELF
Ce documentaire vidéo retrace les principales réalisations qui ont jalonné les quarante ans d'existence de l'ACELF, (Association canadienne d'éducation de langue française). Producteur: A.C.E.L.F.

Schémas "Flèches"
210681,16 Film 16 mm
13 min U,A 1969 IEF
Un exercice sur les relations dans les ensembles de mots.

MATÉRIEL D'APPUI

À chacun son dictionnaire
211147,16 Film 16 mm
17 min S1,S2,A,R 1978 EF
Illustre bien l'importance de l'utilisation du dictionnaire et montre l'utilité des différents dictionnaires publiés par Larousse.

A, première lettre de l'alphabet
211146,16 Film 16 mm
15 min S1,S2,U,A,R 1980 EF
Production très à point et moderne sur les dictionnaires et livres de références publiés par Larousse. Le cheminement de l'accès au savoir y est très bien illustré.

Discours (Le) indirect
710491,VB Video Beta
12 min E,S1 1981 ITF
Des couples de personnes parlent entre elles. Dans chaque cas, un tiers devient le narrateur employant le discours indirect pour raconter ce que les autres ont dit.

Dynamique (La) du lecteur
R 1986 MEQ

Aspirante (L')
710663,VB Video Beta
25 min R 1986 MEQ
Anouk, étudiante de 16 ans, en est à la phase finale d'un très grand concours national qui porte sur l'informatique scientifique. Sa soeur et son ami sont là pour la soutenir. Au-delà des découragements et des difficultés, ces trois adolescents développeront une technique et cueillette et de traitement de l'information qui les fera renconter une journaliste.

Découpez le long du pointillé
710664,VB Video Beta
28 min R 1986 MEQ
Cette vidéocassette a pour objectif d'amener l'étudiant à lire dans le but de se renseigner sur certaines initiatives qu'il entend prendre. Le comédien, dans une série de situations comiques entrecoupées de réflexions d'étudiants, démontre divers éléments qui font partie du discours incitatif, tels les règles du jeu, la lettre publicitaire et le contrat.

Lire et délire
710665,VB Video Beta
27 min R 1986 MEQ
Trois jeunes se retrouvent dans un café-librairie. Des scènes drôles et inusitées mettent en relief la relation personnelle et particulière de chacun avec ses copains et aussi avec les livres. Ainsi fait-on voir que la lecture est une expérience qui dépend de la personnalité du lecteur.

Mots et images
710692,VH Video VHS
710692,VB Video Beta
75 min S1,S2,R 1986 BELL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La série Mots et Images est composée de six courts documents audio-visuels d'appoint à l'enseignement du français au secondaire. Les discours abordés sont la Chronique, le Message publicitaire, le Reportage, la Poésie, le Théâtre et la Nouvelle littéraire. Chaque document est accompagné d'un guide d'animation pédagogique préparé par une équipe d'enseignants.

Parler en public
710244,VB Video Beta
24 min S2 1972 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Le film "parler en public" a pour but d'initier ceux qui ont à prendre la parole à certaines règles fondamentales, leur donner confiance en eux et les sensibiliser à l'échec auquel ils s'exposent s'ils pensent que l'improvisation leur suffit. Il décrit les différentes étapes à suivre pour séduire et convaincre un auditoire: Préciser l'objectif; Planifier la présentation; Préparer le matériel; Répéter; Derniers conseils le jour venu. Ces cinq étapes sont astucieusement développées. Les conseils donnés sont bien mémorisés grâce à la mise en scène pleine d'humour.

Passé composé et imparfait
710490,VB Video Beta
27 min E,S1 1981 ITF
Lors d'un interview à la télévision française, professeur Vieuxmachin emploie deux scènes humoristiques pour démontrer la conjugaison des deux principaux participes passés. La première scène illustre les différences entre les deux verbes intransitifs conjugés au passé composé.

Processus (Le) d'apprentissage
710666,VB Video Beta
47 min R 1986 MEQ
Une démarche ouverte, accomplie par des enseignants et des concepteurs du programme de français, qui permet de cerner peu à peu, le sens concret des trois phases du processus d'apprentissage étudié.

Pronom (Le) relatif
710489,VB Video Beta
26 min E,S1 1981 ITF
Vidéo à sketches illustrant le concept d'antécédent et son importance. Les différents pronoms relatifs sont employés et on démontre leur application dans une phrase. Toutes les possibilités sont présentées clairement.

Subjonctif
710488,VB Video Beta
10 min E,S1 1981 ITF
Ce vidéo introduit le subjonctif en expliquant le comment et le pourquoi de son emploi et illustrant les différents verbes et expressions requises pour son usage.

Surprendre (Les) à réussir
710667,VB Video Beta
42 min R 1986 MEQ
La première partie présente une situation d'apprentissage en communication orale et en lecture et la deuxième, une production écrite. Ces situations d'apprentissage visent à illustrer la démarche pédagogique du programme de français et les moyens qui ont été mis en place par les enseignantes pour permettre aux élèves en difficulté de faire des apprentissages. La vidéocassette fait ressortir la croyance que ces élèves au passé scolaire difficile sont capables de lire et d'écrire à condition qu'on leur crée un contexte de confiance, d'appui, de succès et d'activités signifiantes.

⊕ **Tourne, tourne, la toupie**
711169,VH Video VHS
15 min E 1990 GI
GUIDE DISPONIBLE
Tourne, Tourne la toupie présente une situation de lecture orale collective vécue dans une classe de première année au tout début de l'apprentissage de la lecture. On y voit une enseignante lire avec ses élèves le texte Tourne, tourne la toupie. Ce film vidéo illustre un modèle d'apprentissage dans lequel l'enseignante amène ses élèves à comprendre pourquoi on lit et comment on utilise différentes stratégies de lecture pour donner du sens aux mots et aux phrases.

COMMUNICATION ORALE

Concours d'art oratoire
710300,VH Video VHS
710300,VB Video Beta
35 min S1,S2 1984 NBDE DROITS
Concours d'art oratoire 1984 présente un aperçu des discours des étudiants du secondaire premier et deuxième cycle qui se sont mérités les prix d'excellence à la compétition provinciale qui avait lieu à Fredericton. Ce document démontre l'habilité d'expression de ces jeunes autant par leur discours ou leur capacité d'improvisation sur un thème donné.

Débat français - expression orale
710350,VH Video VHS
710350,VB Video Beta
12 min S2 1985 SRP DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Document préparé par la Société des débats français de l'Université d'Ottawa. Cet ouvrage présente successivement le déroulement et les règlements propres à chaque genre de débats oratoires et vise essentiellement à encourager et à faciliter la formation d'équipes de débats français dans les écoles.

Lecture, Volet 1
710715,VH Video VHS
710715,VB Video Beta
25 min R 1978 MEQ DROITS
Grâce à des activités attrayantes, une enseignante dynamique amène les enfants à apprendre les rudiments de la lecture par une méthode globale. Qu'il s'agisse de déchiffrer une annonce publicitaire, de mimer un conte ou de composer oralement diverses phrases, ils découvrent les noms propres, les verbes d'action, les mots de liaison ou les noms de choses et apprennent à les utiliser. (1re année)

Lecture, Volet 2
710716,VH Video VHS
710716,VB Video Beta
26 min R 1979 MEQ DROITS
Partant de la syllabe pour aller jusqu'aux mots - classés en quatre groupes (action, chose, propre, liaison) - , une enseignante invite les enfants à composer des phrases oralement. Afin de vérifier s'ils comprennent le sens des mots, elle en écrit un et les laisse chercher seuls l'illustration correspondante dans un album, tout en les encourageant. Elle utilise avec succès cette approche depuis trois ans. (1re année)

Lecture, Volet 3
710717,VH Video VHS
710717,VB Video Beta
27 min R 1978 MEQ DROITS
À partir des exploits de la femme bionique à la télévision, les élèves lisent en classe des textes sur ses aventures, la comédienne, les êtres bioniques et la possibilité d'en créer un. Les enfants décodent, et cherchent le mot "bionique" dans le dictionnaire, puis dégagent les idées principales et en discutent. Ils découvrent ainsi que la lecture informe tout en divertissant. (5e année)

Lecture, Volet 4
710718,VH Video VHS
710718,VB Video Beta
27 min R 1978 MEQ DROITS
C'est le printemps! Qu'un élève lise à haute voix un message de bienvenue écrit au tableau noir ou que tous lisent un album et en discutent avec l'enseignante qui, à son tour, leur lit une histoire où chacun s'exprime sur ce qu'il a compris: que tous, enfin, déchiffrent deux messages. C'est toujours fêter le printemps, mais c'est aussi quatre activités de lecture captivantes! (1re année)

Objectivation de l'oral, supports techniques
710145,VB Video Beta
29 min b&w E,R 1983 MULTI
Des élèves de 3e année enregistrent différentes communications orales à caractère informatif et expressif. Ces supports sont ensuite utilisés dans le cadre d'une réflexion sur certains aspects de leur communication.

Oral, Volet 1
710711,VH Video VHS
710711,VB Video Beta
29 min R 1979 MEQ DROITS
D'après les indications que lui donne un de ses compagnons, un élève doit dessiner un plan de maison au tableau noir. Puis, tous jugent la conformité de celui-ci par rapport à l'original. Ils concluent à un manque de précision dans les directives fournies. Deux autres élèves reprennent alors la même activité. Contrairement à l'essai précédent, les données sont plus détaillées et, ainsi, le dessin plus conforme à l'original. (3e année)

Oral, Volet 2
710712,VH Video VHS
710712,VB Video Beta
23 min R 1979 MEQ DROITS
Aidés d'une animatrice, des enseignants et des conseillers pédagogiques discutent de la nouvelle pédagogie de l'oral. Il est question de l'importance de la rétroaction lors d'une activité, du rôle de l'objectivation, des activités structurées ou non et du passage de l'une à l'autre, du travail en sous-groupe et du tâtonnement nécessaire au niveau des professeurs et des élèves.

Sur le bout de la langue
E MEQ

Sur le bout de la langue 1
710668,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Un boxeur s'exprime - une famille emménage - des enfants parlent du déménagement - un comédien attend pour passer une audition - relations parents-enfants - des enfants parlent des relations parents-enfants - chanson sur les préadolescents.

Sur le bout de la langue 2
710669,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Un vendeur d'autos - la fée-mère parle à sa fille de son métier - des enfants parlent des métiers - une fille relit le travail de français - des enfants s'expriment sur l'école - Gilles est heureux de remplacer Serge comme gardien de but.

Sur le bout de la langue 3
710670,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Un poète lit un texte à la radio - enquête sur un vol de casquettes (devinettes) - des enfants proposent des devinettes - un explorateur cherche un trésor à l'aide d'une charade - des enfants proposent des charades - une prêtresse ne parle que par énigmes.

Sur le bout de la langue 4
710671,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Un avocat plaide pour son client - une jeune nageuse tente de convaincre son moniteur de natation qu'elle le battra à la nage - des enfants s'expriment sur les relations frères-soeurs - un frère tente de convaincre sa soeur de fréquenter son copain - des enfants nous parlent des relations frères-soeurs et de la condition de l'enfant unique - Gontrand veut changer de prénom.

Sur le bout de la langue 5
710672,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Ali Baba veut faire ouvrir un coffre-fort - Stéphane anticipe une conversation avec un correspondant anglais - un homme-sandwich fait un énoncé catégorique - Stéphane rencontre son correspondant - des enfants s'expriment sur l'énoncé de l'homme-sandwich - Anne Lapointe se retrouve chez Barbe Bleue - Diane a triché à l'école - des enfants s'expriment sur la tricherie - un homme-sandwich réfléchit.

Sur le bout de la langue 6
710673,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Monsieur météo annonce le temps qu'il fera - Serge joue un tour à son beau-frère au téléphone - des enfants racontent leurs bons et mauvais tours - une fille raconte une blague à son copain - des scientifiques redonnent la vie à un homme congelé depuis 60 ans - des enfants s'expriment sur la vie après la mort - la fille raconte une autre blague à son copain.

Sur le bout de la langue 7
710674,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Des voix de fantômes se font entendre - des préadolescents s'amusent à imiter des personnages connus - des enfants nous racontent leur plus grande peur - Gontrand prépare son costume pour le bal de l'école - des enfants s'expriment sur leur désir d'autonomie - les fantômes chantent une chanson-tango.

Sur le bout de la langue 8
710675,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Myriam la magicienne donne un spectacle - des amis cherchent quel cadeau ils vont offrir à leur copine - des enfants s'expriment sur l'importance qu'ils accordent à leur anniversaire - Jean est déçu d'avoir raté l'anniversaire de Julie - des enfants s'expriment sur leurs plus gros chagrins - Marie s'est fait poser des "broches" sur les dents.

Sur le bout de la langue 9
710676,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Vérité sur le passage d'une soucoupe volante - trois jeunes personnages ont fait naufrage sur une île déserte - des enfants s'expriment sur la gêne - un personnage "gêné" réfléchit sur ses difficultés de communication - des enfants s'expriment sur les relations entre garçons et filles - le roi Arganon présente à sa fille, son futur fiancé.

Sur le bout de la langue 10
710677,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Ulysse raconte ses exploits - Mélissandre raconte la fable du coq et du faisan - des enfants s'expriment sur la débrouillardise, l'esprit d'initiative - des elfes chantent leur chanson - des enfants s'expriment sur l'ennui - Anne est en vacances à la campagne et elle s'ennuie.

Sur le bout de la langue 11
710678,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Un animateur sportif nous informe du résultat d'un match de boxe - Merlin l'enchanteur fait son apparition dans la chambre de deux préadolescents - des enfants s'expriment sur les relations qu'ils entretiennent avec les gens plus âgés - Gontrand a vu une soucoupe volante et veut en informer ses parents - des enfants s'expriment sur la question suivante: "As-tu hâte d'être grand"? - un champion de boxe s'apprête à donner une entrevue pour la télévision.

Sur le bout de la langue 12
710679,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
La voyante Belphegor vante son commerce - un dessinateur de mode tente de vendre ses croquis - des enfants s'expriment sur la mode - Superman et l'Homme de 6 millions s'affrontent dans un débat - des enfants nous parlent de leurs héros - Cendrillon attend le Prince Charmant.

Sur le bout de la langue 13
710680,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Raynald surprend ses copines en train de se disputer - une aventurière tente de faire parler le gardien d'un trésor - des enfants nous parlent des secrets - Anne imagine la conversation qu'elle aura avec Albert, avec qui elle s'est disputée - des enfants s'expriment sur les chicanes - Marie feint la maladie.

Sur le bout de la langue 14
710681,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Raymond ne sait pas que la fille parle italien - Musculus raconte son évasion d'Alésia à ses amis - des enfants s'expriment sur les rêves - Musculus fait un rêve dans lequel il rejoue la situation vécue durant la journée - Raymond réfléchit sur son attitude avec la jeune Italienne - des enfants s'imaginent magiciens - Musculus compare la réalité et ses rêves.

Sur le bout de la langue 15
710682,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Le maître de cérémonie, Limbo, se présente - Chaperon Rouge et Père Noël se rencontrent dans la forêt - Limbo réfléchit sur la rencontre du Chaperon Rouge et du Père Noël - des enfants parlent de leurs personnages de conte préférés - Limbo s'amuse à faire des rimes - des enfants s'expriment sur l'alimentation - un chef cuisinier présente sa recette aux "télémangeurs".

Sur le bout de la langue 16
710683,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Un homme politique harangue la foule - deux vendeurs vendent leurs produits à une touriste - des enfants s'expriment sur la publicité - Ronald rapporte à son père la "rondelle" du match de hockey - des comédiennes décident de saborder une audition - l'éloge de la lecture (par un intellectuel) et l'éloge du sport (par une sportive) - des enfants s'expriment sur le sport - des comédiennes ridiculisent un message publicitaire.

Sur le bout de la langue 17
710684,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Raoul apprend qu'il est millionnaire - Jean va se faire opérer, ses amis l'encouragent - des enfants expriment leurs sentiments éprouvés lors d'un séjour à l'hôpital - Jean réfléchit à la blague que ses copains viennent de lui faire - des enfants s'expriment sur l'énoncé suivant: "les parents ont toujours raison" - Jérôme est contrarié: ses parents l'ont puni.

Sur le bout de la langue 18
710685,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Le 8e nain de Blanche-Neige s'ennuie - l'histoire d'un roi qui ne savait plus rire - des enfants réfléchissent à la situation suivante: "Que feriez-vous si vous étiez perdus en forêt?" - Georges, policier de métier, rêve à un monde meilleur - des enfants s'expriment sur ce qu'ils pensent des policiers - quatre amis chantent une chanson qui parle d'amitié.

Sur le bout de la langue 19
710686,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Le sergent Double Galon tente de convaincre le peuple de s'engager dans l'armée - Othello est jaloux de sa femme. Il croit que le peuple l'aime plus que lui - des enfants s'expriment sur la jalousie - Réal et Marie sont en camping. Ils discutent "vivement" - François se trouve moche.

Sur le bout de la langue 20
710687,VB Video Beta
14 min E 1981 MEQ
Un reporter décrit le lancement d'une fusée spatiale - un professeur informe ses élèves qu'il va normaliser les notes - des enfants s'expriment sur l'école idéale - deux amis informent par lettre un copain qu'il est invité à une soirée - des enfants expliquent comment ils envisagent la venue de l'adolescence - Gabriel réfléchit sur le film qu'il vient de voir.

Trois lecteurs en difficulté 1 et 2
210685,16 Film 16 mm
55 min b&w U,A 1970 ONF
Les difficultés des mauvais lecteurs au niveau primaire.

COMMUNICATION ÉCRITE

Attention! attention!
710151,VB Video Beta
7 min S2 1974 MULTI
Fiction sans paroles: quelques minutes avant la fermeture de la banque, l'atmosphère devient lourde, le personnel et les clients semblent bizarres. Que se passe-t-il? Document conçu pour l'enseignement du français.

Écrit, Volet 1
710713,VH Video VHS
710713,VB Video Beta
32 min R 1978 MEQ DROITS
À partir de la musique et des posters de "Star Wars", l'enseignante propose aux enfants de voyager au-delà du réel. Pendant vingt minutes, les enfants écrivent, à la première personne, ce qu'ils sont devenus. Grâce à quelques-uns de ces textes, elle leur fait découvrir la règle de grammaire permettant d'identifier les verbes à la première personne du présent. Tous, enfin, corrigent leurs textes. (3e année)

Écrit, Volet 2
710714,VH Video VHS
710714,VB Video Beta
27 min R 1978 MEQ DROITS
Chaque élève doit faire son autoportrait que les autres devront identifier à partir des indices du texte. L'enseignante en choisit un que tous ont reconnu et fait réfléchir les enfants sur la précision des détails. Puis, elle fait la même démarche avec un texte plus flou. Les enfants trouvent, eux-mêmes, différentes précisions que l'auteur aurait pu apporter. (4e année)

MASS MEDIA

Voir aussi:
ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT

CINÉMA

Cinéaste (Le)
210802,16 Film 16 mm
17 min S1,S2,U,A 1972 UEVA
Nous suivons une équipe professionnelle qui produit un film pour le cinéma: le chef de cette équipe s'appelle le cinéaste.

⊕ **Il était une fois ... les filles de Caleb**
711272,VH Video VHS
60 min S2 1990 LBA
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo d'une heure nous invite à partager tous les tourments et les joies vécues par les acteurs, les scénaristes, l'auteure, le réalisateur, les producteurs ainsi que l'équipe technique lors du tournage de la télé-série "LES FILLES DE CALEB".

TÉLÉVISION

Audiovisuel
S2,U,A RADC

Audiovisuel 1 - La Télévision
211167,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1978 RADC
Ce film dénonce la télévision à laquelle plusieurs accolent la banalité, la sottise et l'abrutissement. Jugement sévère traduisant un profond malaise. La télévision pourrait devenir incitative au lieu d'être légère et superficielle! Pourquoi n'est-elle qu'un outil virtuel alors qu'elle pourrait se révéler un outil au service de l'homme.

Audiovisuel 2 - Dans l'information
211168,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1978 RADC
L'accélération du développement des communications a particulièrement été favorisée par la mise en orbite de satellites. Ce système a ouvert la voie à de multiples possibilités d'application de la technologie au service de l'information. Ce documentaire fouillé relate la recherche et l'expérience française en ce domaine.

Audiovisuel 3 - L'Enseignement
211169,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1978 RADC
Abondamment documenté, ce film révèle les nombreuses possibilités de l'audiovisuel au service de l'enseignement par le biais de diverses expériences européennes et canadiennes de recherche sur ces applications et sur l'utilisation rationnelle de ces divers systèmes.

Audiovisuel 4 - Est-ce une réalité?
211170,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1978 RADC
Définition sommaire de l'audiovisuel et démonstration de quelques techniques d'utilisation. Quelle place occupe l'audiovisuel dans notre quotidien? Ces techniques facilitent-elles la communication entre les individus? Quels sont les développements que va subir le petit écran domestique? D'après les spécialistes, la civilisation audiovisuelle en est à ses balbutiements et son éclatement est à venir.

Enfants (Les) de la télévision
710737,VH Video VHS
710737,VB Video Beta
45 min U,A,R 1985 ONF DROITS
Les enfants passent en moyenne vingt heures par semaine devant le téléviseur, soit plus de mille heures par année, contre à peine huit cents en classe. Le pouvoir de séduction de la télévision sur la jeune génération est phénoménal, son influence considérable. Elle a apporté aux jeunes, pour le meilleur et pour le pire, une culture qui fait les frais de leurs conversations les plus courantes. Comment la vivent-ils? Et qu'en savons-nous? Précieux outil de sensibilisation et de réflexion pour les parents, les enseignants, de même que pour les artisans de la télévision, ce documentaire est émaillé de commentaires d'enfants regroupés selon leur âge et observés dans différentes situations, ainsi que d'opinions émises par des pédagogues et autres spécialistes.

Évolution (L') des média de communication
710134,VB Video Beta
27 min R 1982 UOQ
L'évolution des media de communication est vue à travers les trois vogues selon l'écrivain américain Alvin Toffler.

⊕ **Guerre (La) n'est pas un jeu**
711362,VH Video VHS
711362,VB Video Beta
16:15 min S1,S2,T CST-P DROITS
Ce document vidéo montre que les jouets de guerre, la violence dans les films et dans les émissions de télévision présentent à tous les enfants des modèles et des valeurs semblables à ce que propose l'industrie militaire.
S'addresse aux éducateurs(trices) qui cherchent une alternative aux jeux violents des enfants.

LITTÉRATURE

AUTEURS

Alain Grandbois
210747,16 Film 16 mm
30 min S2,U,A 1971 OFQ
Un profil d'un poète québécois.

Antonine Maillet-conteuse
710208,VH Video VHS
710208,VB Video Beta
26 min S2 1983 MENB DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Antonine Maillet présente son recueil de contes, "Par derrière chez mon père", et initie les élèves à l'étude du conte. Cette production s'adresse surtout aux élèves de dixième année.

Gens de lettres
210720,16 Film 16 mm
20 min b&w S1,S2,U 1969 IEF
Des conversations avec quelques écrivains français célèbres.

Jacques Ferron, qui êtes-vous?
210749,16 Film 16 mm
31 min S2,U,A 1971 OFQ
Cet auteur québécois apporte un commentaire personnel sur son environnement, sur la société, etc.

Marcel Dubé
210750,16 Film 16 mm
32 min S2,U,A 1971 OFQ
Le dramaturge tel qu'il est, tel qu'il se voit, tel que les gens du métier le voient.

Marcel Dubé
S2,U,A 1976 RADC
Pionnier du théâtre québécois moderne, Marcel Dubé se raconte. En sa compagnie, nous revivons, en même temps que sa carrière, quelques pages de notre histoire récente. Spécialiste du portrait social, il nous laisse l'image d'un homme travailleur, soucieux d'intégrité et préoccupé de la qualité de la littérature québécoise. Série de 6 émissions: Mes années de jeunesse; De l'autre côté du mur du collège; Un simple soldat; Du prolétariat à la bourgeoisie; Écrire en français; Une certaine vie d'écrivain.

Mes années de jeunesse
211180,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

De l'autre côté du mur du collège
211181,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Simple (Un) soldat
211182,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Du prolétariat à la bourgeoisie
211183,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Écrire en français
211184,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Certaine (Une) vie d'écrivain
211185,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Marie-Claire Blais
210748,16 Film 16 mm
31 min S2,U,A 1970 OFQ
Elle raconte sa vie aux États-Unis et nous renseigne sur son oeuvre, ses méthodes de travail, etc.

Molière
210538,16 Film 16 mm
23 min b&w S2 1959 CITHER
Ce film est une étude de Molière et de ses pièces célèbres.

Profession d'écrivain
S2 1983 MULTI

Anne Hébert
710857,VH Video VHS
710857,VB Video Beta
27 min S2 1982 MULTI
DROITS
Femme douce, discrète, timide, la personnalité d'Anne Hébert contraste avec la nature de son oeuvre qui elle, est passionnée, cruelle, violente jusqu'à la mort. Exilée à Paris depuis 1954, Anne Hébert a révélé dans son oeuvre un climat qu'elle a perçu durant son enfance et son adolescence: celui d'un univers clos, d'une société repliée sur elle-même, dépossédée. Venue au roman par les chemins de la poésie, l'acte d'écrire est pour Anne Hébert un geste de révolte et de libération. Les personnages d'Anne Hébert vivent dans l'impossibilité d'exprimer leur amour.

Gratien Gélinas
710861,VB Video Beta
27 min S2 1982 MULTI
Gratien Gélinas a osé faire ce qui n'avait jamais été fait: c'est-à-dire jeter les bases d'une véritable dramaturgie canadienne. Gratien Gélinas a créé une dramaturgie à l'image de son temps en racontant avec humour et perspicacité "La petite histoire d'un peuple". Une des grandes qualités de Gratien, c'est d'avoir su saisir sur le vif l'image intérieure et extérieure de sa société.

Jacques Ferron
710860,VB Video Beta
27 min S2 1982 MULTI
L'oeuvre de Jacques Ferron reflète un profond amour pour la vie. Ferron, médecin, aime la vie humaine; Ferron l'homme politique, se consacre à la vie d'un peuple et de sa culture; et Ferron l'écrivain, s'appliquera tant qu'il vivra à garder en vie la mémoire du pays qu'il aime.

Jacques Godbout
710856,VB Video Beta
27 min S2 1982 MULTI
Pour exprimer tout ce qu'il veut dire, Jacques Godbout s'est servi de plusieurs outils de communication que la société lui offre: littérature, cinéma, journalisme, peinture. Observateur de sa société, esprit frondeur, réformiste, Jacques Godbout est un homme de son temps, toujours intéressé par les idées nouvelles, l'évolution sociale et politique de son pays. Son oeuvre littéraire et cinématographique s'est toujours inspirée de la situation du moment. Écrivain optimiste, Jacques Godbout est tourné vers la vie, vers l'espace, vers les autres.

Marcel Dubé
710858,VH Video VHS
710858,VB Video Beta
27 min S2 1982 MULTI
DROITS
À travers son oeuvre, Marcel Dubé a suivi durant plus de vingt ans, l'évolution de sa société. Il a aussi décrit les drames intimes que vivent les gens de sa génération dont la recherche de l'amour et de la liberté. Marcel Dubé a créé de toutes pièces une dramaturgie québécoise qui reflète nos drames, nos aspirations, nos difficultés d'être. Par la télévision, il a rejoint toute une collectivité et lui a donné pour la première fois une dramaturgie à son image et sans doute le goût du théâtre. Marcel Dubé: miroir de sa société. Marcel Dubé est un idéaliste pessimiste, qui ne peut avoir qu'une vision tragique de l'existence.

Réjean Ducharme
710859,VH Video VHS
710859,VB Video Beta
27 min S2 1982 MULTI
DROITS
Réjean Ducharme provoque par son oeuvre une réflexion sur la civilisation adulte qui a perdu son pouvoir d'émerveillement et de renouvellement, une méditation sur la fidélité et la dignité de la personne humaine. Le langage de Ducharme a produit un grand remous. Son oeuvre crie son refus du monde des adultes et sa méfiance envers tout et contre tout. Elle manifeste sa crainte de s'intégrer à la société, d'être possédé.

⊕ **Antonine Maillet**
711195,VB Video Beta
27 min S2 1990 MULTI
Regard sur la vie et l'oeuvre d'Antonine Maillet, romancière et auteure dramatique, dont les écrits recréent l'histoire de l'Acadie et donnent une voix à son peuple en célébrant sa langue, sa culture et ses personnages.

Gabrielle Roy
710481,VH Video VHS
710481,VB Video Beta
27 min S2 1983 MULTI
DROITS
Le désir de départ, d'évasion, a toujours été présent dans l'oeuvre de Gabrielle Roy, comme il l'a été dans sa propre vie. Ses personnages sont du peuple de migrants en quête d'un monde meilleur. Cette quête, cette recherche, sont liées à une grande soif de connaissance. Sa vision du monde: un monde sans frontières.

Michel Tremblay
710483,VB Video Beta
26 min S2 1983 MULTI
Michel Tremblay a décrit la vie d'un quartier et les malaises de toute une société à travers des marginaux, femmes et homosexuels. Sa vision théâtrale est tragique puisqu'on sent que ses personnages n'ont aucune chance de s'en sortir. Michel Tremblay s'est servi d'une langue abâtardie pour décrire l'impossibilité de s'exprimer de toute une classe de la société. Tremblay s'est montré féroce dans son théâtre qui est un théâtre de dénonciation et tendre dans ses romans où il raconte une histoire. Dans son théâtre, Tremblay a dénoncé la pauvreté physique et morale d'un certain milieu.

Yves Thériault
710482,VB Video Beta
32 min S2 1983 MULTI
Yves Thériault est un écrivain tant dans son oeuvre que dans sa vie et ayant mêlé parfois sa vie à celle de ses personnages, il a inventé sa propre légende.

Terre (Une) ingrate (ang. 203320)
210872,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U 1972 ONF
L'essentiel du film semble résider dans la narration de Roch Carrier: à la vie dure des gens de son village et souvenirs.

Victor Hugo - le Rhin
210715,16 Film 16 mm
14 min S1,S2,U,A 1970 IEF
Victor Hugo a dit: "...entre tous les fleuves, j'aime le Rhin."

Yves Thériault
210746,16 Film 16 mm
31 min S1,S2,U,A 1970 OFQ
Thériault est un auteur québécois qui révèle l'attention qu'il porte aux minorités.

POÉSIE

Alain Grandbois
210747,16 Film 16 mm
30 min S2,U,A 1971 OFQ
Un profil d'un poète québécois.

Cigale (La) et la fourmi
110665,16 Film 16 mm
8 min b&w P CARMEN
Le conte connu en animation: un film par Lotte Reiniger.

Homme (L') qui plantait des arbres
710742,VB Video Beta
30 min S2 1987 RADC
La saveur et la richesse de la langue de Jean Giono, la poésie et les couleurs magiques de Frédéric Back sont alliées dans un film envoûtant, aux qualités humaines et artistiques hors du commun. Le récit, dont la narration a été confiée au grand comédien français Philippe Noiret, raconte comment un homme simple et bon, à l'écoute de la terre, parvient à faire surgir une forêt dans une région retirée et désertique.

Lièvre (Le) et la tortue
110108,16 Film 16 mm
11 min b&w P 1948 EBF
Représentation d'une des fables du fameux fabuliste français LaFontaine.

THÉÂTRE

Coup de sang
211172,16 Film 16 mm
82 min S1,S2,U 1978 RADC
L'action se déroule à la campagne, au début du siècle, dans une maison de ferme habitée par trois femmes. La mère est forte et autoritaire; Marie, la bru, est douce, résignée; quant à Julie, la fille, c'est le volcan qu'on sent prêt à entrer en éruption à la moindre secousse. Lorsque la mère offrira à sa petite-fille et à son fiancé de venir vivre chez elle, plus rien ni personne ne pourra enrayer la marche des événements et, petit à petit, se tissera la toile d'un drame qui ne laissera aucun des protagonistes intact.

Malade (Le) imaginaire
701777,VB Video Beta
105 min H,U,A 1984 FFHS
C'est la dernière pièce de théâtre de Molière. Durant sa représentation, il devient mortellement malade. Molière jouait le rôle d'Argan, son hypocondrie le plac ant à la merci de ceux qui étaient censés d'occuper de lui.

Marcel Dubé
210750,16 Film 16 mm
32 min S2,U,A 1971 OFQ
Le dramaturge tel qu'il est, tel qu'il se voit, tel que les gens du métier le voient.

Marcel Dubé
S2,U,A 1976 RADC
Pionnier du théâtre québécois moderne, Marcel Dubé se raconte. En sa compagnie, nous revivons, en même temps que sa carrière, quelques pages de notre histoire récente. Spécialiste du portrait social, il nous laisse l'image d'un homme travailleur, soucieux d'intégrité et préoccupé de la qualité de la littérature québécoise. Série de 6 émissions: Mes années de jeunesse; De l'autre côté du mur du collège; Un simple soldat; Du prolétariat à la bourgeoisie; Écrire en français; Une certaine vie d'écrivain.

Mes années de jeunesse
211180,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

De l'autre côté du mur du collège
211181,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Simple (Un) soldat
211182,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Du prolétariat à la bourgeoisie
211183,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Écrire en français
211184,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Certaine (Une) vie d'écrivain
211185,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1976 RADC

Médecin (Le) malgré lui
701778,VB Video Beta
60 min H,U,A 1986 FFHS
Une comédie de confusion et de reconciliation: un père qui n'approuve pas de l'amoureux de sa fille; une femme battue mari; et tout est bien qui finit bien.

Misanthrope (Le)
600037,KT Kit
105 min b&w S2,U 1965
Cette pièce peut servir de modèle du drame français et donner une idée de ce qu'était la France au temps de Molière.

Misanthrope, Le
701776,VB Video Beta
140 min H,U,A 1988 FFHS
Probablement la meilleure pièce de Molière. Une pièce aussi près d'une tragédie qu'une comédie peut l'être. Alceste est un homme qui aime tellement l,humanité qu'il ne peut tolérer la flatterie ou l'hypocrisie. Il finit par se retirer de la société dans la défaite.

⊕ **Misérables (Les): Victor Hugo**
711015,VH Video VHS
711015,VB Video Beta
228 min S2 FFHS
Une adaptation du roman célèbre de Victor Hugo, "Les Misérables" offre aux étudiants un aperçu historique et social de la France, particulièrement de Paris au milieu du 19e siècle.

Molière
210538,16 Film 16 mm
23 min b&w S2 1959 CITHER
Ce film est une étude de Molière et de ses pièces célèbres.

ROMANS

Bach et bottines
710763,VB Video Beta
105 min E,S1,S2 1986 MULTI
Fanny et Jean-Claude; deux êtres aux antipodes l'un de l'autre. Deux personnages en quête de rêve. Pour Fanny, l'orpheline, c'est l'univers de l'amitié, de la tendresse partagée, d'une récréation de la vie familiale, avec un "vieux garçon" qui n'est que son cousin éloigné. Pour Jean-Claude, qui trouve son bonheur dans la musique classique, c'est celui de gagner le concours d'orgue Jean-Sébastien Bach qu'il prépare intensément. Petit à petit s'organise entre ces deux êtres une vie commune, permettant le mélange complexe de sentiments paternels, filiaux et même maternels; un rugueux tissu de tendresse qui finalement fera battre retraite à l'égoïsme de Jean-Claude.

Île (L') au trésor
710357,VB Video Beta
90 min S1,S2 1950 MAGIC
Le jeune Jim est devenu l'ami d'un vieux marin qui lui a dévoilé le plan d'une île où serait caché un trésor. Avec des amis, il s'embarque sur la goélette "Hispanola" dont les marins ne sont, hélas, pas tous honnêtes! Bientôt, des incidents étranges se passent à bord, et lorsqu'ils arrivent en vue de l'île, ce sont des pirates que Jim et ses compagnons doivent affronter pour garder la vie sauve....et trouver le trésor! Stevenson a fait rêver plusieurs générations d'adolescents et par cet autre miracle qu'est le cinéma, Walt Disney a traduit en images cet extraordinaire roman qui retrace la plus merveilleuse aventure que puisse vivre un jeune garçon: participer à une chasse au trésor.

Livres (Les) et nous
710297,VB Video Beta
30 min S2,A 1979 RADQ
Une émission de Gérard Roy faisant une entrevue avec: Marie-Anna H. Roy et son livre, Le miroir du passé; Yvon Deschamps parlant du livre Bonheur d'occasion écrit par Gabriel Roy; Gérard Bessette et son livre, Le semestre.

Maria Chapdelaine (ang. 700918)
710386,VB Video Beta
107 min S1,S2 1983 VEC
Une histoire de courage, d'amour et d'aventure dans le Québec sauvage. Un portrait unique et authentique de la vie des pionniers au début du siècle.

Médecin (Le) malgré lui
701778,VB Video Beta
60 min H,U,A 1986 FFHS
Une comédie de confusion et de reconciliation: un père qui n'approuve pas de l'amoureux de sa fille; une femme battue mari; et tout est bien qui finit bien.

Misanthrope, Le
701776,VB Video Beta
140 min H,U,A 1988 FFHS
Probablement la meilleure pièce de Molière. Une pièce aussi près d'une tragédie qu'une comédie peut l'être. Alceste est un homme qui aime tellement l,humanité qu'il ne peut tolérer la flatterie ou l'hypocrisie. Il finit par se retirer de la société dans la défaite.

⊕ **Misérables (Les): Victor Hugo**
711015,VH Video VHS
711015,VB Video Beta
228 min S2 FFHS
Une adaptation du roman célèbre de Victor Hugo, "Les Misérables" offre aux étudiants un aperçu historique et social de la France, particulièrement de Paris au milieu du 19e siècle.

Opération beurre de pinottes
710844,VB Video Beta
93 min S1,S2 1986 MULTI
En compagnie de son amie Connie, le jeune Michel, fils d'un artiste-peintre, s'en va explorer une maison dévastée par un incendie dans lequel sont morts deux clochards. En entrant dans l'édifice délabré, Michel subit une telle peur qu'il en perd les cheveux. Son père et sa soeur Suzy s'emploient à lui remonter le moral jusqu'à ce que les clochards viennent apporter à Michel dans un rêve la solution de son problème. Il s'agit d'une pommade à base de beurre d'arachides. Michel force la dose cependant et ses cheveux se mettent à allonger démesurément.

Rue (La) (ang. 102248)
110675,16 Film 16 mm
10 min S2,U,A 1976 ONF
Animation illustrant l'histoire qui se déroule autour d'un petit garçon, de sa famille et de sa grand-mère mourante, tiré du livre de Mordecai Richler.

CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES

Bach et bottines
710763,VB Video Beta
105 min E,S1,S2 1986 MULTI
Fanny et Jean-Claude; deux êtres aux antipodes l'un de l'autre. Deux personnages en quête de rêve. Pour Fanny, l'orpheline, c'est l'univers de l'amitié, de la tendresse partagée, d'une récréation de la vie familiale, avec un "vieux garçon" qui n'est que son cousin éloigné. Pour Jean-Claude, qui trouve son bonheur dans la musique classique, c'est celui de gagner le concours d'orgue Jean-Sébastien Bach qu'il prépare intensément. Petit à petit s'organise entre ces deux êtres une vie commune, permettant le mélange complexe de sentiments paternels, filiaux et même maternels; un rugueux tissu de tendresse qui finalement fera battre retraite à l'égoïsme de Jean-Claude.

Cendrillon
110664,16 Film 16 mm
10 min b&w P CARMEN
Le conte de fées, dans une version par Lotte Reiniger.

⊕ **C'est chouette en classe!**
P TVONT DROITS
Ici est une série de courtes émissions pour les enfants de 4 à 7 ans. L'animatrice Lucie et sa marionnette, Frisson le hibou, démystifient les phénomènes scientifiques. Ils expliquent d'une manière simple et amusante des sujets comme l'ouïe, la pollution, les couleurs et les ombres.

⊕ **C'est chouette - Programmes 1 et 2**
710997,VH Video VHS
710997,VB Video Beta
21 min P 1989 TVONT
DROITS
Grand-maman Son-Son: Frisson n'a pas dormi de la nuit; Lucie et Allegro lui raconte la légende de Grand-maman Son-Son, une vieille dame qui aide les gens à dormir en leur faisant entendre leurs sons préférés. Lucie et Allegro font découvrir à Frisson les bruits du jardin.
La vie en rose, la vie en noir: Lucie décore un mât de rubans multicolores et découvre, à sa grande consternation, que Frisson ne distingue pas les couleurs. Elle montre aux amis comment fabriquer un sousmain multicolore.

⊕ **C'est chouette - Programmes 3 et 4**
710998,VH Video VHS
710998,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
La Rentrée des classes: Lucie arrive au jardin après avoir acheté des pommes. Elle explique à Frisson ce que signifie la rentrée des classes et lui montre comment la "sentir". Ensemble ils fabriquent un collage avec des feuilles séchées.
T'as pas d'oreilles: Frisson se regarde dans un miroir. Il a emprunté de fausses oreilles à Gaston parce que Lilas-Lilas lui a dit qu'il n'avait pas d'oreilles. Lucie explique au pauvre Frisson ce que veut dire cette expression. Plus tard ils discutent de la musique.

⊕ **C'est chouette - Programmes 5 et 6**
710999,VH Video VHS
710999,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
Le Monocle: Fouillant dans une mallette qui contient sa collection de lunettes, Lucie décide de jouer un tour à Frisson qui dort. Elle le réveille brusquement et lui montre un face-à-main, un monocle, des lunettes de sécurité et une lunette d'approche.
La Pollution: Frisson pense qu'il va étouffer à cause de la mauvaise odeur provenant de l'usine de la ville. Lucie explique à Frisson et Allegro ce qu'est la pollution, et ils décident d'écrire au maire de la ville pour porter plainte.

⊕ **C'est chouette - Programmes 7 et 8**
711000,VH Video VHS
711000,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
Les Cache-oreilles: Lucie essaie de parler à Frisson, mais celui-ci ne l'entend pas. Il porte des cache-oreilles et semble tout à fait inconscient de ce qui se passe autour de lui. Plus tard, Lucie lui montre comment fabriquer un téléphone.
Coeur transparent: Frisson, Lucie et Allegro jouent à cache-cache. Ensemble, ils parlent de la différence entre un foulard opaque et un foulard transparent. Lucie propose aux amis de faire des ombres chinoises.

⊕ **C'est chouette - Programmes 9 et 10**
711001,VH Video VHS
711001,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
La Victoire des pommes: Lucie cueille des légumes pour se faire une bonne soupe. Frisson décide d'inventer une histoire au lieu d'aller au cinéma. Lucie et Frisson récitent la fable "Le renard et le corbeau" à leur façon.
Autant en emporte l'orage: Frisson se prépare pour son rôle de bruiteur dans la pièce de théâtre que monte son ami Gaston, mais Lucie réussit à le convaincre qu'Allegro serait un meilleur candidat. Allegro compose une musique d'ouverture pour la pièce.

⊕ **C'est chouette - Programmes 11 et 12**
711002,VH Video VHS
711002,VB Video Beta
22 min P 1989 TVONT
DROITS
L'habit de lumière: Lucie explique le sens des expressions rouge de colère, blanc de peur et vert de jalousie. Elle planifie des vacances en Espagne et parle à Frisson et Allegro de plages étincelantes et de toréadors vêtus de leurs habits de lumière. Elle leur explique comment fabriquer du papier d'emballage.
Petit Coeur aux framboises: Lilas-Lilas offre un joli coeur couleur framboise à Frisson qui, d'après elle, sent la poussière. Pour comble de malheur, Lilas-Lilas est allergique à la poussière. Lucie aide Frisson à régler son problème et lui montre comment préparer un délicieux dessert à l'orange.

⊕ **C'est chouette - Programmes 13 et 14**
711003,VH Video VHS
711003,VB Video Beta
20 min P 1989 TVONT
DROITS
Voyage au centre-ville: Frisson arrive au jardin en hurlant. Il vient de rentrer d'un voyage au centre-ville où il s'est fait assourdir par le bruit. Les amis inventent un code sonore et s'en servent pour dire au revoir.
C'est doux, doux, doux: Frisson regrette de ne pas avoir de mains parce qu'il aimerait toucher les cheveux de sa chère Lilas-Lilas. Lucie lui rappelle qu'il peut sentir tout aussi bien avec ses ailes. Les deux discutent des choses qu'ils n'aiment pas toucher.

⊕ **C'est chouette - Programmes 15 et 16**
711004,VH Video VHS
711004,VB Video Beta
23 min P 1989 TVONT
DROITS
J'ai perdu le goût: Quand Gaston dit qu'il a perdu le goût, Frisson se met à sa recherche. Lucie explique ce que veut dire cette expression et aide Frisson à faire du bricolage. Les amis racontent une histoire en vers rimés.
L'oiseau-ours: Après avoir touché les cheveux de Lilas-Lilas, Frisson met un masque d'ours de peur que la mère de la petite fille ne le reconnaisse. Il découvre que ses griffes lui servent à la fois d'orteils et de doigts. Lucie utilise ses doigts pour peindre des formes qu'elle a découpées.

⊕ **C'est chouette - Programmes 17 et 18**
711005,VH Video VHS
711005,VB Video Beta
22 min P 1989 TVONT
DROITS
Les Vacances chez oncle Arthur: Gaston emmènera Frisson en vacances à condition que ce dernier prenne goût au poisson. Les amis chantent ensemble. Frisson, exubérant, annonce son départ.
Le Petit sac de biscuits: Gaston, ému par la générosité de Frisson, oublie de remercier son ami. Lucie explique comment il est possible de toucher une personne au sens figuré. Plus tard, elle découpe de la pâte à modeler avec des moules en forme d'animaux.

⊕ **C'est chouette - Programmes 19 et 20**
711006,VH Video VHS
711006,VB Video Beta
21 min P 1989 TVONT
DROITS
Georgette, la vache volante: Gaston met le costume de vache fabriqué par Lucie pour jouer un tour à Frisson. Les amis parlent de différents objets qui volent. Lucie et Allegro chantent "À la volette".
La course au trésor: Arrivée au jardin, Lucie trouve des indices qui mènent au trésor du pirate Frisson. Ce dernier cherche à son tour un trésor et revient tout gêné car il le trouve chez Lilas-Lilas. Lucie écrit un message en braille.

⊕ **C'est chouette - Programmes 21 et 22**
711007,VH Video VHS
711007,VB Video Beta
21 min P 1989 TVONT
DROITS
La Conférence: Lucie fabrique un collier avec des macaronis. Frisson est pris de panique lorsqu'il apprend que Gaston ne peut pas l'accompagner à la conférence qu'ils devaient donner ensemble. Lucie se propose pour remplacer Gaston.
La Rôtie: Frisson parle des répétitions des consignes d'incendie effectuées par la classe de Lilas-Lilas. Lucie demande à Frisson ce qu'il ferait, lui, en cas d'incendie. Comme sa réponse n'est pas satisfaisante, Lucie lui suggère de demander l'avis des amis.

⊕ **C'est chouette - Programmes 23 et 24**
711008,VH Video VHS
711008,VB Video Beta
21 min P 1989 TVONT
DROITS
Pampan Turlure: Lucie essaie de faire deviner à Allegro, à l'aide d'une chanson, quel dessert elle a préparé pour Frisson. Ce dernier se plaint d'avoir trop mangé et se met un ruban autour du bec. Lucie fait sentir à Frisson diverses épices dont on se sert pour faire la cuisine.
La corde sensible: Par ses actions, il est clair que Frisson ne comprend pas le sens de l'expression toucher la corde sensible. Gaston annonce qu'il ira seul avec Lilas-Lilas à l'exposition féline puisque Frisson a peur des chats. Lucie montre aux amis comment décorer une boîte avec des graines de citrouille.

⊕ **C'est chouette - Programmes 25 et 26**
711009,VH Video VHS
711009,VB Video Beta
24 min P 1989 TVONT
DROITS
Pauvre Adèle: Après avoir téléphoné à Gaston, qui dit qu'Adèle ne pond pas, Frisson demande des oeufs à Lucie. Les deux préparent une omelette aux fines herbes. Lucie explique à Frisson comment préparer de jolis amuse-gueule pour offrir à Lilas-Lilas.
Silence, on tourne: Frisson, qui pense avoir cassé les oreilles de Gaston, cherche un pot de colle pour réparer les dommages. Lucie fait de la musique avec des cuillères, une casserole et des verres.

⊕ **Contes du cristal bleu (Ang. 701756 -701758)**
1987 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Conçue pour les élèves en littérature et en étude du langage au cycle moyen, cette série comporte neuf contes que révèle l'étincelant Cristal Bleu par des graphiques, des séquences tirées du réel, des marionnettes et du modelage animé. Ces histoires visent à divertir mais aussi à favoriser la compréhension de la structure du récit et ses divers genres, à encourager les activités langagières inscrites au programme scolaire et à développer les compétences visuelles.

⊕ **Cristal Bleu - Programmes 1 et 2**
711010,VH Video VHS
711010,VB Video Beta
30 min E 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comte de Monte-Cristo: Dans cette adaptation du roman d'Alexandre Dumas, Edmond Dantès est accusé à tort de trahison et jeté dans l'effroyable château d'If. La mort de l'abbé, son compagnon de prison, lui permet de s'évader, et mène à la découverte du trésor de l'abbé. Devenu un riche aristocrate, Dantès s'apprête à se venger de ses ennemis.
Créature de Diplectus: Hélène ne croyait pas que son voeu se réaliserait quand elle avait souhaité que l'étrange créature du livre de son frère déchiquette tout le monde en morceaux. À sa grande consternation, la bête sort du livre pour semer la terreur dans la ville. Hélène et son frère mijotent alors un plan astucieux pour faire retourner la créature dans son livre d'histoires.

⊕ **Cristal Bleu - Programmes 3 et 4**
711011,VH Video VHS
711011,VB Video Beta
30 min E 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Luc de Lys: Le prétentieux seigneur de Montrose déclare que quiconque porte la même tache de naissance que sa fille deviendra son mari et héritera de sa fortune. À son désarroi, il découvre que celui qui porte la tache n'est que le fils d'un pauvre paysan et il fait tout pour empêcher Luc de Lys de faire reconnaître ses droits. Mais, grâce à sa débrouillardise, Luc finit par l'emporter sur le seigneur.
Gina et la Vieille Dame à la valise: Gina se sent bien seule dans le nouveau quatier où elle vient d'emménager avec ses parents. Extrêmement curieuse de nature, Gina remarque que, tous les samedis, la dame d'en face sort de chez elle en emportant une vieille valise. Qu'est-ce qu'elle pourrait bien contenir? Gina est déterminée à résoudre cette énigme et, dans ses démarches, elle connaît une nouvelle amitié.

⊕ **Cristal Bleu - Programmes 5 et 6**
711012,VH Video VHS
711012,VB Video Beta
30 min E 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'Esprit du maïs: En quête de son esprit protecteur, un jeune Chippewa s'isole dans la forêt et prie pour que son peuple trouve de la nourriture. Du ciel apparaît un étranger qui demande à l'enfant de l'enfouir dans la terre après leur dernière rencontre. Le garçon obéit et, au début de l'été, il découvre qu'une nouvelle nourriture - le maïs - pousse à où l'étranger a été enterré.
La lune et la petite huître: Une jeune huître curieuse est fascinée par le reflet du claire de lune sur l'eau. Ayant entendu dire qu'elle pouvait cultiver une perle argentée, l'huître est décidée à produire une perle parfaite pour la lune.

⊕ **Cristal Bleu - Programmes 7 et 8**
711013,VH Video VHS
711013,VB Video Beta
30 min E 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Blondin et le cuisinier: Après avoir été congédié, Victor, un apprenti cuisinier, se retrouve dans la Citadelle de Québec avec son ami Blondin, le chat. Victor reçoit l'ordre de faire un gâteau pour le gouverneur général. Le dessert est un échec total, mais Blondin sauve brillamment la situation.
La Cornemuse: Lorsque la mère de David Baker apporte à la maison une vieille cornemuse, une série d'événements insolites s'ensuit. Une nuit, le fantôme de Jamie McKellar apparaît devant le jeune garçon. L'esprit ne trouvera la paix que lorsqu'il aura transmis à l'héritier légitime les deux mélodies qu'un ami mourant lui avait enseignées. David n'est pas l'héritier en question, mais il sait qui pourrait bien l'être...

⊕ **Cristal Bleu - Programme 9**
711014,VH Video VHS
711014,VB Video Beta
15 min E 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La Colonisation de Nilos 9: Arrivés sur la planète Nilos 9, Zack et Anamie Mendel découvrent que leurs parents ainsi que tous les habitants de la planète ont été mis en état d'animation suspendue par Ardox, chef du peuple maran. Les enfants se sauvent pour échapper au même sort. Mais, lorsqu'Ardox glisse dans une crevasse, Zack et Anamie doivent décider s'ils lui sauveront la vie...

En famille
210734,16 Film 16 mm
30 min b&w S1,S2,U,A 1950
JACDA
Une représentation d'un conte de Guy de Maupassant.

Homme (L') qui plantait des arbres
710742,VB Video Beta
30 min S2 1987 RADC
La saveur et la richesse de la langue de Jean Giono, la poésie et les couleurs magiques de Frédéric Back sont alliées dans un film envoûtant, aux qualités humaines et artistiques hors du commun. Le récit, dont la narration a été confiée au grand comédien français Philippe Noiret, raconte comment un homme simple et bon, à l'écoute de la terre, parvient à faire surgir une forêt dans une région retirée et désertique.

Johnathan Livingston le Goéland
510123,MM Multimedia
1976 SECAS
Le document "Johnathan Livingston le Goéland" se présente comme un contre-poids à une société trop centrée sur le domaine matériel et s'appuie sur les aspirations d'ordre spirituel de l'homme.

Jongleur (Le) de Notre-Dame
210721,16 Film 16 mm
30 min P,E,S1 1970 IEF
Un "fabliau" charmant d'Anatole France est présenté en animation.

⊕ **Légendes inuits**
P 1990 MAGIC
Une série de 13 vidéos d'animation avec des marionnettes d'après d'authentiques légendes inuits, mais sans la violence qui accompagne de telles histoires. Le danger et les épreuves sont introduits, mais il en est de même de l'amitié, de la fidélité et de la bonté envers les hommes et les animaux.

⊕ **Paresseuse (La)**
711200,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Otonia rêve d'un beau jeune homme et oublie ses tâches ménagères. Son rêve devient réalité, mais lorsqu'elle découvre que l'homme est en fait un ours déguisé, elle s'échappe vers la sécurité de la maison maternelle et se met vaillamment à l'ouvrage.

⊕ **Frère et soeur**
711201,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Takalik et Irvana échangent leur forme humaine contre celle du caribou: libre et rapide. Mais lorsqu'un chasseur survient, Takalik meurt et sa soeur décide de rester dans la forêt pour protéger les autres animaux.

⊕ **Pêche (La) héorïque**
711202,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Ikuljak se souvient des techniques enseignées par son grand-père et construit un traîneau en peaux de phoque, le remplit de poissons gelés pour apporter de la nourriture à son village affamé, en traversant les montagnes.

⊕ **Première chasse**
711203,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
La première chasse d'Unik est interrompue lorsque l'un des caribous se transforme en être humain et protège le troupeau de ses flèches.

⊕ **Ours (L') et le renard**
711204,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
L'ours polaire avait autrefois une magnifique queue jusqu'à ce que le renard avait décidé que cette queue paraîtrait bien mieux attachée à sa personne. Il montre l'ours comment pêcher avec sa queue et lorsqu'elle gèle et reste prise dans la glace, l'ours la perd pour toujours.

⊕ **Amie (L') retrouvée**
711205,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Lorsque sa soeur, Yuani, disparaît, Iksik part à sa recherche. Il résiste à plusieurs tentations de vendre sa pierre précieuse en échange de biens terrestres et la conserve jusqu'à ce qu'il puisse la donner en échange contre sa soeur.

⊕ **Etoile (L') d'or**
711206,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Atuk observe les étoiles et les étoiles l'observent. Une nuit, une comète traverse le ciel en direction de la terre et l'emmène avec elle pour un grand voyage dans les cieux.

⊕ **Cauchemar (Le)**
711207,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Orfix, le sculpteur, fait une statue en neige d'un morse. Pendant son sommeil, au cours de la longue nuit arctique, il rêve que le morse est vivant et qu'il mange tout ce qu'il y a dans le village. Mais la lumière du jour rassure Orfix; tout est normal.

⊕ **Chasseur (Le) solitaire**
711208,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Nyak vit en solitaire jusqu'à ce qu'un jour il apprivoise un bébé phoque plutôt que de le tuer. Quand le phoque ressent la solitude de son ami, il appelle la reine de la Mer et lui demande de trouver un compagnon humain pour Nyak.

⊕ **Petit (Le) aveugle**
711209,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Alikammig est aveugle, mais parvient malgré tout à attraper des poissons pour nourir trois bébés phoques. La mère des phoques demande à Sedna, la reine de la Mer de redonner la vue à Alikammig.

⊕ **Sedna, reine de la mer**
711210,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Sedna, reine de la mer, fut autrefois une jeune fille prénommée Aneenak. Les gens croyaient qu'elle s'était noyée en essayant de fuir le diable, mais elle avait été sauvée par les animaux aquatiques qui en avaient fait leur reine.

⊕ **Victoire (La) sur la mer**
711211,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Au cours du printemps arctique, Quingalik, le chasseur, part accidentellement à la dérive sur un bloc de glace qui va droit vers la mer. Se souvenant de ce qu'un vieux chasseur lui avait enseigné, il improvise un radeau fait de peaux de phoques et revient chez lui sain et sauf.

⊕ **Troisième (La) saison**
711212,VB Video Beta
6 min P 1990 MAGIC
Une légende sur les saisons qui raconte l'histoire d'un père à la recherche de son fils perdu et qui est suivi par le soleil qui provoque l'alternace de l'hiver et de l'été.

⊕ **Livre ouvert 3**
P,R,P,E MULTI DROITS
Ceci est une collection de vidéocassettes constituée à partir des meilleurs livres pour enfants édités dans le monde. Cette collection est appelée à s'enrichir au cours des années par de nouveaux titres provenant du répertoire international de l'édition pour enfants. D'une conception visuelle vivante et d'une réalisation sonore dynamique, ces vidéocassettes donnent vie, grâce à l'animation, aux images fantastiques que les enfants ont découvertes dans les livres. Chaque titre se réfère à un livre pour enfants.

⊕ **As-tu vu Joséphine?**
711121,VH Video VHS
711121,VB Video Beta
7 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Tous les samedis matins, Joséphine la chatte disparaît. Ce samedi-là, Daniel décide de la suivre. Elle court juste assez loin devant lui pour qu'il ne perde pas sa trace. Jusqu'où Joséphine l'entraînera-t-il dans les rues de Montréal?

⊕ **Ballade (La) de Monsieur Bedon**
711122,VH Video VHS
711122,VB Video Beta
8 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Monsieur Bedon est un grand magicien qui rêve de voyager autour de la terre. Il a tout essayé pour s'envoler dans le ciel. Un soir, à l'heure où les chauves-souris dansent devant la lune, Monsieur Bedon a une idée lumineuse. Pourra-t-il enfin entendre la musique de la terre?

⊕ **Bon appétit Monsieur Logre**
711123,VH Video VHS
711123,VB Video Beta
9 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Il y a bien longtemps, une fée jeta un sort à un cruel ancêtre de Monsieur Logre. Mais Monsieur Logre, lui, est un bon et gentil Monsieur. De quelle étrange maladie souffre-t-il et comment pourra-t-il se débarrasser de ce mauvais sort?

⊕ **Bonhomme (Le) d'Hélène**
711124,VH Video VHS
711124,VB Video Beta
6 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Envers et contre tous, Hélène a réussi à garder son bonhomme de neige jusqu'au printemps. Comment a-t-elle réussi à conserver ce merveilleux compagnon, malgré la fonte des neiges?

⊕ **Chiffres (Les)**
711125,VH Video VHS
711125,VB Video Beta
6 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Un, deux, trois chandelles, quatre, cinq orteils, six, sept poissons, huit, neuf, dix nouvelles façons d'apprendre à compter.

⊕ **Code (Le) secret**
711126,VH Video VHS
711126,VB Video Beta
6 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Trois amis se cherchent un code secret, un code qu'ils seraient les seuls à connaître. Après plusieurs tentatives infructueuses, Madeleine a une idée géniale, mais Georges, leur professeur, trouve son idée beaucoup moins amusante.

⊕ **Dame grenouille**
711127,VH Video VHS
711127,VB Video Beta
8 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Pour ses vacances, Dame Grenouille va à la mer. Elle entasse tout ce dont elle aura besoin dans sa remorque et part le coeur léger. En route, elle rencontre plusieurs personnes qui ont besoin d'aide. Est-ce que ces rencontres modifieront les vacances de Dame Grenouille?

⊕ **Déguisements (Les) d'Amélie**
711128,VH Video VHS
711128,VB Video Beta
4 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Amélie adore se déguiser à l'Halloween, mais aussi en toutes sortes de circonstances. Juste pour le plaisir de découvrir les différentes facettes de sa personnalité. Une nouvelle aventure d'Amélie.

⊕ **Déménagement (Le)**
711129,VH Video VHS
711129,VB Video Beta
7 min P,E 1981 MULTI
DROITS
Bernard fait du patin à roulettes dans la cuisine et adore écouter la tuyauterie ronfler. Par contre, ses parents ont envie de quitter ce vieil appartement qui tombe en ruine. Bernard apprendra que même si c'est triste de déménager, un nouvel appartement réserve souvent d'agréables surprises.

⊕ **Je boude**
711130,VH Video VHS
711130,VB Video Beta
4 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Si Jiji boude c'est parce que, parce que. Jiji nous raconte sa journée et tente de nous expliquer ce qui lui est arrivé. Pourquoi boude-t-elle au juste?

⊕ **Julien et le suce-suce**
711131,VH Video VHS
711131,VB Video Beta
7 min P,E 1983 MULTI
DROITS
Pour Julien, son suce-suce est beaucoup plus qu'un mouchoir, c'est un ami. Grâce à lui, il peut rêver et voyager en toute sécurité. Il rencontrera beaucoup d'amis qui eux aussi ont un ami: un ami poupon, un ami nounours, une amie couverture...

⊕ **Magie d'hiver**
711132,VH Video VHS
711132,VB Video Beta
7 min P,E 1987 MULTI
DROITS
Pierre et Sébastien, son chat blanc, voyagent au Pays du Roi de l'hiver et des animaux qui vivent dans son Royaume de glaçon. Désirez-vous découvrir les secrets de l'hiver? Alors montez avec Pierre sur le dos de Sébastien.

⊕ **Magie d'un jour de pluie**
711133,VH Video VHS
711133,VB Video Beta
6 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Par un jour de pluie, Georges et Zoé font le tour de la maison. Quelle aventure! Dans tous les coins ils découvrent de nouvelles formes qui se transforment tantôt en tigre, tantôt en serpent. Il y a même une étoile de mer qui leur offre du thé à la menthe. Voulez-vous jouer avec Georges et Zoé?

⊕ **Matou (Le) marin**
711134,VH Video VHS
711134,VB Video Beta
7 min P,E 1984 MULTI
DROITS
Bébert le chat adorait l'eau. Après avoir épuisé toutes les ressources de sa baignoire, il se rend chez Maria qui lui ouvre la porte de son grenier. Et derrière cette porte, il y a la mer à perte du vue...

⊕ **Matou (Le) voyageur**
711135,VH Video VHS
711135,VB Video Beta
7 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Ce n'est que par l'entremise de Maria que Bébert peut rejoindre l'oncle Roy. Mais ce dernier n'a pas donné de nouvelles depuis quelques mois déjà. Ensemble, ils iront à sa recherche dans le grand Nord.

⊕ **Mélanie Pilou**
711136,VH Video VHS
711136,VB Video Beta
6 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Lorsque Mélanie n'obtient pas ce qu'elle veut immédiatement, elle pique une crise. Un beau jour, ses amis décident qu'ils en ont assez de ses caprices. Que mijotent-ils?

⊕ **Mon petit frère Bertrand**
711137,VH Video VHS
711137,VB Video Beta
5 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Mon petit frère Bertrand a tellement d'énergie qu'il court partout, tout le temps. Il court même après les oiseaux! Quand il ne court pas, il dessine. Avec son voisin, il va souvent à la chasse au trésor...

⊕ **Mystères (Les) du parc**
711138,VH Video VHS
711138,VB Video Beta
9 min P,E 1987 MULTI
DROITS
Il est fort possible que le Parc Stanley de Vancouver soit le plus beau et le plus merveilleux au monde. Quel autre parc offre à ses visiteurs autant de créatures vivantes et légendaires à découvrir? Vous vous laisserez séduire par sa beauté et ses mystères.

⊕ **Petit (Le) fabricant de jouets**
711139,VH Video VHS
711139,VB Video Beta
4 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Tout le monde se moque de Jonathan et des jouets bizarres qu'il adore inventer. Il y a le tric-trac, le drelin-drelin... Un jour, un étranger se présente chez Jonathan et demande à voir ses jouets merveilleux.

⊕ **Petite (La) soeur**
711140,VH Video VHS
711140,VB Video Beta
4 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Jiji est déçue. Cloclo Tremblay vient d'avoir un bébé-soeur et Jiji, elle, n'a que Pichou, son bébé-tamanoir-mangeur-de-fourmis-pour-vrai. Cette histoire permet de découvrir l'importance de l'arrivée d'un nouveau-né pour les enfants.

⊕ **Peux-tu attraper Joséphine?**
711141,VH Video VHS
711141,VB Video Beta
7 min P,E 1987 MULTI
DROITS
Une joyeuse poursuite s'engage lorsque Joséphine, la chatte de Daniel, lui échappe et s'enfuit dans l'école, courant de la bibliothèque au gymnase, du laboratoire aux toilettes des filles. La course prendra fin dans le bureau. Une amusante et agréable surprise attend Daniel.

⊕ **Prince (Le) Olivier ne veut pas se laver**
711142,VH Video VHS
711142,VB Video Beta
8 min P,E MULTI DROITS
Pourquoi se laver aujourd'hui s'il faut recommencer demain? On a beau le cajoler, le menacer, le Prince Olivier ne veut pas se laver. Tout le monde désespère jusqu'au jour où la Reine-mère décide d'établir un plan d'action et convoque les gens du palais à une réunion nocturne. Que se passera-t-il?

⊕ **Reine (La) qui avait volé le ciel**
711143,VH Video VHS
711143,VB Video Beta
13 min P,E 1986 MULTI
DROITS
Pour le bal des moissons, la Reine Queue-de-Rat commande à ses couturiers une robe aux couleurs du ciel. Mais qu'arrive-t-il lorsqu'on arrache un pan du Ciel? Comment les habitants de Bamble récupéreront-ils le Ciel?

⊕ **Rodogon le renard**
711144,VH Video VHS
711144,VB Video Beta
7 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Rodogon le renard possède une collection unique d'objets qu'il a volés. Il y a pourtant une chose que Rodogon n'a pas et qu'il veut très fort. Sera-t-il plus heureux s'il l'obtient?

⊕ **Voyage au clair de la lune**
711145,VH Video VHS
711145,VB Video Beta
4 min P,E MULTI DROITS
Au clair de la lune brille l'oreille d'un chat... qui rêve... Mais où s'arrête le rêve et où débute la réalité? Il faudrait le demander au chat?

Opération beurre de pinottes
710844,VB Video Beta
93 min S1,S2 1986 MULTI
En compagnie de son amie Connie, le jeune Michel, fils d'un artiste-peintre, s'en va explorer une maison dévastée par un incendie dans lequel sont morts deux clochards. En entrant dans l'édifice délabré, Michel subit une telle peur qu'il en perd les cheveux. Son père et sa soeur Suzy s'emploient à lui remonter le moral jusqu'à ce que les clochards viennent apporter à Michel dans un rêve la solution de son problème. Il s'agit d'une pommade à base de beurre d'arachides. Michel force la dose cependant et ses cheveux se mettent à allonger démesurément.

Petit (le) prince
710571,VB Video Beta
71 min S2 FRANCE
Transposition cinématographique de l'oeuvre d'Antoine de Saint-Exupéry jouée à l'écran par des acteurs sensibles et intelligents.

Prince (Le) bienheureux
210846,16 Film 16 mm
25 min E,S1 1974 PYR
Une version très émouvante de ce conte de Wilde: en animation.

Propos (À) d'éducation au choix de carrière
710205,VH Video VHS
710205,VB Video Beta
29 min S1,S2 1981 SPE DROITS
Dans un premier temps et à l'aide d'une improvisation humoristique par un comédien professionnel, ce vidéo illustre les quatre comportements impliqués dans le processus décisionnel à long terme qu'est le choix d'une carrière: exploration, cristallisation, spécification et réalisation. Ces comportements avec les habiletés cognitives et les attitudes affectives qui leur sont propres, représentent les principes conceptuels et les objectifs généraux du nouveau programme d'éducation au choix de carrière. Dans un deuxième temps, ce vidéo présente un vécu en classe du secondaire 1, la méthodologie d'enseignement préconisée pour atteindre les objectifs visés soit la pédagogie expériencielle de situation et ses trois étapes de déroulement: motivation, mise en situation et intégration.

Ti-Jean et les bûcherons
510009,MM Multimedia
E ONF
Dessins illustrant l'histoire de Ti-Jean dont la force surhumaine réussit des exploits hors de l'ordinaire qui ne sont pas sans étonner les bûcherons avec qui il travaille.

Tuktu et l'arc magique
210672,16 Film 16 mm
16 min P,E,S1 1968 ONF
À une époque reculée, les Inuits se servaient d'arcs et de flèches pour chasser. Nous assistons à la fabrication d'un arc et voyons comment ils développaient leur adresse au tir à l'arc en prenant pour cibles des bonhommes et des ours faits de neige. Le père de Tuktu se révèle le tireur le plus adroit lors de cette épreuve.

Vilain (Le) caneton
110512,16 Film 16 mm
11 min b&w P 1953 CORONET
Un des contes populaires de Hans Christian Andersen.

DOCUMENTAIRES DIVERS - SECONDAIRE

Acadiens (Les) et le Bicentennaire du Nouveau-Brunswick
S1,S2,A 1984 TA DROITS

On est venu pour rester
710294,VH Video VHS
710294,VB Video Beta
14 min S1,S2,A 1984 TA
DROITS
Les premiers établissements en Acadie jusqu'à 1760.

Heure (À l') des grands combats
710295,VH Video VHS
710295,VB Video Beta
14 min S1,S2,A 1984 TA
DROITS
Le retour et la reconstruction.

⊕ **Castor (Le)**
711291,VH Video VHS
711291,VB Video Beta
24 min S1 1984 MARLIN DROITS
Excellent! Vie et moeurs du castor. Superbes prises de vue. Très attachant.

Chine (La): thème - les préjugés
710020,VH Video VHS
710020,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Colombie-Britannique (La)
710105,VH Video VHS
710105,VB Video Beta
30 min S1,S2 NSDED DROITS

Enfants (Les) de la rue
710184,VH Video VHS
710184,VB Video Beta
28 min E,S1 1979 BOUCH
Aperçu du mode de vie très mouvementé de deux enfants totalement livrés à eux-mêmes, capables aussi de se débrouiller seuls et de se protéger des grandes personnes. Ces deux jeunes enfants sont vendeurs de journaux à Caracas au Vénézuela.

Inde (L'): thème - la foi des autres
710015,VH Video VHS
710015,VB Video Beta
30 min S1,S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

⊕ **Ours (L') polaire**
711292,VH Video VHS
711292,VB Video Beta
24 min S1 1984 MARLIN DROITS
Excellent vidéo documentaire! Démontre l'étude faite en collaboration avec le Service canadien de la faune qui a suivit la route migratoire de l'ours polaire à travers Churchill, Manitoba et l'arctique canadien.

Pluies (Les) acides: à la croisée des chemins
710519,VH Video VHS
710519,VB Video Beta
27 min S2 1981 ONF DROITS
L'action des pluies acides sur nos forêts, nos lacs, notre faune, la croissance de nos cultures vivrières et nos établissements humains constituent un problème écologique des plus sérieux. Ce vidéo nous livre les résultats de recherches entreprises sur le terrain et en laboratoire pour évaluer l'impact de ces pluies sur notre environnement et démontre les répercussions que tout cela entraîne sur l'économie nord-américaine. (Prix: New York, San Francisco, Oakland, Chicago et Cincinnati).

⊕ **Portes (Les) tournantes, Partie 1**
711297,VH Video VHS
711297,VB Video Beta
55 min S2 1988 MULTI DROITS
Au Crépuscule de sa vie, Céleste Beaumont, une pianiste de jazz réfugiée à New York, fait le bilan de son existence. Elle rédige alors son journal, sorte de cahier rempli de lettres et de photos, qu'elle envoie à son fils, un artiste-peintre dont elle est séparée depuis longtemps.
L'arrivée de cet "album intime" bouleverse Blaudelle et son fils Antoine. C'est par les yeux de ce dernier que nous vient le récit de la vie de Céleste, depuis son adolescence en 1922 à Val d'Amour où, du haut d'une colline, elle façonnait ses rev^es sur les riches contours de la ville de Campbellton, jusqu'à la réalisation de ses ambitions.

⊕ **Portes (Les) tournantes, Partie 2**
711298,VH Video VHS
711298,VB Video Beta
55 min S2 1988 MULTI DROITS
Au crépuscule de sa vie, Céleste Beaumont, une pianiste de jazz réfugiée à new York, fait le bilan de son existence. Elle rédige alors son journal, sorte de cahier rempli de lettres et de photos, qu'elle envoie à son fils, un artiste-peintre dont elle est séparée depuis longtemps.
L'arrivée de cet "album intime" bouleverse Blaudelle et son fils Antoine. C'est par les yeux de ce dernier que nous vient le récit de la vie de Céleste, depuis son adolescence en 1922 à Val d'Amour où, du haut d'une colline, elle façonnait ses rêves sur les riches contours de Campbellton, jusquà la réalisation de ses ambitions.

⊕ **Recouvrement (Un) africain (ang. 702670)**
711294,VH Video VHS
711294,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MARLIN
DROITS
Problème de la désertification du Niger. Les causes, les solutions. Les conséquences sur le mode de vie de certains habitants.

Toutes les photos finissent par se ressembler
710736,VH Video VHS
710736,VB Video Beta
54 min b&w S2 1985 ONF
DROITS
Aéroport de Moncton. Un homme attend sa fille qu'il n'a pas vue depuis plusieurs années. Cet homme est un écrivain. Il est aussi réalisateur et le narrateur du film, ainsi que le témoin de la montée du nationalisme acadien. L'avion se pose, et l'on traverse la ville qui servira de décor au film. On aboutit dans un restaurant. L'homme raconte à sa fille les événements personnels et publics qui ont marqué leur longue séparation.
Ce film est aussi le bilan malaisé qu'une génération tire de ses options politiques face à une autre génération qui ne comprend pas très bien qu'on puisse y investir une telle passion. Entre le père et sa fille on retrouve tout de même un rapport humain, un besoin de se dire, une émotion difficile à préciser.

Yukon (Le) et les Territoires du Canada
710104,VH Video VHS
710104,VB Video Beta
30 min S1,S2 NSDED DROITS

DIVERS - ÉLÉMENTAIRE

Au pays de Glouscap (ang. 201700)
210680,16 Film 16 mm
18 min E,S1,S2,A 1961 ONF
L'histoire de Glouscap, dieu micmac.

Bach et bottines
710763,VB Video Beta
105 min E,S1,S2 1986 MULTI
Fanny et Jean-Claude; deux êtres aux antipodes l'un de l'autre. Deux personnages en quête de rêve. Pour Fanny, l'orpheline, c'est l'univers de l'amitié, de la tendresse partagée, d'une récréation de la vie familiale, avec un "vieux garçon" qui n'est que son cousin éloigné. Pour Jean-Claude, qui trouve son bonheur dans la musique classique, c'est celui de gagner le concours d'orgue Jean-Sébastien Bach qu'il prépare intensément. Petit à petit s'organise entre ces deux êtres une vie commune, permettant le mélange complexe de sentiments paternels, filiaux et même maternels; un rugueux tissu de tendresse qui finalement fera battre retraite à l'égoïsme de Jean-Claude.

Cadeau (Un) de Noël
710469,VB Video Beta
8 min P,E MULTI
Malgré sa grande pauvreté, un jeune enfant trouve une vieille dame avec qui partager le peu qu'il a à l'occasion de Noël.

Collier magique (Le)
110246,16 Film 16 mm
110246,VH Video VHS
11 min E,J 1949 2
On se sert de masques originaux pour raconter cette légende indienne.

Dindon, Dindon, Dodu
710942,VB Video Beta
24 min E 1985 MULTI
Notre ami l'ourson et son copain le renard sont tout heureux d'apprendre du garde-forestier l'histoire de la belle amitié entre les pionniers de notre pays et les Indiens, premiers habitants de ce pays.
Aussi, quand ils découvrent la vallée des dindons sauvages, c'est avec empressement qu'ils deviennent leurs amis.
Une belle histoire qui met en valeur des vertus telles l'amitié et la reconnaissance.

Épreuve (L') de 30 milles
210995,16 Film 16 mm
15 min E 1974 ML
Avec l'aide et la participation de sa grand-mère, Suzanne prend part à l'épreuve de chevaux malgré la raillerie de ses deux frères qui y participent aussi.

Escapade
110623,16 Film 16 mm
10 min P,E 1967 ONF
Les mésaventures d'un raton-laveur rejoindront tous les enfants et peut-être des adultes aussi.

Étoile (L') de Bethléem
710480,VB Video Beta
10 min P 1969 MULTI
Animation illustrant le récit de la Nativité.

Fiancée (La) de papa
710360,VB Video Beta
124 min S1 1961 MAGIC
C'est l'histoire originale, pleine de verve, de deux jumelles, Sharon et Suzanne, dont les parents sont séparés depuis plusieurs années. L'une vit avec la mère, l'autre, avec le père. Elles font connaissance dans un camp d'été et décident d'employer toutes les ruses pour réconcilier leurs parents. Du rire et du charme tout au long de cette comédie.

Jérôme: les aventures d'un âne
210996,16 Film 16 mm
14 min E 1973 ML
Un âne abandonné est sauvé par une jeune fille de douze ans qui aime beaucoup les animaux. Toutes sortes d'aventures surviennent.

Kebekio
Kebekio est un consommateur en herbe appelé à faire des choix dans la société de consommation. Il apparaît dans le cadre de treize contes familiers animés par des marionnettes.

Chat (Le) botté
210917,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Oiseau (L') merveilleux
210918,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Cendrillon
210919,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Hansel et Gretel
210920,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Ali-baba
210921,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Petit (Le) chaperon rouge
210922,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Joueur (Le) de flûte
210923,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Petit (Le) poucet
210924,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Aladin et la lampe merveilleuse
210925,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Renard (Le) et le grillon
210926,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Alice au pays des merveilles
210927,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Blanche-neige
210928,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Trois (Les) petits cochons
210929,16 Film 16 mm
15 min P,E 1979 CRYSTAL

Livre ouvert 1
P,E 1984 MULTI DROITS

Légendes
710414,VH Video VHS
710414,VB Video Beta
50 min P,E 1984 MULTI
DROITS
Un soir de Noël, Savarin, le vieil avare du village, reçoit la visite d'un pauvre mendiant....Un soir de Noël, dans un camp de bûcherons, les hommes décident de partir en canot magique pour retrouver leur famille....Les exploits légendaires d'Alexis Lapointe dit "le trotteur"....Les jumelles Rose et Léa et leur ami Julien vont passer la journée aux champs, à la cueillette des fraises....Une histoire de lutins!....René, un jeune pêcheur de la Gaspésie, trouve dans ses filets une sirène merveilleuse....De la magie! De la sorcellerie!

Chansons et comptines
710415,VH Video VHS
710415,VB Video Beta
25 min P,E 1984 MULTI
DROITS
Un conte-chanson pour que les tout-petits apprivoisent les chiffres de façon divertissante. Dix jours chacun combiné à un animal différent....Deux sympathiques minous, si gentiment amoureux, savourent avec complicité le plaisir de vivre ensemble les quatre saisons....Heureuse idée que celle de combiner musique et animaux avec les mots....Dix gentils poèmes pour apprendre aux enfants à compter....Neuf instruments sont présentés aux enfants sur une note poétique comme première initiation à la musique.

Petites (Les) aventures
710416,VH Video VHS
710416,VB Video Beta
35 min P,E 1984 MULTI
DROITS
Jiji a adopté comme jouet Pichou, un petit tamanoir en peluche....Jiji a un oeil au beurre noir. Elle s'est chicanée avec Clo-Clo, le batailleur du coin...."Et, frotte par-ci, le savon par-là..je pense qu'elle exagère un peu ma maman à moi!!!" Jiji débite ses commentaires sur les mères qui obligent leurs enfants à toujours se laver....Jiji s'adresse directement aux jeunes lecteurs-spectateurs et les invite à jouer à la cachette....Un soir d'hiver, Jiji s'amuse à croire au Bonhomme sept heures....Aujourd'hui Jiji commence l'école.... Jiji a cinq ans aujourd'hui....Jiji a attrapé la varicelle....Tout en s'amusant, Sophie et Pierrot s'interrogent sur la façon dont les grandes personnes conçoivent ce qu'est un vrai gars et une vraie fille.

Contes
710417,VH Video VHS
710417,VB Video Beta
35 min P,E 1984 MULTI
DROITS
Le monde fantastique de Marie-Luce. Ses rêves peuplés de métamorphoses....Dalgo, le musicien, charme les oiseaux au son de sa flûte....Un rêve devenu réalité. Tony le chat, vendeur de caramel mou devenu Vladimir, vedette de la chanson....L'histoire imaginaire d'Amélie, qui s'ennuie le lendemain de Noël....Quand tout le monde dort, les animaux du cirque, de la ville et des champs se rassemblent pour la fête du grand coucou.

Livre ouvert 2
P,E 1985 MULTI DROITS

Alphabet (L')
710445,VH Video VHS
710445,VB Video Beta
11 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Ce vidéo illustré aide les enfants à découvrir les 26 lettres de l'alphabet.

Arbre (L') aux ballons
710446,VH Video VHS
710446,VB Video Beta
P,E 1985 MULTI DROITS
Dans un immense château, vivaient le Roi et la princesse Héloise. Héloise aimait jouer, mais plus que tout, elle aimait les ballons.

Arthur, l'enfant chéri
710447,VH Video VHS
710447,VB Video Beta
5 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Les souris Rodolphe et Anna s'aiment tendrement. Mais il manque une chose à leur bonheur: un enfant chéri.

Au revoir, cauchemars!
710448,VH Video VHS
710448,VB Video Beta
6 min P,E 1985 MULTI
DROITS
As-tu déjà rêvé que tu étais pourchassé par des fantômes ou par d'affreux monstres?

Bout (Le) du monde
710449,VH Video VHS
710449,VB Video Beta
8 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Une jeune cane part à la recherche du bout du monde.

Chandail (Le) de hockey
710450,VH Video VHS
710450,VB Video Beta
9 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Supposons que votre club de hockey préféré soit les Canadiens et que tous les enfants de votre village ou votre ville portent fièrement le chandail bleu, blanc et rouge de cette équipe et que votre idole soit le fameux Maurice Richard. Supposons qu'à la suite d'une erreur, vous receviez un chandail des Maple Leafs de Toronto...et que vous deviez le porter...Qu'arrivera-t-il? Des choses terribles et très drôles.

Chin Chiang et la danse du dragon
710451,VH Video VHS
710451,VB Video Beta
9 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Chin Chiang a toujours rêvé de danser à la Fête du Dragon avec son grand-père.

Clin d'oeil, pommette et songe
710452,VH Video VHS
710452,VB Video Beta
4 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Un papa raconte une histoire à sa fillette pour l'endormir.

Coricotte (La)
710453,VH Video VHS
710453,VB Video Beta
6 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Tous les matins, la Coricotte apporte son oeuf au fermier dans un nouveau panier.

Des fleurs pour le Père Noël
710454,VH Video VHS
710454,VB Video Beta
8 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Dans ce beau conte, un lutin et son ami le renne vous feront redécouvrir la légende mystérieuse du vrai Père Noël.

Adèle Viau et Fabien Petit
710455,VH Video VHS
710455,VB Video Beta
8 min P,E 1985 MULTI
DROITS
La jeune Adèle aurait aimé être grande et vivre très haut dans le ciel.

Loup (Le), l'oiseau et le violoncelle
710456,VH Video VHS
710456,VB Video Beta
5 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Le loup et l'oiseau, c'est le début d'une longue amitié. Une amitié bercée par la musique.

Loup (Le) Loulou
710457,VH Video VHS
710457,VB Video Beta
5 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Voici l'histoire du loup, Loulou, qui adore la viande fraîche, et de sa femme, Lotte, qui adore les légumes.

Lutins (Les) de Noël
710458,VH Video VHS
710458,VB Video Beta
8 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Deux lutins cultivateurs, Bing et Bong, possèdent une magnifique plantation de boules et de lumières de Noël.

Martha et Édouard
710459,VH Video VHS
710459,VB Video Beta
8 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Édouard travaille comme chien de garde dans un garage. Avec sa femme Martha, il mène une vie douillette et agréable. Mais....

Mélanie
710460,VH Video VHS
710460,VB Video Beta
5 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Mélanie adore se déguiser, pour le plus grand malheur de sa maman.

M. hibou et Mlle la chatte
710461,VH Video VHS
710461,VB Video Beta
5 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Ce petit poème raconte les aventures tendres et amoureuses de M. hibou et de Mlle la chatte.

Oeuf (L') de la jument
710462,VH Video VHS
710462,VB Video Beta
11 min P,E 1985 MULTI
DROITS
À l'époque de la colonisation, les jeunes gens qui venaient en Amérique étaient parfois tellement naïfs qu'on pouvait facilement les berner.

Poulou et Sébastien
710463,VH Video VHS
710463,VB Video Beta
6 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Poulou vit dans une roulotte et Sébastien dans un appartement. Ils aimeraient bien être amis, mais il est mal vu que les enfants des roulottes fréquentent ceux des appartements.

Quel est ce bruit?
710464,VH Video VHS
710464,VB Video Beta
7 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Un jeune ours brun se réveille de sa longue hibernation et entend un drôle de bruit: tom-pom, tom-pom. "Quel est ce bruit?" se dit-il.

Qui va au parc?
710465,VH Video VHS
710465,VB Video Beta
8 min P,E 1985 MULTI
DROITS
"Qui va au parc?" est un merveilleux poème visuel qui célèbre la beauté et la grandeur d'un parc urbain.

Serpent (Le) vert
710466,VH Video VHS
710466,VB Video Beta
3 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Affamé, un serpent vert au coeur tendre aperçoit un gros oeuf et décide de s'en régaler.

Trois (Les) fils du fermier
710467,VH Video VHS
710467,VB Video Beta
7 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Quand Gaspard, Gaston et Gaétan arrivent à l'âge de choisir un métier, leur père les envoie parcourir le monde.

Zunik
710468,VH Video VHS
710468,VB Video Beta
5 min P,E 1985 MULTI
DROITS
Zunik vit avec son père, joue avec son père, regarde la télévision avec son père, fait la cuisine avec son père. Zunik, c'est le thème de la famille monoparentale abordé avec simplicité et réalisme.

Noël des schtroumps
710470,VB Video Beta
25 min E MULTI
Tandis que les schtroumpfs se préparent à fêter Noël, le vilain sorcier Gargamel veut faire disparaître le village des schtroumpfs. Qu'arrivera-t-il aux deux petits enfants? Pourra-t-on fêter Noël dans le village? Le Père Noël viendra-t-il?

Oscar, tante Lorraine et le haut-de-forme
210998,16 Film 16 mm
15 min E,S1 1973 ML
Deux personnes et un chapeau sont les éléments de base dans trois histoires différentes: Oscar se prend pour le grand Magico; tante Lorraine, une dame quelque peu étourdie; un chapeau haut-de-forme raconte ses aventures.

Ours (L') et la souris
110579,16 Film 16 mm
8 min P,E 1968 ONF
Non seulement les enfants mais aussi les adultes goûteront les aventures de ces animaux.

Ours (L') et la souris
710970,VH Video VHS
710970,VB Video Beta
8 min P,E 1966 ONF DROITS
Version vidéo du film 110579.

Plus (Le) petit ange
210806,16 Film 16 mm
14 min P,E,S1,S2,A 1960 CORONET
Un conte charmant qui montre la vraie signification de Noël.

Pouce droit, pouce gauche (ang. 102181)
110645,16 Film 16 mm
9 min P 1973 ML
Victor apprend la route au marché avec l'aide d'une corde attachée à son pouce.

Puppy cherche un maître (ang. 203344)
211140,16 Film 16 mm
23 min P,E 1978 CORONET
Film animé qui consiste en une adaptation par Catherine Wooley d'une histoire dans le style de Disney.

Révolution sur la planète Tendrave
710754,VH Video VHS
710754,VB Video Beta
13 min E 1987 AEFNB DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'histoire raconte la vie des habitants de la planète Tendrave qui prennent conscience de la façon dont les stéréotypes se produisent, que les personnes qui se comportent selon les stéréotypes sexuels sont souvent handicapées dans la vie courante, et de la façon dont les hommes et les femmes peuvent travailler ensemble et apprendre de nouvelles habiletés.
Ce diaporama a été réalisé à partir de l'activité 17 intitulée "Le conte de la planète Tendrave" du guide pédagogique "Vers un nouveau paradigme".

Robinson (Les) des mers du Sud
710358,VB Video Beta
120 min S1,S2 1960 MAGIC
Dans les mers du Sud, un navire désemparé dérive vers des récifs. Il a perdu sa route et a été abandonné par son équipage. À bord, cinq passagers sont restés bloqués dans leur cabine: la famille Robinson, le père, la mère et leurs trois fils. Miraculeusement, ils parviennent à atteindre une île et construisent leur demeure dans un gigantesque baobab. Mais, leurs aventures ne sont pas terminées: outre les animaux de l'île (python, tigre, lézards géants...), il leur faut affronter une bande de plus de cent pirates! Et ils ne sont que six.

Secours stupéfiant de puppy (Le) (ang. 203666)
211142,16 Film 16 mm
23 min P,E 1980 CORONET
Petey et Dolly sont avec Tommy et ses parents à leur chalet dans les montagnes enneigées. C'est la fête de Tommy et il a reçu un nouveau traîneau. Quand Tommy et les chiens partent pour faire leur première randonnée, sa mère les couvre pour une courte randonnée. Dans tout son excitement et avec la joie de descendre les pentes l'une après l'autre, Tommy se rend compte qu'il est loin du chalet de ses parents et est perdu avec ses chiens.

Tuktu et le palais de glace
210679,16 Film 16 mm
14 min P,E,S1 1968 ONF
La famille de Tuktu construit des igloos.

Violon (Le) (ang. 202798)
210812,16 Film 16 mm
25 min E,S1,S2,A 1972 MARLIN
Le conte sensible d'un vieil homme et son violon et de deux petits garçons qui deviennent ses amis.

MATERNELLE

Voir aussi:
DIVERS - ÉLÉMENTAIRE
FRANÇAIS

GÉNÉRAL

MATÉRIEL D'APPUI

⊕ **Apprendre ... c'est un beau jeu**
711267,VH Video VHS
20 min A,R 1991 E-CHEN
Ce document pédagogique permet aux éducateurs et aux éducatrices de visualiser la vie dans un centre préscolaire. Par la magie de l'image, il nous permet d'accompagner les enfants dans leur exploration du milieu. On les voit jouer et manipuler le matériel des différents centres d'apprentissage. On y observe aussi les éducatrices intervenir pour guider les enfants. Enfin, on y découvre le plaisir d'une expérience partagée lors de la lecture d'un conte.
Plus encore, la caméra nous fait voir l'organisation du milieu d'apprentissage, la technique permettant à l'enfant de faire des choix d'activité de façon ordonnée et la manière d'effectuer une transition sereine lorsqu'on veut regrouper les enfants dans une activité collective.

⊕ **Avoir cinq ans**
711359,VH Video VHS
35 min U,A,T 1989 G-Q
POUR PROFESSIONEL SEULEMENT. NON POUR DIFFUSION PUBLIQUE.
Ce document met principalement en scène Louise et Denise, deux éducatrices de maternelle. Elles rencontrent certaines difficultés avec des élèves. Ensemble, elles réfléchissent et travaillent à sensibiliser les autres acteurs du milieu afin de créer une concertation abordant l'élaboration de la solution.

Et toi Philippe qu'est-ce que t'en penses?
710392,VH Video VHS
710392,VB Video Beta
28 min R 1982 MEQ DROITS
En partant d'expériences vécues à l'école - problèmes d'autorité ou conflits - un enseignant chemine avec ses élèves. Ensemble, ils se posent des questions, réfléchissent à ces diverses situations, prennent conscience des raisons et de leurs conséquences, dégagent enfin des comportements à adopter afin de solutionner ces difficultés.

Programme d'éducation préscolaire
A,R 1984 MEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE

À travers les mots et les gestes
710314,VH Video VHS
710314,VB Video Beta
27 min A,R 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Gilberte nous présente et nous explique sa façon d'observer dans sa classe. Elle nous décrit trois enfants qu'elle observe tout au long du vidéogramme. Elle nous parle d'eux, de ce qu'elle observe, des échanges qu'elle fait avec les parents de ses enfants. Les enfants y sont très naturels et spontanés. Elle nous fait part de sa méthodologie et de sa philosophie de l'observation. Pour elle, observer est un phénomène actif. Chaque fois qu'elle se sent dépassée dans sa connaissance d'un enfant, elle ressent le besoin de l'observer de façon plus systématique.

Intervention (L'): un projet ouvert
710315,VH Video VHS
710315,VB Video Beta
27 min A,R 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Trois éducatrices, trois différentes façons d'intervenir. Francine, Monique et Christiane nous présentent leur façon de fonctionner avec leur groupe respectif. Avec Francine, tout se vit en grand groupe, alors que chez Monique, l'approche est double, elle fonctionne autant en groupe qu'en atelier. Christiane, pour sa part, privilégie exclusivement les ateliers formés. Et pourtant, chacune de ces trois éducatrices respecte la philosophie du programme d'éducation préscolaire et recherche le développement harmonieux de l'enfant. Il revient donc à chaque éducatrice de définir sa propre intervention pédagogique à son image et à celle des enfants.

Merlin, Robert, Suzanne, Renée
710316,VH Video VHS
710316,VB Video Beta
25 min A,R 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Renée, l'éducatrice de Merlin, a manifesté le désir de rencontrer ses parents. Il s'agit d'un couple séparé. Jusqu'à maintenant, seul le père de Merlin avait établi des contacts avec l'école. Une rencontre à trois, l'éducatrice, la mère et le père, a lieu. Le tout se déroule dans un climat serein et positif. Ensemble, ils essaient d'établir un portrait équitable de Merlin, tant dans son milieu scolaire que dans ses deux milieux familiaux. L'objectif recherché est une concertation pour une intervention améliorée auprès de l'enfant.

Monde (Un) de connivence
710317,VH Video VHS
710317,VB Video Beta
28 min A,R 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La maman de Marie-Mousse est un peu anxieuse lors de l'entrée de son enfant à la maternelle. Deux semaines plus tard, elle confie à Barbara, l'éducatrice, son inquiétude face à l'apparition d'un léger bredouillement dans le langage de Marie-Mousse depuis son entrée à la maternelle. Dans le but de la rassurer, l'éducatrice l'invite à venir dans la classe afin d'observer son enfant. C'est à ce moment qu'elle est amenée à recontrer les différents spécialistes qui travaillent au préscolaire. Elle constate alors la concertation des efforts des gens qui oeuvrent en milieu scolaire. Une telle implication de ces personnes la rassure et lui apprend qu'il existe des ressources auxquelles les parents peuvent faire appel pour les aider dans l'éducation.

Des jeux et des cahiers
710321,VH Video VHS
710321,VB Video Beta
30 min A,R 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
C'est à partir d'échanges entre les éducatrices du préscolaire et de la première année que se prépare le passage de la maternelle à la première année. Monique et Hélène nous livrent leurs expériences dans ce domaine. Elles nous font vivre une journée d'accueil pour les enfants d'une maternelle, préparée en bonne partie par les élèves de la première année. Marlène, une éducatrice de la première année qui a travaillé à la rédaction du guide sur la transition, nous donne ses impressions sur ce phénomène. Enfin, les enfants de première année nous font part de leur vécu tandis que ceux de la maternelle nous font partager leurs attentes et leurs croyances.

Local (Un), deux érables et trois poissons
710320,VH Video VHS
710320,VB Video Beta
28 min A,R 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'aménagement d'un local, c'est plus que l'arrangement des meubles. C'est la luminosité, l'accessibilité, la sécurité, la conception partagée de l'adulte et des enfants. Dans ce vidéogramme, nous avons élargi l'environnement de la classe et de l'école. C'est le quartier, les commerçants, la cour de l'école et même un champ vert. Quelles relations peut-on établir entre l'aménagement et l'intervention pédagogique?

Évaluation (L'): une affaire de partenaires
710319,VH Video VHS
710319,VB Video Beta
29 min A,R 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comment évaluer des enfants? Comment évaluer des habiletés? Comment consigner les informations pour qu'elles soient significatives autant pour les parents que pour les éducatrices? Comment fixer les limites de l'évaluation? Un groupe d'éducatrices de la commission scolaire de Sainte-Foy, secondé par le conseiller pédagogique, nous livrent le fruit de leur réflexion sur cette expérience évaluative. Elles nous présentent leur bulletin-maison expérimental qui demande une grande participation du milieu familial. Elles nous communiquent aussi leurs premières conclusions de la première phase d'expérimentation de ce bulletin. Une spécialiste en évaluation du ministère de l'Éducation commente le bulletin du groupe de Sainte-Foy.

Dominique, Dominique
710318,VH Video VHS
710318,VB Video Beta
42 min A,R 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Dominique intervient auprès des enfants. Le tournage d'un vidéogramme dans sa classe et le visionnement des prises de vues lui permettent de voir ses agirs. Elle amorce alors une analyse et une critique de ses interventions pédagogiques. Elle prend conscience de l'écart qui existe entre ce qu'elle pensait faire et ce qu'elle faisait réellement. Dans un deuxième temps, nous constatons avec elle la différence positive qu'une telle prise de conscience engendre sur sa pratique pédagogique et ses choix de valeurs: "Par le biais de ce tournage, j'ai eu l'opportunité de faire l'analyse de mes comportements pédagogiques auprès des enfants et de constater, en me revoyant, la différence entre mon désir de développer l'autonomie des enfants et mes comportements de mère-poule."

MATHÉMATIQUES

Aire (L') du cercle
210992,16 Film 16 mm
14 min J,H 1974 BOUCH
Révision des notions de périmètre, de circonférence, de formule, de polygones inscrits et circonscrits, d'aire d'un triangle et d'un polygone régulier. Présentation de deux démarches pour parvenir à la formulation de l'aire du cercle: le calcul par approximation de l'aire du cercle et la découverte, à l'aide d'un certain déroulement, de la formule de l'aire du cercle.

Ani-maths
E 1984 TVONT DROITS
Objectifs: Communiquer aux enfants de 9 à 12 ans les principes de base de mathématiques. Stimuler leur intérêt pour les mathématiques. Leur faire comprendre, par des situations concrètes, l'importance de cette science et de ses applications dans la vie de tous les jours. Ani-maths: 21 émissions de 10 minutes qui combinent dramatisation, graphismes et dessins animés.

Ani-maths 1
710340,VH Video VHS
710340,VB Video Beta
30 min E 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Multiplication (1); multiplication (2); division (1).

Ani-maths 2
710341,VH Video VHS
710341,VB Video Beta
30 min E 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Division (2); soustraction (1); soustraction (2).

Ani-maths 3
710342,VH Video VHS
710342,VB Video Beta
30 min E 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Addition; la virgule décimale; l'argent.

Ani-maths 4
710343,VH Video VHS
710343,VB Video Beta
30 min E 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les nombres; les fractions; les polygones.

Ani-maths 5
710344,VH Video VHS
710344,VB Video Beta
30 min E 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les angles; la symétrie; la droite.

Ani-maths 6
710345,VH Video VHS
710345,VB Video Beta
30 min E 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La surface; le volume; le périmètre.

Ani-maths 7
710346,VH Video VHS
710346,VB Video Beta
30 min E 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La longueur; la température; la masse.

Artimus et les vieux lacets
210955,16 Film 16 mm
13 min E 1980 CMEV
La représentation graphique de principes de distribution permet aux élèves de comprendre la multiplication complexe et au percepteur de taxes de résoudre son problème. Multiplication: décomposer pour multiplier.

Défi mathématique
710083,VH Video VHS
710083,VB Video Beta
30 min R 1985 EEV DROITS
Présentation, par les auteurs Michel et Robert Lyons, d'une approche heuristique pour l'enseignement de la mathématique à l'élémentaire. Parallèlement à cette démarche, on traite divers thèmes, notamment les stratégies d'enseignement les plus propices à l'apprentissage, la nature et les causes d'erreurs en mathématique et l'apprentissage en fonction de la compréhension, des habiletés et des connaissances.

Défi mathématique/série didactique: intro
710376,VH Video VHS
710376,VB Video Beta
177 min E,S1,S2,R 1986 MENB
DROITS
Exposé, par les auteurs Robert et Michel Lyons, sur les didactiques en mathématique, les causes d'erreurs, les modèles de compréhension et le conflit cognitif.

⊕ **Défi mathématique/série didactique**
MENB DROITS

⊕ **Fondements théoriques - partie 1**
710986,VH Video VHS
710986,VB Video Beta
60 min P,E 1987 MENB
DROITS
Description de la philosophie et de la démarche pédagogique de la collection de volumes Défi Mathématique.

⊕ **Fondements théoriques - partie 2**
710987,VH Video VHS
710987,VB Video Beta
60 min P,E 1987 MENB
DROITS
Même comme partie 1.

⊕ **Fondements theoriques - partie 3**
710988,VH Video VHS
710988,VB Video Beta
60 min P,E 1987 MENB
DROITS
Même comme partie 1.

⊕ **Fondements théoriques - partie 4**
710989,VH Video VHS
710989,VB Video Beta
60 min P,E 1987 MENB
DROITS
Même comme partie 1.

⊕ **Défi 1 - Planification d'étapes**
710990,VH Video VHS
710990,VB Video Beta
120 min P 1987 MENB
DROITS
Description du contenu notionnel de Défi Mathématique 1.

⊕ **Défi 2 - Planification d'étapes**
710991,VH Video VHS
710991,VB Video Beta
120 min P 1987 MENB
DROITS
Description du contenu notionnel de Défi Mathématique 2.

⊕ **Défi 3 - Planification d'étapes**
710992,VH Video VHS
710992,VB Video Beta
120 min P 1987 MENB
DROITS
Description du contenu notionnel de Défi Mathématique 3.

⊕ **Initiation aux échecs**
710993,VH Video VHS
710993,VB Video Beta
120 min P,E 1987 MENB
DROITS
Description des rudiments pour l'enseignement du jeu d'échecs en milieu scolaire.

⊕ **Présentation aux parents**
710994,VH Video VHS
710994,VB Video Beta
28 min A,R 1987 MENB
DROITS
Description de la collection de volumes Défi Mathématique et commentaires des utilisateurs. Version du Québec.

Dilemme (Le) du gardien des nombres: la valeur numérique
110683,16 Film 16 mm
10 min E 1980 CMEV
Cette fable mythologique aide les écoliers à saisir toute la commodité et l'efficacité de notre système numérique.

Échec et math
710084,VB Video Beta
25 min R 1983 MEQ
Échec et math, un document très positif, source de réflexion qui illustre une pratique d'enseignement basée sur une planification par le professeur et par l'élève de la relation enseignement-apprentissage.

⊕ **Énigme (L') du chêne de l'enchanteur**
TVONT DROITS
À partir de dramatisations, d'animation par ordinateur, d'humour, de fantaisie et de musique, cette série de huit émissions aidera les jeunes téléspectateurs à reconnaître les formes géométriques dans leur environnement et à comprendre comment la géométrie s'applique à la vie de tous les jours. Henri l'Enchanteur, génie de la connaissance et de l'apprentissage, habite un vieux chêne. Par magie, il transporte trois élèves enthousiastes, Lise, Paul et Denis, dans une variété d'endroits merveilleux où ils acquièrent les connaissances nécessaires pour déchiffrer l'énigme géométrique que leur propose Henri au début de chaque émission.

⊕ **Énigme (L') du chêne de l'enchanteur, vol. 1**
711063,VH Video VHS
711063,VB Video Beta
45 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les Solides dans notre monde: Lise, Paul et Denis font la connaissance d'Henri l'Enchanteur, qui transporte Denis au Pays des formes et des solides, Lise, au Pays des lieux et Paul, au Pays du minuscule. Dans ces lieux étranges, ils s'initient aux principes de la troisième dimension.
Gare au tétraèdre!: Denis, transporté dans l'Égypte de l'Antiquité, visite les pyramides, tandis que Lise se renseigne sur les cubes en regardant la voûte céleste. Un indice dans le jardin de cristaux les aide à trouver un solide à quatre côtés portant un nom bien étrange.
De la 3e à la 2e dimension: Au cours de leurs aventures, Lise et Paul apprennent à faire la distinction entre les formes à trois dimensions et celles à deux dimensions. Lise, à la recherche de polygones, rend visite au professeur Thales en Grèce et Paul est fait prisonnier par un pentagone.

⊕ **Énigme (L') du chêne de l'enchanteur, vol. 2**
711064,VH Video VHS
711064,VB Video Beta
45 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les formes font d'autres formes: Aux Pays du minuscule, du grand et des formes, les enfants observent comment les formes peuvent faire d'autres formes. C'est en assistant à un match de base ball qu'ils parviennent à résoudre l'énigme d'Henri.
Les Classes de polygones: Dans la Grèce antique, Euclide explique à Lise et à Denis le rapport entre différentes formes et, au Pays des portes, Lise réussit à distinguer quatre types de triangles. Rentrant chez eux sur le tapis volant d'Henri l'Enchanteur, les enfants voient leur ville sous un angle nouveau.
La Symétrie: Quand Lise est miniaturisée dans son jardin, elle découvre que la symétrie existe même dans la nature. Henri l'Enchanteur explique à Paul ce qu'est la réflexion symétrique, et Michelle, une architecte, illustre le concept de la rotation symétrique.

⊕ **Énigme (L') du chêne de l'enchanteur, vol. 3**
711065,VH Video VHS
711065,VB Video Beta
30 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Un tour nouveau: Aux Pays du minuscule, du grand et des lieux, Lise et Denis se familiarisent avec les rotations. En se servant du téléphone, ils découvrent une forme qui, en tournant, garde la même apparence.
Bascule, glisse et déplace: Lise, Paul et Denis ont du mal à imaginer quel lien il peut bien y avoir entre les bascules, les glissades et la géométrie jusqu'au jour où ils sont transportés par magie dans trois lieux insolites. Cette aventure leur permet de découvrir le rapport entre l'art et la science.

Énorme (L') diamant: la division complexe
110681,16 Film 16 mm
10 min E 1980 CMEV
Grâce à la méthode de soustraction répétée qu'utilisent les héros de ce conte, on explique clairement ce qu'est la division complexe.

⊕ **Fonctions trigonométriques 1 (ang. 701811)**
711305,VH Video VHS
60 min S2 1989 TVONT DROITS
Cette série de six émissions de 10 minutes chacune présente les fonctions trigonométriques sous une forme claire, dynamique, en tirant le meilleur parti des techniques d'animation par ordinateur. Le programme contient: Rapports trigonométriques; Résoudre des triangles rectangles; Angle sur un plan; Loi (La) du sinus; Loi (La) du cosinus; Applications des lois du sinus et du cosinus.

⊕ **Fonctions trigonométriques 2**
711306,VH Video VHS
60 min S2 1989 TVONT DROITS
L'élève est initié aux fonctions sinus, cosinus et tangentes par l'examen de leur représentation graphique sur le plan cartésien. Afin d'élaborer une équation générale pour les ondes sinusoïdales, on examine les caractéristiques d'amplitude et de période. Le programme contient: Mesure (La) en radians; Fonction (La) sinus; Amplitude et période; Fonctions (Les) cosinus et tangente; Ondes (Les) sinusoïdales; Applications des ondes sinusoïdales.

Lintola (L'addition avec regroupement)
210956,16 Film 16 mm
9 min E 1980 CMEV
Ce conte de l'espace illustre le principe de l'addition des nombres à deux chiffres en regroupant les dizaines.

Philibert et le voleur de melons: la soustraction
110682,16 Film 16 mm
10 min E 1980 CMEV
Cette histoire amusante qui raconte les déboires d'un honnête marchand de melons aux prises avec un voleur, permet aux enfants d'apprendre ce qu'est la soustraction avec emprunt de nombres à deux chiffres.

Pouvoir de l'univers
110685,16 Film 16 mm
8 min S1,S2 1976 PYR
Présentation d'un parcours linéaire de l'infiniment petit (atome de carbone) jusqu'à l'infiniment grand (les confins de l'univers) à travers 40 puissances de 10. Mêlant prises de vues réelles et animation, ce film atteint ses objectifs avec beaucoup d'efficacité.

Résolution (La) des problèmes
710108,VH Video VHS
710108,VB Video Beta
60 min R 1982 NBDE DROITS
Document audio-visuel préparé à l'intention des enseignants à partir d'un atelier animé à Fredericton par M. Marcel Hamel, conseiller en pédagogie à la Commission scolaire catholique de Sherbrooke. Ce document complète une activité portant sur la résolution de problèmes préparés par M. Hamel. Le document écrit accompagnant la vidéocassette est disponible auprès de votre conseiller en pédagogie.

Schémas de problèmes: diagrammes
110582,16 Film 16 mm
9 min U,A 1969 IEF
Une leçon de mathématiques au cours élémentaire.

⊕ **Sections coniques (ANG. 702898)**
711307,VH Video VHS
711307,VB Video Beta
60 min S2 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série présente 6 films d'animation de 10 minutes sur les techniques utilisées pour tracer les graphes de sections coniques. Ce programme comprend: a) Les tranches d'un cône; b) Le cercle; c) L'ellipse; d) La parabole; e) L'hyperbole; f) Réflexions des coniques.

Solides (Les)
710146,VB Video Beta
30 min P 1980 MULTI
Des élèves ont apporté plusieurs objets de chez eux: ils les regroupent selon leur forme, puis les distribuent sur le sol dans des cerceaux. Ils font des ensembles, selon que les formes glissent, roulent, ou font les deux. On les invite à observer deux objets et à verbaliser les différences et les ressemblances. Ensuite, on remet aux enfants un sac dans lequel tous les objets sont semblables par leur forme sauf un. Par la suite, chaque enfant imprime dans le plasticine la façon de trois objets. Le document se termine par la présentation des termes (arête, face, sommet).

⊕ **Vecteurs (Les)**
710995,VH Video VHS
710995,VB Video Beta
60 min S2 1989 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
À l'aide d'animation par ordinateur, cette série de six émissions étudie les multiples caractéristiques des vecteurs ainsi que leur notation. Des méthodes sont proposées pour calculer la grandeur et l'orientation de la résultante tandis que l'addition de couples permet de déterminer la résultante de plusieurs vecteurs. L'étudiant apprendra également à trouver la grandeur et l'orientation de la résultante de deux vecteurs non perpendiculaires sans se servir d'un tableau quadrillé. Les deux dernières émissions analysent le concept de force en tant que quantité vectorielle. La série contient les émissions suivantes: Suivez la flèche; Déterminer la résultante; Les couples; Résoudre sans tableau quadrillé; Force; Forces appliquées.

MUSIQUE

MUSIQUE INSTRUMENTALE

Apprends (J') à jouer de la flûte
211159,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1978 RADC
Présentation de la grande famille des flûtes. Un groupe d'enfants est invité à venir prendre une leçon: comment tenir la flûte, le coup de langue, la position des doigts. Les élèves de l'école secondaire Marie-Rose jouent un pot-pourri de chansons populaires tandis que Jeanne Baxtresser, flûtiste, Berta Grinhauz, pianiste, et Mario Duschenes exécutent des oeuvres avec une grande virtuosité.

Apprends (J') à jouer le clavecin
211161,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U 1977 RADC
Bernard Lagacé, claveciniste, présente son instrument, le compare au piano et exécute une série d'ornements: mordants supérieur et inférieur, double mordant, etc. Ce qu'est le crescendo. Le virginal de l'époque élisabéthaine. Lois Watson, soprano, interprète une chanson du XVIIIe siècle.

Apprends (J') la structure d'une composition
211160,16 Film 16 mm
27 min S1,S2,U 1977 RADC
Les deux règles d'or de la composition musicale sont expliquées d'une manière très vivante et illustrées par de nombreux exemples tandis qu'on étudie plus particulièrement la structure du rondo en compagnie de vingt-six musiciens.

Apprends (J') le rythme
211154,16 Film 16 mm
51 min S1,S2,U 1978 RADC
J'apprends le rythme - 1re partie: Les notes et le temps. Différences entre l'élément monodique et l'élément rythmique. Un quintette à cordes, un pianiste et un percussionniste jouent des rythmes d'hier et d'aujourd'hui.
J'apprends le rythme - 2e partie: Quatre percussionnistes et quarante-six musiciens exécutent un pot-pourri d'oeuvres de rythmes différents. Un élément rythmique nouveau: la syncope. Exercices rythmiques sans mélodie.

⊕ **Fiddle-de-dee**
711263,VH Video VHS
711263,VB Video Beta
3:22 min E 1947 NFB DROITS
Le violon mène une danse effrénée de formes et de couleurs! Appliquant ses dessins sur la pellicule, l'illustrateur arrive à rendre fidèlement les moindres caprices de l'"oiseau moqueur", un air simple entre tous: Listen to the Mocking Bird.

Formons un orchestre
211158,16 Film 16 mm
54 min S1,S2,U 1977 RADC
Formons un orchestre - 1re partie: Le rôle des instruments à cordes (vingt musiciens) dans l'orchestre. Notions de soprano, contralto, ténor et basse. Ce qu'est le pizzicato.
Formons un orchestre - 2e partie: Cette fois, quarante-cinq musiciens illustrent ce qu'est un orchestre symphonique. On introduit les notions de mélodies, d'accompagnement. Ce qu'est le contrepoint.

Louis Charbonneau, timbalier
211162,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1979 RADC
Ce film nous présente son instrument et par une démonstration habile nous introduit la grande famille des instruments de percussion.

Orgue (L')
211177,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1979 RADC
Le célèbre organiste Bernard Lagacé nous explique le fonctionnement simplifié de l'orgue positif par rapport à celui des grandes orgues et Mario Duschenes nous parle des composantes de cet instrument à vent. Une variation d'un chant populaire hollandais, une petite fugue de Bach, une berceuse et une suite de Haendel ponctuent l'exposé.

Toot whistle plunk and boom
110601,16 Film 16 mm
9 min P,E,S1,A 1963 DISNEY
Les instruments de l'orchestre sont présentés dans ce film amusant.

MUSIQUE VOCALE

Je chante par....why I sing 1 et 2
210900,16 Film 16 mm
57 min S2,U,A 1972 ONF
Attachante figure du monde du spectacle contemporain, Gilles Vigneault, face à un public qui le connaît et l'aime , interprète et commente ses plus belles chansons d'hier et d'aujourd'hui.

Pierre et le loup
210794,16 Film 16 mm
15 min P,E,S1 1966 DISNEY
Le conte musical de Prokofiev, illustré avec des cartoons amusants.

COLLECTION DE DISQUES COMPACTS AU LASER

Allegri: Miserere-Westminster Cathedral Choir
450114,CD Audio Disc
1983

⊕ **André Gagnon: neiges**
450247,CD Audio Disc
1988

Anna Magdelena Bach: Notebook Of
450070,CD Audio Disc
H,A 1981

Bach: 3 Concerti After/ Nach Vivaldi
450194,CD Audio Disc
1984

Bach: Brandenburg Concertos
450003,CD Audio Disc
H,A 1982

Bach: Die Grosse Silbermannorgel..
450081,CD Audio Disc
1982

Bach: Famous Cantatas
450113,CD Audio Disc
1983

Bach: Great Organ at Methuen (Michael Murray)
450076,CD Audio Disc
1980

Bach: Toccata & Fugue in D Minor..
450078,CD Audio Disc
1983

Bartok: Concerto for Orchestra
450155,CD Audio Disc

Beethoven: Choral Symphony
450053,CD Audio Disc
H,A 1983

Beethoven: Eroica
450004,CD Audio Disc
H,A 1982

Beethoven: Klaviersonata/Piano Sonata Op. 111
450162,CD Audio Disc

⊕ **Beethoven Lives Upstairs**
450243,CD Audio Disc
1989

Beethoven: Piano Concerto No 5 - Emperor
450094,CD Audio Disc
1982

Beethoven: Piano Sonatas
450052,CD Audio Disc
H,A 1984

Beethoven: Piano Sonatas/Rosenberger
450175,CD Audio Disc
1983

Beethoven: Sonatas Nos. 1 & 2
450198,CD Audio Disc
1982
Yo Yo Ma, Emanuel Ax

Beethoven: String Quartet No. 5, Smetana Quartet
450010,CD Audio Disc
H,A 1983

Beethoven: Symphony No 5
450093,CD Audio Disc
1981

Beethoven: Symphony No. 6 Pastorale
450202,CD Audio Disc
1983
Gerard Schwarz - Chamber Symphony of New York.

Beethoven: Symphony Nos. 2 & 7
450220,CD Audio Disc
Berlin Philharmonic Orchestra. Herbert von Karajan.

Beethoven: Violin Konzert
450054,CD Audio Disc
H,A 1982

Berlioz: Fantastique/Cleveland
450096,CD Audio Disc
1982

Berlioz: Fantastique/New York
450067,CD Audio Disc
H,A 1980

Berlioz: Harold in Italy
450232,CD Audio Disc
1988

⊕ **Best Loved Classics #1**
450257,CD Audio Disc
1988

⊕ **Best Loved Classics #2**
450253,CD Audio Disc
1988

⊕ **Best Loved Classics #4**
450256,CD Audio Disc
1988

⊕ **Best Loved Classics #5**
450258,CD Audio Disc
1988

⊕ **Best Loved Classics #7**
450255,CD Audio Disc
1988

Bis Célèbres
450016,CD Audio Disc
H,A 1983

Bizet/Grieg: Carmen/Peer/Gynt
450116,CD Audio Disc
1979

Bolling - Rampal: Suite No. 2 for Flute
450218,CD Audio Disc
1987

Bolling's Greatest Hits
450238,CD Audio Disc
1987

Brahms: 21 Hungarian Dances
450046,CD Audio Disc
H,A 1982

Brahms: A German Requiem
450055,CD Audio Disc
H,A 1984

Brahms: Doppelkonzert
450056,CD Audio Disc
H,A 1983

Brahms: Piano Concerto No 2
450088,CD Audio Disc
1984

Brahms: Symphony No. 1
450141,CD Audio Disc
1982

Brahms: Symphony No. 2
450142,CD Audio Disc
1981

Brahms: Symphony No. 3
450143,CD Audio Disc
1983

Brahms: Symphony No. 4
450144,CD Audio Disc
1983

Brahms: Violin Concerto
450107,CD Audio Disc
1982

Canadian Brass: Greatest Hits
450122,CD Audio Disc
1983

Canadian Brass: High, Light, Bright and Clear
450042,CD Audio Disc
H,A 1983

Chopin: Concerto No. 1
450161,CD Audio Disc

Chopin: Greatest Hits
450215,CD Audio Disc
1969
Various orchestras.

Chopin: Malcolm Frager Plays
450009,CD Audio Disc
H,A 1979

Chopin: The Best Of
450228,CD Audio Disc
1988

Clockwork Orange: Stanley Kubrick's
450140,CD Audio Disc
1972

Copland: Appalachian Spring Rodeo/Fanfare
450013,CD Audio Disc
H,A 1982

Dvorak: Symphony No. 7
450193,CD Audio Disc
1984

Édition spéciale '87
450227,CD Audio Disc
1987

Erik Satie: Pieces for Piano
450182,CD Audio Disc
1985

Faure: Masque et Bergamsques Suite
450105,CD Audio Disc
1983

Francis Poulenc: Chamber Music Works for Wind Instruments
450008,CD Audio Disc
H,A 1984

Franz Liszt: Sonata in B Minor/Browning
450183,CD Audio Disc
1985

George Gershwin: Rhapsody in Blue
450188,CD Audio Disc
1981
Also An American in Paris. Erich Kunzel, Cincinnati Symphony Orchestra.

⊕ **Gershwin/Bernstein/Symphonic Dances**
450260,CD Audio Disc

Golden Big Band Era
450231,CD Audio Disc

Goodman: Hits of Benny Goodman
450240,CD Audio Disc
1989

Handel: Cornonation Anthems
450163,CD Audio Disc

Handel: Dettingen Anthem
450101,CD Audio Disc
1984

Handel: Messiah
450087,CD Audio Disc
1984

Handel: Ode for Saint Cecilia's Day
450109,CD Audio Disc
1978

Handel: The Virtuoso
450148,CD Audio Disc

Handel: Water Music
450216,CD Audio Disc
1982
Music for the Royal Fireworks. Karl Münchinger.

Haydn/Hummel: Classic Trumpet Concerto
450191,CD Audio Disc
1983
Gerard Schwarz- Conductor, trumpet soloist. Y Chamber Symphony of New York.

Haydn: Miracle/Military
450091,CD Audio Disc
1982

Haydn: No. 104, London/No. 103, Drum Roll
450017,CD Audio Disc
H,A 1982

Haydn: Surprise/The Clock
450089,CD Audio Disc
1983

Haydn: Three Piano Sonatas/Andras Schiff
450174,CD Audio Disc
1985

Hienz Balli: Organ Concert
450079,CD Audio Disc
1983

Holst: The Planets
450066,CD Audio Disc
H,A 1976

I Love Classics: Beethoven: Symphony No. 6, Pastorale
450225,CD Audio Disc
1988

I Love Classics: Beethoven: Symphony No. 7, Egmont Overture
450223,CD Audio Disc
1988

I Love Classics: Mendelssohn: Octet/Symphony for Strings
450221,CD Audio Disc
1988

I Love Classics: Vivaldi: Guitar Concertos and Other Works
450222,CD Audio Disc
1988

I Love Classics: Vivaldi: Oboe, Bassoon & Cello Concertos
450224,CD Audio Disc
1988

John Williams: Close Encounters of the Third Kind
450039,CD Audio Disc
H,A 1978

John Williams: Out of This World/Boston Pops
450178,CD Audio Disc
1983

John Williams: Return of the Jedi
450038,CD Audio Disc
H,A 1983

Liszt: Sonata
450061,CD Audio Disc
H,A 1982

Mahler: Symphony No. 2
450011,CD Audio Disc
H,A 1983

Mahler: Symphony No. 4
450001,CD Audio Disc
H,A 1983

Moe Koffman Quintet: Moe-Mentum
450214,CD Audio Disc
1987

Moussorgsky: Pictures at an Exhibition/Bald Mountain
450104,CD Audio Disc
1979

Mozart: A Little Night Music
450095,CD Audio Disc
1982

Mozart: Clarinet Quintet in A Major
450190,CD Audio Disc
1983
Sabine Meyer, clarinet. Philarmonic Quartet, Berlin.

Mozart: Eine Kleine Nachtmusik
450048,CD Audio Disc
H,A 1980

Mozart: Le Nozze Di Figaro
450050,CD Audio Disc
H,A 1983

Mozart: Opera Arias
450049,CD Audio Disc
H,A 1983

Mozart: Requiem
450051,CD Audio Disc
H,A 1983

Mozart: Symphony Nos. 38 & 36
450062,CD Audio Disc
H,A 1983

Mozart: Symphony Nos. 40 & 25
450047,CD Audio Disc
H,A 1983

Mozart: Violin Concerto Nos. 3 & 5
450045,CD Audio Disc
H,A 1983

⊕ **Mozart's Magic Fantasy**
450254,CD Audio Disc
1990

Mussorgsky: Pictures at an Exhibtion/la Valse
450149,CD Audio Disc

Mussorgsky/Ravel: Pictures at an Exhibition
450196,CD Audio Disc
1983
Dallas Symphony Orchestra, Eduardo Mata.

Offenbach: Gaité Parisienne
450097,CD Audio Disc
1983

Offenbach: Overtures
450059,CD Audio Disc
H,A 1981

⊕ **Paddle-to-the-Sea: Liona Boyd**
450250,CD Audio Disc
1990

Peter Hofmann: Orfeo Ed Euridice
450075,CD Audio Disc
1982

Puccini: Turandot
450072,CD Audio Disc
H,A 1982

Purcell: Hail! Bright Cecilia
450160,CD Audio Disc

Ravel: Bolero
450098,CD Audio Disc
1980

Ravel: Daphnis et Chloe
450195,CD Audio Disc
1982
Choeur et Orchestre symphonique de Montréal, Charles Dutoit.

Ravel: Piano Concertos
450176,CD Audio Disc
1983

Respighi/Pini Di Roma/Fontaine Di Roma/Gli Uccelli
450159,CD Audio Disc

Richard Clayderman: Amour
450170,CD Audio Disc
1984

Sabre Dance: Houston Symphony
450203,CD Audio Disc
1986

Saint Saens: Symphony No. 3 "Organ"
450073,CD Audio Disc
1980

Schumann: Fantasia in C
450186,CD Audio Disc
1982
Nina Lelchuk, piano. Also Liszt- Rhapsodie Espagnole.

Shostakovich Symphony No. 5
450012,CD Audio Disc
H,A 1981

Sibelius and Grieg: Finlandia
450103,CD Audio Disc
1984

Sor-Soler: Teresa Berganza
450084,CD Audio Disc
1983

⊕ **Spanish Guitar Favorites: John Williams**
450263,CD Audio Disc
1989

Strauss: A Hero's Life
450111,CD Audio Disc
1978

Strauss: Till Eulenspiegel
450192,CD Audio Disc
1985
Includes additional selections. Vancouver Symphony Orchestra.

Stravinsky: Petrushka
450100,CD Audio Disc
1982

Stravinsky: Rite of Spring
450115,CD Audio Disc
1980

Stravinsky: Symphony of Psalms/Shaw
450185,CD Audio Disc
1985
Atlantic Symphony Orchestra and Chorus. Sylvia McNair, Soprano.

Stravinsky: The Firebird
450211,CD Audio Disc
1986
Orchestre symphonique de Montréal. Charles Dutoit.

Tchaikovsky: Marche Slav
450092,CD Audio Disc
1982

Tchaikovsky: Romeo and Juliet
450151,CD Audio Disc

Tchaikovsky: Romeo & Juliet/Nutcracker
450189,CD Audio Disc
1981
Lorin Maazel, Cleveland Orchestra.

Tchaikovsky: Symphony No. 4
450146,CD Audio Disc
1979

Tchaikovsky: Symphony No. 5
450147,CD Audio Disc
1981

Tchaikovsky: Symphony No. 5
450205,CD Audio Disc
1985
André Previn with the Royal Philharmonic Orchestra.

Tchaikovsky: Symphony No. 6 Pathétique
450201,CD Audio Disc
1987
Christoph von Dohna—nyi - The Cleveland Orchestra.

Tchaikovsky: Violin Concerto
450106,CD Audio Disc
1980

Ten Glorious Organs in Europe
450197,CD Audio Disc
1984

Verdi: Aida
450086,CD Audio Disc
1982

Verdi: La Scala/Abbado
450077,CD Audio Disc
1975

Verdi: La Traviata
450082,CD Audio Disc
1981

Vivaldi: Four Seasons/Boston Orchestra
450108,CD Audio Disc
1982

Vivaldi: Four Seasons/Festival Strings
450015,CD Audio Disc
H,A 1982

Vivaldi: Glorias
450110,CD Audio Disc
1983

Wagner: Der Ring des Nibelungen
450112,CD Audio Disc
1983

Wagner: Marriner/Minnesota Orchestra
450150,CD Audio Disc

Wagner: Overtures
450099,CD Audio Disc
1981

Wagner: Tristan and Isolde
450165,CD Audio Disc

Weiner Volksopern Orchester: Famous Waltzes
450090,CD Audio Disc
1981

SERVICES AUX ÉLÈVES

Voir aussi:
SCIENCES FAMILIALES
SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE

GÉNÉRAL

À moi de jouer
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
SC
La recherche d'un emploi peut être une entreprise longue et frustrante. À moi de jouer entend donner les outils et les conseils nécessaires aux jeunes qui cherchent à s'intégrer au marché du travail ou qui cherchent un nouvel emploi. Mais les thèmes abordés sauront également rejoindre les adultes qui veulent améliorer leurs techniques de recherche d'emploi et ceux qui se sentent désarmés lorsqu'ils se retrouvent soudainement sans travail. Les émissions abordent le thème de l'émission à travers une mise en situation dramatisée, le développent ensuite en présentant des témoignages et des entrevues avec des jeunes qui ont fait une recherche d'emploi pour enfin reprendre les points principaux à retenir de chaque émission.

Bilan (Le) personnel
710845,VH Video VHS
710845,VB Video Beta
28 min S2 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission incite le(la) téléspectateur(trice) à faire le point de façon réaliste sur son expérience, ses goûts et intérêts, ses talents et aptitudes et sur sa personnalité. Cette marche préparatoire, aide la personne à la recherche d'un travail à déterminer quel genre d'emploi l'intéresse et lui convient. De plus, l'émission illustre comment l'expérience acquise en faisant du bénévolat peut être utile sur le marché du travail.

Communications (Les) téléphoniques
710848,VH Video VHS
710848,VB Video Beta
28 min S2 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission illustre comment le téléphone peut faciliter la recherche d'emploi, à condition d'être à se préparer avant d'appeler l'employeur et savoir choisir le moment approprié pour le rejoindre. L'émission aborde également le phénomène du sous-emploi. En raison de la forte concurrence pour les emplois disponibles, de nombreuses personnes doivent accepter des postes inférieurs à leur niveau de compétence.

Curriculum (Le) vitae
710846,VH Video VHS
710846,VB Video Beta
28 min S2 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission explique comment préparer un curriculum vitae. Le c.v. expose les compétences, l'expérience de travail et les renseignements personnels d'une personne à la recherche d'un emploi et permet de projeter une certaine image. Cette émission porte également sur l'impact des nouvelles technologies sur le marché du travail.

Entrevue (L')
710850,VH Video VHS
710850,VB Video Beta
28 min S2 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission démontre que l'entrevue est un moment décisif dans la recherche d'un emploi et qu'il est essentiel de bien s'y préparer. Il faut être renseigné, bien disposé et reposé.
L'émission aborde également la question du travail à temps partiel.

Lettre (La) de demande
710849,VH Video VHS
710849,VB Video Beta
28 min S2 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La lettre de demande d'emploi constitue une autre façon de communiquer avec l'employeur. Une lettre rédigée avec soin incitera l'employeur à lire un curriculum vitae. Cette émission explique comment rédiger une lettre qui intéressera l'employeur et l'incitera à considérer un candidat pour un emploi.
L'émission explore également une façon de plus en plus populaire de trouver du travail...créer son propre emploi ou son entreprise.

Stratégies (Les) de recherche
710847,VH Video VHS
710847,VB Video Beta
28 min S2 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission explique comment s'organiser pour trouver du travail et comment identifier et développer des sources d'information sur les possibilités de travail (contacts personnels, journaux, pages jaunes). Cette émission porte également sur la recherche d'un emploi non-traditionnel pour la femme.

Aide-toi...et le ciel t'aidera
211109,16 Film 16 mm
24 min S1,S2 SPE
Ce film présente, d'une façon amusante, l'importance de bien se préparer à l'entrevue d'emploi. Idéal pour les lle et 12e années.

Aide-toi et le ciel t'aidera
710204,VH Video VHS
710204,VB Video Beta
25 min S1,S2 SPE DROITS
Ce vidéo présente, d'une façon amusante, l'importance de bien se préparer à l'entrevue d'emploi. Idéal pour les 11e et 12e années.

Besoins cachés
Les films suivants forment un ensemble très lié qui illustre certaines techniques pour découvrir les "besoins cachés" chez l'adolescent et lui en faire prendre connaissance plus clairement (jeu de rôles). Les films satellites reflètent dans la majorité des cas l'adolescent dans les situations concrètes de travail (conflictuelle ou non) avec la centralisation de ses sentiments supposés par personne interposée.

Besoins cachés
211114,16 Film 16 mm
27 min 1975 SPE

Paqueline
110728,16 Film 16 mm
7 min 1975 SPE

Régis et Joanne
110729,16 Film 16 mm
10 min 1975 SPE

André
110730,16 Film 16 mm
10 min 1975 SPE

Jean-Yves
110731,16 Film 16 mm
10 min 1975 SPE

Robert
110732,16 Film 16 mm
10 min 1973 SPE

Besoins cachés

Besoins cachés
710219,VB Video Beta
27 min 1975 SPE
Version vidéo.

Paqueline
710220,VB Video Beta
10 min 1975 SPE
Version vidéo.

Régis et Joanne
710221,VB Video Beta
10 min 1975 SPE
Version vidéo.

André
710222,VB Video Beta
10 min 1975 SPE
Version vidéo.

Jean-Yves
710223,VB Video Beta
1975 SPE
Version vidéo.

Robert
710224,VB Video Beta
10 min 1975 SPE
Version vidéo.

Madeleine
710225,VB Video Beta
10 min 1975 SPE
Version vidéo.

Débat carrières - 1989
710929,VH Video VHS
710929,VB Video Beta
28 min S1 1989 MENB DROITS
Compétition provinciale du Débat carrières 1989 à Edmundston. La finale entre l'école Marguerite-Bourgeoys de Baker-Brook et l'école La Rencontre de Néguac est rehaussée par les commentaires de divers participants.

Femmes au travail
710334,VB Video Beta
24 min S1,S2,U,A,R 1983 ONF
Des adolescentes, sur le point de décider de leur vie professionnelle, se sont réunies pour discuter des choix qui s'offrent à elles....Rapidement, le débat porte sur les stéréotypes qui, pendant longtemps, ont nui aux aspirations des femmes dans le choix de leur carrière. Le film nous présente des jeunes femmes qui, ayant accédé à des postes importants dans des métiers dits non traditionnels, nous font part de leurs expériences. Un document d'accompagnement peut être obtenu sur demande.

Informatique (L') de gestion
710573,VH Video VHS
710573,VB Video Beta
15 min S1,S2 1986 MEQ DROITS
L'informatique de gestion est devenu l'outil indispensable à la gestion des entreprises. Son avènement a créé de nouveaux types d'emploi tout en obligeant le personnel en place à se recycler. Pour le démontrer, cette vidéocassette nous amène dans des entreprises où l'on conçoit, analyse ou utilise des systèmes de gestion informatisée.

Informatique (L') industrielle
710574,VH Video VHS
710574,VB Video Beta
15 min S1,S2 1986 MEQ DROITS
Avec l'informatique industrielle, nous pénétrons dans le monde de la conception et de la fabrication assistée par ordinateur. Plusieurs formations conduisent à la conception, à l'utilisation et à l'entretien des différents types de robots.

Orientation (L')
211113,16 Film 16 mm
29 min S1,S2 SPE
GUIDE DISPONIBLE
Version 16mm.

Orientation (L')
710203,VH Video VHS
710203,VB Video Beta
29 min S1,S2 1974 SPE DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Anne, une jeune fille du niveau secondaire et son frère Christian, un jeune homme du niveau collégial, se trouvent tous deux aux prises avec le problème de leur orientation, et ne voient pas comment le résoudre.

Question (Une) de partage
211110,16 Film 16 mm
24 min S1,S2 1983 SPE
Ce film porte sur l'organisation de la vie étudiante en impliquant le personnel enseignant. Il s'adresse surtout au niveau secondaire 2e cycle et démontre l'implication d'enseignants (es) de différentes matières dans des activités qui correspondent à leurs talents respectifs. Excellent film d'animation pour le personnel d'une école.

Repères - Aref
710776,VB Video Beta
11 min S2 1987 MEQ
Cette production transmet clairement les possibilités offertes par ce système pour choisir son orientation scolaire et professionnelle.

Ton avenir: un voyage d'exploration
710324,VH Video VHS
710324,VB Video Beta
20 min S2 1984 CSC DROITS
Ce vidéo a comme objectif de faire comprendre le système CHOIX aux élèves et aux parents. C'est une initiation agréable et compréhensive aux composantes d'un système qui touche une réalité complexe.

Votre emploi: faites-vous l'affaire?
211138,16 Film 16 mm
15 min S2 1968 SPE
Après avoir vu les actions d'un employé renvoyé parce qu'il n'en fait pas "assez" et celles d'un autre employé renvoyé parce qu'il en fait "trop", le spectateur doit déterminer sa réaction face à l'une ou l'autre situation.

Vous cherchez un emploi
510148,MM Multimedia
44 min S2 1982 MULTI
Chaque année, des milliers de jeunes gens quittent les études pour intégrer le marché du travail. La recherche d'un emploi est une opération compliquée et, la plupart du temps, ces jeunes ignorent comment procéder et par où commencer. La présente série de quatre diaporamas propose donc un plan d'action concerté qui facilitera la démarche personnelle du candidat tout en la rendant moins fastidieuse et contraignante. Elle répond également à des besoins réels puisqu'il existe très peu de documentation audio visuelle sur le sujet. Les quatre programmes sont: Planifier la recherche; Contacts avec l'employeur; Curriculum vitae; L'interview.

CARRIÈRES ET ORIENTATION SCOLAIRE

À l'école comme dans la vie - agent et agente du bureau
710579,VH Video VHS
710579,VB Video Beta
21 min S1,S2 1986 MEQ DROITS
Présentation de la nouvelle approche pédagogique retenue pour l'application du nouveau programme Agent et agente de bureau. Il apprend aux enseignants le travail à accomplir pour réaliser leur enseignement en classe-bureau, au moyen de simulations. Il fait voir tant aux élèves qu'à leurs maîtres la grande satisfaction qu'entraîne ce mode d'apprentissage. Cette vidéocassette renseigne également les gens des entreprises sur l'ensemble de la formation en travail de bureau qui sera maintenant dispensée dans les écoles secondaires du Québec. Des employeurs témoignent de l'efficacité de ce type de formation.

Affaire (Une) de femmes (ang. 701673)
710891,VH Video VHS
710891,VB Video Beta
20 min S2 1987 CTNB DROITS
Un documentaire vidéo sur cinq femmes du Nouveau-Brunswick qui ont réussi dans l'entreprise a été conçu par le ministère du Commerce et de la Technologie en collaboration avec l'Agence de promotion économique du Canada atlantique.
Ce vidéo inspirera les femmes de tout âge à relever le défi et à mettre sur pied des entreprises commerciales, sources d'emploi.
Le vidéo permet à son auditoire d'entendre directement des femmes concernées quels sont les défis et les problèmes qu'elles ont eus à surmonter avant de connaître la réussite.

Agro-alimentaire (L')
710577,VH Video VHS
710577,VB Video Beta
15 min S1,S2 1986 MEQ DROITS
Cette vidéocassette nous fait voir la multitude et la diversité des emplois dans le secteur agro-alimentaire: de la production agricole jusqu'à la consommation en passant par la transformation, la conservation, la mise en marché et la distribution des produits alimentaires sans oublier les services de commercialisation et de restauration.

Attention: votre avenir vous attend
710532,VH Video VHS
710532,VB Video Beta
14 min S2,S1,R 1986 NBDL
DROITS
Un programme d'action positive et dynamique sur l'importance au choix de carrière pour les filles de la 7e à la 12 année. On fait le portrait de quatre femmes du Nouveau-Brunswick sur le marché du travail; Cybelle nous fait part de ses rêves, choisit une carrière et décide de prendre son avenir en main sérieusement.

⊕ **Au travail**
60 min S1,S2 1990 TVONT
DROITS
"Au travail" est une série qui renseigne les adolescents de 14 à 17 ans sur les métiers spécialisés. "Au travail" présente des métiers particulièrement en demande qui offrent un avenir prometteur et sont bien rémunérés. On y voit de jeunes travailleurs qui partagent leurs connaissances et leur expérience de travail ainsi que leur goût de métier.

⊕ **Au travail, programme 1**
711340,VH Video VHS
60 min S1,S2 1990 TVONT
DROITS
Le programme contient: Dessin technique; Maçonnerie; Électricité; Santé; Foresterie; Mines.

⊕ **Au travail, programme 2**
711341,VH Video VHS
50 min S1,S2 1990 TVONT
DROITS
Le programme contient: Imprimerie; Mécanique; Automobile; Soins dentaires; Informatique.

Bio-technologie
710581,VH Video VHS
710581,VB Video Beta
18 min S1,S2 1983 MEQ DROITS
Définition, historique et champs d'application de la biotechnologie. Situation actuelle, perspectives d'avenir et priorités québécoises dans le domaine. Formation des biotechnologues et conseils pratiques à ceux qui envisagent cette carrière.

Carrière (La) en chiropratique
710602,VH Video VHS
710602,VB Video Beta
18 min S2 OCQ DROITS
Présentation de la nature du travail et de la formation du chiropraticien.

Carrière (Une) en aérospatiale
710578,VH Video VHS
710578,VB Video Beta
17 min S1,S2 1984 MEQ DROITS
Le documentaire passe en revue les réalisations de l'industrie aérospatiale québécoise des dernières années et met en relief les possibilités de carrières au sein de cette industrie. Au moyen de témoignages d'ingénieurs, de spécialistes des sciences appliquées, de techniciens et d'ouvriers spécialisés, on souligne les profils de formation généralement en demande.

Carrières
710570,VH Video VHS
710570,VB Video Beta
75 min S1,S2 1984 NBDE DROITS
Série d'emissions (déjà distribuées aux écoles sur films fixes) préparées dans le but d'informer l'étudiant sur différentes carrières dans l'industrie, les attentes, les défis et les exigences: la pêche, l'exploitation des mines, de la mer, le domaine forestier, l'agriculture.

⊕ **Carrières**
S2 EM DROITS
La société Radio-Canada en collaboration avec le ministère de l'Éducation du Manitoba vous présente une série sur les carrières.

⊕ **Enseignement - Médecin**
711018,VH Video VHS
711018,VB Video Beta
26 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Agronome - Vétérinaire**
711019,VH Video VHS
711019,VB Video Beta
30 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Ingénieur mécanique - Construction**
711020,VH Video VHS
711020,VB Video Beta
25 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Journaliste - Service correctionnel**
711021,VH Video VHS
711021,VB Video Beta
28 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Chiropraticien - Physiothérapie**
711022,VH Video VHS
711022,VB Video Beta
28 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Informatique - Marketing**
711023,VH Video VHS
711023,VB Video Beta
26 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Coiffeur - Récréologie**
711024,VH Video VHS
711024,VB Video Beta
28 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Agent immobilier - Gendarmerie Royale**
711025,VH Video VHS
711025,VB Video Beta
28 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Interprète - Orthophoniste**
711026,VH Video VHS
711026,VB Video Beta
27 min S2 1988 EM DROITS

⊕ **Agent de bord - Pilote de ligne**
711027,VH Video VHS
711027,VB Video Beta
30 min S2 1988 EM DROITS

Chacun son métier
710536,VH Video VHS
710536,VB Video Beta
60 min S1,S2 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
À cause du marché précaire de l'emploi, les adolescents d'aujourd'hui ont besoin plus que jamais d'être renseignés sur les options de travail qui leur sont offertes. Pour répondre à ce besoin, cette série examine les nombreuses possibilités de carrière que fournissent les métiers spécialisés dans un grand nombre de domaines. Chaque émission présente un métier particulier pour bien en décrire le travail qu'il exige, la formation requise et les avantages qui en découlent. Chaque émission - un court documentaire de 5 minutes - se concentre sur une seule carrière pour en décrire les points saillants: Commandant de navire; Officier mécanicien de marine; Technicien de la faune; Technicien en génie civil; Technicien en microbiologie; Diététicien; Dessinateur - conception assistée par ordinateur; Technicien en micro-ordinateurs; Serveur; Technicien en robotique.

Chacun son métier 2, 1ère partie
710960,VH Video VHS
710960,VB Video Beta
60 min S1,S2 1989 TVONT
DROITS
À cause du marché précaire de l'emploi, les adolescents d'aujourd'hui ont besoin plus que jamais d'être renseignés sur les options de travail qui leur sont offertes. Pour répondre à ce besoin, cette série examine les nombreuses possibilités de carrière que fournissent les métiers spécialisés dans un grand nombre de domaines. Chaque émission présente un métier particulier pour bien en décrire le travail qu'il exige, la formation requise et les avantages qui en découlent. Destinée principalement aux étudiants du niveau secondaire, cette série peut également constituer pour l'orienteur une source de références immédiatement disponibles.
Ce programme contient les 10 émissions suivantes: Charpentier; Ambulancier; Technicien en génie mécanique; Gestionnaire en hôtellerie; Ingénieur civil; Ingénieur métalurgiste; Physiothérapeute; Ergothérapeute; Travailleur social en gériatrie; Conseiller en orientation.

Chacun son métier 2, 2ème partie
710961,VH Video VHS
710961,VB Video Beta
60 min S1,S2 1989 TVONT
DROITS
Ce programme contient les 10 émissions suivantes: Enseignant au niveau primaire; Enseignant des sciences au niveau secondaire; Audiologiste; Orthophoniste; Pharmacien; Programmeur en informatique; Comptable agréé; Ingénieur industriel; Ingénieur mécanicien; Ingénieur en informatique.

Choisissez l'agriculture
710772,VH Video VHS
710772,VB Video Beta
10 min S2 1987 AMW DROITS
Seulement 5% de la population travaille dans l'agronomie; un autre 35% de la population travaille dans des postes connexes à l'industrie alimentaire. L'agriculture est une affaire, une profession, une science et une industrie. Les carrières en agronomie sont ici décrites pour les étudiants du secondaire.

⊕ **Collège de l'Acadie**
711197,VH Video VHS
711197,VB Video Beta
6 min S1,S2 1990 MPEF DROITS
Le Collège de l'Acadie est un collège francophone qui dessert la Nouvelle-Ecosse, dont Clare, Argyle, Pomquet, Richmont, Cheticamp, et Halifax/Dartmouth.
Le Collège de l'Acadie est une nouveauté. C'est un campus électronique avec des centres d'éducation dans chaque région francophone. Ces centres sont reliés entre eux par des réseaux audios, vidéos et des réseaux d'ordinateurs. Le collège peut desservir plusieurs communautés acadiennes en même temps. Ce nouveau système permet aux francophones de la Nouvelle-Ecosse d'obtenir une formation professionnelle dans leur langue.

⊕ **École de sciences forestières U de M - Centre universitaire Saint-Louis Maillet**
711364,VH Video VHS
711364,VB Video Beta
15 min S2,A 1990 UDM DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Baccalauréat ès sciences forestières
L'École de sciences forestières de l'Université de Moncton offre, depuis septembre 1985, au Centre universitaire Saint-Louis-Maillet à Edmundston un programme d'étude de cinq ans conduisant au baccalauréat en sciences forestières.
Le programme vise à l'étudiant d'acquérir de solides connaissances dans les domaines de l'aménagement forestier, la sylviculture (culture des forêts), l'écologie, la pédologie (étude du sol), la science du bois, l'économie et la protection des forêts. Ces connaissances permettront au futur forestier professionnel de jouer un rôle primordial dans l'aménagement et l'exploitation rationnelle des ressources forestières.

Électronique (L')
710575,VH Video VHS
710575,VB Video Beta
15 min S1,S2 1986 MEQ DROITS
L'avènement de l'électronique a amené la création d'une industrie qui s'affirme comme étant l'une des plus dynamiques dans tous les domaines: conception, entretien, ventes et services. Parce que l'électronique a envahi nos vies à travers une foule d'objets d'utilité courante, ce secteur est prometteur d'emplois.

Énergie (L')
710580,VH Video VHS
710580,VB Video Beta
15 min S1,S2 1985 MEQ DROITS
L'énergie est le moteur des sociétés humaines. Rien n'échappe aux lois de l'énergie, des machines mécaniques aux organismes vivants. Tous les aspects de la vie, toutes les activités humaines sont touchées d'une façon ou d'une autre par l'énergie, qu'elles soient conditionnées par sa disponibilité ou qu'elles se traduisent par une consommation plus ou moins grande.

Environnement (L')
710572,VH Video VHS
710572,VB Video Beta
16 min S1,S2 1986 MEQ DROITS
L'environnement, c'est ce qui nous entoure: l'eau, l'air, le sol. Plus qu'une préoccupation sociale, l'environnement est devenu un domaine où des milliers de jeunes ont décidé de se tailler une carrière. La vidéocassette s'attache particulièrement à des jeunes qui ont choisi de travailler dans le domaine de l'assainissement de l'eau.

Explorons de nouveaux espaces
710603,VB Video Beta
28 min S2 1986 MEQ
GUIDE DISPONIBLE
Présentation de témoignages de filles qui ont choisi des métiers non traditionnels comme l'électronique, la mécanique, la coupe de viande, l'aéronautique, les matières plastiques, le génie, etc... On y entend aussi l'avis d'une démographe sur les choix de carrières les plus prometteurs pour les filles.

Je choisis
710964,VH Video VHS
710964,VB Video Beta
27 min S2 1989 MENB DROITS
Un aperçu des principaux services rattachés à l'orientation scolaire dans les écoles francophones du Nouveau-Brunswick. Entre autres, le counselling personnel et vocationnel, le choix de cours, l'abandon scolaire, les activités de groupe, la préparation au marché du travail, et les démarches pour l'inscription aux institutions post-secondaires.

Maillon de la chaîne: le chef cuisinier
710082,VH Video VHS
710082,VB Video Beta
26 min S1,A 1973 RADQ DROITS
Regard sur le métier de chef cuisinier. Entrevues avec le chef Marc Paupe et le maître d'hôtel Vincent Serano de l'Institut de tourisme et d'hôtellerie et le patron chef réputé, François Boyeux.

Métiers (Des) pour tous les goûts
710868,VB Video Beta
45 min S1,S2,A 1988 CSL
Une série de documents audiovisuels sur des métiers qui peuvent être appris à l'école secondaire, tant par les adultes que par les jeunes.
Ces vidéogrammes d'information et d'orientation se distinguent par l'approche humaniste retenue: des images et de la musique qui expriment, dans une ambiance particulière propre à chaque métier, le bien-être ressenti par des personnes qui aiment ce qu'elles font.
En voici les titres, enregistrés chronologiquement: Vivre de la charpenterie-menuiserie; L'électricité de construction; L'électromécanique de machines de bureau; La plomberie; La vente; L'arpentage; L'épilation à l'électricité; Dessin de patron assisté par ordinateur; La sylviculture; La photocomposition; L'assistance dentaire; Métier de pompier, pompière.

Nous sommes des ingénieurs (ang. 203690)
211103,16 Film 16 mm
29 min S2,U,A 1983 PP
Trois femmes ingénieures nous communiquent leur vie professionnelle et personnelle. Ce film a été produit spécialement pour encourager les adolescentes à considérer cette carrière comme étant un bon choix à faire.

Scientifiques (Les) des sciences de la Terre (ang. 701517)
710767,VH Video VHS
710767,VB Video Beta
17 min S1,S2 1985 EM&RC
DROITS
Vous désirez faire carrière dans le domaine des sciences de la Terre? Procurez-vous la bande magnétoscopique intitulée "Les scientifiques des sciences de la Terre" et constatez la diversité des disciplines qui s'offrent à vous; familiarisez-vous avec les styles de vie que mènent les professionnels des sciences de la Terre.

Se lancer en affaires
710843,VB Video Beta
29 min S2 1981 RADQ
Ce document décrit les différentes étapes à franchir pour mettre sur pied une PME. On y explique également le rôle des institutions bancaires et celui du gouvernement, lesquels jouent un rôle important dans la création et la survie d'une entreprise.

Techniques infirmières
110643,16 Film 16 mm
10 min S1,S2,U,A 1970 OFQ
La formation d'une infirmière.

Technologie de la fabrication mécanique
710576,VH Video VHS
710576,VB Video Beta
16 min S1,S2 1986 MEQ DROITS
Cette vidéocassette nous introduit dans le domaine du transport où l'on retrouve différentes applications des technologies de la fabrication mécanique. Ce secteur d'activité présente des perspectives d'emploi aux niveaux secondaire, collégial et universitaire. Pour le démontrer, la vidéocassette nous transporte chez Bombardier et Pratt et Whitney.

⊕ **Université de Moncton**
710982,VB Video Beta
23 min S1,S2,U,A,R 1989 UDM
DROITS
Un vidéo promotionnel sur l'Université de Moncton.

⊕ **Universite Sainte-Anne**
710984,VB Video Beta
10 min S1,S2,U,A,R 1989 DROITS
¡T¿Université Sainte-Anne

⊕ **Vidéo de recrutement - A.I.I. du N.-B.**
711016,VH Video VHS
711016,VB Video Beta
15 min S2,U,A,R 1989 AIINB
DROITS
Ce programme est un vidéo de recrutement produit par le Conseil provincial des écoles diplômées de formation infirmière. Celui-ci est utilisé par les écoles de formation infirmière lors des journées de carrières ou lors de présentations de recrutement dans les écoles secondaires.

⊕ **Zoptions**
710983,VH Video VHS
710983,VB Video Beta
12 min S2 1989 CEIC DROITS
Le document contient des messages positifs relativement au monde du travail de demain et 'a la nécessité d'avoir une formation de niveau secondaire. L'action se situe dans une galerie (ou arcade) de jeux vidéos, dont cette production emprunte le style. Zoptions présente un dialogue entre les utilisateurs (5) et le jeu vidéo proprement dit. On y présente sous un jour favorable divers aspects du monde du travail, dont les professions offertes aux femmes, l'entrepreneurship ainsi que le besoin d'apprendre pendant toute sa vie active et de planifier soigneusement sa carrière.

PSYCHOLOGIE ET TRAVAILLEUR SOCIAL

17 ans...la vie derrière soi?
710729,VH Video VHS
710729,VB Video Beta
29 min S1,S2 1986 PARL DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Martin: adolescent de 17 ans, originaire d'une petite ville, vient étudier à Montréal. Il se montre plus intéressé par la mécanique que par ses cours. Il s'ennuie, manque d'argent, n'a pas d'amis; Sylvie, son amie de coeur, lui écrit de moins en moins. Martin a de plus en plus de problèmes, s'isole, boit et à la suite d'une rupture amoureuse vivra une crise suicidaire intense.
Jean-Pierre: un gars plutôt bien dans sa peau est un témoin privilégié de la crise de Martin et saura devenir un aidant naturel, en l'écoutant d'abord, puis en mobilisant le réseau d'amis dont font partie Ginette, une jeune diabétique vivant elle-même une situation difficile et Angela, d'origine sud- américaine, qui a déjà vécu un état semblable et qui maintenant en plus de ses études, s'occupe de projets d'entraide et de prévention.

⊕ **Une analyse de l'image de soi: Qui suis-je?**
711180,VH Video VHS
711180,VB Video Beta
23 min E,S1 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Enseigne aux jeunes que l'on est la personne que l'on pense être. Souligne l'importance d'être le genre de personne qu'on veut être, plutôt que d'être ce que les autres pensent ce que l'on devrait être. Propose des étapes pour apporter des changements constructifs.

⊕ **Apprendre à dire non**
711188,VH Video VHS
711188,VB Video Beta
23 min E,S1 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Enseigne aux élèves les techniques d'affirmation de soi qui les aident à défendre leurs droits sans bousculer les autres. Met l'accent sur le sens de l'accomplissement, le respect de soi accru et l'admiration des autres qui en résulte.

Apprendre à penser
R 1984 SCC DROITS
Les théories et les méthodes pédagogiques de Reuven Feuerstein.

Apprendre à penser - Programme 1
710408,VH Video VHS
710408,VB Video Beta
50 min R 1984 SCC DROITS
Théorie sur la modifiabilité cognitive et l'apprentissage par médiation.

Apprendre à penser - Programme 2
710409,VH Video VHS
710409,VB Video Beta
50 min R 1984 SCC DROITS
Le rôle de la médiation.

Apprendre à penser - Programme 3
710410,VH Video VHS
710410,VB Video Beta
50 min R 1984 SCC DROITS
Nature des déficiences cognitives.

Apprendre à penser - Programme 4
710411,VH Video VHS
710411,VB Video Beta
50 min R 1984 SCC DROITS
Comment les professeurs peuvent favoriser le développement cognitif.

Apprendre à penser - Programme 5
710412,VH Video VHS
710412,VB Video Beta
50 min R 1984 SCC DROITS
L'enrichissement instrumental: la théorie.

Apprendre à penser - Programme 6
710413,VH Video VHS
710413,VB Video Beta
50 min R 1984 SCC DROITS
L'enrichissement instrumental: l'application.

⊕ **Carrières et valeurs: Comprendre les choix**
711187,VH Video VHS
711187,VB Video Beta
31 min S1,S2 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Étudie la signification des valeurs de carrière et démontre comment celles-ci permettent de choisir une carrière ou un emploi. Examine les compromis que les gens font pour réaliser leurs objectifs.

Clip et vous: la gestion du stress et l'entraide
710867,VB Video Beta
30 min S2 1987 PARL
GUIDE DISPONIBLE
Le Stress: vous est-il déjà arrivé de rentrer à la maison après une journée particulièrement stressante, dans un état d'irritation avancée et ruminant des problèmes scolaires ou autres? L'irritation se transmet facilement... c'est contagieux.
Entraide: les gens sont tous plus ou moins seuls. Et plus ils vivent de difficultés, plus ils ont l'impression d'être seuls; plus ils agissent comme s'ils l'étaient et plus les autres croient qu'ils souhaitent demeurer seuls.
Les vidéoclips faits à partir de chansons populaires nous révèlent qu'il y a des façons positives de faire face au stress et que, par ailleurs, l'entraide est un excellent moyen de combattre l'isolement et le désespoir.
Le guide qui accompagne le vidéo a été précisément conçu afin de donner des suggestions d'animation et d'activités autour des deux thèmes: la gestion du stress et l'entraide.

⊕ **Contrôle (Le) des naissances chez les jeunes: Pourquoi est-ce un échec?**
711189,VH Video VHS
711189,VB Video Beta
31 min S1,S2 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
La plupart des grossesses se produisent en dépit du fait que les adolescents connaissent l'existence des moyens de contraception, mais pourtant ils ne les utilisent pas. Aide les étudiants à leur faire comprendre les raisons émotives et psychologiques qui poussent à prendre de tels risques. Le dernier chapitre, qui peut être utilisé à la discrétion du professeur, révise l'information sur la contraception destinée principalement aux besoins des adolescents.

Échec à l'échec
710374,VB Video Beta
28 min P 1981 MEQ
Parallèle sur la conception de l'adaptation scolaire en France et au Québec, tant sur le plan philosophique que pratique: rôles des rééducateurs en psychomotricité et psychopédagogie, du psychologue (France), de l'orthopédagogue (Québec); leurs relations avec les enseignants, la direction et les parents.

École (L') pour tous
710380,VB Video Beta
27 min R 1981 MEQ
Démarche ouverte d'intégration dans une école où un système efficace a été mis en place afin que non seulement les enfants soient intégrés (tant dans l'école que dans une classe), mais également les services (psychologie, orthophonie, audiologie, rééducation pédagogique, etc.), voir même les parents.

Enfants (Les) divorcent-ils?
710730,VB Video Beta
36 min S2 1985 HRP
GUIDE DISPONIBLE
À travers une fiction dramatique tirée de cas vécus, on y voit une famille déchirée par les "chicanes", affronter le divorce puis l'inévitable réadaptation à une nouvelle vie privée de la présence quotidienne d'un des conjoints. Au coeur de cette rupture: les enfants auxquels les parents essaient d'éviter les contre-coups de la séparation. Le vidéo présente, alternant avec la dramatique, un volet théorique qui fournit des chiffres, propose aux parents des attitudes et des comportements et explique les réactions les plus courantes des enfants.

⊕ **Enfants (Les) d'abord**
711360,VH Video VHS
24:30 min S2 1986 G-Q
Une histoire presque banale, celle de la séparation, du divorce. Mais, pour les enfants de ce couple, c'est une nouvelle histoire qui commence, de nouvelles situations qu'il leur faut apprivoiser.

Michel, Pierre et Odette, psychologues scolaires
211115,16 Film 16 mm
29 min 1983 SPE
Travail des psychologues en milieu scolaire.

Mon (À) rythme à moi
211116,16 Film 16 mm
21 min R 1976 SPE
Pour réaliser ce film, nous avons choisi des enfants de trois groupes d'âges différents: un an, trois ans et quatre ans et demi. Nous avons défini très succintement leurs comportements psychologiques et nous nous sommes proposé de filmer quelques-unes des activités susceptibles de développer leurs potentialités.

Mon (À) rythme à moi
710226,VB Video Beta
21 min R 1976 SPE
GUIDE DISPONIBLE
Version vidéo.

⊕ **Mort (La) fait partie de la vie**
711183,VH Video VHS
711183,VB Video Beta
40 min S1,S2 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo a pour but de donner l'information de base nécessaire pour un programme d'éducation sur la mort et le suicide. En plus de démystifier les cérémonies funéraires, il analyse les différentes émotions face à la mort, tout en rassurant l'étudiant que ces émotions sont normales et qu'il est nécessaire de les exprimer.

⊕ **Pouvoir (Le) du moi: Comment développer la confiance en soi**
711182,VH Video VHS
711182,VB Video Beta
29 min S1,S2 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Définit la confiance en soi comme un état d'esprit qui donne à ceux qui l'ont un pouvoir spécial. "Le pouvoir du moi" est une meilleure chance de réussir dans la vie. Explique quatre étapes précises pour développer la confiance en soi.

⊕ **Prévention (La) du suicide chez les jeunes: La mort de Johanne était-elle inévitable?**
711186,VH Video VHS
711186,VB Video Beta
31 min S1,S2 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Documente un cas de suicide d'une adolescente pour révéler certaines causes, certains signes d'avertissement et certains moyens afin d'empêcher cette deuxième cause de décès d'adolescents. Explique ce que les élèves peuvent faire pour aider.

⊕ **Prise (La) de bonnes décisions**
711181,VH Video VHS
711181,VB Video Beta
39 min S1,S2 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Aide les adolescents à développer des aptitides pour la prise de décisions qui leur permettent de contrôler les événements de leur vie plutôt que d'être contrôlés par ceux-ci. Fournit aux particuliers et aux groupes des techniques qu'ils peuvent utiliser pour prendre des décisions efficaces.

⊕ **Prise (La) de décisions: Vous pouvez apprendre**
711185,VH Video VHS
711185,VB Video Beta
21 min E,S1 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Présente une technique de prise de décisions à cinq étapes que tout le monde peut apprendre. Illustre des situations typiques des années préadolescences pour fournir aux spectateurs un exercice direct de cette aptitude importante.

Santé (La), c'est dans la tête
710822,VH Video VHS
710822,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
La santé de la tête est aussi importante que la santé du corps. Ne laissons pas les problèmes détruire notre santé. Créons une bonne image de notre tête: nettoyons, aérons notre tête afin qu'elle se porte beaucoup mieux.

Santé (La), c'est payant
S1,S2,U,A 1985 MULTI DROITS
Des émissions conçues spécialement pour les jeunes de tous les niveaux, mais s'adressant surtout aux adolescents. La Santé c'est vital dans le développement des jeunes. Les documents de la série sont conçus pour intéresser les jeunes et les renseigner sur des sujets des plus brûlants d'actualité. Chaque émission permet d'y intercaller des périodes de discussion.

Respirer c'est vivre
710917,VH Video VHS
710917,VB Video Beta
28 min S1,S2,U,A 1985 MULTI DROITS
L'air que nous respirons, c'est notre souffle de vie. Nos poumons ne prennent jamais de repos. Le tabac est la cause principale des maladies respiratoires dont quatre bien connues aujourd'hui: la bronchite, l'emphysème, le cancer du poumon et l'asthme qui n'est pas causé par le tabac mais est sûrement aggravé par son usage. L'air que nous respirons dans notre maison est peut-être encore plus pollué qu'à l'extérieur de la ville la plus polluée: poils d'animaux, produits de combustion, produits d'entretien domestique et bien sûr...la cigarette. De plus, mieux une maison est isolée, plus la pollution risque d'y être grande.

Santé (La) dans la tête
710918,VH Video VHS
710918,VB Video Beta
28 min S1,S2,U,A 1985 MULTI DROITS
Au cours des dernières années, le nombre de cas de maladies mentales n'a cessé d'augmenter. Les valeurs sociales se modifient sans cesse: il faut s'adapter, changer. Il est donc important de maintenir un bon équilibre mental, de se rendre la vie plus agréable. Personne ne peut se mettre à l'abri des difficultés passagères ou presque permanentes de la dépression qui enferme celui qui la subit dans une sorte de cercle vicieux. En vingt ans, les valeurs sociales se sont complètement renversées. Au cours de son existence, au moins une personne sur cinq fera une dépression. La santé mentale, c'est une attitude. Garder son équilibre est une question de choix et un défi à relever.

Stress (Le)
710824,VH Video VHS
710824,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Quelle vie! On est poussé à droite, tiré à gauche, toujours pressé par le temps. Tout ceci est inévitable dans notre société moderne mais il y a des attitudes de vie que chacun peut prendre afin de mieux assimiler cette tension de la vie quotidienne.

Voyage sans détour
211111,16 Film 16 mm
22 min S1,S2 1982 SPE
Un enseignant anime un groupe d'élèves du secondaire premier cycle dans une session sur les étapes de la prise de décision. Ce film peut servir de guide et d'exemple aux professionnels qui s'intéressent à ce genre d'atelier.

ADAPTATION SCOLAIRE

Amour (L') maternel
211104,16 Film 16 mm
27 min S2 1980 ONF
Mère d'un enfant déficient mental, Suzelle nous parle de la relation d'indépendance qu'elle a su créer entre elle et son fils. Elle explique pourquoi elle a décidé un jour de confier son enfant à un centre de réadaptation et comment elle est arrivée à combattre le rôle de la mère surprotectrice.

Comment préparer l'entrée de l'enfant à l'école
710364,VB Video Beta
34 min T
Instrument utile aux psychologues, enseignants et enseignantes qui ont à donner des sessions d'information sur les préalables à l'enseignement lors des cliniques préscolaires. Information porte sur le développement physique, cognitif, social et affectif de l'enfant et les pré-requis à la lecture, aux mathématiques et à une adaptation saine à l'école.

Déficient (Le) mental
210436,16 Film 16 mm
30 min b&w
Une femme dit l'espoir qu'a fait naître chez elle la découverte de cours spéciaux et d'écoles pour les enfants affligés de déficiences mentales.

⊕ **Délinquance (La) chez les jeunes**
711289,VH Video VHS
26:05 min A 1984 RADQ
Cette émission dramatique, située à mi-chemin entre la fiction et le documentaire, présente un éventail des situations tragiques auxquelles les répondants bénévoles d'un centre d'écoute pour personnes en détresse, doivent faire face. Cette dramatique est suivie d'un débat animé par Janette Bertrand.

Droit de parole: aux cancres
710744,VB Video Beta
53 min T 1986 RADQ
Claire Lamarche interroge des personnes qui étaient considérées comme des cancres à l'école et qui ont quand même réussi à se faire un chemin dans la vie.

⊕ **Élèves (Des) à part entière**
711059,VH Video VHS
711059,VB Video Beta
28 min P,E,S1,S2,U,A,R 1990 MENB DROITS
Ce vidéo sur l'intégration scolaire présente des témoignages d'expériences vécues par des enseignant(e)s, des parents, des administrateurs scolaires et des intervenant(e)s du milieu préscolaire. Les images montrent des élèves intégrés aux niveaux préscolaire, élémentaire et secondaire.

Je veux être comme les autres
710375,VB Video Beta
29 min S1 1981 MEQ
Démarche ouverte d'intégration dans une polyvalente qui accueille des jeunes ayant des troubles graves d'apprentissage, des mésadaptés socio-affectifs, des handicapés auditifs et des débiles légers. Tout en essayant de conserver une grande souplesse de structure, l'école offre à tous les élèves un cadre organisé.

Jouez prudemment
210869,16 Film 16 mm
22 min P,E 1979 WARAMPS
Quelques jeunes handicapés racontent ce qu'ils ont surmonté et nous parlent de leurs projets d'avenir.

Penny et Anne
710265,VB Video Beta
20 min S2,U,A 1974 ITF
Histoire touchante de Penny Zibula, jeune aveugle qui a appris à se débrouiller et à effectuer toutes les tâches normales d'une personne et même plus. L'étroite communication qui existe entre Penny et sa thérapeute Ann MacGregor est démontrée.

Réhabilitation (La)
211108,16 Film 16 mm
28 min S2 1979 RADC
Divers témoignages nous renseignent sur la rééducation. La question posée: la rééducation est-elle possible et dans quelle mesure?

Si tu m'aides, je serai semblable aux autres
510192,MM Multimedia
8 min P 1980 MEQ
Après la description, par un narrateur, de la situation des enfants souffrant de troubles d'apprentissage - difficultés ponctuelles et troubles graves - présentation d'une enseignante, ayant dans sa classe un élève de ce type, et qui utilise une approche pédagogique intéressante. Elle fait part de ses propres limites à l'enfant qui lui suggère des façons de lui venir en aide.

Sud (Le) c'est là!
710477,VH Video VHS
710477,VB Video Beta
27 min S1 1982 MEQ DROITS
Grâce à des activités organisées en classe, on démontre que l'atteinte d'objectifs n'a de sens que basée sur une démarche structurée d'apprentissage - motivation, acquisition, évaluation - axée sur le milieu de vie. De plus, l'accent est mis, non seulement sur l'acquisition de connaissances, mais sur le développement de nouvelles habiletés et attitudes.

Surtitude (La)
710974,VH Video VHS
710974,VB Video Beta
87 min S2,U,A,R 1981 ONF
DROITS
Ce vidéo est le témoignage lucide et réaliste de personnes atteintes de surdité aux prises avec les difficultés et les problèmes inhérents à leur condition. Amalgame des mots surdité et solitude, La Surtitude se veut une réflexion sur l'univers des handicapés auditifs confrontés au monde des entendants.

⊕ **Toujours avec Belinda**
711028,VH Video VHS
17 min S1,S2 1989 CFAVC
Nouvelle vidéocassette qui raconte l'importance de l'amitié. C'est aussi le nom d'un cercle d'amis qui se réunit après l'école et en fin de semaines avec Belinda Sharratt, leur amie âgée de 14 ans, qui présente le syndrome de Down.

Vas-y Willy, t'es capable!
710268,VB Video Beta
38 min S2,U,A 1978 ITF
Réalisé au cours d'une période de 18 mois, ce film présente certains aspects du programme du Centre d'étude de l'enfant destiné aux enfants ayant des problèmes émotionnels et/ou des problèmes d'apprentissage. Il devient une réalité pour plusieurs enfants qui, après deux ou trois ans dans le programme du Centre d'étude, sont en mesure de prouver qu'eux aussi "sont capables".

SANTÉ

ALCOOLISME ET PHARMACODÉPENDANCE

À notre santé
710816,VH Video VHS
710816,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Les effets de l'alcool sur l'organisme varient d'un individu à l'autre et occasionnent des modifications dans le métabolisme et le comportement qu'il faut savoir reconnaître. Chacun peut établir, consciemment, des limites à ne pas dépasser.

Cigarette (La)? Parlons-en!
210592,16 Film 16 mm
17 min b&w S1,S2,U,A 1965 ONF
Ce film discute des effets néfastes de l'usage du tabac.

Dr. Bernard
1986 MULTI
Une série pour sensibiliser les jeunes aux dangers des drogues.

Écrase
710696,VB Video Beta
11 min P 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 6 à 9 ans. Examen des causes et des conséquences du tabagisme chez les jeunes.

Vue de l'intérieur
710706,VB Video Beta
9 min P,E 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 8 à 12 ans. Examen des causes et des effets à long terme de l'alcool.

Ferme tes oreilles à la bouteille
710707,VB Video Beta
9 min P,E 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 8 à 12 ans. Examen des effets de l'alcool sur les réflexes d'un individu.

Pas de pot mon potte
710708,VB Video Beta
9 min P,E 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 8 à 12 ans. Examen des conséquences physiques et légales causées par la marijuana.

N'y touche pas
710709,VB Video Beta
9 min P 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 4 à 6 ans. Examen des risques que présentent les drogues et les produits ménagers.

Pas de quoi renifler
710710,VB Video Beta
9 min P,E 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 8 à 12 ans. Examen des drogues consommées par mégarde par les jeunes.

Drogues (Les) et les médicaments: Le passé et l'avenir
110698,16 Film 16 mm
10 min E,S1 ITF
Depuis les anciens physiciens grecs jusqu'aux laboratoires modernes, l'homme a utilisé des substances naturelles et synthétiques, qu'il a développées à partir des éléments minéraux, animaux et végétaux pour combattre les maladies.

Homme (L') - cheminée (ang. 102027)
110570,16 Film 16 mm
9 min S1,S2,A 1965 ONF
Le film invite les adolescents à réfléchir sur les méfaits que la cigarette exerce sur la santé de l'individu.

Monde (Le) en fumées
710820,VH Video VHS
710820,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Toute drogue, légale ou illégale, altère les fonctions de l'organisme. Au moment de l'adolescence, le corps est en pleine croissance, à cette période critique de développement, les drogues peuvent avoir des effets irréversibles.

Nos meilleurs amis
110714,16 Film 16 mm
6 min E 1970 ONF
Le coeur et les poumons, meilleurs amis de notre santé, sont victimes de la cigarette et de ses gaz néfastes. Ce film d'animation incite les fumeurs à faire preuve de volonté et à s'affranchir de l'esclavage où les tient leur habitude de fumer.

Nos meilleurs amis
710749,VH Video VHS
710749,VB Video Beta
6 min E 1970 ONF DROITS
Version vidéo du film 110714.

Presque tout le monde (ang. 202766)
210763,16 Film 16 mm
14 min E 1970 WOMBAT
Un film au sujet des drogues pour le niveau élémentaire.

⊕ **Vivre sans fumée (ang. 701961)**
711017,VH Video VHS
711017,VB Video Beta
4:30 min P,E 1985 SCDC DROITS
Ce programme animé met en vedette l'équipe de marionnettes "Vivre sans fumée" qui, à travers des chansons et des danses, expliquent les joies d'un environnement sans fumée. Chaque vignette est environ une minute. (Disponible en anglais "Smoke Free"). Provenant de la société canadienne du cancer.

MÉDECINE

Asepsie (L')
210799,16 Film 16 mm
14 min S2,U,A 1968 ML
Des démonstrations des procédés aseptiques relatifs à l'infirmière, au patient et à sa chambre.

Santé (La) et des maladies
110659,16 Film 16 mm
10 min P,E 1967 CAHILL
Des précautions contre des microbes.

PHYSIOLOGIE HUMAINE

Dents blanches, dents éclatantes (ang. 102053)
110595,16 Film 16 mm
11 min P,E 1966 ML
Un film sur les bons soins des dents pour le niveau primaire.

Développement (Le) de l'embryon
710705,VB Video Beta
10 min E,S1 1969 ITF
La façon dont une mère produit des oeufs humains dans son corps est développée à l'aide d'oeufs de poissons, d'oiseaux, etc.

⊕ **Je suis le coeur de Georges**
711050,VB Video Beta
26 min E,S1 1977 ITF
Version vidéo du film no. 210957.

⊕ **Moelle (La) osseuse**
711160,VH Video VHS
711160,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
La moelle osseuse est le siège principal de la production des globules blancs, des globules rouges et des plaquettes sanguines. Explication du processus de leur formation. Démonstration du rôle de la moelle dans la protection de l'organisme à travers l'exemple d'un cas de leucémie.

Naissance (La) de Julie
510224,MM Multimedia
P 1981 EDLIB
Ensemble pédagogique comprenant: Diaporama (26 diapositives et cassette synchronisée) Éd. La Liberté.

Réanimation cardio-pulmonaire pour citoyens
211137,16 Film 16 mm
30 min S2,U,A 1978 ITF
Plus de 700 000 personnes par année meurent suite à une attaque de coeur. La moitié de ces cas meurt sans recevoir de traitements médicaux appropriés. Toutes personnes, si entraînées, peuvent appliquer la réanimation cardio-pulmonaire. La connaissance de cette technique peut aider à sauver la vie jusqu'à l'arrivée des secouristes. À l'aide de ce document, les principes de ce type de réanimation seront plus faciles à se rappeler.

Santé (Une) à transmettre
710818,VH Video VHS
710818,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Chaque corps transporte avec lui tout un bagage génétique qu'il transmettra à son tour. La santé des enfants dépend directement de celle de leurs parents.

Service de psychologie scolaire
710719,VH Video VHS
710719,VB Video Beta
15 min A,R 1987 MENB DROITS
Ce montage audio-visuel a été préparé dans le but de fournir aux professionnels de l'enseignement, aux conseils scolaires et aux parents une vue d'ensemble des diverses fonctions que peuvent exercer les psychologues à l'intérieur du système scolaire.

⊕ **Toi, la machine vivante**
P,E MAGIC DROITS
Dans cette série de Walt Disney, Jiminy Criquet explique d'une façon compréhensive et agréable les différents aspects physiques du corps humain. Les élèves viendront à comprendre sa complexité et à apprécier l'importance d'une bonne santé.

⊕ **Toi, la machine vivante**
711072,VH Video VHS
711072,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Conservez votre corps en bon état et il durera toute une vie! Jiminy Criquet démontre comment la machine vivante transforme le combustible (la nourriture) en énergie et la transporte à toutes les parties du corps ainsi que ce qu'il faut faire pour entretenir et réparer son corps.

⊕ **Toi, l'animal humain**
711073,VH Video VHS
711073,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Les élèves apprendront que leur originalité en tant qu'être humain provient d'une intelligence très développée, de la faculté de parler et de la faculté de raisonner et de s'adapter.

⊕ **Toi et ta nourriture**
711074,VH Video VHS
711074,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Un régime alimentaire sain et équilibré est essentiel à la santé et au bien-être. Ce film montre les besoins alimentaires de l'homme et des animaux et explique le rôle d'un régime équilibré pour conserver une bonne santé.

⊕ **Toi et tes cinq sens**
711075,VH Video VHS
711075,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
L'homme possède les mêmes sens que les animaux: la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût et le toucher. Mais à cause de sa faculté de penser, il répond souvent différemment au même stimulus. Ce film établit une comparaison et explique les réactions.

⊕ **Toi et ton toucher**
711076,VH Video VHS
711076,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Le toucher comporte en fait quatre sensations: froid, chaud, pression et douleur; lesquelles sont transmises au cerveau. Voici une explication fascinante du toucher et de son importance pour les aveugles de même que pour les gens s'occupant de musique, d'art, de sciences, et de sports.

⊕ **Toi et tes yeux**
711077,VH Video VHS
711077,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Les yeux enregistrent les images et les transmettent au cerveau de la même manière que le fait une caméra pour un film. Jiminy Criquet explique de façon inoubliable la structure de l'oeil et sa fonction de même que les règles fondamentales pour le soin des yeux et la sécurité.

⊕ **Toi et tes oreilles**
711078,VH Video VHS
711078,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
La structure de l'oreille est expliquée clairement dans ce film qui présente les règles d'hygiène, de soins et de sécurité relatives aux oreilles.

Toi qui changes
710182,VH Video VHS
710182,VB Video Beta
22 min E,S1 1982 MULTI DROITS
Deux adolescents, Tom et Linda, sont les hôtes de ce film actuel et sensible qui guide les jeunes gens à travers le monde de l'adolescence. De bonne grâce, ils conversent avec dignité et franchise, nous décrivant le système de reproduction du mâle et de la femelle ainsi que le phénomène de la menstruation. Les adolescents vedettes du film se servent d'animation et de modèles pour illustrer les détails anatomiques. Leur communication est délicate et directe. Le film comprend deux parties. La première (15 minutes) convient aux auditoires mixtes de 9 à 14 ans alors que la deuxième (7 minutes) s'adresse plus particulièrement aux jeunes filles et explique en détail le phénomène de la menstruation ainsi que le bon usage de protection menstruelle.

PREMIERS SOINS

Secourisme orienté vers la sécurité
S2,U,A 1986 ASTJEAN
Cette série de vidéos produite par l'Association ambulancière Saint-Jean, fournit les connaissances pour obtention du diplôme en secourisme orienté vers la sécurité. Les cinq titres recommandés pour le niveau secondaire premier cycle sont: 1) Introduction - étouffement, plaies, choc; 2) Les brûlures; 3) Fractures I et II; 4) Blessures: tête et colonne vertébrale; 5) Blessures aux articulations et transports improvisés; Blessures à la poitrine; L'Hypothermie. (Édition révisée)

Introduction - étouffement, plaies, choc (ang. 701719)
710900,VB Video Beta
56 min S2,U,A 1986 ASTJEAN

Brûlures (Les) (ang. 701720)
710901,VB Video Beta
9 min S2,U,A 1986 ASTJEAN

Fractures I et II (ang. 701721)
710902,VB Video Beta
21 min S2,U,A 1986 ASTJEAN

Blessures: tête et colonne vertébrale (ang. 701722)
710903,VB Video Beta
13 min S2,U,A 1986 ASTJEAN

Blessures aux articulations et transports improvisés (ang. 701723)
710904,VB Video Beta
12 min S2,U,A 1986 ASTJEAN

Blessures à la poitrine (ang. 701925)
710898,VB Video Beta
9 min S2,U,A 1986 ASTJEAN

Hypothermie (L') (ang. 701926)
710899,VB Video Beta
10 min S2,U,A 1986 ASTJEAN

SANTÉ MENTALE

⊕ **Équilibre physique=Bonne santé (ANG. PHYSICAL FITNESS/GOOD HEALTH)**
110741,16 Film 16 mm
11 min S1,S2 1989 MAGIC
Version film du vidéo 711287.

⊕ **Équilibre physique=Bonne santé (ANG. PHYSICAL FITNESS/GOOD HEALTH)**
711287,VH Video VHS
11 min S1,S2 1989 MAGIC
De l'exercice, du repos et un régime équilibré telle est la clé d'une bonne condition physique. Des diagrammes démontrent la structure et la fonction des muscles, l'importance de l'exercice pour revigorer les muscles, les nerfs et les organes ainsi que l'effet d'un bon équilibre physique sur la santé sociale et mentale.

⊕ **Mes amis et moi**
711357,VH Video VHS
711357,VB Video Beta
20 min E 1989 VPROF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La violence est en soi une forme de communication. Qu'elle soit physique, verbale ou morale, la violence est l'expression d'un message que tente désespérément de faire passer l'agresseur. Évidemment la forme de ce message est inacceptable pour notre société. Le vidéo que vous allez voir est un outil dont peut se servir l'enseignant pour revenir aux techniques de base de la communication.

SCIENCES DE LA NATURE

ÉLÉMENTAIRE

GÉNÉRAL

Croque-Science
TVONT DROITS
Série amusante et instructive, Croque-Science incitera les élèves du niveau moyen à explorer des concepts scientifiques dans leur environnement quotidien. Le sympathique Philippe reçoit régulièrement chez lui deux amies enthousiastes et curieuses. Avec Catherine, étudiante en sciences à l'université, et Isabelle, préposée à la bibliothèque municipale, Philippe pose des questions, effectue des expériences et regarde de brefs documentaires sur des sujets aussi variés que l'électricité, les animaux et les planètes.

Croque-Science - partie 1
710975,VH Video VHS
710975,VB Video Beta
30 min E 1988 TVONT
DROITS
TOUT EN COULEURS: Après avoir rêvé d'un arc-en-ciel, Philippe se demande comment il est formé. En se servant d'un prisme, il réussit à décomposer la lumière blanche. Isabelle montre un film qui explique comment la coloration des animaux leur permet de se camoufler.
ÉCOUTE...: Philippe et Isabelle s'interrogent sur le son; sa production, la propagation des ondes sonores dans différents milieux, le rapport entre la vitesse des vibrations et le son produit ainsi que la structure et le fonctionnement de l'oreille humaine.

Croque-Science - partie 2
710976,VH Video VHS
710976,VB Video Beta
30 min E 1988 TVONT
DROITS
POUCE VERT: Philippe et Catherine regardent un film sur la reproduction des plantes. Catherine explique ce qu'est la photosynthèse et décrit à quoi servent les quatre parties de la plante - racine, tige, feuilles et fleurs.
COMPTE-GOUTTES: Philippe et Catherine décident de classifier des liquides selon leurs propriétés physiques. Les deux amis chantent une chanson sur le liquide le plus important du monde.

Croque-Science - partie 3
710977,VH Video VHS
710977,VB Video Beta
30 min E 1988 TVONT
DROITS
TEMPS D'ARRÊT: Quand les horloges et les montres cessent mystérieusement de fonctionner, Philippe invente des moyens ingénieux pour mesurer le temps. Il apprend comment on peut marquer le temps en observant des événements naturels.
FACE À FACE: En préparant un cadeau pour Isabelle, Philippe et Catherine s'amusent à décrire des objets à trois dimensions et à faire la distinction entre les formes régulières et irrégulières. À partir d'exemples, Catherine explique ce qu'est la symétrie.

Croque-Science - partie 4
710978,VH Video VHS
710978,VB Video Beta
30 min E 1988 TVONT
DROITS
REMUE-MÉNAGE: Quand Philippe éprouve des difficultés à déplacer son nouveau bahut, Isabelle lui propose de glisser un tapis en dessous du meuble pour diminuer la friction. Au cours de cet exercice, Philippe apprend que bouger un objet demande de l'énergie.
COURT-CIRCUIT: Ayant terminé un projet sur l'électricité, Catherine se rend chez Philippe pour prendre des photos qui doivent illustrer son travail. Elle lui explique les principes de l'électricité statique, le fonctionnement d'une pile et le parcours de l'électricité.

Croque-Science - partie 5
710979,VH Video VHS
710979,VB Video Beta
30 min E 1988 TVONT
DROITS
PAREIL, PAS PAREIL: Philippe rate son fameux gâteau aux épices quand il prend le sel pour du sucre. En comparant les propriétés physiques et chimiques du sel, du sucre et du bicarbonate de soude, Philippe et Isabelle démontrent que des substances qui semblent identiques peuvent être très différentes.
À PLEINS POUMONS: En faisant des mots croisés sur les gaz, Catherine met à l'épreuve les connaissances de Philippe. Quelques expériences les aident à identifier les propriétés de l'air que nous respirons.

Croque-Science - partie 6
710980,VH Video VHS
710980,VB Video Beta
30 min E 1988 TVONT
DROITS
AU CLAIR DE LA LUNE: Une pièce de théâtre mettant en vedette Catherine dans le rôle de la Lune et Philippe dans le rôle de la Terre, illustre les différentes phases de la Lune ainsi que la relation entre le mouvement de la Terre et la mesure du temps.
PAS SI BÊTE: Lors d'une journée pluvieuse, Isabelle et Philippe font un jeu qui leur permet d'évaluer leurs connaissances des mammifères, des oiseaux, des poissons, des reptiles et des amphibiens.

Croque-Science - partie 7
710981,VH Video VHS
710981,VB Video Beta
15 min E 1988 TVONT
DROITS
SUR MESURE: Catherine invente une règle "flexible" pour mesurer les plantes à tiges molles. Elle apprend à Philippe comment calculer le volume et la capacité d'un objet et lui montre une technique pour mesurer la capacité pulmonaire.

Mesure de la masse
210781,16 Film 16 mm
9 min E,S1 1974 ML
Le système métrique et des exemples de l'utilisation du gramme et de ses multiples.

Mesure du volume
210782,16 Film 16 mm
10 min E,S1 1974 ML
Le mesurage du volume par le système international.

Mesure linéaire et mesure de la surface
210780,16 Film 16 mm
12 min E,S1 1974 ML
L'utilisation du mètre, du millimètre, du kilomètre, etc.

⊕ **Science, on tourne**
E 1989 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série divertissante aborde des sujets tels que la physique, la biologie, la Terre et l'espace. Chaque émission se divise en trois parties: présentation d'un phénomène et élaboration d'une activité scientifique. La série vise non seulement à susciter la curiosité de l'enfant, mais à développer chez lui certaines compétences fondamentales telles que l'exploration, la décision et la communication.

⊕ **Science, on tourne, Émission 1 à 4**
711313,VH Video VHS
711313,VB Video Beta
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo comprend: 1) L'écosystème 2) Classifier les plantes 3) Roches et minéraux 4) Grands phénomènes naturels

⊕ **Science, on tourne, Émission 5 à 8**
711314,VH Video VHS
711314,VB Video Beta
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo comprend: 5) Temps et météo 6) Adaptations aux conditions climatiques 7) Système solaire 8) Étoiles et constellations

⊕ **Science, on tourne, Émission 9 à 12**
711315,VH Video VHS
711315,VB Video Beta
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo comprend: 9) Conquérir dans l'espace 10) Travailler dans l'espace 11) Son (Le) 12) Chaleur

⊕ **Science, on tourne, Émission 13 à 16**
711316,VH Video VHS
711316,VB Video Beta
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo comprend: 13) Propriétés physiques 14) Pendule 15) Machines simples 16) Formes et transformations d'énergie

⊕ **Science, on tourne, Émission 17 à 20**
711317,VH Video VHS
711317,VB Video Beta
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo comprend: 17) Sources et conservation d'énergie 18) Magnétisme 19)Electromagnétisme 20) Corps humain: Systèmes circulatoire & respiratoire

⊕ **Science, on tourne, Émission 21 à 24**
711318,VH Video VHS
711318,VB Video Beta
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo comprend: 21) Corps humain: systèmes digestif et nerveux 22) Cellules et microscope 23) Cycles et reproduction chez les animaux 24) Comportement animal

⊕ **Science, on tourne, Émission 25 à 26**
711319,VH Video VHS
711319,VB Video Beta
30 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo comprend: 25) Agriculture et alimentation 26) Pollution (La)

Uniformisation des unités de mesure
210779,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2,A 1974 ML
Ce film montre la nécessité du système international de mesure.

ÉVOLUTION

Animaux (Les) préhistoriques des fosses de goudron
210701,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2 1957 BFA
Des fossiles découverts dans des fosses de goudron nous aident à imaginer ce qu'était la vie mille ans passés.

⊕ **Dinosaures (Les)**
711365,VH Video VHS
15 min E,S1 1989 KIDSVID
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo a été tourné au musée Tyrell à Drumheller, Alberta. Le vidéo est réparti en 5 scènes. Scène 1 - Chasse à l'Albertosaure; Scène 2 - Examen de squelettes; Scène 3 - Discussion avec un paléontologiste; Scène 4 - Visite au Conservatoire; Scène 5 - La chanson des dinosaures.

Fossiles (Les) sont intéressants
110593,16 Film 16 mm
11 min E,S1 1956 BFA
Ce film nous montre comment les fossiles sont formés, où on peut les trouver et ce qu'ils nous apprennent de l'histoire de la terre.

PLANTES

Beautés précieuses (ang. 203076)
210821,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1973 ONF
Le développement des fleurs que peuvent subir les hivers du Canada.

Secret (Le) des fleurs (ang. 101955)
110567,16 Film 16 mm
7 min P,E 1965 ONF
Certains enfants apprennent les secrets de la pollinisation en observant les papillons.

Vie (La) de l'arbre (ang. 202044)
210673,16 Film 16 mm
11 min P,E 1964 ONF
Une histoire très simple et propre à intéresser les élèves du niveau primaire.

ANIMAUX

⊕ **Animagie**
P 1983 ONF

⊕ **Animagie - Volume 1**
711375,VH Video VHS
711375,VB Video Beta
58:35 min P 1983 ONF
Cinq films qui font la joie des petits comme des grands. Ce sont: Les Animaux en marche, Escapade, Le Hibou et le corbeau (Une légende eskimo), Le lion et la souris/The Lion and the Mouse, Vogue-à-la-mer.

⊕ **Animagie - Volume 2**
711376,VH Video VHS
711376,VB Video Beta
59:02 min P 1983 ONF
Une deuxième série de films réunis ici pour le plaisir de toute la famille. Ce sont: Dimensions, Le Hibou et le lemming(Une légende eskimo), L'Ours et la souris, Tchou-tchou, La tendre histoire de Cendrillon Pingouin, Le vent.

⊕ **Animagie - Volume 3**
711377,VH Video VHS
711377,VB Video Beta
29:43 min P 1983 ONF
Des jeux et des formes les plus fantaisistes! Féerie de couleurs! Monde enchanteur de la musique! Quatre films d'animation qui aideront les enfants à développerr leur créativité. Ce sont: Babalok, Les Bibites de Chromagnon, Nébule et Ronde carrée.

⊕ **Animagie - Volume 4**
711378,VH Video VHS
711378,VB Video Beta
42:27 min P 1983 ONF
Rien que des histoires, de la plus haute extravagance! Quatre films d'animation aussi surprenant par leurs sujets que par leurs techniques.

Animaux (Les) en marche
710966,VH Video VHS
710966,VB Video Beta
10 min P,A 1966 ONF DROITS
Version vidéo du film 110576.

Animaux sauvages
110535,16 Film 16 mm
11 min P,E 1956 FA
Décrit des animaux sauvages qui habitent les montagnes, les plaines sans arbres et les déserts brûlants.

Classification animale
210584,16 Film 16 mm
13 min E,S1 1955 2
Présente les caractéristiques de la structure des oiseaux, des mammifères, des reptiles, des amphibiens, des poissons et des insectes.

Métamorphoses (Les) de la forêt
110656,16 Film 16 mm
10 min P,E,S1 1970 BFA
La forêt change avec les saisons et la vie animale subit aussi des transformations.

Zoo
710471,VB Video Beta
28 min E,S1,A 1977 MULTI
Présentation d'une cinquantaine d'animaux du Jardin zoologique de Granby. Aperçu des moyens dont on dispose pour en prendre soin. Mise en évidence du rôle écologique et éducatif des zoos.

Zoologie
510115,MM Multimedia
1965 ONF
Dix diapositives avec description écrite.

INVERTÉBRÉS

Bourdon (Le)
110646,16 Film 16 mm
9 min E,S1 1956 IFB
Voici de la documentation excellente à propos de cet insecte intéressant.

Mante (La) religieuse
210632,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2,A 1966 IEF
La vie de cet insecte intéressant.

Vers (Les) de terre
110519,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2,A 1957 PATD
Ce film explique les adaptations des lombrics (vers de terre) pour la vie sous la terre.

VERTÉBRÉS

POISSONS

Secrets du monde aquatique
210795,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2,A 1956 DISNEY
Activités intéressantes des petits poissons tropicaux et d'autres animaux sous-marins.

Truite (La) de rivière (ang. 101833)
110581,16 Film 16 mm
10 min P,E 1961 ONF
Ce film traite de la reproduction et de la vie des truites et du milieu dans lequel elles vivent.

AMPHIBIENS

Amphibiens (Les)
710250,VB Video Beta
11 min E,S1 MULTI
Description des caractéristiques générales des amphibiens. Aperçu de leur évolution à partir des têtards aquatiques jusqu'aux animaux terrestres qu'ils deviennent à l'âge adulte.

Grenouille (La) et son habitat
210862,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2 1968 AIMS
L'étude à fond au moyen de la photographie révèle les concepts-clefs entourant la grenouille.

Vie (La) chez les grenouilles
210839,16 Film 16 mm
15 min E,S1,A 1968 CAHILL
Une explication intéressante de la vie de ces amphibiens.

REPTILES

Reptiles
110592,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2 1965 BFA
Ce film traite des caractéristiques communes aux différents groupes de reptiles.

Vie (La) chez les serpents (ang. 203152)
210838,16 Film 16 mm
13 min E,S1,A 1968 CAHILL
Étude complète de la vie chez les serpents et leurs habitats. Nous découvrons leur façon de vivre, de survivre, leur façon de se mouvoir et de manger. Différentes espèces sont étudiées dans ce document.

OISEAUX

Frederick (ang. 101965)
110653,16 Film 16 mm
10 min P,E,S1,S2,A 1965 GIBSON
Un très beau film qui nous montre la fauvette babillarde dans son habitat naturel.

Oiseaux (Les) des villes
110634,16 Film 16 mm
10 min P,E 1973 BFA
Ces oiseaux construisent leurs nids et voient à leur alimentation, etc.

Oiseaux (Les) et leur classification
210693,16 Film 16 mm
17 min E,S1,S2 1969 IEF
Des colombins, des gallinacés, des passereaux, des rapaces, des palmipèdes, des grimpeurs et des échassiers.

MAMMIFERES

Escapade
110623,16 Film 16 mm
10 min P,E 1967 ONF
Les mésaventures d'un raton-laveur rejoindront tous les enfants et peut-être des adultes aussi.

Faune (La) africaine
110598,16 Film 16 mm
9 min E,S1,A 1970 VEC
Ce film présente plusieurs animaux africains et les sons naturels constituent le seul fond sonore.

Nature (La) des choses: le chameau (ang. 102110)
110602,16 Film 16 mm
9 min P,E,S1,A 1956 DISNEY
Présentation de Jiminy Cricket qui révèle pourquoi le "transport du désert a une bosse, son rôle dans l'histoire; d'autres points intéressants sont également mentionnés sur le chameau.

Ours (L') et la souris
110579,16 Film 16 mm
8 min P,E 1968 ONF
Non seulement les enfants mais aussi les adultes goûteront les aventures de ces animaux.

Ours (L') et la souris
710970,VH Video VHS
710970,VB Video Beta
8 min P,E 1966 ONF DROITS
Version vidéo du film 110579.

Petits (Les) de la ferme et leurs mères
110636,16 Film 16 mm
10 min P,E 1954 BFA
Un film charmant au sujet des animaux familiers.

Portrait d'une baleine
210944,16 Film 16 mm
12 min E,S1 1976 NATGEOG
Ce film vous conduit dans les eaux sombres pour vous montrer, de très près, la baleine blanche du Sud, l'une des grandes baleines les plus rares. Il vous fait voir ces géants puissants mais pacifiques au cours de leurs nombreuses activités journalières.

Rencontrons les bestiaux
110704,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2 1974 ITF
Illustration des caractéristiques physiques des bestiaux. Aperçu de leurs activités et du temps où on marque les veaux au fer rouge.

Rencontrons les bisons
110707,16 Film 16 mm
E,S1,S2 1974 ITF
Illustration des caractéristiques physiques des bisons. Aperçu de leurs activités et de leur milieu naturel. Expression orale et ecrite.

BIOLOGIE HUMAINE

Coeur (Le) et le système circulatoire
210877,16 Film 16 mm
14 min E,S1,A 1978 FILMSI
Le film retrace les découvertes scientifiques qui ont mené à la compréhension que nous avons à l'heure actuelle du système circulatoire.

Intestin (L') grêle et le gros
710522,VB Video Beta
12 min E,S1,S2 SRC DROITS
La nourriture, imprégnée des sécrétions de l'estomac, du foie, puis du pancréas, se déverse dans la première partie de l'intestin grêle et commence à être transformée. Grâce aux villosités et aux sucs intestinaux, le corps se nourrit, puis les déchets progressent vers le gros intestin.

Je suis la colonne vertébrale de Georges
210960,16 Film 16 mm
26 min E,S1 1977 PYR
Étude claire et précise de cette série d'os et d'osselets que nous appelons épine dorsale.

Je suis le coeur de Georges
210958,16 Film 16 mm
26 min E,S1 1977 PYR
Combinant des scènes reliées à des séquences d'animation, ce film examine le coeur en détail.

Je suis les poumons de Georges
210957,16 Film 16 mm
26 min E,S1 1977 PYR
Étude claire de la fonction de nos poumons. Film explicatif qui rend vos leçons beaucoup plus intéressantes.

Je suis l'estomac de Georges
210959,16 Film 16 mm
26 min E,S1 1977 PYR
Ce film explique clairement le système digestif et décrit l'estomac, l'anatomie, la physiologie, les principales fonctions de l'estomac et les soins que nous devons y apporter.

ÉCOLOGIE

Amis (Les) de Mactaquac (ang. 701528)
710774,VH Video VHS
710774,VB Video Beta
7 min P,E,S1,S2,U,A,R 1987 FRIENDS
DROITS
Ce programme sur l'histoire naturelle du parc provincial de Mactaquac a pour but d'encourager la population à prendre conscience de l'environnement et d'essayer plus particulièrement de promouvoir un centre d'interprétation de la nature.

Comment étudier l'écologie
110607,16 Film 16 mm
11 min P,E 1972 BFA
Un premier film à ce sujet.

Pollution (La) de l'eau
110606,16 Film 16 mm
8 min E,S1 1972 BFA
Un film pour inciter les élèves à étudier la pollution de l'eau dans leur milieu.

⊕ **Pollution (La) de l'eau**
711052,VB Video Beta
8 min E,S1 1972 ITF
Version vidéo du film no. 110606.

Secrets du monde aquatique
210795,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2,A 1956 DISNEY
Activités intéressantes des petits poissons tropicaux et d'autres animaux sous-marins.

Terres (Les) humides
710771,VH Video VHS
710771,VB Video Beta
29 min S1,S2 1987 DUCKS
DROITS
Ce programme décrit ce que sont les terres humides du Canada, la faune et la flore ainsi que leurs bénéfices pour l'humanité.

Toundra (La) canadienne (ang. 202162)
210768,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2,U,A 1964 ONF
Ce film brosse un tableau vivant de ce désert où, chaque printemps, le caribou monte depuis des milliers d'années.

Touristes (Les)
110712,16 Film 16 mm
7 min E,S1 SECAS
Souvent les touristes laissent dans la montagne les traces indélébiles de leur passage. Quoi d'étonnant à ce que les enfants se comportent à la maison comme leurs parents au sein de la nature! Film d'animation.

⊕ **Trésors souterrains**
711372,VH Video VHS
711372,VB Video Beta
15 min E 1989 AMNB
Ce vidéo informe le public de la contribution de l'industrie minière envers le Nouveau-Brunswick et son future. Neuf compagnies minières de la province sont dépeintes à savoir qui elles sont, les divers minerais qu'elles extraient ainsi que les procédés d'extraction employés. L'industrie minière influence non seulement l'économie du Nouveau-Brunswick, mais les minerais font partie de notre vie quotidienne par l'entremise d'une gamme de produits à partir de cannettes d'aluminium jusqu'aux engrais chimiques.

Vie (La) sur le sol des forêts
110608,16 Film 16 mm
10 min P 1972 BFA
Des insectes, des champignons, des petits mammifères, etc., sont tous membres d'une communauté qui vit sur le sol des forêts.

Vie (La) sur le sol des forêts
710476,VB Video Beta
10 min E,S1 1972 BFA DROITS
Le sol de la forêt est à l'abri des rayons du soleil et est humide. Les feuilles mortes et les souches qui pourrissent serviront à nourrir et à abriter plusieurs sortes d'animaux et de plantes dans cet habitat unique.

CHIMIE

Choses changent: solides, liquides, gaz
710251,VB Video Beta
10 min E,S1 MULTI
Illustration de la transformation de l'eau sous les formes liquide, solide et gazeuse.

Comportement (Le) de la matière
710943,VH Video VHS
710943,VB Video Beta
16 min E,S1 1982 MULTI DROITS
Illustration des changements chimiques à l'aide d'expériences simples sur des phénomènes physiques tels l'expansion et la contraction dues à la variation de température et la dissolution de matières solides et liquides. Introduction à la théorie moléculaire à l'aide d'un modèle.

PHYSIQUE

Bras (Le) de levier et la rivière
210841,16 Film 16 mm
24 min E,S1 1973 RADC
Quelques jeunes découvrent par eux-mêmes les principes fondamentaux du bras de levier.

Eureka!
E 1980 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Sous forme de dessins animés, la série Eureka, qui s'adresse principalement aux élèves du niveau intermédiaire, présente en trente courtes émissions les notions de base de la physique. Le narrateur explique en termes clairs, et à l'aide de situations amusantes, ce qu'est l'inertie, la masse, la vitesse, la gravité, le poids, le travail ainsi que l'énergie cinétique et potentielle entre autres.

Eureka-émissions 1-10
710095,VH Video VHS
710095,VB Video Beta
50 min E 1980 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Eureka-émissions 11-20
710096,VH Video VHS
710096,VB Video Beta
50 min E 1980 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Eureka-émissions 21-30
710097,VH Video VHS
710097,VB Video Beta
50 min E 1980 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Magnétisme
710401,VB Video Beta
15 min E,S1 1981 MULTI
Illustration des principes de base du magnétisme, de ses propriétés et de ses diverses utilisations quotidiennes à travers l'histoire d'un chevalier en armure. Composition et fonctionnement des aimants.

Plier et réfléchir la lumière
710395,VB Video Beta
7 min P 1971 MULTI
Des enfants expérimentent la réfraction et le réfléchissement de la lumière à travers différents jeux.

Si je pouvais voir la terre
710596,VH Video VHS
710596,VB Video Beta
10 min E,S1 1980 MULTI DROITS

Si tu pouvais voir la terre
110688,16 Film 16 mm
10 min E,S1 1980 CMEV
Un dessin animé racontant le voyage d'une jeune astronaute permet à l'enfant de voir que la terre est ronde, qu'elle tourne autour du soleil et sur elle-même, provoquant ainsi le jour et la nuit.

Voyage en électricité
MULTI DROITS
Tout savoir...tout connaître...tout apprendre...sur cette source d'énergie omniprésente aujourd'hui... Grâce à cette série d'animation, l'apprentissage des principes de base, régissant l'électricité, devient un jeu d'enfant.

Voyage en électricité, vol. 1
710863,VH Video VHS
710863,VB Video Beta
30 min E,S1,S2 1988 MULTI DROITS
Ce vidéo contient les 6 émissions suivantes de 5 minutes chacune: Aux sources du courant; Entre moins et plus; Les trois mousquetaires; Le courant alternatif; L'art de couper les fils en quatre; Des volts pour aller loin.

Voyage en électricité, vol. 2
710864,VH Video VHS
710864,VB Video Beta
35 min E,S1,S2 1988 MULTI DROITS
Ce vidéo contient les 7 émissions suivantes de 5 minutes chacune: Des énergies, une électricité; Une électricité à l'eau; Entre chaud et froid; L'électricité en mouvement; Le fil qui sauve; Les trois emplois de l'électricité; Les électrons travaillent sans fils.

RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES

Crise (Une) de l'énergie
510167,MM Multimedia
E,S1,S2 1974 ONF
Cette trousse, préparée par l'ONF et Énergie, Mines et Ressources Canada, traite des diverses sources d'énergie au Canada, principalement de l'industrie du pétrole, du charbon, de l'énergie électrique et nucléaire. Elle pose aussi le problème de la crise de l'énergie et de ses conséquences sur la société.

⊕ **E comme énergie**
711196,VH Video VHS
711196,VB Video Beta
10:15 min E 1979 CORONET DROITS
Résume les caractéristiques écologiques de principales sources d'énergie actuellement utilisées. Présente l'énergie scolaire et ses dérivés, la biomasse, l'eau et le vent, comme la source énergétique idéale puisqu'elle est propre, sûre et renouvelable. Recommandé pour l'enseignement des sciences à l'élémentaire, particulièrement au 2e cycle de l'élémentaire.

⊕ **Maison (La) verte**
711259,VH Video VHS
711259,VB Video Beta
10 min E 1990 EMRC DROITS
Ce vidéo décrit une journée dans la vie d'une famille: un père, une mère et un enfant, vrais personnages, et leur chat, animé. Cette famille ordinaire ne réalise pas qu'il faut conserver l'énergie, mais le chat, lui, en est conscient. Il apprend à l'enfant des bonnes habitudes pour conserver l'énergie. En retour, l'enfant prend l'initiative avec ses parents pour pratiquer de bonnes mesures de conservation d'énergie.

SCIENCES DE LA TERRE

G—EOLOGIE ET OCÉANOGRAPHIE

Au jour le jour (ang. 202927)
210796,16 Film 16 mm
18 min E,S1,S2,A 1967 ONF
Jour et nuit et partout au Canada, des observateurs sondent, scrutent et mesurent l'atmosphère. Les instruments les plus modernes sont utilisés pour étudier les éléments et analyser les données recueillies. Après les ballons sondes et les radars, les satellites et les ordinateurs sont entrés dans la ronde. Le film nous convie à une visite au Centre des Communications météorologiques de Montréal et nous montre l'ampleur des travaux et des moyens mis en oeuvre pour résoudre les énigmes de la température.

Cavernes et geysers
210834,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2 1961 FA
Des immenses cavernes creusées par l'eau souterraine, et les geysers spectaculaires créés quand cette eau est surchauffée.

Eau (L'), le sang de la terre
E 1984 MULTI DROITS
Cette série met en vedette l'eau, qui est l'interprète de ses différents rôles en relation avec quatre figurants principaux: la gravité, le vent, la chaleur et le froid, chacun illustré par un dessin animé original. Un cinquième figurant: la sirène, dialogue avec un personnage réel, un jeune garçon, Martin, qui s'interroge sur les fonctions merveilleuses de l'eau.

Eau (L') et le corps humain
710657,VH Video VHS
710657,VB Video Beta
12 min E 1984 MULTI DROITS
Dessins animés. En pleurant, criant, suant et respirant, Martin constate la présence d'eau dans son propre corps. La sirène en profite pour lui expliquer les cinq phases du développement de la vie, en comparant notamment les cycles de l'eau sur la planète avec ceux des liquides dans le corps du jeune garçon.

Eau (L') et le rêve
710658,VH Video VHS
710658,VB Video Beta
12 min E 1984 MULTI DROITS
Dessins animés. D'où viennent les sirènes? Celle de Martin lui en brosse un tableau complet. De plus elle lui raconte une légende groenlandaise déplorant la cupidité des hommes. Enfin, elle fait ses adieux à Martin qui reste seul à jouer sur la plage.

Eau (L') sous toutes ses formes
710659,VH Video VHS
710659,VB Video Beta
12 min E 1984 MULTI DROITS
Martin rencontre une sirène qui lui explique les cycles et les différentes formes que peut prendre l'eau: pluie, glace, neige, nuage et brouillard.

Eau (L'), source de vie
710660,VH Video VHS
710660,VB Video Beta
12 min E 1984 MULTI
DROITS
La sirène explique à Martin comment l'eau nourrit les plantes, les animaux et les humains, le pourquoi des sécheresses, des inondations et du gel, enfin le principe des sources souterraines.

Eau (L'), voie de transport
710661,VH Video VHS
710661,VB Video Beta
12 min E 1984 MULTI
DROITS
Martin s'imagine en train d'inventer le premier bateau à l'âge de pierre. Avec l'aide de la sirène, il voit d'autres moyens de navigation, lesquels varient selon leur lieu d'origine et les conditions de navigation.

Eau (L'): une force prodigieuse
710662,VH Video VHS
710662,VB Video Beta
12 min E 1984 MULTI
DROITS
Avec une dynamo, Martin s'amuse à allumer une petite ampoule. Ce faisant et en parlant avec la sirène, il en arrive à comprendre comment l'eau peut servir à des fins énergétiques.

Fleuve (Le)
110604,16 Film 16 mm
10 min P,E,S1 1972 BFA
Un fleuve descend d'une élévation de terrain vers l'océan. Un très beau film.

Marées (Les) de la baie de Fundy
210616,16 Film 16 mm
15 min E,S1 1965 ONF
Étude captivante des célèbres marées de la baie de Fundy.

Montagnes (Les)
110648,16 Film 16 mm
9 min E,S1 1973 BFA
Ce film présente l'influence de l'altitude sur la vie animale et végétale, ainsi que les lentes transformations des montagnes.

Naissance (La) et la mort des montagnes (ang. 201812)
210703,16 Film 16 mm
13 min E,S1,S2 1961 BFA
La glace, le vent et l'eau contribuent aux changements qui se produisent dans la forme des montagnes au cours de très longues périodes de temps.

Qu'est-il à l'intérieur de la terre?
210810,16 Film 16 mm
16 min E,S1 1959 FA
Les mines, les volcans et le séismographe nous aident à découvrir la composition de l'intérieur de la terre.

Tremblements (Des) de terre et des volcans (ang. 201157)
210798,16 Film 16 mm
13 min E,S1,S2,U,A 1957 BFA
Une analyse de ces phénomènes naturels et terrifiants.

MÉTÉROLOGIE

Enquête météorologique
510226,MM Multimedia
E,S1 1978 SCHOOLS
Cet ensemble éducatif a pour object d'inculquer aux étudiants des notions de météorologie d'une façon complète et intéressante.

Phénomènes atmosphériques (ang. 201899)
210615,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2 1963 ONF
Décrit comment la couche atmosphérique autour du globe joue le rôle vital d'intercepter la chaleur et d'isoler contre le froid.

SCIENCES AU SECONDAIRE

GÉNÉRAL

Champs de l'espace
210709,16 Film 16 mm
19 min S2,U 1969 ONF
Dans les champs de l'espace, il existe une substance qui s'appelle le plasma: elle constitue le quatrième état de la matière.

En marche vers le système métrique
210845,16 Film 16 mm
26 min S1,S2,A 1977 ONF
Les avantages du système international d'unités.

M. et Mme Curie
210545,16 Film 16 mm
17 min b&w S1,S2,A CODIC
L'histoire de M. et Mme Curie et la découverte du radium.

Mesure de la masse
210781,16 Film 16 mm
9 min E,S1 1974 ML
Le système métrique et des exemples de l'utilisation du gramme et de ses multiples.

Mesure du volume
210782,16 Film 16 mm
10 min E,S1 1974 ML
Le mesurage du volume par le système international.

Mesure linéaire et mesure de la surface
210780,16 Film 16 mm
12 min E,S1 1974 ML
L'utilisation du mètre, du millimètre, du kilomètre, etc.

Session de didactique: biologie humaine, neuvième année
710366,VH Video VHS
710366,VB Video Beta
193 min S1 1986 MENB DROITS
Description de la manière dont le cours de biologie humaine, neuvième année, devrait être enseigné.

Uniformisation des unités de mesure
210779,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2,A 1974 ML
Ce film montre la nécessité du système international de mesure.

BIOLOGIE

⊕ **Criminalistique (La)**
711098,VH Video VHS
711098,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Identification d'un suspect; identification d'objets; fausse monnaie. Pour Hercule Poirot ou le Commissaire Maigret, résoudre une énigme policière est un jeu d'enfant. Mais dans la réalité, pour analyser des indices, identifier des suspects ou authentifier des documents, les policiers ont recours aux techniques et aux méthodes de la criminalistique.

⊕ **Moelle (La) osseuse**
711160,VH Video VHS
711160,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
La moelle osseuse est le siège principal de la production des globules blancs, des globules rouges et des plaquettes sanguines. Explication du processus de leur formation. Démonstration du rôle de la moelle dans la protection de l'organisme à travers l'exemple d'un cas de leucémie.

⊕ **Pharmacologie (La)**
711101,VH Video VHS
711101,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Comment agissent les médicaments; la fabrication des médicaments; les médicaments à tête chercheuse. Jadis, on retrouvait chez les apothicaires des produits étranges dont les propriétés curatives étaient plus que discutables. Aujourd'hui, c'est dans les laboratoires des grandes industries pharmaceutiques, et à la suite de recherches scientifiques très rigoureuses que l'on produit les médicaments vendus en pharmacie.

Squelette (Le)
710405,VH Video VHS
710405,VB Video Beta
21 min S1,S2,U 1979 MULTI
DROITS
À l'aide de radiographies, de diagrammes et de gros plans détaillés de plusieurs types d'os, explication sur la structure, la fonction, la composition et la coordination générale du squelette chez l'homme et les autres vertébrés.

⊕ **Symbiose animale et végétale**
711300,VH Video VHS
711300,VB Video Beta
14 min S1,S2 1985 MULTI
DROITS
Les plantes et les animaux ont toujours dû s'adapter à leur environnement. Une interdépendance les lie dans leurs recherches de nourriture et d'abri. L'homme également, n'échappe pas à cette règle.

FONCTIONS CELLULAIRES

Cellules (Les) vivantes
710398,VH Video VHS
710398,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1974 MULTI
DROITS
Grâce à la photomicroscopie, illustration des fonctions et actions biochimiques inhérentes à toutes les cellules vivantes. Historique de la découverte de la cellule.
Étude de la structuration cellulaire interne, des similitudes entre cellules et virus, du noyau cellulaire et de son rôle essentiel dans la synthèse des protéines.

DNA (ang. 202681)
210684,16 Film 16 mm
12 min S2,U 1968 ONF
Ce film renseigne sur la composition chimique du DNA, sur son code à quatre bases, etc.

Flux (Le) de l'énergie
710339,VH Video VHS
710339,VB Video Beta
60 min S1,S2 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série de six émissions porte sur l'un des thèmes essentiels de la biologie: les constants déplacements d'énergie que connaissent en leur sein tous les organismes vivants. Au coeur de ce phénomène, le processus de la photosynthèse, sans quoi la vie même n'existerait pas. Destinée aux élèves de la fin du secondaire et aux étudiants de premier cycle, la série examine le comportement de l'énergie à l'intérieur de divers organismes et dans la cellule, analyse le rôle que jouent ces mêmes transformations dans le développement de l'agriculture et étudie enfin le flux de l'énergie dans la biosphère.

Homéostasie (L') (ang. 700684)
710372,VH Video VHS
710372,VB Video Beta
60 min S2,S1 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les six émissions de la présente série sont classées par ordre de complexité croissante; il est donc important de respecter cet ordre. Le thème central de la série est l'homéostasie, au sens premier du terme, c'est-à-dire à l'intérieur d'un organisme.

J'étudie les cellules
710400,VH Video VHS
710400,VB Video Beta
16 min S1,S2,U 1976 MULTI
DROITS
Description de la structure de base de la cellule et de sa fonction. Illustration de la division et de la spécialisation des cellules.

Animaux (Les) préhistoriques des fosses de goudron
210701,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2 1957 BFA
Des fossiles découverts dans des fosses de goudron nous aident à imaginer ce qu'était la vie mille ans passés.

Archéologie 2 - Archéologie sur le continent américain
211171,16 Film 16 mm
27 min S2,U,A 1978 RADC
Dans ce film, l'interview d'un archéologue et un montage de photos démontrent l'étendue et la variété de l'héritage culturel des anciennes civilisations sud-américaines. Nous découvrons l'importance des fouilles archéologiques visant à reconstituer un passé très riche.

⊕ **Canada (Le) dans l'espace**
711273,VH Video VHS
711273,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 FILMW
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le Canada est l'un des principaux fournisseurs de technologie spatiale en plus de posséder sa propre équipe d'astronautes.

⊕ **Dinosaures (Les)**
711365,VH Video VHS
15 min E,S1 1989 KIDSVID
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo a été tourné au musée Tyrell à Drumheller, Alberta. Le vidéo est réparti en 5 scènes. Scène 1 - Chasse à l'Albertosaure; Scène 2 - Examen de squelettes; Scène 3 - Discussion avec un paléontologiste; Scène 4 - Visite au Conservatoire; Scène 5 - La chanson des dinosaures.

Évolution organique (ang. 701361)
710854,VH Video VHS
710854,VB Video Beta
60 min S2 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Commençant par le récit de la création selon la Bible, cette série de films scientifiques d'animation raconte l'histoire de la théorie de l'évolution. Après avoir mis en lumière les répercussions de la théorie de la sélection naturelle de Charles Darwin et des découvertes de Gregor Mendel dans le domaine de l'hérédité, la série se termine sur une synthèse moderne de l'évolution organique. Une attention particulière est accordée à la règle de Hardy-Weinberg et à deux mécanismes fondamentaux de variation: la méiose et la mutation. Conçue à l'intention des élèves de biologie du cycle supérieur, la série établit une relation entre les organismes microscopiques et macroscopiques, la génétique et l'héridité, la reproduction des cellules et celle des populations, ainsi qu'entre les hypothèses et l'observation.

Forêt (La) qui change
210401,16 Film 16 mm
19 min S1,S2,U,A 1958 ONF
La forêt, un ensemble de plantes et d'animaux, est le résultat d'une évolution incessante.

Fossiles (Les) sont intéressants
110593,16 Film 16 mm
11 min E,S1 1956 BFA
Ce film nous montre comment les fossiles sont formés, où on peut les trouver et ce qu'ils nous apprennent de l'histoire de la terre.

⊕ **Portes (Les) de l'espace/Puissances (Les) spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil**
711278,VH Video VHS
711278,VB Video Beta
60 min S1,S2,U 1987 FILMW
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) Les portes de l'espace: Les différentes bases spatiales à travers le monde. Où elles sont, comment elles fonctionnent et à quoi elles servent.
b) Les puissances spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil: La Chine, l'Inde, le Brésil fabriquent leurs propres lanceurs et satellites en vue de satisfaire leurs besoins en télécommunication, télédétection et météorologie.

Rivière (Une) au fil des ans
710258,VB Video Beta
17 min S1,S2 1979 ONF
Dans le cadre de la recherche sur la préhistoire du Canada, une équipe d'archéologues du Musée national de l'Homme s'est penchée sur la région de la rivière Tracadie, au Nouveau-Brunswick, afin de découvrir et d'étudier les vestiges de son passé et de reconstituer ainsi son histoire. Ce film observe la démarche et les techniques de fouilles effectuées dans cette région d'eau douce et salée regorgeant de ressources naturelles et recueille les résultats d'analyses des objets trouvés sur les rives de ce cours d'eau.

Rivière (Une) au fil des ans (ang. 203396)
211095,16 Film 16 mm
18 min S2,U,A 1979 ONF
Dans le cadre de la recherche sur la préhistoire du Canada, une équipe d'archéologues du Musée national de l'Homme s'est penchée sur la région de la rivière Tracadie, au Nouveau-Brunswick, afin de découvrir et d'étudier les vestiges de son passé et de reconstituer ainsi son histoire. Ce film observe la démarche et les techniques de fouilles effectuées dans cette région d'eau douce et salée regorgeant de ressources naturelles et recueille les résultats d'analyses des objets trouvés sur les rives de ce cours d'eau.

⊕ **Secrets (Les) du cosmos/Défi (Le) japonais**
711274,VH Video VHS
711274,VB Video Beta
60 min S1,S2,U 1987 FILMW
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) Les secrets du cosmos: La compréhension de l'univers demeure l'une des aventures les plus fascinantes de l'histoire humaine. Aujourd'hui nous nous tournons vers le ciel pour prendre conscience à la fois de notre insignifiance et de notre grandeur. Notre planète n'est qu'un grain de sable perdu dans l'immensité du cosmos.
b) Le défi japonais: Le Japon s'attaque à l'espace comme il le fait avec les autres technologies de pointe, avec prudence et conviction. Ce pays possède ses propres lanceurs et développe une nouvelle génération de satellites très performants et peu coûteux.

⊕ **URSS (L') puissance spatiale/Planète (La) bleue**
711276,VH Video VHS
711276,VB Video Beta
60 min S1,S2,U 1987 FILMW
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) L'URSS puissance spatiale: Contrairement aux Américains, les Soviétiques n'ont jamais ralenti leur programme spatial. Que nous réservent-ils pour l'avenir? Une navette, une grande station orbitale ou peut-être même un voyage vers la planète Mars?
b) La planète bleue: La terre n'est qu'une planète parmi des millions de planètes et astres. Quelle est son origine? Comment la vie y est-elle apparue? Quel sort lui réserve l'humanité? La vie est-elle l'apanage exclusif de notre planète?

Vie (La) sur la terre
Cette série de 13 vidéos nous fait découvrir comment les différentes formes de vie sont apparues sur notre planète et de quelle façon elles ont par la suite évolué.
Des séquences prises sur le vif illustrent avec éclat et saisissement les étapes importantes de l'évolution des différentes formes de vie.

Infinie (Une) variété
710169,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
On estime le nombre d'espèces de formes de vie sur notre planète à quatre millions. Où, quand, comment et de quelles façons plantes et animaux ont-ils évolué?

Évolution (L') des animaux
710170,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Les premières créatures vivaient dans la mer. Elles n'avaient pas de squelette. En évoluant, certaines ont élaboré des coquilles protectrices alors que d'autres ont adopté une forme de vie presque végétale.

Premières (Les) forêts
710171,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Il y a 400 millions d'années, les seuls signes de la vie végétale étaient probablement les légères bordures vertes autour des rives des étendues d'eau. Ces bordures étaient formées par les algues et vraisemblablement par des mousses qui allaient partir à la conquête de la terre ferme, non sans avoir à trouver une certaine rigidité et à résoudre de sérieux problèmes de reproduction.

Monde (Le) des insectes
710172,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
L'évolution des insectes est liée à l'évolution des plantes. Au fur et à mesure que celles-ci croissent en hauteur pour capter les rayons du soleil, les insectes qui y puisaient leur nourriture devaient changer leurs habitudes.

Conquête (La) des mers
710173,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Les premiers vertébrés à apparaître furent les poissons qui conquérirent la mer. L'événement fondamental dans cette évolution, c'est le développement de la mâchoire avec bien sûr comme conséquence la naissance des prédateurs.

À la conquête de la terre
710174,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Il y a quelque 350 millions d'années, et on ne sait pas trop pourquoi, les poissons commencèrent à envahir la terre ferme. Le signal était donné pour le grand développement des vertébrés terrestres.

Naissance (La) des reptiles
710175,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Les premières créatures vertébrées à pouvoir véritablement vivre hors de l'eau furent les reptiles. Et ils choisirent les zones les plus arides du globe. Les plus célèbres d'entre eux, qui connurent jadis leur heure de gloire, sont sans contredit les dinosaures.

Conquête (La) des airs
710176,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Le principal avantage de l'oiseau: ses plumes. Elles lui fournissent le meilleur support qui soit pour voler et elles agissent comme un excellent isolant qui permet à son sang de conserver la bonne température.

Naissance (La) des mammifères
710177,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Issu des reptiles, le premier mammifère avait, tout comme l'oiseau, le sang chaud, et son isolant extérieur, au lieu d'être la plume, était le poil.

Variation sur un même thème
710178,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Le sonar sophistiqué des dauphins rappelle le système utilisé par les chauves-souris pour se diriger dans l'obscurité. C'est là une excellente illustration de la remarquable adaptation des mammifères à leur environnement et à leurs besoins.

Chasseurs et proies
710179,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
La proie est plus souvent qu'autrement un animal végétarien alors que le chasseur, bien entendu, est équipé de mâchoires puissantes qui sont de véritables appareils à dépecer. Les uns furent créés pour garnir la panse des autres...

Vie (La) dans les arbres
710180,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Si nos lointains ancêtres les primates n'avaient pas élu domicile dans les arbres, nos facultés et notre comportement ne seraient pas tout à fait ce qu'ils sont. La vision binoculaire, par exemple, indispensable pour évaluer les distances, ou la capacité de préhension de nos mains, sont des héritages de l'époque où les singes d'adaptèrent à l'habitat arboricole.

Arrivée (L') de l'homme
710181,VB Video Beta
45 min S1,S2,U,A 1982 VEC
Ce dernier vidéo est consacré à une seule espèce: nous. Poursuivant notre évolution, que deviendrons-nous?

MICROORGANISMES

Vie (La) dans une goutte d'eau
710325,VB Video Beta
10 min S1,S2,R 1983 MULTI
Démonstration du fait que les micro-organismes vivant dans une goutte d'eau ont des fonctions vitales semblables à celles des animaux plus gros: mouvement, alimentation et reproduction.

PLANTES

Algues (Les) marines
210689,16 Film 16 mm
22 min E,S1,S2,A 1969 ONF
Donne un aperçu des principes scientifiques qu'applique l'agronomie marine pour cultiver, sélectionner et reproduire les algues. Montre leur utilisation en pharmacie, en bactériologie, comme engrais, etc. Renseignement sur les avantages qu'apportera aux habitants des Maritimes l'exploitation commerciale de la mousse d'Irlande si abondante dans les provinces atlantiques.

Beautés précieuses (ang. 203076)
210821,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1973 ONF
Le développement des fleurs que peuvent subir les hivers du Canada.

Miracle (Le) du bulbe
210326,16 Film 16 mm
17 min S1,S2,A 1958 COFH
Un ballet de fleurs printanières.

⊕ **Photosynthèse (La)**
710996,VH Video VHS
710996,VB Video Beta
60 min S2 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Des images à trois dimensions produites par ordinateur illustrent le processus dynamique de la photosynthèse au niveau moléculaire. Après avoir présenté quelques découvertes historiques dans ce domaine, la série explique en détail l'absorption de la lumière par les plantes et retrace le passage de l'énergie jusqu'à la production des glucides et d'autres composés organiques. Également étudiés sont le cycle de Calvin et le remarquable système vasculaire par lequel l'eau et les substances nutritives sont transportées à toutes les parties de la plante. La série contient les émissions suivantes: Lumière et les plantes; Absorption de la lumière; Réaction claire; Réaction sombre; Plantes à structures; Système vasculaire.

⊕ **Phyton: l'aventure des plantes**
S1,S2 1988 MULTI DROITS
Dans un langage simple et en des termes familiers, cette série d'intérêt international est destinée à tous les publics. La plus vaste recherche jamais menée sur l'histoire évolutive des plantes.

⊕ **Aventure (L') des plantes**
711146,VH Video VHS
711146,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Grâce à la photosynthèse, la cellule du plancton primitif, qui jusque-là ne pouvait s'offrir que le luxe de baigner dans la mer, apprend progressivement à s'agripper aux fonds marins et aux rochers.

⊕ **Mousses (Les)**
711147,VH Video VHS
711147,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Durant des centaines de millions d'années les algues ne compteront que sur deux éléments: l'eau et la lumière. Mais la conquête des continents les oblige à la synthèse de deux nouveaux éléments: l'air et la terre, et ce sont les mousses qui allaient tout enclencher.

⊕ **Ovule (L') et la graine**
711148,VH Video VHS
711148,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
À ces mousses ont succédé les fougères et leur tige résistante leur a permis de s'élever en hauteur. Cette première vraie conquête, c'est celle du bois. Mais elle fut très tôt suivie par l'invention de l'ovule et de la graine qui allait permettre de stocker la vie.

⊕ **Architecte (L') et la fleur**
711149,VH Video VHS
711149,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Devant la diversité complexe de la flore, la préhistoire des plantes ne se conçoit que par une étude minutieuse de leur morphologie; mais pas n'importe laquelle! Car, en fait, il n'y a que l'architecture de la fleur qui puisse raconter l'histoire de la plante toute entière, effectuant a rebours le chemin global de son évolution.

⊕ **Amour (L') chez les fleurs**
711150,VH Video VHS
711150,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Bien que n'étant pas douées de la locomotion, les plantes ont mis au point un système de communication fondé sur la reproduction, où toute une série de mouvements des plus ingénieux met à concours les diverses ressources qui leur sont extérieures.

⊕ **Longue (La) marche du pollen**
711151,VH Video VHS
711151,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
À la différence des fleurs, dont le choix entre une pollinisation par les insectes ou par le vent est somme toute en équilibre, les arbres à 99% ont opté pour une pollinisation par le vent. Devant lancer tout azimuth leur semence, ils doivent donc, parmi les 250 000 espèces de plantes à fleurs, produire en très grande quantité.

⊕ **Bal (Le) des oiseaux et des vampires**
711152,VH Video VHS
711152,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Parmi les plantes qui n'ont pas opté pour la polli- nisation par le vent, et outre les saules et les châtaigniers, il existe aussi des arbres dont les fleurs sont fécondées par les oiseaux, par les chauve-souris et les insectes.

⊕ **Contrat (Le) avec les insectes**
711153,VH Video VHS
711153,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
La relation qui unit les insectes et les plantes fonde, dans la plupart des cas, des liens d'exclusivité de part et d'autre. Aussi ne voit-on pas seulement certains insectes privilégier une plante, mais aussi, remarque-t-on l'adaptation exclusive de ces dernières au pollinisateur heureux-élu.

⊕ **Communication (La) avec l'extra-végétal**
711154,VH Video VHS
711154,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Pour les fins de la sauvegarde de l'écologie, la nature a prévu tant pour les plantes que pour les hommes, d'équilibrer les forces de tension avec les forces de coopération. Ainsi en échange de la pollinisation, la plante peut offrir beaucoup plus que le pollen: chaleur en milieu arctique, milieu d'incubation pour les larves, etc...

⊕ **Protection (La) de la mère et l'enfant**
711155,VH Video VHS
711155,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Derrière l'apparente "vie aisée" des plantes se profile un instinct de survie qui fonde tous ses espoirs sur l'appareil reproducteur femelle et sur la graine. Ainsi sur la différence de l'appareil reproducteur mâle qui meurt après la période de fécondation et l'appareil femelle qui, lui, transmet la vie et souvent la protège jusqu'à maturité, se fonde tout un réseau complexe de protection.

⊕ **Fleur (La) enceinte**
711156,VH Video VHS
711156,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Les descendants d'une plante ont pour mission de perpétuer l'espèce. Aussi, les plantes font-elles des réserves, non pas pour les mauvais jours, mais pour les meilleurs. Elles mettent donc en conserve, dans une graine, toutes leurs possibilités, et qui dans certains cas peuvent même traverser à l'état latent plus d'un millénaire; mais tout ça dans le but, tôt ou tard, de libérer à nouveau la vie.

⊕ **Socialisation (La) des plantes**
711157,VH Video VHS
711157,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
L'étude du développement et de l'évolution des fleurs nous révèle un univers végétal en constante recherche d'adaptation à la vie, "socialisante". Tout d'abord à l'origine se retrouve la fleur simple et solitaire sur son rameau. Puis la nature réduit la taille de la fleur et du même coup, c'est l'aventure du bourgeon. Enfin on en vient à l'inflorescence (au regroupement de fleurs) puis à l'incapitulescence (carrefour d'une multitude d'inflorescences) qui a sûrement beaucoup à nous apprendre sur nous-mêmes.

⊕ **Orchidées (Les)**
711158,VH Video VHS
711158,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
De toute les plus belles réussites de la nature trônent l'homme et l'orchidée. Car cette fleur a su développer une foule de relations avec son milieu; système de balises colorées pour guider l'insecte, système de mimétisme qui transforme une de ses feuilles en la copie conforme de son pollinisateur préféré, système de collaboration nourricière fondé sur la participation d'un champignon à la nutrition des graines et système de confiance en l'être humain.

Secrets (Des) du monde des plantes
210741,16 Film 16 mm
16 min S1,S2,A 1956 DISNEY
Ce film présente plusieurs faits intéressants et de belles photographies de plantes.

Végétation naturelle du Canada
510204,VB Video Beta
510204,MM Multimedia
15 min S2 MULTI
Ce document porte sur l'unité "végétation" du programme de Géographie du Canada (10e année). L'élève du secondaire y trouvera les divers types de végétation naturelle, de même que leur emplacement géogaphique. Il pourra alors dresser une carte des divers milieux naturels que l'homme exploite et transforme selon ses besoins. Pertinent au nouveau programme de Géographie 10e de la Réforme.

ANIMAUX

Animaux (Les) en marche
110576,16 Film 16 mm
10 min P,A 1966 ONF
Les animaux et leurs moyens de se mouvoir font l'objet de ce dessin animé.

Animaux (Les) utiles à l'homme
710328,VB Video Beta
11 min S1,S2 1980 MULTI
Rappel du rôle joué par certains animaux dans l'histoire des civilisations en étant pour l'homme une source de nourriture, de vêtements et de force de travail.

⊕ **Apport (L') animal**
711114,VH Video VHS
711114,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Zoothérapie; animaux de laboratoire; modèle animal et technologie. Cet épisode expose les étonnants résultats de la zoothérapie, où la présence d'animaux domestiques a aidé des personnes en difficulté comme les enfants autistiques. Les animaux de laboratoire sont des auxiliaires indispensables à la recherche médicale, mais on tente de plus en plus de les remplacer par de simples bactéries. On verra aussi comment les animaux ont influencé la technologie humaine.

⊕ **Au coeur de l'Afrique**
711192,VH Video VHS
711192,VB Video Beta
25 min S1 MULTI DROITS
Description des différentes espèces animales vivant au coeur de l'Afrique dont: le lion, la girafe, l'éléphant, le singe, le pélican, le flamant. Aperçu du mode de vie et des coutumes de la tribu des Masai habitant au Kenya.

⊕ **Langage (Le)**
711092,VH Video VHS
711092,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Le langage humain; le langage animal; communication homme/ animal. On estime qu'il existe à travers le monde environ 3000 langues, dialectes et patois. Ce document est consacré au langage, à celui des hommes bien sûr, mais également à celui des animaux.

Métamorphoses (Les) de la forêt
110656,16 Film 16 mm
10 min P,E,S1 1970 BFA
La forêt change avec les saisons et la vie animale subit aussi des transformations.

⊕ **Vallée (La) des castors (ANG. BEAVER VALLEY)**
211190,16 Film 16 mm
32 min S1,S2 1989 MAGIC
Version film du vidéo 711285.

⊕ **Vallée (La) des castors (ANG. BEAVER VALLEY)**
711285,VH Video VHS
32 min S1,S2 1989 MAGIC
La vallée des castors est dans un coin sauvage du plateau continental. Il s'agit ici d'une étude originale et fascinante des loutres pleines d'entrain, du coyote et des autres habitants de ces forêts.

Zoo
710471,VB Video Beta
28 min E,S1,A 1977 MULTI
Présentation d'une cinquantaine d'animaux du Jardin zoologique de Granby. Aperçu des moyens dont on dispose pour en prendre soin. Mise en évidence du rôle écologique et éducatif des zoos.

Zoologie
510115,MM Multimedia
1965 ONF
Dix diapositives avec description écrite.

INVERTÉBRÉS

Bourdon (Le)
110646,16 Film 16 mm
9 min E,S1 1956 IFB
Voici de la documentation excellente à propos de cet insecte intéressant.

Fleur (La) et la ruche
210675,16 Film 16 mm
11 min S1,S2 1960 ONF
Si l'abeille se nourrit des fleurs, en retour, elle en assure la pollinisation.

⊕ **Héritiers (Les) de la terre**
711165,VH Video VHS
711165,VB Video Beta
28 min S1 MULTI DROITS
Ce film montre comment les insectes se sont adaptés successivement à une grande variété de milieux, comment ils en arrivent à utiliser presque toutes les formes de nourriture à leur portée et comment leurs moyens de défense ont évolué à travers des comportements instinctifs aussi bien que des adaptations physiques.

Insectes (Les)
210945,16 Film 16 mm
12 min S1,S2 1967 ML
Le film utilise une mouche et le procédé d'animation. Le film parle aussi des facultés de reproduction chez les insectes et porte au compte de leurs ennemis et d'une diminution des provisions, la limitation de leur nombre.

Insectes (Les) des étangs
110454,16 Film 16 mm
11 min b&w S1,S2,U 1950 EBF
Le dytique, l'éphémère et la libellule.

Mante (La) religieuse
210632,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2,A 1966 IEF
La vie de cet insecte intéressant.

Monde (Le) des insectes (ang. 201377)
210375,16 Film 16 mm
17 min S1,S2,U 1960 ONF
D'intérêt spécial au point de vue de l'histoire naturelle, de la biologie et de l'agriculture.

Parasites (Les)
110632,16 Film 16 mm
11 min S1,S2 1973 BFA
Décrit de nombreux parasites internes et externes.

Vers (Les) de terre
110519,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2,A 1957 PATD
Ce film explique les adaptations des lombrics (vers de terre) pour la vie sous la terre.

VERTÉBRÉS

POISSONS

Classification animale
210584,16 Film 16 mm
13 min E,S1 1955 2
Présente les caractéristiques de la structure des oiseaux, des mammifères, des reptiles, des amphibiens, des poissons et des insectes.

AMPHIBIENS

Amphibiens (Les)
110734,16 Film 16 mm
11 min S1,S2 1980 VEC
Ce film démontre l'évolution des amphibiens à partir des têtards aquatiques jusqu'aux animaux terrestres qu'ils deviennent à l'âge adulte.

Amphibiens (Les)
710250,VB Video Beta
11 min E,S1 MULTI
Description des caractéristiques générales des amphibiens. Aperçu de leur évolution à partir des têtards aquatiques jusqu'aux animaux terrestres qu'ils deviennent à l'âge adulte.

Grenouille (La) et son habitat
210862,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2 1968 AIMS
L'étude à fond au moyen de la photographie révèle les concepts-clefs entourant la grenouille.

Secrets du monde aquatique
210795,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2,A 1956 DISNEY
Activités intéressantes des petits poissons tropicaux et d'autres animaux sous-marins.

Vie (La) chez les grenouilles
210839,16 Film 16 mm
15 min E,S1,A 1968 CAHILL
Une explication intéressante de la vie de ces amphibiens.

REPTILES

Reptiles
110592,16 Film 16 mm
11 min E,S1,S2 1965 BFA
Ce film traite des caractéristiques communes aux différents groupes de reptiles.

Reptiles (Les)
110735,16 Film 16 mm
11 min S1,S2 1980 VEC
L'élève apprend à différencier les reptiles des autres animaux rampants en observant la structure anatomique du reptile, son système respiratoire et son mode de reproduction.

Vie (La) chez les serpents (ang. 203152)
210838,16 Film 16 mm
13 min E,S1,A 1968 CAHILL
Étude complète de la vie chez les serpents et leurs habitats. Nous découvrons leur façon de vivre, de survivre, leur façon de se mouvoir et de manger. Différentes espèces sont étudiées dans ce document.

OISEAUX

⊕ **C'est pas drôle d'être un oiseau**
211188,16 Film 16 mm
15 min S1 1989 MAGIC
Version film du vidéo 711288.

⊕ **C'est pas drôle d'être un oiseau**
711288,VH Video VHS
15 min S1 1989 MAGIC
Prises de vue, animation conventionnelle, animation avec images fixes racontent la vie et les tribulations de nos amis à plumes. Une chanson ridicule ajoute encore plus d'hilarité à cette comédie ingénieuse qui stimulera l'imagination de tous et chacun.

Frederick (ang. 101965)
110653,16 Film 16 mm
10 min P,E,S1,S2,A 1965 GIBSON
Un très beau film qui nous montre la fauvette babillarde dans son habitat naturel.

Oiseaux (Les)
110737,16 Film 16 mm
11 min S1,S2 1980 VEC
Ce film met en évidence les différences existant entre les oiseaux et les autres animaux, notamment au niveau de l'aspect extérieur, des structures anatomiques et de leurs fonctions, ainsi que de comportement.

Oiseaux (Les) et leur classification
210693,16 Film 16 mm
17 min E,S1,S2 1969 IEF
Des colombins, des gallinacés, des passereaux, des rapaces, des palmipèdes, des grimpeurs et des échassiers.

MAMMIFERES

À la recherche de la baleine blanche 1 et 2
210911,16 Film 16 mm
50 min S2,U,A 1974 ONF
Ce film raconte le périple d'une équipe de cinéastes à la recherche de la baleine blanche, une espèce en voie d'extinction.

Escapade
110623,16 Film 16 mm
10 min P,E 1967 ONF
Les mésaventures d'un raton-laveur rejoindront tous les enfants et peut-être des adultes aussi.

Faune (La) africaine
110598,16 Film 16 mm
9 min E,S1,A 1970 VEC
Ce film présente plusieurs animaux africains et les sons naturels constituent le seul fond sonore.

Nature (La) des choses: le chameau (ang. 102110)
110602,16 Film 16 mm
9 min P,E,S1,A 1956 DISNEY
Présentation de Jiminy Cricket qui révèle pourquoi le "transport du désert a une bosse, son rôle dans l'histoire; d'autres points intéressants sont également mentionnés sur le chameau.

Orignal (L') des salines
211132,16 Film 16 mm
25 min A 1983 SZQ
L'orignal des salines nous montre une saison d'utilisation des sources et la vie sociale des animaux qui s'y succèdent de mai à octobre. On assiste aux premiers contacts sociaux des orignaux âgés de un an et à leur difficile insertion dans le monde des adultes.

Portrait d'une baleine
210944,16 Film 16 mm
12 min E,S1 1976 NATGEOG
Ce film vous conduit dans les eaux sombres pour vous montrer, de très près, la baleine blanche du Sud, l'une des grandes baleines les plus rares. Il vous fait voir ces géants puissants mais pacifiques au cours de leurs nombreuses activités journalières.

Rencontrons les bestiaux
110704,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2 1974 ITF
Illustration des caractéristiques physiques des bestiaux. Aperçu de leurs activités et du temps où on marque les veaux au fer rouge.

Rencontrons les bisons
110707,16 Film 16 mm
E,S1,S2 1974 ITF
Illustration des caractéristiques physiques des bisons. Aperçu de leurs activités et de leur milieu naturel. Expression orale et ecrite.

BIOLOGIE HUMAINE

Admirable (L') machine
710537,VH Video VHS
710537,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS

Agresseur (L') agresse: la maladie
710557,VH Video VHS
710557,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Comment nous nous protégeons des envahisseurs.

Agresseur (L') agresse: l'accident
710556,VH Video VHS
710556,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Le corps et sa propre trousse de réparation.

Chaud et froid
710550,VH Video VHS
710550,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Comment le corps s'adapte aux changements de température.

⊕ **Classification des êtres vivants: la taxinomie**
711168,VH Video VHS
711168,VB Video Beta
13 min S1,S2 MULTI DROITS
Aristote, Carolus Linneaus et Charles Darwin sont réunis pour présenter la taxinomie - la science de la classification des êtres vivants. Ils expliquent que la taxinomie aide non seulement à nommer et à comparer les espèces vivantes, mais qu'elle permet également de mieux comprendre le monde qui nous entoure.

Coeur (Le) et le système circulatoire
210877,16 Film 16 mm
14 min E,S1,A 1978 FILMSI
Le film retrace les découvertes scientifiques qui ont mené à la compréhension que nous avons à l'heure actuelle du système circulatoire.

Croître et embellir
710541,VH Video VHS
710541,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Les changements de grosseur et de grandeur.

Deux coeurs
710551,VH Video VHS
710551,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Deux pompes en une.

Dormir...rêver
710540,VH Video VHS
710540,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Les activités du corps durant une nuit de sommeil.

Eau (L') dans le corps
211023,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
Composé à 2/3 d'eau, le corps humain a des besoins qu'il faut savoir combler. Le ski de fond est un excellent moyen de se tenir en forme et santé-bonbon ne peuvent faire bon ménage.

Eau (L') source de la vie
710542,VH Video VHS
710542,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
La soif et les habiletés extraordinaires de nos reins.

⊕ **Énergie (L')**
711104,VH Video VHS
711104,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Énergie des cellules végétales et animales; l'électricité; l'hydrogène. Cet épisode illustre comment les cellules des plantes et des animaux produisent et consomment de l'énergie. On y explique les myst'eres de l'électricité et on y présente une forme d'énergie des plus prometteuses: l'hydrogène.

Équilibre et mouvement
710546,VH Video VHS
710546,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Comment les articulations et les nerfs produisent l'harmonie des mouvements humains.

Fleur À de peau
710538,VH Video VHS
710538,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Le toucher, le goût et l'odorat.

Flot (Le) de vie
710553,VH Video VHS
710553,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Décrit le trajet d'une globule rouge à travers le corps humain et met en évidence l'efficacité du système circulatoire.

Homme (L'), cette merveilleuse machine
210946,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U,A 1975 NATGEOG
Ce film est un exposé pittoresque et ingénieux des facultés d'adaptation du corps humain. La caméra endoscopique est équipée de minuscules lentilles qui nous entraînent à l'intérieur du corps humain.

Hormones (Les) messagères
710555,VH Video VHS
710555,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Les hormones, messagères chimiques du corps.

⊕ **Il était une fois...la vie**
S1,S2 1988 MULTI DROITS
Un spécial de vulgarisation scientifique tout en animation, conçus pour les jeunes de tout âge.

⊕ **Sentinelles (Les) du corps**
711159,VH Video VHS
711159,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Le corps humain est sans cesse menacé par les bactéries, les virus, les poussières et les toxines. Présentation du système de défense par lequel l'organisme repousse ces envahisseurs et du rôle des globules blancs dans la défense du corps.

⊕ **Moelle (La) osseuse**
711160,VH Video VHS
711160,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
La moelle osseuse est le siège principal de la production des globules blancs, des globules rouges et des plaquettes sanguines. Explication du processus de leur formation. Démonstration du rôle de la moelle dans la protection de l'organisme à travers l'exemple d'un cas de leucémie.

⊕ **Petites (Les) plaquettes**
711161,VH Video VHS
711161,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Rôle des plaquettes sanguines dans l'entretien et la réparation du système circulatoire. Explication du processus qui permet aux plaquettes d'activer la cicatrisation des blessures et de dissoudre les caillots de sang.

⊕ **Cerveau (Le)**
711162,VH Video VHS
711162,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Présentation de l'anatomie et de la physiologie du cerveau. Rôle du système nerveux et de ses composantes. Explication de la transmission des impulsions nerveuses.

⊕ **Neurones (Les)**
711163,VH Video VHS
711163,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Les neurones sont responsables de la coordination du fonctionnement du corps humain. Illustration du processus par lequel les neurones font réagir l'organisme à son environnement par l'exemple de la douleur.

Intestin (L') grêle et le gros
710522,VB Video Beta
12 min E,S1,S2 SRC DROITS
La nourriture, imprégnée des sécrétions de l'estomac, du foie, puis du pancréas, se déverse dans la première partie de l'intestin grêle et commence à être transformée. Grâce aux villosités et aux sucs intestinaux, le corps se nourrit, puis les déchets progressent vers le gros intestin.

Je suis la colonne vertébrale de Georges
210960,16 Film 16 mm
26 min E,S1 1977 PYR
Étude claire et précise de cette série d'os et d'osselets que nous appelons épine dorsale.

Je suis le coeur de Georges
210958,16 Film 16 mm
26 min E,S1 1977 PYR
Combinant des scènes reliées à des séquences d'animation, ce film examine le coeur en détail.

Je suis les poumons de Georges
210957,16 Film 16 mm
26 min E,S1 1977 PYR
Étude claire de la fonction de nos poumons. Film explicatif qui rend vos leçons beaucoup plus intéressantes.

Je suis l'estomac de Georges
210959,16 Film 16 mm
26 min E,S1 1977 PYR
Ce film explique clairement le système digestif et décrit l'estomac, l'anatomie, la physiologie, les principales fonctions de l'estomac et les soins que nous devons y apporter.

Lutte (La) contre les microbes
210662,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,A 1965 IEF
L'action des microbes et les défenses de l'organisme.

Né pour vivre
710562,VH Video VHS
710562,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Synthèse de connaissances actuelles sur les différents organes et systèmes du corps humain.

⊕ **Omni Science**
S1,S2 1989 MULTI DROITS
Cette série scientifique est consacrée aux préoccupations les plus universelles du savoir contemporain. Chaque émission présente un thème unique, développant trois sous-thèmes qui se présente comme des vidéoclips mariant des formes de traitement variées.

⊕ **Langage (Le)**
711092,VH Video VHS
711092,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Le langage humain; le langage animal; communication homme/ animal. On estime qu'il existe à travers le monde environ 3000 langues, dialectes et patois. Ce document est consacré au langage, à celui des hommes bien sûr, mais également à celui des animaux.

⊕ **Vision (La)**
711108,VH Video VHS
711108,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
L'oeil regarde, le cerveau voit; les troubles de la vue leur correction; la vision artificielle. Même si l'oeil regarde, c'est le cerveau qui voit. Voici le processus de la vue ainsi que quelques défauts visuels courants et faciles à corriger. Pour terminer, il est question d'un vieux rêve de la robotique, la vision artificielle.

⊕ **Cerveau (Le)**
711085,VH Video VHS
711085,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Le rêve, fonctionnement du cerveau et neuro-transmetteurs; scanner à résonnance magnétique; L'électro-encéphalogramme. Notre cerveau supervise toutes nos activités, il réfléchit sur lui-même et essaie même de se comprendre. Cette production explore un univers créé de toutes pièces par le cerveau, le rêve. Puis, on y examine le fonctionnement du cerveau et de deux appareils qui permettent de l'étudier.

⊕ **Contrôle (Le) de la douleur**
711109,VH Video VHS
711109,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
La douleur; les drogues chimiques de contrôle de la douleur; le contrôle de la douleur par l'électricité. La douleur est un signal d'alarme qui nous avertit du danger pour notre santé. Cet épisode traite de la physiologie de la douleur. On y voit également comment agissent les médicaments anti-douleur et comment la stimulation électrique peut être utilisée pour vaincre la douleur.

⊕ **Génétique (La)**
711087,VH Video VHS
711087,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
ADN, clonage et manipulations génétiques; génétique et production animale et végétale; génétique et l'homme. Il y a une trentaine d'années, une nouvelle science est apparue: la génétique. Elle nous a offert en quelques décennies des outils aussi révolutionnaires que le clonage et les manipulations génétiques. Ce document illustre les bouleversements causés par la génétique.

⊕ **Homme (L') bionique**
711115,VH Video VHS
711115,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Prothèses internes et externes; transplantation d'organes; les implants électroniques. De plus en plus, la médecine a recours à des implants et des organes artificiels pour remplacer des organes malades. Voici quelques facettes spectaculaires de ce domaine scientifique, la bionique.

⊕ **Odorat (L')**
711118,VH Video VHS
711118,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement de l'odorat; fabrication des parfums; mémoire olfactive. L'odorat est le sens le plus complexe de l'Homme. Il permet de reconnaître des milliers de substances chimiques en suspension dans l'air et d'en identifier la source. Mais comment fonctionne-il? Cet épisode nous apprend que la mémoire des odeurs est si tenace qu'il nous est impossible de les oublier.

⊕ **Ouïe (L')**
711116,VH Video VHS
711116,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement de l'ouïe; physique des sons et enregistrement; synthèse sonore par ordinateur. L'oreille humaine peut percevoir quelque 40 000 sons différents. Cet épisode nous présente les différentes parties de cet organe complexe, du tympan à la cochlée, conduit en colimaçon responsable de l'audition. On verra également comment les progrès scientifiques ont eu un impact sur le monde de la musique.

⊕ **Syst'eme (Le) immunitaire**
711088,VH Video VHS
711088,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement du système immunitaire; les vaccins; la cyclosporine: drogue anti-rejet. Voici une exploration du fonctionnement du syst'eme immunitaire humain. On y explique également comment les vaccins et les médicaments anti-rejet provoquent des réactions contrôlées du système immunitaire.

⊕ **Tendances (Les) médicales**
711100,VH Video VHS
711100,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Acupuncture; laser et endoscope; homéopathie. La médecine d'aujourd'hui nous offre une multitude d'avenues dont les bases scientifiques sont indiscutables, même si certaines d'entre elles ont conservé un petit air de mystère. Acupuncture, la médecine des aiguilles! Laser, le bistouri de lumière! Homéopathie, l'art de la petite dose!

⊕ **Vieillissement (Le)**
711094,VH Video VHS
711094,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Pourquoi vieillit-on?; les processus du vieillissement; la maladie d'Alzheimer. Notre corps atteint son apogée vers l'âge de trente ans, ensuite, il commence à décliner. Mais en fait, vieillir est un phénomène qui commence dès la naissance. Cette production explore les causes et le processus du vieillissement. On y fait également le point sur les connaissances actuelles concernant la maladie d'Alzheimer.

Ordinateur (L') cérébral: la décision
710548,VH Video VHS
710548,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Comment le cerveau reçoit les informations, les classe et expédie les décisions aux différentes parties du corps.

Ordinateur (L') cérébral: les nerfs
710547,VH Video VHS
710547,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Les cellules qui influencent nos comportements.

Ordinateur (L') cérébral: l'intelligence
710549,VH Video VHS
710549,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Comment l'être humain diffère de l'animal par la pensée, la mémoire et l'intelligence.

Poumons (Les) et le système respiratoire
210930,16 Film 16 mm
17 min S1 S2 EBF
Importance de l'oxygène dans le fonctionnement du système respiratoire. Rôle de la respiration dans le processus de transformation des aliments en énergie.

Puissance (La) musculaire
710545,VH Video VHS
710545,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Comment les cellules musculaires produisent la puissance et les mouvements.

Sang (Le): élément vital
710404,VH Video VHS
710404,VB Video Beta
22 min S2,U 1982 MULTI DROITS
Examen de diverses composantes du sang et de leurs fonctions: guérison des blessures, défense contre l'infection, transport de l'oxygène, de la nourriture et des hormones aux cellules du corps. Grâce à des prises au scanner et à des images d'animation, aperçu du rôle du sang dans la médecine et la biologie modernes.

Souffle (Le), c'est la vie
710552,VH Video VHS
710552,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Comment la respiration fonctionne.

Structure et fonction de la peau
710399,VB Video Beta
21 min S1,S2,U 1982 MULTI
Présentation de la peau, de ses caractéristiques physiques, de ses fonctions protectrices contre la chaleur et le froid.

Système (Le) digestif
211040,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
Débutant par une description des étapes de la digestion et la présentation des quatre groupes d'aliments, ce document télévisuel traite également de la découverte de nouveaux aliments et donne un aperçu du type d'alimentation recommandé à l'athlète.

Système (Le) digestif
710407,VB Video Beta
18 min S1,S2,U 1972 MULTI
Démonstration au moyen d'animation et de photographies précises de processus mécaniques et chimiques de la digestion. Illustration de l'action mécanique et enzymatique ainsi que des fonctions du processus digestif par les hormones et les nerfs.

Système (Le) endocrinien
710403,VB Video Beta
21 min S1,S2,U 1982 MULTI
Rôle des glandes endocrines les plus importantes et de leurs hormones. Démonstration de leur contribution à la croissance, la reproduction, le métabolisme et l'homéostasie. Étude de l'équilibre corporel et du déséquilibre critique, à l'aide d'animation.

Voir et entendre
710539,VH Video VHS
710539,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
L'exactitude incroyable de la vue et de l'audition.

ÉCOLOGIE

Alerte aux insectes
211049,16 Film 16 mm
26 min S2 1980 SHELL
Il y a 50 millions d'insectes pour 1 million d'hommes. Presque tous les insectes sont nuisibles à l'homme. Ce film montre les dommages que peuvent causer les insectes et le rôle important qu'ils jouent dans la transmission des maladies. Il explique pourquoi l'homme doit limiter le nombre d'insectes en employant des méthodes scientifiques. Dans une séquence particulièrement dramatique du film, on peut observer les ravages d'une invasion de sauterelles.

Amis (Les) de Mactaquac (ang. 701528)
710774,VH Video VHS
710774,VB Video Beta
7 min P,E,S1,S2,U,A,R 1987 FRIENDS DROITS
Ce programme sur l'histoire naturelle du parc provincial de Mactaquac a pour but d'encourager la population à prendre conscience de l'environnement et d'essayer plus particulièrement de promouvoir un centre d'interprétation de la nature.

Aqua nova
210787,16 Film 16 mm
10 min S1,S2,U,A 1974 FF
Quelques méthodes utilisées par des villes et des usines du Nouveau-Brunswick pour la disposition des rebuts et de la pollution industrielle.

Bleu perdu (Le)
110672,16 Film 16 mm
8 min S1,S2 1972 NFB
Dessin animé décrivant à la génération de demain le ciel de notre globe terrestre assombri par un brouillard dense mélangé de fumée. Film sans parole et traitant de pollution.

Canwel: système de traitement des déchets (ang. 203374)
210893,16 Film 16 mm
23 min S2,U,A 1976 CMHC
Description visuelle d'un nouveau mode de traitement des déchets, parrainé par la Société canadienne d'hypothèques et de logement.

Chaîne (La) alimentaire
710701,VH Video VHS
710701,VB Video Beta
13 min S2 1977 ONF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le soleil, source de toute vie sur terre, est le premier maillon de la chaîne alimentaire. À partir des particules créées ou générées dans les eaux profondes jusqu'à l'homme, en passant par toutes les phases du monde végétal et animal, la Chaîne alimentaire suit un processus délicatement balancé où chaque élément a sa place.

Choix (Un) logique (ang. 203197)
210843,16 Film 16 mm
20 min S1,S2,U,A 1977 ABS
Le remplissage sanitaire pour les déchets solides constitue la méthode la plus acceptable pour les Maritimes.

Clé des bois: printemps
710246,VB Video Beta
28 min S2 1982 MULTI
Léon, Vincent et Dominique explorent un étang grouillant d'activité: à ce temps de l'année, les crapauds et les grenouilles s'y reproduisent. Les animateurs identifient la grenouille verte, la grenouille sylvestre, la rainette, et découvrent les rites nuptiaux du crapaud. En forêt, l'observation des fleurs de l'érable rouge et du trille permet de comprendre le mode de reproduction des plantes. Leur randonnée les mène au bord d'un lac où ils installent leur camp: on apprend ce qu'est une bonne tente, un poêle de camping efficace.

⊕ **Communication (La) avec l'extra-végétal**
711154,VH Video VHS
711154,VB Video Beta
26 min S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Pour les fins de la sauvegarde de l'écologie, la nature a prévu tant pour les plantes que pour les hommes, d'équilibrer les forces de tension avec les forces de coopération. Ainsi en échange de la pollinisation, la plante peut offrir beaucoup plus que le pollen: chaleur en milieu arctique, milieu d'incubation pour les larves, etc...

⊕ **Environnement (L')**
711093,VH Video VHS
711093,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Les biphényles polychlorés; les pluies acides; effet de serre et destruction de la couche d'ozone. Réchauffement de la planète, pollution de l'air, de l'eau, des mers... Les humains en seront-ils bientôt réduits à vivre sous une bulle de verre? Nous ne pouvons plus ignorer les dangers que représentent les biphényles polychlorés, certains gaz qui détruisent la couche d'ozone et les effets des pluies acides.

Évolution: des dunes de sable à la forêt
211135,16 Film 16 mm
16 min S1,S2 1979 VEC
Ce film illustre le processus et les principes généraux de l'évolution écologique selon laquelle, lentement et continuellement, une région se transforme jusqu'à ce qu'elle devienne une entité naturelle stable. Ce film a été tourné dans les dunes de l'extrémité sud du lac Michigan. On y voit l'une des premières études approfondies de ce processus.

Fin (La) d'un mythe 1 et 2
210913,16 Film 16 mm
50 min S2,U,A 1971 ONF
Ce film raconte l'histoire du loup et la relie à celle d'autres espèces qui furent victimes de l'homme et de sa technologie.

Fleuve en péril
211047,16 Film 16 mm
21 min S2 1980 SHELL
Ce film montre ce qui arrive lorsqu'une rivière contient plus de déchets qu'elle ne peut en absorber et les conséquences qui en découlent pour le public. On y voit en détail les organismes microscopiques qui maintiennent l'équilibre biologique dans une rivière saine. La purification naturelle est un procédé lent, qui exige beaucoup de temps et d'espace. Le fait de connaître le mécanisme d'absorption des déchets résiduels constitue un premier élément important dans la lutte contre la pollution. Ce film envisage le problème de la pollution avec optimisme.

Flux (Le) de l'énergie
710339,VH Video VHS
710339,VB Video Beta
60 min S1,S2 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série de six émissions porte sur l'un des thèmes essentiels de la biologie: les constants déplacements d'énergie que connaissent en leur sein tous les organismes vivants. Au coeur de ce phénomène, le processus de la photosynthèse, sans quoi la vie même n'existerait pas. Destinée aux élèves de la fin du secondaire et aux étudiants de premier cycle, la série examine le comportement de l'énergie à l'intérieur de divers organismes et dans la cellule, analyse le rôle que jouent ces mêmes transformations dans le développement de l'agriculture et étudie enfin le flux de l'énergie dans la biosphère.

Forêt (La) qui change
210401,16 Film 16 mm
19 min S1,S2,U,A 1958 ONF
La forêt, un ensemble de plantes et d'animaux, est le résultat d'une évolution incessante.

⊕ **Forêts (Les)**
711086,VH Video VHS
711086,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement du système écologique et photosynthèse; les apports de la forêt à la biosphère; les menaces qui mettent la forêt en péril. La forêt n'est pas qu'une collection d'arbres, c'est un système écologique nécessaire à l'équilibre de la planète. Cet épisode nous amène au coeur du système écologique forestier. Il révèle les apports de la forêt à la biosphère et informe sur les menaces qui la mettent en péril.

⊕ **Mathématiques (Les) de la nature**
711110,VH Video VHS
711110,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Les fractals; les cycles naturels; symétrie et asymétrie du vivant. Les formes des objets naturels semblent innombrables. Pourtant, en regardant de plus près, on constate qu'il n'existe dans la nature qu'un petit nombre de formes fondamentales, et que ces formes obéissent à des lois strictes. Les tentatives pour décrire mathématiquement l'ordre de la nature ont mené au développement d'une géométrie nouvelle, la géométrie fractale.

Mer (La)
210870,16 Film 16 mm
29 min S1,S2,U,A 1971 ONF
Ce film entraîne le spectateur à bord du CSS HUDSON, navire océanographique canadien et l'invite à découvrir les trésors de la mer.

Pensons à l'avenir (ang. 203750)
211134,16 Film 16 mm
20 min S1,S2,U,A 1982 WESTM
On se sert de l'énergie nucléaire dans de nombreux pays industrialisés. C'est une forme d'énergie efficace qu'on utilise de plus en plus au fur et à mesure que les autres sources d'énergie s'épuisent. Le film décrit le programme de recherche canadien sur l'évacuation souterraine de ces déchets dans la roche granitique du Bouclier canadien.

Pesticides sur mesure
211062,16 Film 16 mm
24 min S2 1980 SHELL
Mise au point et emploi de pesticides. Depuis plus de deux siècles, l'homme utilise des pesticides pour protéger ses récoltes et son bétail contre les ravages des insectes nuisibles dont le nombre s'est multiplié au rythme du développement de la production agricole.

Pluies (Les) acides
211153,16 Film 16 mm
30 min S2 1980 CBC
Face au problème des pluies acides, le Canada est arrivé au point où se trouvait la Suède il y a dix ans: au cri d'alarme avant le désastre qui frappera de mort des dizaines de milliers de lacs. La solution est d'ordre politique, scientifique et financier. Elle exige des études et des actions, donc du temps. La question est cruciale: sauverons-nous nos eaux avant que la situation soit irréversible?

Pluies (Les) acides: à la croisée des chemins
710519,VH Video VHS
710519,VB Video Beta
27 min S2 1981 ONF DROITS
L'action des pluies acides sur nos forêts, nos lacs, notre faune, la croissance de nos cultures vivrières et nos établissements humains constituent un problème écologique des plus sérieux. Ce vidéo nous livre les résultats de recherches entreprises sur le terrain et en laboratoire pour évaluer l'impact de ces pluies sur notre environnement et démontre les répercussions que tout cela entraîne sur l'économie nord-américaine. (Prix: New York, San Francisco, Oakland, Chicago et Cincinnati).

Pollution (La)
710831,VH Video VHS
710831,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Grand fléau de notre société, la pollution. Pollution de l'eau, de l'air, pollution par le bruit, par les déchets industriels. Notre santé en est inévitablement affectée. Boycottons les producteurs de pollution, à commencer par nous-mêmes.

Pollution (La) de l'air
110649,16 Film 16 mm
8 min P,E 1973 BFA
Nos activités contribuent très souvent à la pollution et l'air pollué nous nuit de plusieurs façons.

⊕ **Pollution (La) de l'air**
711051,VB Video Beta
8 min P,E 1973 ITF
Version vidéo du film no. 110649.

Pollution (La) de l'eau
110606,16 Film 16 mm
8 min E,S1 1972 BFA
Un film pour inciter les élèves à étudier la pollution de l'eau dans leur milieu.

⊕ **Pollution (La) de l'eau**
711052,VB Video Beta
8 min E,S1 1972 ITF
Version vidéo du film no. 110606.

Population et pollution
210816,16 Film 16 mm
17 min S1,S2,A 1971 IFB
Ce film accentue la nécessité d'un intérêt personnel face à la crise de l'environnement.

⊕ **Science (La) du changement**
711266,VH Video VHS
711266,VB Video Beta
10:33 min S2 1991 EMRC DROITS
L'effet du réchauffement de l'atmosphère sur le Canada basé sur des analyses scientifiques prélevées des glaciers des fonds marins (lacs).

Secrets du monde aquatique
210795,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2,A 1956 DISNEY
Activités intéressantes des petits poissons tropicaux et d'autres animaux sous-marins.

Techniques de l'eau et de l'assainissement
110642,16 Film 16 mm
10 min S1,S2,U,A 1970 OFQ
Le travail de l'hydrotechnicien qui surveille la pollution de l'eau.

Terres (Les) humides
710771,VH Video VHS
710771,VB Video Beta
29 min S1,S2 1987 DUCKS
DROITS
Ce programme décrit ce que sont les terres humides du Canada, la faune et la flore ainsi que leurs bénéfices pour l'humanité.

Toundra (La) canadienne (ang. 202162)
210768,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2,U,A 1964 ONF
Ce film brosse un tableau vivant de ce désert où, chaque printemps, le caribou monte depuis des milliers d'années.

Touristes (Les)
110712,16 Film 16 mm
7 min E,S1 SECAS
Souvent les touristes laissent dans la montagne les traces indélébiles de leur passage. Quoi d'étonnant à ce que les enfants se comportent à la maison comme leurs parents au sein de la nature! Film d'animation.

Vert (Le) vivace
210773,16 Film 16 mm
14 min S2,U,A 1964 ONF
Ce film nous convoque à l'agonie d'une forêt d'où sortira une cité moderne.

Vie (La) sur le sol des forêts
710476,VB Video Beta
10 min E,S1 1972 BFA DROITS
Le sol de la forêt est à l'abri des rayons du soleil et est humide. Les feuilles mortes et les souches qui pourrissent serviront à nourrir et à abriter plusieurs sortes d'animaux et de plantes dans cet habitat unique.

Vieillissement (Le) des lacs
710249,VB Video Beta
14 min S2,U,A 1979 MULTI
Étude des principaux facteurs entraînant le vieillissement des lacs. Description du processus euthophique et aperçu des moyens utilisés pour le contrôler.

CHIMIE

⊕ **Changement (Le) chimique et le comportement de l'atome**
711299,VH Video VHS
711299,VB Video Beta
13 min S1,S2 1982 MULTI
DROITS
Une réaction chimique occasionne non seulement des changements dans les propriétés des substances mais aussi des modifications aux niveaux des couches électroniques.

Chemstudy (Francais)
S2,U

Familles (Les) chimiques (ang. 201995)
210705,16 Film 16 mm
22 min S2,U 1963 CHEMS
Le film montre les méthodes par lesquelles les similarités chimiques entre les éléments ont produit les bases pour les diviser logiquement en familles.

Gaz (Les) et leur mode de réaction (ang. 202089)
210704,16 Film 16 mm
22 min S2,U 1962 MLA
Les propriétés qui caractérisent les gaz sont montrées et les rapports entiers conduisent à l'hypothèse d'Avogadro.

Énergie (L') de l'ionisation (ang. 202081)
210706,16 Film 16 mm
22 min S2,U 1962 MLA
La photo-ionisation et le bombardement électronique y sont montrés.

Choses changent: solides, liquides, gaz
710251,VB Video Beta
10 min E,S1 MULTI
Illustration de la transformation de l'eau sous les formes liquide, solide et gazeuse.

Choses changent: solides, liquides, gaz (Les)
110736,16 Film 16 mm
10 min S1,S2 1980 VEC
Ce film a pour but d'aider les écoliers à identifier les solides, les liquides et les gaz. Ils apprennent également que la matière passe d'un état à un autre suivant les variations du milieu ambiant et de la température.

Comportement (Le) de la matière
710943,VH Video VHS
710943,VB Video Beta
16 min E,S1 1982 MULTI DROITS
Illustration des changements chimiques à l'aide d'expériences simples sur des phénomènes physiques tels l'expansion et la contraction dues à la variation de température et la dissolution de matières solides et liquides. Introduction à la théorie moléculaire à l'aide d'un modèle.

Concept (Le) de la mole (ang. 700675)
710566,VH Video VHS
710566,VB Video Beta
60 min S2 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série clarifie le raisonnement derrière le développement historique du concept de la mole et ouvre la voie à la compréhension des réactions chimiques au niveau moléculaire. Chaque émission explique les concepts scientifiques, se servant de l'animation et des analogies tirées de la vie de tous les jours pour simplifier la présentation.

Électrochimie (ang. 701357)
710862,VH Video VHS
710862,VB Video Beta
60 min S2 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série d'émissions scientifiques permet à l'élève de se familiariser avec les principaux termes concernant les réactions d'oxydoréduction, tels qu'oxydation, réduction, agent oxydant et agent de réduction. Des séquences animées illustrent les réactions chimiques qui surviennent à l'intérieur de toute pile ou cellule électrochimique. On explique également le principe de l'électrode étalon à hydrogène, avant de montrer comment déterminer le rendement d'une cellule électrochimique. Les dernières émissions ajoutent aux démonstrations précédentes en étudiant le fonctionnement des piles vendues dans le commerce ainsi que les processus de la corrosion et de l'électrolyse.

En cet âge nucléaire (ang. 203094)
210822,16 Film 16 mm
29 min S2,U,A 1974 ONF
Le film emmène le spectateur au coeur des centrales nucléaires de type Candu qui font l'orgueil de la technologie canadienne. Un judicieux commentaire accompagné des images et des dessins d'animation qui nous renseignent sur certains phénomènes et sur le réseau électronucléaire canadien.

⊕ **Énergie (L') nucléaire**
711097,VH Video VHS
711097,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Fission et fusion de l'atome; utilisation médicale; radiothérapie et diagnostic; irradiation alimentaire. Jusqu'à la fin du XIXe siècle, le bois était notre principale source d'énergie. Puis le charbon a déclassé le bois et tour à tour, se sont immiscés dans notre quotidien pétrole, gaz et électricité. Mais le rêve de plusieurs scientifiques demeure de domestiquer l'énergie de l'atome...

Équilibre chimique
710567,VH Video VHS
710567,VB Video Beta
60 min S2 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Destinée aux élèves de chimie du cycle supérieur, cette série étudie les concepts des réactions chimiques tout en les présentant de façon simple. Des images animées par ordinateur permettent de comprendre, entre autres, les notions d'état stable et d'équilibre dynamique, qui sont ensuite appliquées au procédé Haber.

⊕ **Instruments scientifiques modernes**
711102,VH Video VHS
711102,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Le télescope au mercure; le microscope en transmission; le chromatographe. La recherche scientifique repose généralement sur l'utilisation d'instruments d'observation et de mesure complexes. Cet épisode présente trois de ces outils d'une précision inouïe.

Plastiques (Les) - matériaux du siècle
211058,16 Film 16 mm
28 min S2 1980 SHELL
Ce film illustre comment les plastiques (matériaux fabriqués par l'homme) ont trouvé place à côté des matériaux traditionnels tels le bois, l'acier et le caoutchouc. Des séquences dans un laboratoire décrivent le principe général de la polymérisation (la création de nouveaux polymères) et la mise au point d'un polymère pouvant être utilisé comme matière première dans la fabrication d'articles divers. Ce film montre également les nombreuses applications des plastiques de même que l'importance du choix de la matière et de la méthode de fabrication appropriées.

Polyoléfines
211057,16 Film 16 mm
211057,VB Video Beta
25 min S2 1980 SHELL
Tout matériau nouveau possède ses qualités et ses points faibles, c'est ce qui est mis en évidence dans l'étude de trois matières plastiques du type polyoléfines: celles de haute et basse densité et le polypropylène. Ce film nous montre comment ces matières plastiques, issues de la pétrochimie, peuvent remplacer les matériaux traditionnels et comment on les modifie pour les adapter à des utilisations spécifiques.

Structure de l'atome
710569,VH Video VHS
710569,VB Video Beta
60 min S2 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les émissions de cette série retracent, par l'animation, le développement de la théorie atomique depuis les hypothèses sur la nature de l'atome jusqu'à l'évolution de son modèle complexe au XXe siècle. Conçue pour les élèves de physique du cycle supérieur, cette série constitue une vue d'ensemble de la structure atomique et de son histoire.

Structures atomiques et liaisons chimiques
710568,VH Video VHS
710568,VB Video Beta
60 min S2 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Conçue pour les élèves de chimie du cycle supérieur, cette série retrace le développement du modèle atomique, explique la fonction de l'électron dans les composées chimiques et examine, entre autres, les notions de niveaux d'énergie, d'orbitales, de masse relative et de liaison covalente.

Théorie moléculaire
710926,VH Video VHS
710926,VB Video Beta
16 min S1,S2 1982 MULTI
DROITS
Illustration de la composition de la matière en molécules et en atomes à travers la croissance du cristal, une démonstration de l'électrolyse de l'eau, l'observation de réactions chimiques de diverses matières solides, liquides et gazeuses. Définition du composé et du mélange. Explication de l'attraction et la répulsion atomique en termes de formation de composés.

PHYSIQUE

⊕ **Aéronautique (L')**
711096,VH Video VHS
711096,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Principes de vol et moteur à réaction; les simulateurs de vol; l'avion micro-ondes. Depuis toujours, l'homme a été obsédé de voler comme les oiseaux. Cet épisode explique les principes de vol. On y fait également une incursion du côté des simulateurs de vol puis on présente une invention toute récente: l'avion à micro-ondes.

Aspects de chimie de l'environnement
710762,VH Video VHS
710762,VB Video Beta
60 min S2,R 1987 MENB DROITS
Ce vidéo traite en deux parties de 30 minutes chacune du dernier module du nouveau programme de chimie pour les élèves de la onzième année. Il constituait une partie du cours Sc 3213 offert aux enseignant(e)s à l'été 1987.

⊕ **Astronomie (L')**
711119,VH Video VHS
711119,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Origine de l'univers; pulsar, quasar; la vie extra-terrestre. Cet épisode donne un aperçu, au moyen d'images fascinantes, des connaissances modernes sur les étoiles. Celles-ci naissent, vivent et meurent comme des organismes vivants, et dégénèrent parfois en trous noirs infiniment massifs. On présente les tentatives pour entrer en contact avec d'autres formes de vie intelligente.

Bras (Le) de levier et la rivière
210841,16 Film 16 mm
24 min E,S1 1973 RADC
Quelques jeunes découvrent par eux-mêmes les principes fondamentaux du bras de levier.

Canada dans l'espace
710930,VH Video VHS
710930,VB Video Beta
30 min S1,S2 1982 DROITS
Ce vidéo retrace le développement des satellites du Canada depuis les 20 dernières années. Un aperçu des applications rendues possibles grâce aux satellites est aussi abordé.

Chaleur (La) et son usage
710331,VB Video Beta
11 min S1,S2 1980 MULTI
Illustration des principes fondamentaux concernant la chaleur: sources, propagation, utilisations diverses, absorption et réflexion par différents matériaux.

Circuit de base d'une radio
210818,16 Film 16 mm
17 min S2,U,A 1971 ML
On donne les grandes lignes et on explique les quatre éléments de base d'un récepteur moderne.

Comète (Une) nommée Halley
710650,VH Video VHS
710650,VB Video Beta
30 min S1,S2 1986 MULTI
DROITS
Ce document examine la nature des comètes, d'où elles viennent, de quoi elles sont faites et comment elles voyagent dans le système solaire. Il donne une carte du ciel qui montre où chercher la comète Halley depuis différents endroits sur Terre. Pertinent aux programmes de Géographie en 7e et 10e, et de Sciences.

Comment explore-t-on l'espace?
210468,16 Film 16 mm
15 min S1,S2 1958 FA
Le film nous fait voir des merveilles célestes qu'on ne saurait observer à l'oeil nu.

Conrad le robot
S1 1982 RADQ
Nous nous retrouvons dans une cuisine "très moderne" du futur. Avec Conrad, un robot. Son cerveau? Un ordinateur. Et il guide ses jeunes amis dans les expériences de physique qu'ils réalisent. Des expériences simples, que les téléspectateurs peuvent reproduire à la maison car la plus grande partie des éléments nécessaires à celles-ci sont des produits d'usage courant.

Fort comme l'air
710433,VB Video Beta
25 min S1 1982 RADQ
Dès qu'un vide se crée, l'air fait l'impossible pour le combler avec une force incroyable. L'air peut repousser l'eau (principe des cloches de plongée) et sceller des formes ensemble (expérience des hémisphères). Sa pression s'exerce dans toutes les directions.

Bruit (Le) court
710434,VB Video Beta
25 min S1 1982 RADQ
Étude des ondes sonores qui se transmettent par vibration en divers milieux: gazeux, solides, liquides.

Fluides (Les) magiques
710435,VB Video Beta
25 min S1 1982 RADQ
L'eau exerce une pression tout en étant elle-même incompressible, comme tous les fluides.

Univers (L') de l'électricité
710436,VB Video Beta
25 min S1 1982 RADQ
Étude des composantes de l'électricité. Que ferions- nous sans elle?

D'un trait de lumière
710437,VB Video Beta
24 min S1 1982 RADQ
Étude de l'optique. Sans lumière, il n'y aurait pas de couleurs car celles-ci sont le reflet de la lumière qui les éclaire.

Chaud et froid
710438,VB Video Beta
25 min S1 1982 RADQ
Étude de la chaleur et du froid provoquant une modification des molécules.

Heureux mélanges
710439,VB Video Beta
25 min S1 1982 RADQ
Il est possible de créer divers matériaux en mélangeant des matières brutes. Mais les matières sont trompeuses: sait-on, par exemple, que le verre est un liquide?

Aller-retour
710440,VB Video Beta
25 min S1 1982 RADQ
L'énergie est fabriquée, dépensée ou échangée. L'énergie se transmet, mais le mouvement n'est pas perpétuel à cause de la friction de l'air.

Petites machines, grands effets
710441,VB Video Beta
24 min S1 1982 RADQ
Toutes les machines, de la plus petite à la plus grande, fonctionnent à partir du principe de levier. Les machines complexes ne sont en fait qu'un assemblage de mécanismes simples.

Air (Un) de famille
710442,VB Video Beta
24 min S1 1982 RADQ
Plus l'air ou les fluides se déplacent rapidement, moins la pression est élevée. Et comme l'air tend toujours à combler les différences de pression, un objet peut rester suspendu entre une haute et une basse pression.

J'aime les aimants
710443,VB Video Beta
24 min S1 1982 RADQ
Étude des propriétés d'un aimant. La transmission de la force magnétique à travers les gaz, les solides et les liquides.

Force (La) invisible
710444,VB Video Beta
24 min S1 1982 RADQ
Cette force invisible, c'est la gravité, mise en lumière par Isaac Newton.

Dimensions (Les) de la science
710916,VH Video VHS
710916,VB Video Beta
60 min S1,S2 1980 TVONT
DROITS
No. 1 - Le Monde irréversible: Sous quelque forme que leur soit fournie l'énergie, toutes les transformations de la matière obéissent à deux lois universelles: la dégradation de l'énergie et l'augmentation de l'entropie.
No. 2 - L'espace temps et Albert Einstein: Élaborée par Einstein au début de ce siècle, la théorie de la relativité a fait faire à la science un bond gigantesque dans sa démarche d'unification de l'univers, en montrant qu'espace, temps, énergie, masse et accélération ne sont en fait que les aspects divers d'un même phénomène global.

Dualité (La) onde-corpuscule
710371,VH Video VHS
710371,VB Video Beta
60 min S2,S1 1984 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La présente série comporte six émissions de six minutes qui font l'historique du modèle ondulatoire et corpusculaire du rayonnement électromagnétique et de la matière sur une période d'environ trois siècles. La série expose avec clarté les raisons pour lesquelles les scientifiques ont dû modifier leur modèle de la nature de la lumière face à de nouvelles constatations. Elle fait voir en outre comment des idées formées empiriquement donnent parfois une nouvelle orientation aux expériences de laboratoire et conduisent à de nouvelles découvertes.

⊕ **Éducation Espace**
711339,VH Video VHS
711339,VB Video Beta
36 min S2,U 1989 TVONT
DROITS
Une série de trois émissions qui fait connaître au téléspectateur les toutes nouvelles expériences en microgravité menées dans l'espace. Les trois premières émissions constituent, pour les élèves du secondaire, un outil d'apprentissage unique dans le domaine des sciences, notamment en biologie, en physique et en chimie. L'animation par ordinateur accompagnera ces fascinantes images de l'espace pour clarifier différents concepts.
Ce programme comprend: a) Et si la gravité... b) La Microgravité c) Sens dessus dessous

Effet (L') doppler
210732,16 Film 16 mm
19 min S2,U 1971 OFQ
Des étudiants nous montrent des expériences relatives à ce phénomène.

Électricité (ang. 701356)
710855,VH Video VHS
710855,VB Video Beta
60 min S2 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Tout en perçant le mystère des causes et des effets de l'électricité, cette série de 6 émissions aborde les principes essentiels de l'électrostatique et de l'électricité dynamique. Les trois premières émissions sur l'électrostatique examinent les concepts de charge par contact et par induction. Les trois dernières émissions, portant sur l'électricité dynamique, illustrent des notions telles que la charge électrique, le courant, la différence de potentiel et la résistance.

Électromagnétisme (L')
710853,VH Video VHS
710853,VB Video Beta
60 min S2 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La découverte des propriétés magnétiques de la magnétite a amené les scientifiques à mieux comprendre le champ magnétique terrestre. Cette série de 6 émissions animées par ordinateur explore la force mystérieuse qu'est l'électromagnétisme, depuis les toutes premières expériences jusqu'aux concepts plus complexes. Quelques théories sont proposées pour expliquer l'influence du champ magnétique terrestre sur la vie animale.

⊕ **Énergie (L') mécanique**
711296,VH Video VHS
711296,VB Video Beta
17 min S1,S2 1982 MULTI
DROITS
La rampe inclinée d'un parc de stationnement illustre bien les principes qui s'appliquent aux machines de la famille des leviers et des plans. Le concept du travail est étudié en termes de force et de distance.

Eureka!
E 1980 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Sous forme de dessins animés, la série Eureka, qui s'adresse principalement aux élèves du niveau intermédiaire, présente en trente courtes émissions les notions de base de la physique. Le narrateur explique en termes clairs, et à l'aide de situations amusantes, ce qu'est l'inertie, la masse, la vitesse, la gravité, le poids, le travail ainsi que l'énergie cinétique et potentielle entre autres.

Eureka-émissions 1-10
710095,VH Video VHS
710095,VB Video Beta
50 min E 1980 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Eureka-émissions 11-20
710096,VH Video VHS
710096,VB Video Beta
50 min E 1980 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Eureka-émissions 21-30
710097,VH Video VHS
710097,VB Video Beta
50 min E 1980 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Fenêtres sur le monde
710932,VH Video VHS
710932,VB Video Beta
18 min S1,S2 1986 DROITS
Ce vidéo donne un aperçu des diverses applications rendues possibles par le biais des satellites canadiens. Des sources éducatifs, des services médicaux sont maintenant disponibles dans les régions éloignées du Nord Canadien.

J'étudie la lumière
710396,VB Video Beta
15 min S1,S2,U 1975 MULTI
Description des propriétés de la lumière et des utilisations que l'homme en fait. Comment la lumière circule, pourquoi les rayons de lumière plient, comment se décompose la lumière blanche et comment on peut utiliser la lumière sous forme de laser, pour percer l'acier.

J'étudie le son
710402,VB Video Beta
17 min S1,S2,U 1974 MULTI
Explication de ce qu'est le son, comment il est produit, comment il se propage et comment il est perçu. Illustration de la vitesse de déplacement du son. Aperçu des problèmes causés par la pollution par le bruit.

Ligne de propulsion
211002,16 Film 16 mm
13 min S2 1968 ITF
Description de la construction d'un embrayage monodisque, de sa fonction et du raccord à la pédale d'embrayage.

Magnétisme
710401,VB Video Beta
15 min E,S1 1981 MULTI
Illustration des principes de base du magnétisme, de ses propriétés et de ses diverses utilisations quotidiennes à travers l'histoire d'un chevalier en armure. Composition et fonctionnement des aimants.

Magnétisme
211005,16 Film 16 mm
12 min S2 1968 ITF
Ce film étudie les lois du magnétisme par le moyen de démonstrations des aimants naturels et de la création des aimants artificiels par l'induction, la friction et l'electricité. On explique aussi la nature du pôle nord et du pôle sud ainsi que du rôle des électrons.

Notre univers
210634,16 Film 16 mm
28 min b&w S1,S2 1960 ONF
Le spectateur est entraîné dans un voyage au pays des étoiles.

Physique (La) nucléaire (ang. 701355)
710852,VH Video VHS
710852,VB Video Beta
60 min S2 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série d'émissions scientifiques pour les élèves du cycle supérieur nous fait découvrir le rayonnement nucléaire. Rappelant le chemin parcouru par les scientifiques depuis la découverte des rayons cathodiques et des rayons X jusqu'à celle de la radioactivité, les émissions expliquent la nature des rayons alpha, bêta et gamma, ainsi que le phénomène de la conversion de la matière en énergie, tel que l'avait décrit Einstein. Des modèles atomiques simplifiés illustrent les processus de la transmutation de la radioactivité et de la fission nucléaire. Au cours des deux dernières émissions, la simulation d'un réacteur nucléaire en activité montre comment on exploite l'énergie nucléaire, ainsi que les dangers inhérents à cette technologie.

Qu'est-ce que la fission nucléaire? (ang. 701929)
710972,VH Video VHS
710972,VB Video Beta
15 min S2 1989 ANC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La fission nucléaire est expliquée par le truchement d'un rappel historique des principaux scientifiques et de leurs contributions à la découverte des particules atomiques.

Radarsat (ang. 700685)
710086,VH Video VHS
710086,VB Video Beta
27 min S2,A 1985 EMRC DROITS
GUIDE AVAILABLE
Le radar représente la prochaine étape dans le domaine de la télédétection opérationnelle; il a la capacité de "voir" dans l'obscurité et à travers les nuages. Le Canada, qui est actuellement à la fine pointe de cette technologie, est en voie de franchir les étapes préliminaires de Radarsat, un projet qui mettra en orbite quasi-polaire, au début des années 90, un satellite de télédétection de conception canadienne, muni d'un radar.

⊕ **Télécommunications (Les)**
711089,VH Video VHS
711089,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Le cheminement d'un appel téléphonique; les ondes radio-télé; les satellites géostationnaires. De nos jours, il s'agit de composer un numéro pour être en contact avec un interlocuteur. Cet épisode explique le cheminement d'un appel téléphonique et la façon par laquelle les ondes électro-magnétiques transportent images et sons. On y propose enfin un voyage sur l'orbite d'un satellite géostationnaire.

Voix (Les) de soleil
210736,16 Film 16 mm
12 min S1,S2 1972 IFB
La force énorme du soleil nous est montrée.

Voyage en électricité
MULTI DROITS
Tout savoir...tout connaître...tout apprendre...sur cette source d'énergie omniprésente aujourd'hui... Grâce à cette série d'animation, l'apprentissage des principes de base, régissant l'électricité, devient un jeu d'enfant.

Voyage en électricité, vol. 1
710863,VH Video VHS
710863,VB Video Beta
30 min E,S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Ce vidéo contient les 6 émissions suivantes de 5 minutes chacune: Aux sources du courant; Entre moins et plus; Les trois mousquetaires; Le courant alternatif; L'art de couper les fils en quatre; Des volts pour aller loin.

Voyage en électricité, vol. 2
710864,VH Video VHS
710864,VB Video Beta
35 min E,S1,S2 1988 MULTI
DROITS
Ce vidéo contient les 7 émissions suivantes de 5 minutes chacune: Des énergies, une électricité; Une électricité à l'eau; Entre chaud et froid; L'électricité en mouvement; Le fil qui sauve; Les trois emplois de l'électricité; Les électrons travaillent sans fils.

RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES

À la recherche de demain
211043,16 Film 16 mm
25 min 1980 ONF
Par la mobilisation de ressources humaines et financières considérables, les gouvernements investissent dans la recherche pour trouver de nouvelles sources d'énergie et surtout pour optimaliser l'efficacité de celles qu'ils possèdent, à savoir: la récupération des résidus pétroliers, l'exploitation des sables bitumineux, la production d'hydrogène, la mise au point de la deuxième génération des centrales nucléaires et des réacteurs à fusion.

À l'avenir
210961,16 Film 16 mm
28 min S2,U,A 1981 IMPOIL
GUIDE DISPONIBLE
Une approche sympathique à l'économie d'énergie au foyer.

Administration (L') de l'énergie pour l'avenir
510166,MM Multimedia
S1,S2 1979 ONF
L'énergie est traitée en cinq thèmes: 1. Les serviteurs énergétiques. 2. L'énergie chez soi. 3. L'énergie et la nourriture. 4. L'énergie et les loisirs. 5. L'énergie et le transport. La trousse contient aussi un guide pratique d'idées et d'activités pour l'enseignement de la conservation d'énergie.

Canwel: système de traitement des déchets (ang. 203374)
210893,16 Film 16 mm
23 min S2,U,A 1976 CMHC
Description visuelle d'un nouveau mode de traitement des déchets, parrainé par la Société canadienne d'hypothèques et de logement.

Choix (Les) collectifs
211032,16 Film 16 mm
25 min S2 1980 ONF
Notre qualité de vie est-elle directement liée à nos dépenses énergétiques? 70% de la consommation d'énergie est consacré au chauffage et au transport des biens essentiels.

Crise (Une) de l'énergie
510167,MM Multimedia
E,S1,S2 1974 ONF
Cette trousse, préparée par l'ONF et Énergie, Mines et Ressources Canada, traite des diverses sources d'énergie au Canada, principalement de l'industrie du pétrole, du charbon, de l'énergie électrique et nucléaire. Elle pose aussi le problème de la crise de l'énergie et de ses conséquences sur la société.

Énermime (ang. 700686)
710087,VH Video VHS
710087,VB Video Beta
20 min S1,S2 1985 MENB DROITS
GUIDE AVAILABLE
Adaptation sur bande magnétoscopique d'une pièce qui a fait une tournée des écoles secondaires 1er et 2e cycles de la province en hiver 1985. Description grâce au mime, à la musique et au dialogue des élans contradictoires qui existent entre l'économie d'énergie et la consommation énergétique. Une trousse d'activités sera disponible avec la bande.

Économies ou échecs
211028,16 Film 16 mm
25 min S2 1980 RADC
Réduire la puissance des automobiles et rationaliser leur utilisation; isoler adéquatement les maisons et maximiser l'efficacité des énergies employées par les usines et les entreprises constituent des moyens sûrs pour freiner le gaspillage d'énergie.

En cet âge nucléaire (ang. 203094)
210822,16 Film 16 mm
29 min S2,U,A 1974 ONF
Le film emmène le spectateur au coeur des centrales nucléaires de type Candu qui font l'orgueil de la technologie canadienne. Un judicieux commentaire accompagné des images et des dessins d'animation qui nous renseignent sur certains phénomènes et sur le réseau électronucléaire canadien.

⊕ **Énergie (L')**
711104,VH Video VHS
711104,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Énergie des cellules végétales et animales; l'électricité; l'hydrogène. Cet épisode illustre comment les cellules des plantes et des animaux produisent et consomment de l'énergie. On y explique les myst'eres de l'électricité et on y présente une forme d'énergie des plus prometteuses: l'hydrogène.

⊕ **Énergie (L') au Canada (ang. 702036)**
711047,VH Video VHS
9 min S1,S2 1990 EM&RC
DROITS
Ce vidéo offre un résumé des ressources énergétiques au Canada tout en soulignant leur efficacité et leurs effets sur l'environnement.

⊕ **Énergie (L') dans les collectivités éloignées (ang. 702037)**
711037,VH Video VHS
711037,VB Video Beta
28 min S1,S2 1989 EM&RC
DROITS
Par le biais de techniques modernes, diverses communautés éloignées du Canada réussissent à faire des économies d'énergie.

Énergie (L') et l'avenir
211009,16 Film 16 mm
17 min S1,S2 VEC
Ce film met en évidence les nouvelles possibilités de production d'énergie de l'avenir en montrant le traitement du charbon, du schiste bitumineux, l'utilisation du vent et de la chaleur solaire.

Énergie (L') et l'avenir
211136,16 Film 16 mm
11 min S1,S2 1979 VEC
L'humanité exige de plus en plus d'énergie. Ce film met en évidence de nouvelles possibilités: traitement du charbon, schiste bitumineux, énergies éolienne et solaire. Si plusieurs de ces sources répondent déjà aux besoins énergétiques présents, certaines s'avèrent cependant néfastes pour la société et l'environnement.

Énergie (L') et les maillons de la chaîne
211025,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
Le film nous présente le soleil, première source d'énergie sur terre et indispensable à la vie.

⊕ **Énergie (L') mécanique**
711296,VH Video VHS
711296,VB Video Beta
17 min S1,S2 1982 MULTI
DROITS
La rampe inclinée d'un parc de stationnement illustre bien les principes qui s'appliquent aux machines de la famille des leviers et des plans. Le concept du travail est étudié en termes de force et de distance.

Énergie (L') nucléaire
211036,16 Film 16 mm
25 min S2 1980 ONF
Le film nous explique le fonctionnement d'une centrale nucléaire et soulève le problème des déchets radioactifs. La méfiance que nous entretenons à l'égard de cette technologie de pointe justifie-t-elle les moratoires qu'imposent les nombreux pays utilisateurs?

Géographie de l'énergie
211041,16 Film 16 mm
25 min 1979 ONF
Quelles sont les sortes d'énergie dont nous disposons? Où sont-elles réparties et situées au Canada et dans le monde? Le film établit la corrélation entre reliefs et hydro-électricité, bassins sédimentaires et hydrocarbures, uranium et technologies de pointe.

Héritage (L') nucléaire
211105,16 Film 16 mm
23 min S2,U 1980 RADC
L'utilisation de l'énergie nucléaire est la solution de l'avenir - et déjà du présent - aux besoins énergétiques de l'humanité, mais c'est une solution qui inquiète, notamment à cause des dangers que présente l'entreposage des déchets nucléaires radioactifs. L'enfouissement dans le sol, seule méthode praticable acceptée, a fait l'objet d'études approfondies de la part du gouvernement canadien qui souhaite léguer aux générations futures un "héritage nucléaire" sain.

Hydro-électricité (L')
211027,16 Film 16 mm
25 min S2 1980 RADC
Le film nous présente deux types d'aménagement hydro-électrique prévus pour répondre aux besoins des années 90: le complexe N. B. R. au Nord, le projet Archipel au Sud.

Île (Une) de forêts
710788,VH Video VHS
710788,VB Video Beta
24 min S1,S2 1987 DROITS
Ce documentaire relate l'histoire de l'industrie forestière à l'Île-du-Prince-Édouard, principalement la construction navale et la relation entre la forêt et l'agriculture.
Il y est question de l'importance des ressources forestières à cause du coût élevé de l'énergie.
On donne un aperçu des pratiques courantes pour développer cette industrie à l'Île-du-Prince-Édouard, ainsi que les carrières qui y sont rattachées.

J'étudie l'énergie nucléaire
710252,VB Video Beta
15 min S2,U,A 1978 MULTI
Illustration de la relation entre la matière et l'énergie nucléaire. Explication de la structure de l'atome, des principes de la fission nucléaire et de la différence entre l'énergie chimique et l'énergie nucléaire.

Neutron (Le) et la fission
210633,16 Film 16 mm
12 min S2,U,A 1966 IEF
Les neutrons permettent la fission, clef de toutes les réalisations atomiques.

Pensons à l'avenir (ang. 203750)
211134,16 Film 16 mm
20 min S1,S2,U,A 1982 WESTM
On se sert de l'énergie nucléaire dans de nombreux pays industrialisés. C'est une forme d'énergie efficace qu'on utilise de plus en plus au fur et à mesure que les autres sources d'énergie s'épuisent. Le film décrit le programme de recherche canadien sur l'évacuation souterraine de ces déchets dans la roche granitique du Bouclier canadien.

⊕ **Récolte (La) du vent (ang. 702464)**
711258,VH Video VHS
711258,VB Video Beta
20 min S1,S2 1989 EMRC DROITS
Ce montage démontre la possibilité d'obtenir de l'électricité en utilisant le vent. Les installations sur l'Île-du-Prince-Édouard sont décrites.

Ressources (Les) énergétiques
710166,VH Video VHS
710166,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La disparition et le coût des ressources énergétiques ouvrent la voie à une discussion sur les sources de production électrique déjà connues (énergies hydraulique, thermique et nucléaire) et sur de nouveaux moyens: les générateurs de vent, les satellites, les geysers et la fusion de l'hydrogène.

Rôle (Le) de l'état
211031,16 Film 16 mm
25 min 1980 RADC
L'interventionnisme dans les domaines de la recherche est-il impératif en ce moment de crise? Des représentants de Pétro-Canada et d'une multinationale donnent leurs opinions et les conséquences d'une telle politique.

Route (La) du pétrole
211085,16 Film 16 mm
25 min S2,U 1980 RADC
Chaque année, 22 milliards de barils de pétrole brut voyagent à travers le monde. Le film nous montre où sont situés les principaux gisements pétrolifères, quels en sont les points de distribution les plus importants, et par quels réseaux et quels moyens le pétrole parvient à la pompe à essence de nos stations-service. D'où qu'ils proviennent, la route est longue et comporte de graves dangers.

SCIENCES DE LA TERRE

GÉOLOGIE ET OCÉANOGRAPHIE

Au jour le jour (ang. 202927)
210796,16 Film 16 mm
18 min E,S1,S2,A 1967 ONF
Jour et nuit et partout au Canada, des observateurs sondent, scrutent et mesurent l'atmosphère. Les instruments les plus modernes sont utilisés pour étudier les éléments et analyser les données recueillies. Après les ballons sondes et les radars, les satellites et les ordinateurs sont entrés dans la ronde. Le film nous convie à une visite au Centre des Communications météorologiques de Montréal et nous montre l'ampleur des travaux et des moyens mis en oeuvre pour résoudre les énigmes de la température.

Battement (Le) de coeur d'un volcan
710279,VH Video VHS
710279,VB Video Beta
21 min S1,S2 1978 VEC DROITS
Les séquences dramatiques de ce film montrent l'un des plus puissants procédés de transformation de la terre: une éruption volcanique. On y montre les deux semaines au cours desquelles l'éruption se prépare et les terrifiantes neuf heures pendant lesquelles fait rage l'éruption du Kilauea, en Hawaï. Des séquences uniques montrant les émanations de gaz et la fin de l'éruption ajoutent aux qualités exceptionnelles de ce film.

Cavernes et geysers
210834,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2 1961 FA
Des immenses cavernes creusées par l'eau souterraine, et les geysers spectaculaires créés quand cette eau est surchauffée.

Commission (La) géologique du Canada - d'hier à aujourd'hui (ang. 701510)
710769,VH Video VHS
710769,VB Video Beta
12 min S1,S2 1987 EM&RC
DROITS
Rappelle l'histoire de la Commission géologique du Canada depuis sa fondation en 1842. Décrit son mandat actuel, ses champs d'étude en rapport avec l'activité sismique du pays et les reichesses du sous-sol du Canada et de son plateua continental ainsi que ses différentes publications. Met en évidence l'aide apportée par la commission aux industries minière et pétrolière.

Continents et plaques en mouvement
710703,VH Video VHS
710703,VB Video Beta
4 min S2 1972 ONF DROITS
Explication de la théorie de la tectonique des plaques voulant que la croûte extérieure de la terre soit divisée en un certain nombre de plaques solides qui se déplacent sur un noyau de magma en fusion.

Dérive (La) des continents
110583,16 Film 16 mm
10 min S2,U 1969 ONF
Ce film démontre que les continents sont fluides et avancent lentement.

Dérive (La) des continents: théorie des plaques
710589,VH Video VHS
710589,VB Video Beta
22 min S2,U,A 1980 VEC DROITS
Examen de la dérive des continents et son effet sur les formes et la situation des masses de terre. Vues de crevasses, failles, volcans, tremblements de terre, formation de faîtes et description de la théorie des plaques. Rapport avec les tremblements de terre, l'évolution de la vie et l'extraction des minéraux et du pétrole.

Dynamique (La) des océans
710726,VH Video VHS
710726,VB Video Beta
19 min S2,A 1978 MULTI DROITS
Illustration des divers mouvements des océans: vagues, marées, courants marins. Aperçu de leurs effets sur l'érosion des côtes, sur les climats et sur les perturbations atmosphériques. Présentation de sites où les systèmes sous-marins de courants sont d'une variété étonnante.

Érosion (L') et la désintégration: un regard de la terre
710327,VB Video Beta
22 min S2 1979 MULTI
Illustration des différentes formes d'érosion causées par le vent et l'eau et explication de ces processus.

Fleuve (Le)
110604,16 Film 16 mm
10 min P,E,S1 1972 BFA
Un fleuve descend d'une élévation de terrain vers l'océan. Un très beau film.

Fragilités (Les) de la mer
710944,VH Video VHS
710944,VB Video Beta
25 min S2 1981 MULTI DROITS
Étude de l'environnement marin. Le film présente une vision de la fragilité des fonds marins et des éléments qui peuvent débalancer l'équilibre naturel du monde aquatique tels que la disposition de certaines espèces, la pollution, etc...

⊕ **Géologie (La)**
711117,VH Video VHS
711117,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Tremblements de terre et éruptions volcaniques; spéléologie et étude des roches; exploration pétrolière. Les géologues étudient les phénomènes qui se déroulent sur notre terre. Parmi ceux-ci, la dérive des continents. On a aussi développé des techniques permettant d'identifier les roches avec précision. Cet épisode présente enfin la formation et l'exploration de la première source d'énergie de l'humanité; le pétrole.

Glacier (Un) en mouvement
110738,16 Film 16 mm
11 min S1,S2 1979 VEC
Quatre ans d'études cinématographiques ont mené à ce film exceptionnel d'un glacier en mouvement. Au moyen de la chronocinématographie et de photos, le film montre le rythme du déplacement d'un glacier en été et en hiver...tout en insistant sur l'importance de la caméra comme outil scientifique. La narration décrit les effets de la gravitation, de la pression et de la température sur ces énormes masses de glace. Deux expériences en laboratoire démontrent la déformation de la glace sous de fortes pressions.

Glacier (Un) en mouvement
710728,VH Video VHS
710728,VB Video Beta
11 min S1,S2,A 1979 MULTI
DROITS
Version vidéo du film 110738.

Glaciers (Les) (ang. 202212)
210602,16 Film 16 mm
14 min S1,S2 1965 ONF
Traite de la formation des glaciers et des changements qu'ils ont apportés à la physionomie du continent nord-américain.

Îles (Les) au soleil de minuit... l'historique de l'étude du plateau continental polaire (ang. 701515)
710764,VH Video VHS
710764,VB Video Beta
9 min S1,S2 1986 EM&RC
DROITS
La grande majorité des Canadiens vit dans la partie méridionale du pays. Elle connaît peu ou pas la partie septentrionale du Canada, vaste étendue libre qui n'est vraiment comprise que par les Inuits. En obtenant la bande magnétoscopique intitulée Les îles au soleil de minuit...l'historique de l'étude du plateau continental polaire, vous pourrez vous rendre compte des initiatives prises par le Ministère pour faciliter les études scientifiques dans les régions septentrionales du pays.

Lithoprobe, 40 km sous terre (ang. 701511)
710765,VH Video VHS
710765,VB Video Beta
5 min S1,S2 1986 EM&RC
DROITS
Avec les siècles, la fiction est devenue science. Nous connaissons de mieux en mieux notre univers; nous en connaissons la topographie, l'atmosphère et l'espace dans lequel il évolue. Mais les entrailles de la Terre demeurent énigmatiques.
De la nuit des temps, vous passerez au tréfonds de la planète, surgirez dans les profondeurs océaniques et grimperez sur les Rocheuses, ces remparts évocateurs des forces colossales qui animent notre Terre.

Marées (Les) de la baie de Fundy
210616,16 Film 16 mm
15 min E,S1 1965 ONF
Étude captivante des célèbres marées de la baie de Fundy.

Mer (La)
210870,16 Film 16 mm
29 min S1,S2,U,A 1971 ONF
Ce film entraîne le spectateur à bord du CSS HUDSON, navire océanographique canadien et l'invite à découvrir les trésors de la mer.

Minéralogie
510113,MM Multimedia
1968 ONF
Cristaux naturels–Ces trente diapositives divisées en trois parties nous montrent comment se forment les cristaux naturels: Roches et minéraux—Les roches sont les véritables matériaux de l'écorce terrestre et peuvent être composées de plusieurs minéraux. Le granite, par exemple, est composé principalement de quartz et de feldspath.

Minéraux (Les) et les roches
710724,VH Video VHS
710724,VB Video Beta
15 min S2,A 1985 MULTI DROITS
Présentation de la roche, matériel de base des imposantes chaînes de montagnes et de la terre ainsi que des profondeurs de l'océan. Examen de la structure et de la composition des minéraux et description de l'instrumentation des minéralogistes. Identification des différentes espèces de roches.

Montagnes (Les)
110648,16 Film 16 mm
9 min E,S1 1973 BFA
Ce film présente l'influence de l'altitude sur la vie animale et végétale, ainsi que les lentes transformations des montagnes.

Naissance (La) et la mort des montagnes (ang. 201812)
210703,16 Film 16 mm
13 min E,S1,S2 1961 BFA
La glace, le vent et l'eau contribuent aux changements qui se produisent dans la forme des montagnes au cours de très longues périodes de temps.

Océan sans limites - la Dorsale Juan de Fuca (ang. 701512)
710766,VH Video VHS
710766,VB Video Beta
8 min S1,S2 1986 EM&RC
DROITS
Dans cette histoire de L'océan sans limites - la dorsale Juan de Fuca, les aventuriers, ce sont les scientifiques d'Énergie, Mines et Ressources Canada; le nouveau monde, c'est le fond de l'océan Pacifique au large de la Colombie-Britannique; les richesses, ce sont les connaissances scientifiques qui nous permettront de mieux connaître les ressources naturelles contenues dans la zone canadienne de 200 milles marins.

⊕ **Océanographie (L')**
711103,VH Video VHS
711103,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Le phytoplancton; l'aquaculture; les marées. L'être humain a toujours été intrigué par l'océan et la vie qui s'y développe. Cet épisode présente le cycle de la vie sous-marine et des marées.

Qu'est-il à l'intérieur de la terre?
210810,16 Film 16 mm
16 min E,S1 1959 FA
Les mines, les volcans et le séismographe nous aident à découvrir la composition de l'intérieur de la terre.

Roches en évolution
710727,VH Video VHS
710727,VB Video Beta
22 min S2,A 1978 MULTI DROITS
Met en lumière le cycle de la masse rocheuse comme processus fondamental naturel et facteur-clé dans le changement géologique. Décrit l'origine et la composition des divers types de roches. Illustre le rôle de l'énergie dans le cycle géologique.

Surface (La) de la terre
211097,16 Film 16 mm
17 min S1,S2 1975 ONF
Ce film tente de nous faire pénétrer les mystères de notre planète, tout en se résignant au fait que nous n'arriverons jamais à comprendre tout à fait les forces inouïes qui la façonnent.

Transparents sur le relief
510191,MM Multimedia
S2 1982 UDO
Ce matériel didactique comprend huit (8) transparents ainsi qu'un guide d'accompagnement. Ils illustrent cinquante (50) concepts du relief terrestre indiqués au chapitre 2 du programme provincial. Le guide contient les définitions pour ces concepts, ainsi que des notes pédagogiques.

Tremblements (Des) de terre au Canada? (ang. 701514)
710770,VH Video VHS
710770,VB Video Beta
15 min S1,S2 1987 EM&RC
DROITS
La production "Des tremblements de terre au Canada?" vous révélera toutes les incidences découlant d'un séisme dans notre vie quotidienne, et les efforts déployés par les scientifiques canadiens pour assurer notre sécurité.

Tremblements (Des) de terre et des volcans (ang. 201157)
210798,16 Film 16 mm
13 min E,S1,S2,U,A 1957 BFA
Une analyse de ces phénomènes naturels et terrifiants.

Tremblements (Les) de terre: la croûte terrestre
710725,VH Video VHS
710725,VB Video Beta
22 min S2,A 1985 MULTI DROITS
Présentation des techniques employées pour étudier l'activité des tremblements de terre, en déterminer les causes, en localiser les épicentres. Examen de la croûte terrestre en particulier sur la côte californienne où les villes sont établies sur la faille de San Andreas. Aperçu de l'état des recherches dans ce domaine aux États-Unis.

Tremblements (Les) de terre: la leçon d'un désastre
710723,VH Video VHS
710723,VB Video Beta
13 min S2,A 1972 MULTI DROITS
Séquences tournées sur place et animation montrant les effets dévastateurs de deux importants tremblements de terre qui ont secoué la Californie et la Turquie dans les années 1970. Aperçu des méthodes servant à prévoir, situer et mesurer l'intensité d'un séisme.

Vignettes minérales (ang. 701585)
710842,VH Video VHS
710842,VB Video Beta
23 min S1,S2 1987 EM&RC DROITS
Ces documents didactiques sont simples et présentés dans un language accessible à des élèves du niveau secondaire 1er et 2e cycles.
Bref exposé sur les sujets suivants: 1. la prospection des minéraux; 2. le lavage à la battée; 3. les géologues prospecteurs; 4. l'exploitation souterraine; 5. l'exploitation à ciel ouvert; 6. l'extraction de gypse (provinces de l'Atlantique); 7. l'extraction de la potasse (Nouveau-Brunswick).

Volcans (Les): preuve que la terre vit
710588,VH Video VHS
710588,VB Video Beta
18 min U,A 1978 VEC DROITS
Séquences tournées sur place et animation illustrant le phénomène volcanique et distinguant les différents résidus volcaniques.

MÉTÉOROLOGIE

Atmosphère (L') en mouvement
710280,VH Video VHS
710280,VB Video Beta
20 min S1,S2 1978 VEC DROITS
Ce film montre les forces invisibles qui maintiennent l'atmosphère en constante circulation. Les cellules de convection, l'effet de Coriolis, la composition et la structure de l'atmosphère sont révélés à nos yeux grâce à des démonstrations, à des modèles fabriqués en laboratoire et des effets spéciaux d'animation. Le film souligne la relation de l'homme et de l'atmosphère et insiste sur la responsabilité qui incombe à l'homme d'en préserver les qualités.

Biosphère (La)
211094,16 Film 16 mm
57 min S2,U,A 1979 ONF
Sur notre planète, la zone qui permet à la vie de s'épanouir est relativement restreinte. On la nomme: la biosphère. C'est à un portrait de cette sphère de la vie terrestre dans toutes ses manifestations et sous toutes ses formes que nous convie ce document, nous les faisant découvrir et nous expliquant ce qui leur permet d'exister.

Climats (Les) du Canada
510203,VB Video Beta
510203,MM Multimedia
19 min S2 MULTI
Ce document porte sur l'unité "climat", programme de Géographie du Canada (10e année). Grâce à la climatologie sont exposées toutes les particularités géographiques du Canada, de l'est à l'ouest, et du nord au sud. L'étudiant aura ainsi l'occasion de se familiariser au climatographe et d'acquérir des notions de base telle la notion d'amplitude termique.

D'où viennent les nuages?
710278,VH Video VHS
710278,VB Video Beta
19 min S1,S2 1978 VEC DROITS
En observant la brume et les nuages, ce film nous en montre la composition faite de fines gouttelettes d'eau; après avoir illustré le phénomène de la condensation par une expérience où la brume est produite en vase clos, il nous explique les diverses manifestations sous lesquelles on retrouve le processus de la condensation au sein de la nature.

D'où vient la pluie?
710277,VH Video VHS
710277,VB Video Beta
22 min S1,S2 1978 MULTI DROITS
Des dessins animés, mêlés à des séquences filmées, nous indiquent ici comment observer le phénomène de la formation des nuages à la manière des physiciens, en les considérant comme des gouttes solides. Le film énumère ensuite les diverses formes de précipitations atmosphériques et les influences sans cesse croissantes de la pollution industrielle sur la température.

Enquête météorologique
510226,MM Multimedia
E,S1 1978 SCHOOLS
Cet ensemble éducatif a pour object d'inculquer aux étudiants des notions de météorologie d'une façon complète et intéressante.

Hommes (Les) et les nuages
710722,VH Video VHS
710722,VB Video Beta
30 min S2 1976 MULTI DROITS
Observations et explications simples des processus de la physique des nuages. Le film présente plusieurs expériences en laboratoire (études au microscope des particules de nuage, simulation en tunnel d'écoulements nuageux), des projections accélérées de prises de vues de nuages, et enfin des essais d'intervention sur quelques phénomènes météorologiques.

Météorologie
S1,S2 1981 MULTI DROITS

Humidité (L')
710485,VH Video VHS
710485,VB Video Beta
10 min S1,S2 1981 MULTI DROITS
Renseignements fournis sur l'humidité de l'air et sur l'emploi d'instruments pour la mesurer.

Temps (Le)
710486,VH Video VHS
710486,VB Video Beta
12 min S1,S2 1981 MULTI
DROITS
Regard sur les diverses manifestations du temps au fil des saisons. Aperçu des principaux appareils utilisés pour mesurer ces manifestations et prévoir les variations.

Température (La)
710487,VH Video VHS
710487,VB Video Beta
11 min S1,S2 1981 MULTI
DROITS
Regard sur les signes extérieurs révélant les écarts de température. Aperçu des principaux appareils utilisés pour mesurer la température. Illustration des méthodes suivies pour noter les minima et maxima ainsi que pour établir le thermogramme du mois.

Vent (Le) et la pression
710520,VH Video VHS
710520,VB Video Beta
9 min S1,S2 1981 MULTI
DROITS
Aperçu des effets des vents violents sur la nature et sur les gens. Regard sur les appareils utilisés et sur les méthodes suivies pour noter les manifestations du vent et de la pression atmosphérique dans les stations météorologiques.

⊕ **Météorologie (La)**
711111,VH Video VHS
711111,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Climatologie; prévisions météorologiques; évolution du climat. Cet épisode explique les phénomènes de front, de pression, de mouvements des masses d'air, qui engendrent les climats. Les scientifiques élaborent des moyens de plus en plus perfectionnés pour prédire à l'avance les caprices du temps; s'ils n'y parviennent pas toujours, c'est à cause de la complexité des phénomènes en cause.

Phénomènes atmosphériques (ang. 201899)
210615,16 Film 16 mm
12 min E,S1,S2 1963 ONF
Décrit comment la couche atmosphérique autour du globe joue le rôle vital d'intercepter la chaleur et d'isoler contre le froid.

Quel temps fait-il?
710406,VB Video Beta
14 min S1,S2,U 1981 MULTI
Illustration des forces qui produisent les conditions atmosphériques à l'aide de prises de vues de satellite, d'animation et de séquences photographiques en direct et accélérées. Démonstration graphique du mouvement des vents et des masses d'air causé par le réchauffement inégal de la surface terrestre, l'influence de l'eau et de la terre sur ces masses.

⊕ **Récolte (La) du vent (ang. 702464)**
711258,VH Video VHS
711258,VB Video Beta
20 min S1,S2 1989 EMRC DROITS
Ce montage démontre la possibilité d'obtenir de l'électricité en utilisant le vent. Les installations sur l'Île-du-Prince-Édouard sont décrites.

Tempêtes: l'atmosphère est sans repos
710397,VB Video Beta
22 min S1,S2,U 1974 MULTI
Définition des trois types de tempêtes: l'orage, la tornade et l'ouragan. Description des conditions atmosphériques dans lesquelles se forment et se développent ces tempêtes, ceci à l'aide de la chronocinématographie. Aperçu des méthodes de prédiction mises de l'avant par les météorologues.

SCIENCES FAMILIALES

ALIMENTATION ET NUTRITION

Activité (L')
211019,16 Film 16 mm
25 min 1978 RADC
L'émission propose aux retraités un éventail d'activités de toutes sortes, des jeux les plus simples à l'engagement social le plus profond, et fait part de deux expériences françaises particulièrement intéressantes: celle de l'Université du troisième âge, à Toulouse, et celle du Club des retraités de l'Éducation nationale et de son programme d'assistance pédagogique à domicile.

Alice au pays des additifs
510181,MM Multimedia
24 min S2,U,A 1979 ONF
"La question des additifs alimentaires vous embrouille? Vous n'êtes pas le seul," affirme Ulysse, le rat de laboratoire qui donne la réplique à Alice dans les diapositives. Ils explorent ensemble le monde mystérieux des additifs et apprennent, en chemin, qu'il n'existe pas de réponses faciles. Les additifs alimentaires sont vérifiés suivant des normes rigides et soumis à des essais d'après les meilleures techniques qui soient, mais en fin de compte, chaque consommateur doit décider de lui-même s'il va consommer des additifs ou s'en abstenir.

Aliment-action
S1,S2 1981 MULTI

Lait (Le) et les produits laitiers
710653,VH Video VHS
710653,VB Video Beta
15 min S1,S2 1981 MULTI
DROITS
Annie et Benoit commencent par découvrir la traite des vaches et le lait cru sur une ferme laitière. Puis ils apprennent non seulement comment se fabriquent les divers produits laitiers, mais aussi quelles sont leurs vertus! "Annie, comment se fait-il qu'il y a tant de sortes de fromage?"

Fruits (Les) et les légumes
710654,VH Video VHS
710654,VB Video Beta
9 min S1,S2 1981 MULTI
DROITS
"Quant j'pense à tous les fruits et légumes, c'est presque pas croyable qu'ils appartiennent tous au même groupe alimentaire", dit Benoit. Sur une ferme maraîchère puis dans un immense entrepôt, la curiosité amusante de nos personnages nous apprend à identifier et à connaître un autre groupe alimentaire.

Pain (Le) et les produits céréaliers
710655,VH Video VHS
710655,VB Video Beta
12 min S1,S2 1981 MULTI
DROITS
En entrant dans cette boulangerie de village aux odeurs si appétissantes, nos deux héros n'imaginent pas qu'ils en apprendront autant sur les sortes de grain, de farine, de pain... même sur le riz et les pâtes alimentaires! "Mais quand vous parlez de céréales, voulez-vous parler de c'qu'on achète en boîte?", demande Benoit.

Viande (La) et les substituts
710656,VH Video VHS
710656,VB Video Beta
15 min S1,S2 1981 MULTI
DROITS
Lors d'emplettes au supermarché pour un pique-nique de classe, Benoit se fait sermonner humoristiquement par Annie qui lui montre qu'il n'y a pas que les hamburgers dans la vie... Il découvre un nouveau groupe alimentaire. "Un instant, dit-il, essayes-tu de m'dire qu'les noix sont aussi bonnes pour la santé qu'la viande?"

Alimentation - du vrai et du moins vrai
510173,MM Multimedia
S2,U,A 1984 VEC
Les aliments étaient-ils réellement meilleurs et plus sûrs dans le bon vieux temps? Cette bande dessinée de 28 diapositives présente quelques faits sur le contrôle des additifs alimentaires et des pesticides, sur l'enrichissement des aliments, les "aliments-miracles" et la législation fédérale destinée à protéger le consommateur.

Alimentation du vrai et du moins vrai
510210,MM Multimedia
S1,S2,U 1972 VEC
Cette série de diapositives, conçue comme matériel pédagogique à l'intention des éducateurs sanitaires, des spécialistes de la consommation, des diététistes et des nutritionnistes, s'adresse tout spécialement aux élèves des écoles secondaires.

Alimentation et santé
210726,16 Film 16 mm
13 min S1,S2 1967 ML
L'accent est mis sur l'importance d'un régime équilibré afin de se maintenir en bonne santé.

⊕ **Alimentation (L')**
711090,VH Video VHS
711090,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Problématique internationale et principe de digestion; protéines végétales; protéines animales. Une partie du monde vit dans l'abondance alors que l'autre survit en état de malnutrition chronique. Face à cette situation, la recherche scientifique tente de corriger le déséquilibre alimentaire. De plus en plus, on expérimente différentes techniques susceptibles d'améliorer la production de protéines animales et végétales.

Alimentation (L') moderne à l'hameçon
510163,MM Multimedia
E,S1 1975 SECAS
On y traite de divers poissons canadiens, de leur valeur nutritive et surtout de la façon de les conserver et de les apprêter.

Aliments (Les) vous bâtissent
510186,MM Multimedia
S1,S2 1975 UDM
Introduction aux principaux nutriments nécessaires en tout temps même en suivant un régime amaigrissant. On donne le rôle et les sources alimentaires des 12 nutriments.

Boîte (La) à pain
E 1976 MEQ DROITS

Faire du pain
710387,VH Video VHS
710387,VB Video Beta
8 min E 1976 MEQ DROITS
Des enfants apprennent à faire du pain et visitent une boulangerie.

Quand on n'a pas de pain
710388,VH Video VHS
710388,VB Video Beta
7 min E 1976 MEQ DROITS
Regard sur les différents produits alimentaires réalisés avec la farine de blé et les aliments qui peuvent remplacer le pain, tels le maïs et le riz.

Pain (Le) des autres
710389,VH Video VHS
710389,VB Video Beta
6 min E 1976 MEQ DROITS
Des enfants achètent dans des pâtisseries des pains de différents pays et constatent que la forme et le goût sont différents.

D'où vient le pain?
710390,VH Video VHS
710390,VB Video Beta
5 min E 1976 MEQ DROITS
Récit de la découverte d'un grain de blé jusqu'à la fabrication de la pâte.

Fête du pain
710394,VH Video VHS
710394,VB Video Beta
16 min E 1976 MEQ DROITS
Film avec marionnettes illustrant les divers aspects du pain à l'aide d'une dramatisation.

À la suite d'une invasion de sauterelles dans les champs de blé, les gens se demandent s'ils garderont la farine pour le reste de l'année. Tout rentrera dans l'ordre lorsque, grâce à la générosité du village voisin, ils seront assurés d'une bonne réserve de blé.

Catégories d'aliments et comment les préparer
210952,16 Film 16 mm
12 min S1,S2 1967 ML
On présente les principales catégories d'aliments: lait, céréales et pains, fruits et légumes, viandes et autres protéines, et les nombreux moyens de préparer plusieurs plats en se servant de ces aliments.

Comment éviter le gaspillage
110661,16 Film 16 mm
10 min S2,A 1969 EFD
Des idées pour préparation culinaire et de service.

Congélation des aliments
510201,MM Multimedia
9 min S1,S2 1983 MEQ
La congélation est rapide et efficace si elle est bien faite. Les règles sont de: choisir des aliments de première qualité, les préparer et les empaqueter correctement. La température de conservation et la méthode de décongélation sont aussi très importantes.

Congélation des aliments
710526,VB Video Beta
9 min S2,S1 1983 MEQ
Format vidéo de 510201.

Congélation des poissons
110678,16 Film 16 mm
10 min S2 1975 ML
Traitement industriel des produits dans les chaînes de surgélation. Un chef exécute devant la caméra un certain nombre de préparations de poissons en respectant le cycle le plus court: congélateur-four.

Contrôle (Le) du poids
211024,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
L'importance de l'exercice et d'une bonne alimentation pour contrôler le poids.

Croissance (La)
211039,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
Le film nous livre un aperçu des matériaux nécessaires à la croissance du corps humain et nous présente des types d'alimentation recommandée à la femme enceinte.

Cuisimètre
510010,MM Multimedia
S1,S2,A 1975 LABJT
Comment cuisiner en utilisant le système international d'unité.

Cuisine et alimentation
510154,MM Multimedia
S2 ML
Cinq films fixes et bandes sonores: La cuisine - un atelier; Alimentation et bonne santé; Connaître les sortes d'aliments; Les repas et le budget; Trois repas par jour.

Dossier (Le) alimentation (ang. 700444)
710189,VH Video VHS
710189,VB Video Beta
25 min S1,S2 1983 NSDED
DROITS
Cette production nous permet de voir comment plusieurs districts scolaires essaient d'améliorer l'alimentation des enfants. Production de Atlantic Media Works, subventionnée par Santé et Bien-être social Canada.

Fruits et légumes
211037,16 Film 16 mm
25 min E 1978 ONF
Ce document nous énumère les principaux fruits et légumes selon leur couleur et leur forme, toutes aussi variées les unes que les autres, et décrit le type d'aliments consommés par un astronaute.

Invités (Les) surprises
710337,VH Video VHS
710337,VB Video Beta
21 min S2,A 1983 ONF DROITS
Les invités surprises. La direction générale de la protection de la santé, Santé et Bien-être social Canada, a préparé une nouvelle publication audiovisuelle qui explique comment éviter les empoisonnements alimentaires grâce à une manutention appropriée des aliments crus et cuits.

Machine (La) gobe-tout
710819,VH Video VHS
710819,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Le corps a un besoin essentiel de nourriture. Mais chaque métabolisme réagit de manière différente à l'absorption et à la transformation des aliments. Nos besoins alimentaires réels ont peu à voir avec les modes, les fantaisies et la publicité.

Mangeaille (La)
S2,U,A 1977 TVONT DROITS
La mangeaille est une série d'émissions dont le but est de faire connaître différents produits des provinces canadiennes ainsi que leurs aspects culturels. Chaque émission étudie en profondeur un produit caractéristique d'une province.

Cheddar (Le)
710022,VH Video VHS
710022,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Vins (Les)
710024,VH Video VHS
710024,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Pomme (La)
710025,VH Video VHS
710025,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Huître (L')
710027,VH Video VHS
710027,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Patate (La)
710028,VH Video VHS
710028,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Boeuf (Le)
710029,VH Video VHS
710029,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Saumon (Le)
710030,VH Video VHS
710030,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Manger pour vivre: digérer
710544,VH Video VHS
710544,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
La transformation des aliments.

Manger pour vivre: s'alimenter
710543,VH Video VHS
710543,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Pourquoi avons-nous besoin de nourriture et comment elle se rend jusqu'à l'estomac.

Menu (ang. 202479)
210630,16 Film 16 mm
22 min E,S1,S2,A 1967 2
L'importance d'une diète en règle.

Mesures sanitaires: les problèmes de la restauration
110637,16 Film 16 mm
10 min S2,A 1968 EFD
Des règlements au sujet du nettoyage, de la réfrigération des aliments, etc., dans les cuisines commerciales.

Moi, je mange bien
710326,VH Video VHS
710326,VB Video Beta
12 min S1 DPS DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Discussion entre adolescents et adolescentes sur le maintien du poids, l'importance du déjeuner et la bonne alimentation.

Pâtes et détrempes
510200,MM Multimedia
11 min S2,S1 1983 MEQ
On explique comment, par différents processus et différents ingredients, on en arrive à avoir du pain, tel que nous le connaissons. On mentionne la différence entre les pâtes à boulange et les détrempes.

Pains et les céréales
211038,16 Film 16 mm
25 min E,S1 1978 ONF
Le document débute par une description des différentes formes de céréales et un aperçu du type d'aliments que l'on trouve en forêt. Types d'aliments dont nous ne connaissons encore qu'une petite partie.

Pâtes et détrempes
710527,VB Video Beta
11 min S2,S1 1983 MEQ
Format vidéo de 510200.

Planification (La) des menus
510199,MM Multimedia
10 min S2,S1 1983 MEQ
Planifier les menus pour la semaine permet d'établir un budget, chosir les aliments à l'avance, équilibrer les repas et bien utiliser les restes. Tous les moyens d'une bonne planification sont révélés.

Planification (La) des menus
710528,VB Video Beta
10 min S2,S1 1983 MEQ
Format vidéo de 510199.

Poissons (Les)
510185,MM Multimedia
S1 1974 MEQ
Introduction à une variété de poissons d'eau douce et d'eau salée.

Préparation des aliments
210953,16 Film 16 mm
12 min S1,S2 1967 ML
Le film montre les étapes diverses de la préparation de la nourriture.

Préparation des repas
710264,VB Video Beta
12 min S2,A 1968 ITF
On prépare les menus afin d'assurer un régime équilibré pour chaque jour et plusieurs repas intéressants mais simples sont préparés pour démontrer les repas sains et bien équilibrés - déjeuners, dîners, soupers et casse-croûtes.

Prudence à toutes les sauces
510172,MM Multimedia
S2,U,A 1984 VEC
Dans la cuisine, pour gâcher la sauce, un moment de négligence suffit. "Prudence à toutes les sauces" relate trois incidents d'empoisonnement alimentaire, en retrace les causes et souligne les mesures préventives qui devraient être de règle dans tous les services d'alimentation.

Quand les chefs rivalisent de compétence
710135,VH Video VHS
710135,VB Video Beta
19 min S2,U,A 1980 KRAFT
DROITS
La 15e Olympique internationale de l'art culinaire se tenait à Frankfurt, Allemagne. Au-delà de 500 chefs de 23 pays différents ont participé à cette compétition qui se déroule chaque 4 ans.

⊕ **Question (Une) d'alimentation**
711199,VH Video VHS
20 min S1,S2,U,A TURNEL
GUIDE DISPONIBLE
Le but de cette trousse est d'offrir un contexte concret qui permet de comprendre tous les aspects complexes et interdépendants de la question de l'alimentation dans le monde. Elle présente un plan de travail, quand même très large, qui guide les discussions et les prises de décisions, à partir d'un cas en Afrique, qui fait ressortir les idées principales qui sous-tendent le problème.

Repas équilibré
211021,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
D'abord énumération et illustration des quatre grandes catégories d'aliments, ce document nous rappelle l'importance de l'équilibre alimentaire au petit déjeuner et nous trace un aperçu des méfaits du sucre et des bienfaits des vitamines sur l'organisme.

Santé (La)
211020,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
Ce document nous présente d'abord les vitamines, source d'énergie pour le corps, puis enchaîne avec - pour les jeunes et les moins jeunes - un topo sur la bicyclette, exercice des plus satisfaisants. Sur un ton d'humour, un concours d'aliments-beauté au dénouement inattendu nous demande quel doit être le régime alimentaire des gens de l'âge d'or, rencontre un pêcheur qui nous parle de son métier et conclut par un rappel des besoins de repos du corps.

Synthèse (La) des protéines (ang. 701359)
710695,VH Video VHS
710695,VB Video Beta
60 min S2 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Six émissions de dix minutes chaque. Par le biais d'images animées par ordinateur, cette série - qui s'adresse aux élèves de biologie du cyle supérieur - démontre le processus complexe qu'est la synthèse des protéines, essentielle à la survie et à la perpétuation des organismes. Chaque émission examine un aspect de ce processus, de la composition de l'acide désoxyribonucléique (A.D.N.), en passant par sa duplication, jusqu'à l'acide ribonucléique ribosomal (A.R.N.-r).
Cette série comprend les six titres suivants: Les Protéines: substance vitale, L'A.D.N.: la molécule de l'hérédité, Duplication de l'A.D.N., La Synthèse de l'A.R.N.: le messager génétique, L'A.R.N. de transfert: le messager génétique, L'A.R.N. ribosomal: le fabricant de protéines.

Système (Le) digestif
211040,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
Débutant par une description des étapes de la digestion et la présentation des quatre groupes d'aliments, ce document télévisuel traite également de la découverte de nouveaux aliments et donne un aperçu du type d'alimentation recommandé à l'athlète.

Temps et mouvement
211148,16 Film 16 mm
19 min S2 1971 MEQ
Ce film nous montre l'utilisation du temps et de l'énergie durant la préparation des repas.

Toi et ta nourriture
110739,16 Film 16 mm
8 min E 1958 MAGIC
Une bonne alimentation et un choix convenable d'aliments sont essentiels à notre bien-être et à notre santé. Ce film explique les besoins alimentaires des humains et des animaux ainsi que le rôle d'un régime équilibré dans le maintien d'une bonne santé. (film d'animation)

Toi la machine vivante
110715,16 Film 16 mm
8 min P,E ML
Garde-toi en forme et tu vivras longtemps! Notre "machine vivante" transforme le combustible (les aliments) en énergie et le répartit à travers les diverses parties du corps. Le film donne des conseils d'entretien et de remise en état.

Viande (La) et ses substituts
211022,16 Film 16 mm
25 min 1978 ONF
La viande, une des quatre grandes catégories d'aliments, nous apporte des protéines nécessaires pour la santé.

Vivre comme du monde: la grande bouffe 1
710080,VH Video VHS
710080,VB Video Beta
60 min S1,A 1976 RADQ DROITS
Dossier sur l'importance du facteur alimentaire dans la santé: principes fondamentaux d'une bonne alimentation, caractéristiques des diverses catégories d'aliments, maladies reliées à l'alimentation, obésité, régimes amaigrissants, vitamines, additifs alimentaires et naturisme.

Vivre comme du monde: la grande bouffe 2
710081,VH Video VHS
710081,VB Video Beta
60 min S1,A 1976 RADQ DROITS
Ce document au contenu dense aborde un grand nombre de sujets selon différents moyens qui le rendent très intéressant.

Voyage au pays de la nutrition (ang. 203222)
210847,16 Film 16 mm
18 min P,E 1977 KELLOGG
Le roi du pays de la nutrition montre aux élèves de bonnes choses qu'on doit manger pour être en bonne santé.

Vrai film (Le) d'action sur la nourriture (ang. 202987)
210817,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2 1974 CANL
Un film amusant, produit par des étudiants, sur l'importance des bons repas.

Vraie faim ou fausse faim?
510187,MM Multimedia
S1,S2 1975 UDM
On nous fait réaliser la différence entre la faim biologique et la faim psychologique. On donne des suggestions pratiques pour éliminer la faim quand on veut perdre du poids.

Vraie faim ou fausse faim?
710777,VH Video VHS
710777,VB Video Beta
6 min S1,S2 1975 UDM DROITS
Format vidéo du diaporama 510187.

ÉDUCATION DU CONSOMMATEUR

Activité (L') économique au Canada et au Nouveau-Brunswick
710784,VH Video VHS
710784,VB Video Beta
63 min A 1986 MENB DROITS
Ce vidéo destiné aux enseignant(e)s est une conférence donnée en novembre 1986 aux titulaires du cours de géographie du Canada (10e année) par M. Ronald LeBlanc, professeur d'économie à l'Université de Moncton. Il traite des concepts d'activité économique, de production, de productivité dans le contexte canadien et néo-brunswickois; concepts qui se trouvent au programme provincial.

Association (L') canadienne d'économie familiale
710373,VH Video VHS
710373,VB Video Beta
15 min R 1985 CHEA DROITS
Présentation de l'Association d'économie familiale.

⊕ **Budget (Le)**
510255,MM Multimedia
7 min S2 1974 RADQ
Dramatisation illustrant la nécessité d'établir un budget pour une saine gestion des ressources financières de la famille. Illustration des étapes dans la préparation d'un budget: identification des besoins à courts, moyens et longs termes; estimation des revenus et des dépensés (incompressibles, compressibles et facultatives). Présentation d'un budget type. (65 diapositives et cassette)

⊕ **Cadre (Le) économique**
510251,MM Multimedia
11 min S2 1973 RADQ
80 diapositives et cassette.

C'est votre problème
710391,VH Video VHS
710391,VB Video Beta
28 min R 1983 MEQ DROITS
Par le truchement de diverses situations qu'ils seront appelés à vivre comme membres de la société - étude d'articles de lois, négociations simulées, etc. - les élèves font connaissance avec le monde économique qui les entoure. En jouant un rôle actif, ils apprennent à faire la synthèse des événements et, ainsi, peuvent analyser les situations et dépasser l'apprentissage conceptuel.

Coopération (La), un esprit...une option...
710731,VH Video VHS
710731,VB Video Beta
20 min S1,S2 1987 MCA DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo est un outil pour aider à donner des cours d'histoire et d'économie sur le coopératisme. Il comprend trois parties: 1. Une philosophie (fondements et principes); 2. Une évolution (historique); 3. Une formule (formation et fonctionnement). Produit en Acadie, il illustre très bien l'évolution et le fonctionnement du mouvement coopératif acadien.
Un guide pédagogique accompagne ce document audiovisuel.

⊕ **Coopératisme (Le)**
510254,MM Multimedia
6 min S2 1974 RADQ
Présentation d'un groupe d'enfants qui s'organisent en coopérative. Illustration du concept de la coopérative en insistant sur les différences entre la coopérative et l'entreprise capitaliste. (56 diapositives et cassette)

Donnant donnant
710269,VB Video Beta
17 min S2,U,A 1977 ONF
Un sujet brûlant d'actualité pour tous les citoyens: la consommation. Le film traite du travail accompli par Consommation et Corporations Canada qui veille à la protection des droits du consommateur.

Du pain pour du café
710310,VB Video Beta
27 min S2 1976 RADQ
Les échanges internationaux: résumé de la situation actuelle; place du Canada dans ce processus: problèmes de la balance des paiements, des tarifs douaniers et des contingentements; question du pacte canada-américain de l'automobile.

⊕ **E comme écologie**
711198,VH Video VHS
711198,VB Video Beta
11 min P 1979 CORONET
DROITS
E. L'écologiste. Personnage plein de vie qui sert de narrateur, emmène les enfants faire un voyage dans le monde de l'écologie. Il enseigne aux jeunes spectateurs les cycles écologiques et leur explique ceux de l'eau, de l'air, de la nourriture et de la vie. Le fonctionnement de ces cycles est présenté de façon vivante ainsi que leurs rapports entre eux.

Enquête (L') sur la population active/L'ABC de l'IPC
710289,VH Video VHS
710289,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1984 MENB
DROITS
Ce programme traite de deux sujets: L'enquête sur la population active: L'on démontre comment se fait l'enquête sur la population active afin de donner un portrait détaillé du marché du travail pour toutes les provinces du Canada.
L'ABC de l'IPC: L'on démontre l'importance de l'Indice des prix à la consommation sur la vie de tous les jours.

Entrevue avec deux Sénégalaises
710352,VB Video Beta
30 min R 1985 FUNDY
Une entrevue avec deux Sénégalaises qui nous parlent de la formation des économistes familiales dans leur pays et la possibilité d'un jumelage avec l'Association du Nouveau-Brunswick pour l'économie familiale.

⊕ **Faites vos choix**
510252,MM Multimedia
8 min S2 1973 RADQ
53 diapositives et cassette.

Fondements (Les) de la Richesse
E,S1 1985 MULTI DROITS
Les principes de l'économie expliqués aux enfants de 10 à 14 ans en dessins animés et séquences documentaires. Pourraient aussi servir au secondaire 2e cycle dans le cadre du cours d'économie comme révision des concepts.

Commencement (Le)
710614,VH Video VHS
710614,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Niveau de subsistance, économie de subsistance, pénurie, surplus.

Division du travail: La production
710615,VH Video VHS
710615,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Organisation, spécialisation, efficacité, investissements, capital.

Division du travail: La transformation
710616,VH Video VHS
710616,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Échange, productivité, exportations-importations, chaîne de production.

Mécanisation (La)
710617,VH Video VHS
710617,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Appareils mécaniques, sources d'énergie, exploitation.

Belle (La) vie
710618,VH Video VHS
710618,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Culture de la terre, biens et services, ressources naturelles, loisirs.

Marché (Le)
710619,VH Video VHS
710619,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Échanges volontaires, économie dirigée, encouragement.

Argent (L')
710620,VH Video VHS
710620,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Gage de valeur, réserve des valeurs, mesure de valeur.

Offre (L'), la demande et les prix - 1
710621,VH Video VHS
710621,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les prix et les consommateurs - prix comme élément d'information, loi de la demande, valeur relative.

Offre (L'), la demande et les prix - 2
710622,VH Video VHS
710622,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les prix et les producteurs - surabondance et pénuries, innovations, loi de l'offre, prix d'équilibre.

Économie mixte
710623,VH Video VHS
710623,VB Video Beta
10 min E,S1 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Économie dirigée, économie de marché, biens publics.

⊕ **Inflation (L')**
510256,MM Multimedia
8 min S2 1974 RADQ
Dramatisation illustrant les mécanismes de l'inflation et quelques-uns des leviers dont le gouvernement dispose pour la contrer. (68 diapositives et cassette)

Marché (Un) plein d'action
710092,VB Video Beta
25 min 1982 MULTI
Tout le processus du marché de la bourse y est explicité. Le spectateur peut voir entre autres comment se font les transactions, comment on y adhère et comment les règlements sont établis. Les hauts et les bas de la bourse et le reflet qu'elle peut avoir sur l'économie d'un pays sont aussi illustrés et expliqués.

⊕ **Marketing et publicité**
510253,MM Multimedia
13 min S2 1973 RADQ
74 diapositives et cassette.

⊕ **Mon Éconami**
S1,S2 1990 MPEF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Centré sur quatre enfants et leur invisible ami Econami, les programmes vidéos Mon Éconami visent à aider les 7 à 10 ans à identifier et comprendre leurs problèmes économiques et à améliorer leurs aptitudes en expression orale et écrite et en mathématiques. Cependant, les programmes ne peuvent fonctionner tout seul. Il incombe à l'enseignant de faire participer activement les enfants. Il est impossible d'enseigner Mon Éconami sans avoir une formation spécifique en économie.

⊕ **Mon Éconami - émissions 1, 2, 3**
711190,VH Video VHS
711190,VB Video Beta
S1,S2 1990 MPEF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le programme contient: La rareté, Le coût d'option, et La consommation.

⊕ **Mon Éconami - émissions 4, 5**
711191,VH Video VHS
711191,VB Video Beta
S1,S2 1990 MPEF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le programme contient: La production et L'interdépendance.

Monde (Un) sur mesure
710167,VH Video VHS
710167,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Dans cette émission, le commentateur analyse l'interdépendance des secteurs primaire, secondaire et tertiaire de l'économie et énumère les facteurs qui influencent l'installation des industries: l'énergie, les matières premières, la distribution, le marché et la main-d'oeuvre.

P. N. B. (Le)
710312,VB Video Beta
25 min S2 1976 RADQ
Le produit national brut: utilité, composantes et calcul; notions de revenus disponibles; comparaisons entre pays riches et pays pauvres.

⊕ **Perds pas la carte**
510257,MM Multimedia
10 min S2 1974 RADQ
Illustration des avantages et des inconvénients du crédit à la consommation et plus particulièrement des cartes de crédits. (69 diapositives et cassette)

Piscou banquier ou comment réussir dans la finance
211144,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2 1974 MAGIC
Au moyen de dessins animés, on présente l'historique de la monnaie, la circulation de la monnaie, l'inflation et la déflation.

Publicité expliquée aux enfants
710474,VB Video Beta
50 min E 1982 MULTI
Cette série met en scène trois écoliers d'une dizaine d'années. Elle veut aider les jeunes à mieux comprendre les mécanismes de la publicité pour devenir des consommateurs réfléchis et conscients.

⊕ **Rôle (Le) du consommateur**
510250,MM Multimedia
9 min S2 1973 RADQ
55 diapositives et cassette.

Schumacher: une société à la mesure de l'homme
211033,16 Film 16 mm
30 min S2 1978 ONF
Ce film révèle la philosophie de Friedrich Schumacher, champion de la technique intermédiaire, économiste, planificateur et technologue qui a su éveiller les consciences par sa théorie (Small is beautiful) opposée aux concepts de gigantisme acquis par le progrès disproportionné du monde moderne.

Surconsommation (La)
710834,VH Video VHS
710834,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Que de choix, de variétés, de fantaisies, de modes. Mais tout cela est-il essentiel aux besoins de l'homme? Évitons le gaspillage et les caprices. Transportons-nous dans quelques centaines d'années afin d'analyser ce qui peut advenir de notre société de surconsommation.

LOGEMENT ET AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

À vous de choisir
210743,16 Film 16 mm
13 min S2,A 1970 CMHC
On voit les avantages et les inconvénients des maisons et des appartements.

Architecture (L') traditionnelle
510188,MM Multimedia
S2 1973 MULTI
Cet ouvrage nous montre la maison pièce sur pièce, la maison urbaine, les murs, les bâtiments attenants à la ferme, la cave, les combles, le plafond, le plancher, l'escalier, la fenêtre, l'évier et le foyer.

Ce qu'il vous faut
210744,16 Film 16 mm
13 min S2,A 1970 CMHC
Nous voyons deux familles avec des besoins différents face à l'achat d'une maison.

Principe d'aménagement de la cuisine
210954,16 Film 16 mm
13 min
Le film démontre les techniques pour organiser efficacement la cuisine: l'organisation des endroits de travail, le choix des aliments, la préparation des repas, la propreté, la façon de placer la table et comment faire la vaisselle.

TEXTILES ET VÊTEMENTS

Couture et habillement
b&w E,A 1976 MEQ DROITS

Jupe (La) droite 1 - Préparation du manequin
710381,VB Video Beta
25 min b&w E,A 1976 MEQ
Démonstration des principales étapes du moulage de la jupe droite. Pose des bolducs, préparation de la toile, installation du devant et dos, corrections, montage, principales étapes du moulage avec graphique à l'appui.

Jupe (La) droite 2 - coupe et moulage
710382,VB Video Beta
14 min b&w E,A 1976 MEQ
Corrections, montage, principales étapes du moulage avec graphique à l'appui.

2 temps, 3 mouvements
710383,VH Video VHS
710383,VB Video Beta
17 min b&w E,A 1976 MEQ
DROITS
Techniques d'utilisation de la machine à coudre en tenant compte de la posture, de la rationnalisation et de la synchronisation des mouvements. L'analyse du travail a permis l'application de règles fondamentales qui visent à économiser du temps et des mouvements. Ces règles d'économie de mouvements peuvent être utiles à toutes les personnes qui travaillent en industrie. Elles ont été appliquées ici à la couture industrielle. Elles sont classées en trois groupes: 1. Règles d'emploi du corps humain. 2. Règles concernant la disposition du poste de travail. 3. Règles concernant la conception des outils et des appareils.

Manche (La) ajustée
710384,VH Video VHS
710384,VB Video Beta
18 min b&w E,A 1976 MEQ
DROITS
Démonstration des principales étapes du moulage de la manche ajustée. Pose des bolducs, préparation de la toile, installation du devant et dos, corrections, montage. Principales étapes du montage avec graphique à l'appui.

Industrie (L') de la confection
211149,16 Film 16 mm
15 min S2 1971 MEQ
Ce film nous montre comment les vêtements sont confectionnés dans l'industrie.

Martine se marie
510099,MM Multimedia
9 min S1,S2 1979 ONF
Les enfants y découvriront l'histoire du costume traditionnel acadien et les noms des différentes parties des vêtements des ancêtres.

Vêtements (Les): déguisement, parure ou symbole?
210967,16 Film 16 mm
19 min S1,S2 1978 VEC
Ce film montre les styles en vigueur dans des contextes culturels variés et explique comment les usages ont conduit aux modes.

SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE

⊕ **Famille (La) reconstituée**
711301,VH Video VHS
40:28 min S1,S2 1990 RADC
Quatre mariages sur dix aboutissent à un divorce et sur ces divorcés, un sur deux refait sa vie avec un autre divorcé. Cela donne lieu à un nouveau modèle de famille; le journaliste Normand Cloutier nous trace ici le portrait de quelques familles reconstituées après des divorces souvent pénibles. Peuvent-ils vraiment repartir à zéro?.

⊕ **Maladies vénériennes - Plan d'attaque**
211189,16 Film 16 mm
16 min S1,S2 1989 MAGIC
Version film du vidéo 711170 et 711286.

⊕ **Maladies vénériennes - Plan d'attaque**
711170,VH Video VHS
711170,VB Video Beta
16 min S1,S2 1989 MAGIC
Ce vidéo ingénieux va droit au but et s'attaque aux problèmes fondamentaux en répondant aux questions que se posent les gens sur les maladies vénériennes.

⊕ **Maladies vénériennes - Plan d'attaque (ANG. V.D. ATTACK PLAN)**
711286,VH Video VHS
16 min S1,S2 1989 MAGIC
Ce film ingénieux va droit au but et s'attaque aux problèmes fondamentaux en répondant aux questions que se posent les gens sur les maladies vénériennes.

Maladies vénériennes: voyez votre médecin
210596,16 Film 16 mm
22 min 1966 DOH
Insiste sur l'importance d'un examen médical.

Sida (ang. 700966)
710473,VH Video VHS
710473,VB Video Beta
14 min S2,A 1985 MULTI DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Sans expliquer de façon scientifique tous les aspects du SIDA, ce document le situe dans l'état actuel des connaissances en précisant ses limites et en présentant les dangers. Conçu pour désamorcer la panique qui a atteint certains milieux et la population en général, il prodigue aussi certains conseils pour éviter de se placer dans des situations où la contagion pourrait être possible. Le point de départ se situe dans une famille où le père et la fille font part de la présence du SIDA dans leur entourage immédiat. Cette situation très plausible constitue le prétexte à faire intervenir des spécialistes de l'Institut Armand Frappier dont le rôle est de définir la maladie, d'en présenter les causes connues et les moyens les plus sûrs de s'en préserver.

⊕ **Sida (Le) au féminin**
711041,VB Video Beta
40 min S2,U,A 1989 VIDEO
"C'est ta voisine, c'est ta soeur, ta cousine, c'est la personne avec qui tu travailles qui est atteinte", mentionne Chantal dans le vidéo. Comment vivons-nous notre sexualité avec cette épée de Damoclès qui pend constamment sur nos têtes? Comment vivent les femmes porteuses du virus? Chantal, Christiane et Judith sont en sursis et ont accepté de témoigner de leur vie et de leur attitude face à cette terrible maladie qui mène inexorablement vers la mort. Un vidéo à voir absolument. Les femmes qui parlent de leur sexualité donnent leur opinion personnelle. Il faut se rappeler que la menace du SIDA est réelle et il FAUT S'ÉDUQUER ET SE PROTÉGER.

GROSSESSE ET NAISSANCE

⊕ **Au clair de l'ovule**
711361,VH Video VHS
51:35 min S2 1987 G-Q
La lumière sur les nouvelles technologies reliées à la reproduction humaine. Une analyse globale qui présente chacune de ces techniques, leurs contraintes et leurs impacts.

Fécondation et développement
110695,16 Film 16 mm
10 min ITF
On montre l'accouplement de lapins pour illustrer la fécondation interne. Pour expliquer le développement interne, on compare le développement des foetus de lapins au développement du foetus humain.

Grossesse (La) et la naissance
210690,16 Film 16 mm
12 min S1,S2 1970 ONF
Ce film reconstitue, en quelque sorte, toute l'histoire de la grossesse, à partir de la formation de la première cellule jusqu'à la naissance de l'enfant. Les principales étapes de la croissance, les phénomènes de la nutrition et de l'oxygénation du foetus et sa position dans l'utérus. Bref, toutes les phases de la gestation peuvent être observées à l'écran. Commentaires explicites, images et diagrammes animés facilitent la compréhension du sujet.

Miracle de la vie
710492,VB Video Beta
15 min S1,S2 ITF
Prises de vue à travers un microscope des différentes cellules reproductrices. Pour la première fois, nous sommes témoins du processus vivant de la fertilisation, de la division des cellules et du développement du foetus jusqu'au premier battement du coeur.

Moi, je suis un petit garçon et moi, une petite fille
710651,VH Video VHS
710651,VB Video Beta
22 min P,E 1986 MULTI DROITS
Abordant de manière fort originale le thème de la procréation, ce document met en scène un personnage aux multiples talents, Claude Lafortune, assisté de deux marionnettes, dont le jeu ne manquera pas d'éveiller la complicité de l'enfant. Bien sûr, on parle des fleurs et des abeilles, des oiseaux et des animaux en général; mais on parle largement des hommes et des femmes, et de leurs distinctions anatomiques en mettant les points sur les i.

Naître
710560,VH Video VHS
710560,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Les événements de la naissance.

Nouveau-né (Le)
210449,16 Film 16 mm
20 min U,A 1961 ONF
On étudie le soin des enfants. On se penche même sur la période qui précède la naissance.

Premiers (Les) jours de la vie
211101,16 Film 16 mm
22 min S2,U 1972 ONF
Les phases du développement de l'enfant dans le ventre de sa mère, depuis sa conception jusqu'à sa naissance, sont montrées, pour la première fois au monde, dans ce document unique qui souligne l'importance des premiers jours de la vie pour le devenir de l'être humain.

Premiers (Les) jours de la vie
710144,VB Video Beta
21 min S2,U 1972 ONF
Les phases du développement de l'enfant dans le ventre de sa mère, depuis sa conception jusqu'à sa naissance, sont montrées, pour la première fois au monde, dans ce document unique qui souligne l'importance des premiers jours de la vie pour le devenir de l'être humain.

Sexualité
710558,VH Video VHS
710558,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
La génétique et le sexe.

Vie de famille et éducation sexuelle "A"
510027,MM Multimedia
P,E 1974 ML
Cinq films fixes et cassettes sur le commencement de la vie.

Vie de famille et éducation sexuelle "B"
510028,MM Multimedia
P,E 1974 ML
Cinq films fixes et cassettes sur le processus de reproduction.

Vie de famille et éducation sexuelle "C"
510029,MM Multimedia
E,S1 1974 ML
Six films fixes et cassettes sur le développement et le comportement humain.

Vie (La) avant la naissance
710559,VH Video VHS
710559,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Explique les différentes étapes de la grossesse, de la fécondation à la naissance. Traite des mécanismes de l'hérédité et de la fac^on dont le foetus se nourrit. Evoque les transformations du corps de la femme durant la grossesse sous l'action des hormones. Présente des images filmées dans l'utérus à différents stades du développement de l'embryon.

ENFANCE (L')

Attitude agressive, attitude revendicative
110693,16 Film 16 mm
7 min E 1972 ITF
Un samedi matin, Jean est le dernier maillon d'une chaîne de réactions et de gestes agressifs chez la mère, le père et son frère aîné. Il quitte la maison pour aller jouer avec ses amis en apportant avec lui sa frustration.

Caractère et humeur
710823,VH Video VHS
710823,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
À chacun son caractère, à chacun son humeur. Apprenons à comprendre le caractère des autres afin de mieux s'entendre. L'humeur, elle, est contagieuse; alors un peu de bonne humeur, ça ne fait pas de mal.

Cinq sens uniques
710811,VH Video VHS
710811,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Les cinq sens uniques sont les moyens par lesquels l'être humain reçoit les informations qui lui permettent de vivre en relation avec son milieu. Du bon état de ces "antennes" dépend notre perception du monde.

Colère: cette fois-ci, je vais lui tordre le cou
110694,16 Film 16 mm
8 min E 1973 ITF
Dans ce film, Alain, âgé de 9 ans, a de la difficulté à contrôler son tempérament lorsque son jeune frère le taquine. Lorsque sa radio se brise, Alain défoule injustement sa colère contre son jeune frère.

Comportement (Le) de l'enfant: c'est vous
210740,16 Film 16 mm
14 min S2,U,A 1972 ONF
Ce film accentue une attitude positive à l'égard du comportement des enfants.

Corps à coeur
710813,VH Video VHS
710813,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Quand il s'agit de sentiments, le corps et le coeur sont intimement liés. Chacun a sa manière de ressentir et de traduire ses émotions et ses élans amoureux. Il faut savoir respecter son rythme personnel, se faire confiance et éviter de prendre le voisin comme critère.

Dans le mouvement
710812,VH Video VHS
710812,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Le corps a besoin de mouvement: son énergie et sa force proviennent de l'exercice des muscles, de la circulation de l'air dans les poumons et du sang dans tout le corps, cerveau compris! Un corps en forme ne peut être qu'un corps actif.

Dur (Le) métier de frère
710937,VB Video Beta
25 min S1 1980 PARL
Un jeune garçon, Guillaume, vit la venue d'une soeur. La réaction de Guillaume d'apprendre que ce sera une fille. Réaction à l'arrivée du bébé jusqu'à environ 10 mois.
Différents stades qu'un enfant passe à l'arrivée d'un bébé: 1.) observation distante de l'ainé; 2.) exploration du nouveau venu comme d'un objet; 3.) naissance de l'interaction (l'ainé s'adapte aux réactions du bébé); 4.) période d'initiation à l'environnement familiale.

Enfant (L') do: le développement de l'enfant
S1,S2 1980 MEQ

Marche (La) vers l'autonomie
710688,VB Video Beta
27 min S1,S2 1980 MEQ
Le développement affectif. Apprentissage à la propreté. Le négativisme et l'affirmation de soi. L'agressivité de l'enfant et ses sources. La pensée symbolique.

Triangle (Le) affectif
710689,VB Video Beta
28 min S1,S2 1980 MEQ
Pensée intuitive. Découverte de la sexualité chez les enfants: définition, manifestation, implication. Stade phallique. Réactions des parents aux expériences sexuelles de leurs enfants. Attitudes à adopter pour les parents. Éléments d'éducation sexuelle.

Débuts (Les) d'identité
710690,VB Video Beta
30 min S1,S2 1980 MEQ
Description de la situation oedipienne et sa liquidation. L'enfant et les relations familiales. L'identification et les obstacles à l'identification. Le développement moral de l'enfant. Éducation morale. Synthèse du stade phallique-oedipien.

Expérience (L') sociale
710691,VB Video Beta
27 min S1,S2 1980 MEQ
Période de latence. L'entrée à l'école: pré-requis au niveau de la motricité, l'importance de la maternelle, l'enfant et les garderies. Le développement social. Le développement de l'intelligence. Problèmes d'adaptation scolaire.

Frustration: "Est-ce que je finirai par l'avoir"?
110701,16 Film 16 mm
10 min 1974 ITF
Alex a le rôle le plus important dans la pièce montée par la classe. Le soir de la première approche à grands pas et il devient de plus en plus frustré. Malgré tous ses efforts, il trébuche continuellement sur une partie du texte qu'il a à dire.

Garçons (Les) et les bébés
710652,VB Video Beta
17 min E,S1 1984 CANL
Des jeunes garçons passent quelque temps avec des bébés accompagnés de leurs mères. Ils apprendront à s'occuper de ces bébés avec plus de confiance.

Grand-mère et moi
110697,16 Film 16 mm
9 min S2 1974 ITF
Un jeune garçon a promis de couper l'herbe chez sa grand-mère mais en même temps, il a une pratique de basketball.

Grande (La) aventure de la vie
710760,VH Video VHS
710760,VB Video Beta
30 min S1,S2 1985 MAGIC
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les étapes fondamentales du développement de Matthew Mackay Coyle depuis l'âge de 5 jours jusqu'à 14 mois: prouesses physiques, curiosité, exploration, expérimentation. Le film laisse place à l'intuition des parents et à l'individualité de chaque enfant. Pour tous ceux qui s'intéressent à l'évolution et à l'épanouissement des tout-petits.

Il faut chercher pour apprendre
710865,VB Video Beta
27 min E 1981 MULTI
Deux enfants doivent résoudre une charade pour obtenir un cadeau. Fiction qui renseigne l'enfant sur les différentes sources d'information mises à sa disposition, l'éveille à son droit d'être informé par l'adulte, lui montre qu'il peut trouver réponse à toutes ses interrogations et valorise le potentiel de connaissances que représentent les personnes âgées.

Jacquot est malheureux
110651,16 Film 16 mm
8 min P 1973 ML
Un garçonnet apprend qu'il ne doit pas avoir peur de l'infirmière de l'école.

Jeu (Un) ou une contrainte
211084,16 Film 16 mm
28 min S2 1979 ONF
L'enfant est créateur et doit véhiculer dans les sports qu'il pratique ses goûts, sa personnalité voire son agressivité. L'intervention des parents transforme souvent ces divertissements en contrainte et en corvée. Doit-on viser la performance à tout prix?

Mon milieu et moi
510168,MM Multimedia
P 1976 MCGH
Ce matériel didactique est un excellent complément au programme de sciences humaines de 1re à 3e année. Les six thèmes sont intitulés: 1. Le champ de bleuets (concept "famille"). 2. L'histoire d'un jouet et d'un biscuit. 3. L'exploit de Brutus (ville et campagne). 4. La joie d'avoir des amis. 5. Le grand défilé (modes de vie différents). 6. Une neige surprise (loisirs et services).

Nourrisson (Le)
210731,16 Film 16 mm
19 min S2,A 1971 OFQ
Ce film décrit le nourrisson de 15 jours à 6 mois.

Oiseau (L') mort
710332,VB Video Beta
12 min E,S1 1972 ITF
Des enfants en train de s'amuser dans un parc trouvent un oiseau mort. Émus, ils décident de faire un enterrement pour cet oiseau qui ne volera plus jamais. Chaque jour, ils vont à l'endroit où ils l'ont enterré pour entonner des chants et déposer des fleurs....puis un jour le tout est oublié. Avec une beauté extraordinaire et avec grande simplicité, on présente la notion de la mort comme partie intégrante de la vie de manière que les jeunes enfants puissent en saisir la signification.

Petit monde à deux et trois ans (ang. 200454)
210161,16 Film 16 mm
21 min U,A 1951 ONF
La croissance générale et le développement de la coordination physique et des traits mentaux sont montrés.

Petit monde à quatre et cinq ans (ang. 200589)
210193,16 Film 16 mm
20 min U,A 1952 ONF
La conduite typique des enfants de quatre à cinq ans.

Peur: Je n'y arriverai jamais
110696,16 Film 16 mm
10 min E 1973 ITF
Une jeune fille doit donner un compte rendu de la lecture d'un livre devant sa classe mais un sentiment de peur la paralyse.

Signaux (Les) du corps
710814,VH Video VHS
710814,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Le repos est un besoin fondamental qu'éprouve le corps. La quantité de sommeil nécessaire pour se regénérer mentalement et physiquement varie cependant d'un individu à l'autre: c'est pourquoi il faut être attentif aux signaux de fatigue émis par son propre corps et les respecter.

Tu crois, je crois
710810,VH Video VHS
710810,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
À la naissance, chacun hérite d'un bagage génétique particulier. Au cours de la croissance se manifestent les éléments positifs et négatifs de cet héritage. Pour vivre le mieux possible, il faut savoir gérer ce capital génétique: améliorer les points faibles, développer les points forts.

ADOLESCENCE (L')

À chacun sa santé
710815,VH Video VHS
710815,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
On a qu'une vie à vivre et c'est dans son corps, unique lui aussi, qu'on doit la vivre. Ce corps est un bien qu'on doit protéger et développer. Chacun a une responsabilité personnelle face à sa santé.

À la recherche de réponses (ang. 701476)
710783,VH Video VHS
710783,VB Video Beta
15 min S1,S2 1987 DROITS
Ce programme a été réalisé à l'hôpital pour enfants Isaac Walton Killam de Halifax et décrit les traitements utilisés pour contrôler les maladies du rein. Ce document peut être utilisé à partir de la 7e année.

Adolescence (L'): une invention récente
210742,16 Film 16 mm
28 min b&w S1,S2,U,A 1968 ONF
Ce film décrit les attitudes changeantes au sujet des adolescents.

Adolescents
710349,VH Video VHS
710349,VB Video Beta
60 min P,E,S1,S2,U,A RADC DROITS
C'est au tour des adolescents de l'école Paul-Gérin-Lajoie de participer à une discussion d'une heure animée par Monique Tessier et Jean-Yves Frappier.

Aïe réveille
710866,VB Video Beta
27 min S2,U,A,R 1987 PARL
L'adolescence est une période difficile. Quelquefois, elle l'est autant pour l'adolescent que pour les parents. Chercher une place dans la société provoque souvent des gestes de révolte. "Quand on est trop jeune pour avoir des responsabilités mais assez vieux pour faire l'amour", comme dit Stéphane, 17 ans, on a besoin de support. Sa mère, qui a une relation "modèle" avec lui, saura lui faire prendre conscience des conséquences des gestes qu'il pose.
Adolescent plein d'énergie, soucieux face à son avenir, il rêve de devenir vedette d'un groupe "rock". Impatient, il se sent pris entre deux mondes. Gestes de défi, d'inconscience, de révolte, il commet un petit vol à l'étalage. Il sera pris en flagrant délit.
Aïe réveille est un document qui suggère des moyens pour intervenir positivement auprès des adolescents qui commettent des délits mineurs et pour les assister face aux difficultés propres à cette période de la vie.

Amour (L')
110626,16 Film 16 mm
11 min S1,S2,U 1972 DOH
Un garçon et une fille sont attirés sexuellement l'un vers l'autre et méprennent ce sentiment pour le grand Amour.

Amour (L') et puis l'amour (ang. 203198)
210844,16 Film 16 mm
18 min S1,S2,U,A 1976 ML
Une présentation dramatique de la sexualité telle que les adolescents nous la révèlent au jour le jour.

Aspect (L') social de la santé
110692,16 Film 16 mm
10 min S2 1976 MAGIC
Une personne doit bien se connaître pour trouver sa véritable place dans un groupe social. Nous avons besoin des autres. Notre façon de vivre avec les autres améliore l'aspect social de notre santé.

Aspect (L') social de la santé
710535,VH Video VHS
710535,VB Video Beta
10 min S2 1976 MAGIC DROITS
Format vidéo de 110692.

Attention aux autres
710817,VH Video VHS
710817,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Apprendre à vivre avec les autres, c'est apprendre à les respecter et à se faire respecter. C'est aussi apprendre à s'entraider parce que, chacun, à son tour, influence la santé physique et mentale des autres.

Belle (Une) santé
710821,VH Video VHS
710821,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Le corps est une "machine" merveilleusement intégrée. L'état physique et psychologique s'inter-influencent continuellement et dépendent étroitement l'un de l'autre. Avoir une belle santé, c'est être bien dans sa peau et dans sa tête.

C'est la vie
710498,VH Video VHS
710498,VB Video Beta
24 min S1,S2,A 1982 ONF DROITS
Deux ans après le divorce de ses parents, Hélène, une fillette de 12 ans, consent à nous faire part de son expérience. Le vidéo suit habilement les divers états émotionnels qu'a connus Hélène au moment de la séparation et son obstination à vouloir que ses parents reprennent la vie conjugale. Un vidéo qui, tout en rappelant aux parents l'importance de maintenir une bonne communication avec leurs enfants, est d'un grand intérêt pour tous les jeunes ayant vécu une situation semblable.

Compréhension de la tension et du stress
110690,16 Film 16 mm
10 min S2 1976 MAGIC
Ce film illustre bien les dommages de l'inquiétude excessive. Comme antidote, il propose de faire preuve de bon sens pour minimiser le stress normal et la tension quotidienne.

Compréhension de la tension et du stress
710534,VH Video VHS
710534,VB Video Beta
10 min S2 1976 MAGIC DROITS
Format vidéo de 110690.

Éducation (L') sexuelle
710958,VH Video VHS
710958,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Cet ensemble d'entrevues rappelle les questions habituelles: quels besoins d'éducation sexuelle les écoles doivent-elles combler? Sur quels thèmes fait-on réfléchir les jeunes du secondaire et comment se prêtent-ils à cette réflexion? Dès le premier cycle du primaire, l'enfant est mis au fait des composantes de sa propre sexualité, des particularités anatomiques et du phénomène de la grossesse. On soulève comme il est important que l'éducateur comprenne la manière dont l'enfant reçoit cette information et on s'interroge du même coup sur les limites à l'intérieur desquelles peut s'étendre le rôle complémentaire de l'école.

⊕ **En vie**
711268,VH Video VHS
25:03 min S2 1990 HWC
GUIDE DISPONIBLE
Le sida. Les adolescents pensent que ça ne les touche pas. Pourtant, plus de 20 p. 100 des sidéens ont entre 20 et 29 ans. Si l'on tient compte du fait que la période de latence du virus peut être de sept ans et plus, on peut conclure que beaucoup d'entre eux ont probablement été infectés quand ils étaient adolescents.
Cette émission éducative, en français et en anglais, incite les jeunes à sympathiser avec les acteurs qui découvrent avec tristesse que personne n'est immunisé contre le VIH et le sida.

Enfant dans le mur
710934,VH Video VHS
710934,VB Video Beta
58 min S2,A,R 1987 ONF DROITS
Victime d'inceste, Shirley Turcotte remonte à contre-courant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la psychose. En compagnie de sa famille et d'une partie de son entourage, elle revit son enfance marquée par un père incestueux, une mère paralysée par la peur, et un environnement social indifférent à sa condition d'enfant maltraitée. Elle assume ici sa colère, non pas criant sa haine et son amertume, mais en réfléchissant sur son passé et sur sa condition actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un incroyable instinct de survie.
Cette vidéocassette est proposée pour les victimes d'inceste qui sont suivies par un personnel spécialisé où les professionnels qui travaillent avec ces victimes.
À utiliser avec des élèves bien préparés.

Entre l'enfance et l'adolescence
710827,VH Video VHS
710827,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Passer de l'enfance à l'adolescence c'est pas facile. Les problèmes de coeur commencent, les défis sont plus importants. L'enfant a besoin de beaucoup d'affection et d'amour afin de surmonter cette transition. Évitons la faillite sentimentale.

Être adolescent
710743,VB Video Beta
30 min S1,S2 1979 RADC
Contrairement à ce que pensent les adultes, les adolescents ne s'ennuient pas. Ils nous disent ce qu'ils aiment, ils s'interrogent sur les relations amoureuses et sur le passage de l'enfance à l'âge adulte.

Faire garder son enfant
211092,16 Film 16 mm
26 min S2,U,A 1975 ITF
Le but de ce film est de démontrer les responsabilités qu'entraîne le babysitting. Les personnes exerçant ce travail doivent être qualifiées surtout lorsqu'il y a des urgences.

Faites la guerre au SIDA pour l'amour de la vie (ang. 701902)
710963,VH Video VHS
710963,VB Video Beta
20 min S2 1989 ACSP
GUIDE DISPONIBLE
Construit comme un magazine d'information et animé par des adolescents, ce vidéo s'adresse aux étudiants de diverses façons: - description des caractéristiques de la maladie et de son mode de propagation; - série de questions et réponses; - mise en scène d'une situation réaliste qui suscite une réflexion; - entrevue avec une personne atteinte du SIDA; - commentaires d'un spécialiste du SIDA; - informations sur les moyens plus sécuritaires d'orienter sa vie sexuelle.

Fille (Une) naturellement (ang. 202893)
210783,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2 1972 DOH
Un film (pour des filles seulement) sur le phénomène de la menstruation.

Glandes et hormones
110587,16 Film 16 mm
9 min E,S1 1969 ML
Le développement des caractéristiques spécifiques respectivement chez l'homme et chez la femme.

Grandir, ce n'est pas facile
710752,VH Video VHS
710752,VB Video Beta
16 min S2 1980 FNB DROITS
Ce vidéo tente de montrer les différents changements physiques, émotionnels et sociaux qui peuvent surgir à la puberté. On y comprend aussi l'importance de la communication et de faire des décisions de façon prudentes, aussi bien que les diverses méthodes de contraception. Ce film est surtout bon pour commencer une discussion ou comme un résumé.

Homme (L'), cette merveilleuse machine (ang. 701383)
710612,VH Video VHS
710612,VB Video Beta
28 min S1,S2,U,A 1975 NATGEOG DROITS
Format vidéo du film 210946.

Homosexualités (Les)
710952,VH Video VHS
710952,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
On a tort, ici comme ailleurs, de ne prêter qu'un seul visage à l'homosexualité: tous les homosexuels ne peuplent pas les bars et tous ne s'affichent pas dans le seul but de choquer. Mais les séquelles sociales de la religion, nous dit-on en entrevue, pèsent encore sur tous et les ghettos sécurisent politiquement une minorité trop souvent accablée par la ségrégation policière.

Invisibles ennemis
211053,16 Film 16 mm
33 min S2 1980 SHELL
Prévenir les spectateurs que le film porte sur des maladies graves et leurs effets. Il y a donc lieu de ne pas montrer sans discernement ce film à de jeunes enfants. Les microbes, cause de terribles maladies: paludisme, fièvre jaune, lèpre, etc., se transmettent soit par les contacts de la vie quotidienne, soit par l'intermédiaire des insectes; 90 nations se sont coalisées pour leur déclarer la guerre. Deux sortes d'armes: médicaments, vaccins et antibiotiques pour tuer le microbe, et insecticides pour détruire l'agent de transmission.

Je fais le point sur le Sida (ang. 701671)
710888,VH Video VHS
710888,VB Video Beta
24 min S1,S2 1988 G-Q DROITS
Un médecin explique à des adolescents et adolescentes ce qu'est le SIDA et répond à leurs questions.

Judith et Pierre
510143,MM Multimedia
S2 1975 MULTI
Judith et Pierre normalisent une situation qui très souvent est vécue individuellement par chacun des adolescents. Le portrait-type qui se bâtit devant eux a comme objet de faire ressortir les préoccupations afin qu'elles se transforment en questions. Chaque phrase véhicule une interrogation, une crainte, une aspiration, une mentalité qui mériterait en soi d'être exploitée.

Maladies (Les) transmises sexuellement
710919,VH Video VHS
710919,VB Video Beta
28 min S1,S2,U,A 1985 MULTI DROITS
Nous assistons aujourd'hui à une augmentation du nombre de maladies transmises sexuellement et du nombre de cas. Le principal problème semble en être un d'information. Il faut d'abord admettre que ça n'arrive pas qu'aux autres et ensuite développer des habitudes d'auto-examen. Malgré la supposée éducation sexuelle nouvelle, bien peu de choses ont changé au cours des dix dernières années. Les MTS sont des maladies à répercussions multiples et les ravages que leurs complications engendrent sont de plus en plus inquiétants.

Maladies transmissibles sexuellement (M.T.S.)
710955,VH Video VHS
710955,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Encore ressenties comme des maladies honteuses, les maladies transmissibles sexuellement sont racontées par un homme et une femme qui ont éprouvé les préjugés qui s'y rattachent. Avec leur témoignage, et au moyen de l'information du docteur Yves Robert, devraient s'estomper les clichés de manque d'hygiène et de groupes à risque.
Ce documentaire ne cherche pas à décrire chacune des M.T.S., mais plutôt à combattre les préjugés à leur endroit.

Médecine apprivoisée: Sida
710786,VB Video Beta
26 min S2,A 1986 CEFEM
Ce vidéo a été préparé pour télédiffusion. Il donne un bon aperçu de la maladie, les méthodes de transmission et de prévention. S'adresse autant aux adultes qu'aux adolescents.

Méthodes (Les) du planning familial
210989,16 Film 16 mm
18 min S2,U,A 1972 ITF
Des gens de groupes d'âge , de nationalité et de situation économique différents se rendent à un centre de planning familial et chez leur médecin pour en savoir davantage sur les 8 méthodes de planning familial.

On n'est plus des enfants
510142,MM Multimedia
24 min S2 1974 MULTI
Ce document traite des maladies transmises sexuellement: Ce qu'elles sont, comment les dépister, comment se faire soigner et guérir. "Judith et Pierre" normalisent une situation qui très souvent est vécue individuellement par chacun des adolescents. Le portrait-type qui se bâtit devant eux a comme objet de faire ressortir les préoccupations afin qu'elles se transforment en questions. Chaque phrase véhicule une interrogation, une crainte, une aspiration, une mentalité qui mériterait en soi d'être exploitée.

On n'est plus des enfants
710152,VB Video Beta
24 min S2 1974 MULTI
Version vidéo.

⊕ **Oui, tu peux dire non!**
711069,VH Video VHS
711069,VB Video Beta
19 min P,E 1985 CANL
David, un garçon de dix ans, puise de ses propres ressources et des conseils de ses amis afin de transformer sa passivité en bonnes aptitudes à faire face à une situation d'agression.

Pas (Un) de plus vers la maturité
110691,16 Film 16 mm
10 min S2 1976 MAGIC
Ce film retrace l'évolution de la vie de la période prénatale à l'adolescence, et met l'accent sur le fait qu'il est indispensable de prendre en main son sort.

Pas (Un) de plus vers la maturité
710529,VH Video VHS
710529,VB Video Beta
10 min S2 1976 MAGIC DROITS
Format vidéo de 110691.

Père (Le)
110699,16 Film 16 mm
9 min S2 1974 ITF
Depuis la mort de son père, Bernadette vit seule avec sa mère. Toutes les deux en sont arrivées à un mode de vie qui leur plait et Bernadette est très heureuse.

Pourquoi vous êtes ce que vous êtes
110588,16 Film 16 mm
11 min E,S1 1969 ML
On encourage l'enfant en pleine croissance à reconnaitre sa propre responsabilité dans la société.

Pourquoi vous êtes ce que vous êtes
710704,VB Video Beta
11 min E,S1 1969 ITF
Format vidéo du film 110588.

Prendre l'école en mains
710829,VH Video VHS
710829,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
L'école est-elle synonyme de prison? Passage dans la vie d'un adolescent, l'école est une période difficile. Chacun doit y retrouver son autonomie en planifiant le mieux possible son avenir.

Puberté
710554,VH Video VHS
710554,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Le corps se prépare au monde adulte.

Puberté (La) chez les garçons
110586,16 Film 16 mm
10 min S1,S2 1969 ONF
Si les garçons, à l'âge de la puberté, sont fiers de voir leur corps se développer, ils éprouvent en même temps une certaine anxiété devant des phénomènes dont ils ignorent le plus souvent la cause. Au moyen d'un commentaire détaillé, d'images et de diagrammes animés, ce film montre le rôle que jouent les hormones à cette époque de la vie du garçon et il donne des explications relatives aux premières éjaculations et au résultat qu'engendre la rencontre d'un des spermatozoïdes avec un ovule.

Racine visite...
710702,VH Video VHS
710702,VB Video Beta
15 min S2 1986 DROITS
Tournage fait lors d'un rassemblement provincial d'Activité- Jeunesse. Le vidéo a comme but de conscientiser les jeunes à leurs droits et privilèges peu importe la langue, la race, le sexe et la minorité.

Responsabilité collective
710833,VH Video VHS
710833,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Attention aux microbes, aux virus, aux bactéries, aux maladies contagieuses. Chacun a sa responsabilité envers les autres. Il est important de se renseigner afin de se protéger soi-même et aussi de protéger les autres.

S.O.S. M.T.S.
710840,VB Video Beta
27 min S2 1987 VIDEO
Des hommes et des femmes parlent avec humour et émotion de leur sexualité et des conséquences physiques et émotives que les maladies transmissibles sexuellement (MTS) ont engendrées dans leur vie. Le document donne aussi la parole à des médecins et des sexologues qui traitent des symptômes, du traitement, des conséquences et de la prévention des différentes MTS.

Santé et modes de vie
710830,VH Video VHS
710830,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Savoir diriger sa vie afin d'être heureux et en santé, prendre de bonnes habitudes, faire le bon choix. Il faut se faire et non se laisser faire!

⊕ **SIDA (Le) et les jeunes**
711270,VH Video VHS
23:15 min S1,S2 1990 HWC
GUIDE DISPONIBLE
Bien que le mot SIDA est entré dans le notre vocabulaire de tous les jours, les gens n'en connaissent pas plus qu'auparavant sur cette maladie. Dans ce vidéo les spécialistes tenteront, en vain, de changer la conception du SIDA chez les adolescents. De plus, ils ammèneront les parents à parler du SIDA avec leurs enfants.

⊕ **Sida (Le): Faut que j't'en parle**
711269,VH Video VHS
27:10 min S2 1990 HWC
GUIDE DISPONIBLE
Le sida a-t-il quelque chose à voir avec les adolescents? Oui, comme le démontre nettement cette demi-heure prenante de dessins animés, de musique, de drame et de documentaire. À partir d'opinions exprimées franchement par des adolescents, le film montre que les temps changent et que la sexualité, les rapports et les responsabilités font de même.
Des sidatiques, notamment un jeune homme de 22 ans, parlent ouvertement de leurs problèmes et de leur expérience. Les scènes dramatiques nous font passer de l'effroi de ce qui pourrait arriver si les adolescents ignorent la menace du sida à la rencontre romantique d'un couple qui trouve la force d'agir avec honnêteté et responsabilité. Les faits sont expliqués clairement, grâce à une séquence de dessins animés.

⊕ **Toi et tes parents: Comment traverser les années difficiles**
711184,VH Video VHS
711184,VB Video Beta
22 min S1,S2 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Aide les jeunes à comprendre et à faire face aux tensions entre les parents et les enfants qui caractérisent souvent les années de croissance de 11 à 14 ans. Présente des techniques efficaces pour régler les conflits et communiquer avec les parents, techniques que tous les jeunes peuvent apprendre.

Ton corps, c'est un tout
710809,VH Video VHS
710809,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Chaque corps est unique: chacun doit apprendre à connaître les capacités et les limites du sien, à être à l'écoute de ses besoins et à l'accepter. Chacun est responsable de sa propre santé.

Vas-y Stéphane!
710938,VB Video Beta
30 min S1 1985 PARL
Histoire de Stéphane, à peu près 12 ans, et ses relations avec les autres gars de sa classe, conflits, chicanes et batailles parmis ce groupe de gars. Influence d'un gars parmis le groupe qui est plus grand et plus fort que les autres.

ADULTE ET ÂGE MÛRE

⊕ **Enfin les vacances**
711356,VH Video VHS
711356,VB Video Beta
15 min S1,S2 1990 EX-AFF
DROITS
Ce vidéo, produit conjointement avec Affaires extérieures et Commerce Canada, adresse le point sur le trafic de drogues dans les pays étrangers.
Le vidéo raconte un scénario où des voyageurs sont manipulés à transporter de la drogue sans qu'ils le sachent et éventuellement sont incarcérés.

Femmes de rêve
710270,VB Video Beta
10 min b&w S2,U,A 1979 FEF
Comment la publicité fabrique une femme irréelle; des petites filles modèles aux femmes-objet. Une fable qui a toutes les apparences de la réalité. À partir de publicité télévisée et d'annonces publicitaires tirées de revues "féminines," chercher à déconstruire cet univers non réel: "le naturel plus que naturel", l'éternel féminin".

Groupes (Les)
710828,VH Video VHS
710828,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
C'est bien la vie en groupe; on partage les mêmes idées, les mêmes problèmes, mais il ne faut pas changer notre identité au profit du groupe. Que chacun puise les bienfaits du groupe tout en gardant sa personnalité.

Qu'est-ce que t'as fait pour souper?
710088,VH Video VHS
710088,VB Video Beta
10 min A,R 1985 FEF DROITS
Inspiré du document "Vers un nouveau paradigme", ce vidéo se prête bien à la discussion en classe.
Des personnes témoignent de l'importance et de la possibilité de développer des attitudes d'autonomie et de meilleures relations basées sur l'égalité et le partage entre les hommes et les femmes.

Vieillir
710561,VH Video VHS
710561,VB Video Beta
26 min S2 1985 ITF DROITS
Comment les systèmes du corps changent avec l'âge.

COUPLE (LE)

Amour usagé
710282,VB Video Beta
31 min S2,U,A 1981 FEF
Des femmes et des hommes qui ont vécu un divorce et qui se réimpliquent amoureusement avec toutes les peurs, les angoisses, les questions et tous les espoirs. Un document sur des retrouvailles. Pas des absolus mais des regards sur la réalité. Pas de recettes, mais des recherches et des créations.

Apprentissage (L') sexuel - partie 1
710947,VH Video VHS
710947,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
La sexualité des adultes, celle des adolescents et celle des tout jeunes ne forment plus trois mondes clos. Des parents expliquent ici comment la vision de leur corps a été transformée par les échanges réciproques qu'ils entretiennent avec leurs enfants.

Apprentissage (L') sexuel - partie 2
710948,VH Video VHS
710948,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Deux femmes de quarante ans prennent la parole: pour toutes celles de leur génération, amour et sexualité ont été synonymes de mariage et de devoir. Elles témoignent néanmoins des fruits d'un nouvel apprentissage et disent comment elles ont remplacé la résignation par la découverte de l'amour et de la sérénité.

Au coeur de nos différences
510207,MM Multimedia
S2 1986 VIREO
Le diaporama "Au coeur de nos différences" a été conçu en collaboration avec l'Office de pastorale familiale du diocèse de Québec, en vue de soutenir l'action des Services de préparation au mariage.

Au coeur de nos différences
800011,VB Video Beta
800011,MM Multimedia
S2 1986 VIREO
Version vidéo avec bande sonore (musique seulement) et un guide d'utilisation, du diaporama 510207.

Carole, femme professionnelle
710693,VH Video VHS
710693,VB Video Beta
23 min S2 1984 PARL DROITS
En plus de sa profession de psychologue, Carole doit cumuler comme bien des femmes des fonctions d'épouse et de mère. Quand la possibilité d'une promotion se présente, elle considère le conflit dans sa vie domestique que des responsabilités professionnelles accrues pourraient amener.

Connaissance du corps
710953,VH Video VHS
710953,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Examen génital détaillé d'une femme en présence de son compagnon et d'un homme en présence de sa compagne. Le docteur Michèle Moreau procède à l'examen, répond aux questions du couple et fournit des renseignements sur le dépistage des formes de cancer reliées à l'appareil génital et aux seins.

Contraception (La)
710954,VH Video VHS
710954,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Des femmes interviewées se plaignent encore de mal connaître le phénomène qui a changé radicalement la façon de vivre la relation sexuelle. On ne trouvera pas ici la présentation des divers moyens de contraception ni l'analyse des diverses méthodes: des spécialistes montrent plutôt que l'attitude inconsciente de l'usager peut enrayer l'effet des contraceptifs et que l'on attribue souvent à la défaillance des moyens ce qui dépend du comportement des partenaires.

Couple (Le)
710951,VH Video VHS
710951,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
L'effritement du mariage, dont la stabilité assurait la pérennité aux couples d'il y a encore vingt ans, aura finalement mis au jour les conflits des conjoints. Le bouleversement des traditions a achevé de ruiner les bases sur lesquelles hommes et femmes avaient coutume d'asseoir leur union. Les valeurs nouvelles d'égalité, d'épanouissement, de partage obstruent le dialogue des conjoints et revêtent même l'aspect de pièges quand il faudrait voir des revendications légitimes de la part de ceux qui vivent ensemble.

Difficultés (Les) sexuelles
710956,VH Video VHS
710956,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Le mythe du héros hypersexué a engendré l'anxiété de performance et la psychose de l'échec. La culpabilité qui en découle constitue la première menace à l'harmonie sexuelle. Tout le monde a connu l'une ou l'autre des difficultés sexuelles. Temporaires dans la plupart des cas, les problèmes soulevés sont toujours liés à un obstacle émotif.

⊕ **Divorce (Le) et moi**
711371,VH Video VHS
711371,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1991 SPEIJNB
Ce film vidéo traite de la période qui précède la séparation d'un couple et du problème de la garde des enfants. Il vise à informer les jeunes et le public en général sur les questions d'ordre juridique et personnel que les parents en situation de divorce sont susceptibles de rencontrer lorsqu'ils n'arrivent pas à s'entendre sur la garde des enfants. L'information est surtout livrée par le truchement de la mise en situation d'une adolescente de 14 ans confrontée au divorce de ses parents. Un bon nombre de concepts juridiques liés à la procédure de divorce, à la garde des enfants et au droit de visite y sont expliqués. On y traite également du rôle des avocats, des travailleurs sociaux et des tribunaux. En complément, un guide destiné aux professeurs vise à les aider à présenter le film et à poursuivre la réflexion en groupe. De plus, ce guide propose des activités pouvant être intégrées au programme d'études.

Fugue (Une) en mineur
710832,VH Video VHS
710832,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Partir afin de fuir une famille en débandade. Il faut prendre l'adolescent au sérieux. L'adolescent a besoin d'une famille unie pour être aimé et soutenu à travers le long chemin qui mène à la vie adulte.

Mariage (Le)
110627,16 Film 16 mm
11 min S2,U 1972 ML
Un film pour une discussion à ce sujet.

Où c'est que je m'en va asteur?
710272,VB Video Beta
27 min S2,U,A 1981 FEF
Document sur la femme séparée qui se retrouve parent unique et qui doit faire face à la pauvreté.

Relation (La) sexuelle
710949,VH Video VHS
710949,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Malgré leurs efforts, hommes et femmes de tout âge et de toute condition n'ont pas fini de mesurer la qualité de leurs échanges aux mythes de satisfaction et de super-héros implantés par le cinéma et la publicité.

Roles sexuels
710950,VH Video VHS
710950,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Pour plusieurs, avoir entendu parler si souvent de libération sexuelle, de féminisme, de couples non traditionnels, fait croire que la mythologie des comportements sexuels et la discrimination sous toute forme appartiennent désormais au passé. Mais la permissivité n'a pas engendré la libération effective et la tolérance n'est pas encore l'acception de la différence, loin de là.

COMMUNICATION - DIALOGUE

Communication (La)
710826,VH Video VHS
710826,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
Se parler, s'exprimer, communiquer... Tout le monde ne semble pas connaître ces mots. Trop d'adolescents se sentent incompris, jamais écoutés, mais ils ne savent pas non plus comment le dire. La communication a toujours sa place.

Dialogue (le) se fait à deux
410002,16 Film 16 mm
15 min H,A 1968
Un nouveau contremaître éprouve de la difficulté à transmettre ses directives. Des erreurs coûteuses en résultent. Ce film explique les trois grands principes à la base des communications.

Père et fils
210990,16 Film 16 mm
14 min S1,S2,A 1973 ITF
Le film présente la question de communication dans une situation concrète et accessible à tous. Une famille demeurant en ville déménage en campagne. Dans une série de retours en arrière et de scènes présentées, nous voyons le problème posé à chaque membre de la famille.

⊕ **Pouvoir de l'esprit**
711106,VH Video VHS
711106,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
L'hypnose; Rétroaction (biofeedback) et entraînement auto-gène; le subliminal. L'hypnose est très souvent associée à la parapsychologie ou à l'ésotérisme. C'est cependant à partir de critères scientifiques que cet épisode étudie trois moyens pour entrer en contact avec les pouvoirs de l'esprit.

VIOLENCE - ABUS

Agression (L') sexuelle: les victimes d'abord
710694,VB Video Beta
33 min S2 1985 PARL
Sous un choc nerveux, une jeune femme dans la nuit, arrête une voiture qui passe. Elle vient d'être violée. Gentiment l'automobiliste la mène au poste de police. C'est ainsi que commence un long processus judiciaire qui va durer six mois.

Agressivité (L')
710825,VH Video VHS
710825,VB Video Beta
26 min S2 1982 MULTI DROITS
L'agressivité est-elle un phénomène instinctif? L'adolescent devient agressif afin de s'affirmer, de se défouler. Mais il faut apprendre à utiliser positivement son agressivité afin de vivre bien dans sa peau.

Chaperon rouge
710271,VB Video Beta
43 min S2,U,A 1979 FEF
Vidéo qui démontre comment le viol et toute autre forme d'agression sont vécus émotivement par les femmes et comment ces différentes manifestations contribuent à les opprimer. Cessez d'avoir peur du méchant loup.

Enfants de 5 à 8 ans
710347,VH Video VHS
710347,VB Video Beta
30 min P,E,S1,S2,U,A RADC DROITS
Parents, éducateurs/éducatrices invitent les tout-petits (cinq à sept ans) à regarder la deuxième émission dans laquelle une animatrice-thérapeute, Louise Lavoie-Aubut, explique à un groupe d'enfants de l'école Querbes à Outrement à l'aide d'histoires fictives quelle attitude adapter en cas d'agression.

Enfants de 9 à 12 ans
710348,VH Video VHS
710348,VB Video Beta
30 min P,E,S1,S2,U,A RADC DROITS
L'animatrice-thérapeute, Louise Lavoie-Aubut, échange avec un groupe d'enfants de 9 à 12 ans.

Enfants (Les) mal-aimés
S2 1985 PARL DROITS
Chacun des trois épisodes de la série illustre et commente un aspect des mauvais traitements infligés aux enfants. Trop souvent indifférent, le monde adulte tout entier s'est rendu complice de cette violence. Mais le silence se brise et des voix s'élèvent qui réclament notre humanité.
(Seulement utiliser après que les élèves ont été préparés avec les cours nécessaires au préalable).

Alain
710746,VH Video VHS
710746,VB Video Beta
57 min S2 1985 PARL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Qu'ils soient physiquement ou psychologiquement abusés, les enfants maltraités se retrouvent dans toutes les couches de la société. Le public ignore la plupart de ces cas: seulement 1% d'entre eux atteint le "spectaculaire" qui fait événement. Témoignages d'enfants persécutés ou de parents, commentaires de psychologues et d'autres experts alternent avec les divers épisodes du cas d'Alain, huit ans, auquel on préfère ses deux soeurs. Battu violemment par son père et sa mère, ses blessures dénoncent finalement le traitement qu'on lui inflige. Peut-on vraiment espérer que les solutions juridiques et sociales auxquelles on a recourt résoudront le problème d'Alain et celui de ses parents?

Chantal
710747,VH Video VHS
710747,VB Video Beta
57 min S2 1985 PARL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Chaque fois qu'il se trouve seul avec elle, son père s'approche de Chantal: elle est jolie, elle est presque femme, il l'a toujours aimée. Coincée entre un harcèlement incestueux et l'attitude indifférente, sinon évasive, de sa mère, Chantal quitte la maison et s'enferme malgré elle dans un réseau de prostitution. Ce passage d'un problème à l'autre n'est pas rare, ni même l'inconscience ou le refus de voir de parents finalement complices qui préfèrent passer outre les signaux de détresse. Pères ou mères laissent leurs adolescents, voire leurs enfants de quatre ou cinq ans, à la merci des adultes qui leur sont le plus près et qui, eux-mêmes blessés, les blessent à leur tour.

Nadine
710748,VH Video VHS
710748,VB Video Beta
57 min S2 1985 PARL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Privez un enfant de parents stables pendant trois ans et il se creusera en lui un vide affectif que rien ne comblera jamais. Nadine, treize ans, appartient à ce groupe d'enfants mal aimés. En dépit de l'amour que lui prodigue une famille intentionnée - et elles ne le sont pas toutes, nous disent les témoins, Nadine se rebiffe, se révolte et emprunte la voie de la délinquance. De foyers nourriciers en institutions, elle reprend à son compte l'itinéraire des enfants carencés dont la route, nous confie l'un d'entre eux, peut couvrir trente familles entre trois et neuf ans.

Et pour le pire
710499,VH Video VHS
710499,VB Video Beta
25 min S2,A 1980 ONF DROITS
Bon nombre de femmes qui sont battues régulièrement par leur mari choisissent de taire leur situation; la honte, l'humiliation et la crainte les poussent à garder le silence. Le vidéo raconte l'histoire de Jeannie Fox qui, après avoir été mariée pendant seize années à un homme qui la battait et l'injuriait, décide de le quitter. Recueillie dans un refuge pour femmes battues, elle parvint, avec l'aide des travailleuses sociales, à obtenir la séparation et à se refaire une vie avec ses enfants.

Harcèlement sexuel
710957,VH Video VHS
710957,VB Video Beta
30 min S2 1984 PARL DROITS
Le compte rendu précis d'une victime fait resurgir les questions qui entourent le problème du harcèlement. 'A quel moment le simple flirt, au collège ou au travail, devient-il harcèlement? Est-il juste d'y voir une menace et une entreprise de manipulation? Est-il vrai que 88% des femmes font l'objet d'intimidation? Que répond la Commission des droits de la personne?

⊕ **Inceste: Sortie de secours**
711304,VH Video VHS
30 min S2 1990 RADC
Ce docudrame prenant se veut à la fois un constat et un espoir. Constat de l'importance du phénomène de l'inceste et de l'ampleur du drame qu'il représente pour ceux qui le vivent; espoir à travers un programme qui semble, jusqu'ici, être le seul à faire ses preuves dans notre contexte social: le programme de traitement des enfants abusés sexuellement du CSSS (Centre de santé et de services sociaux).

Juste un enfant
710887,VB Video Beta
55 min U,A,R 1988 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
On ne dénoncera jamais assez l'inceste. Et pourtant, il s'agit souvent là de notre principal moyen de contrer ou du moins de prévenir ses ravages. Faire état des abus sexuels à l'intérieur de la famille, parler de l'inceste père-fille, c'est surprendre un lourd et douloureux secret, c'est décrire la forme la plus insidieuse d'attentat à l'intégrité corporelle et psychologique d'un enfant.
Ce vidéo s'adresse principalement aux personnes appelées à répondre aux situations d'abus sexuels. Un guide d'accompagnement.

⊕ **Mainmise sur la violence**
S1 1990 TVONT DROITS
"Mainmise sur la violence" explore le sujet de la violence faite aux femmes sous toutes ses formes.

⊕ **Mainmise sur la violence, Émissions 1 et 2**
711342,VH Video VHS
711342,VB Video Beta
60 min S2 1990 TVONT
DROITS
Émission 1: L'image de la femme dans les annonces publicitaires. Ces images ont-elles le pouvoir qu'on leur prête? Avons-nous appris à déjouer les pièges? C'est ce que nous tenterons de cerner en compagnie de Lorraine Gauthier, professeure et coordonnatrice du programme d'études sur la condition de la femme au collège universitaire de Glendon et Johanne McDuff, animatrice.
Émission 2: Dans cette émission on explore le premier volet de "l'industrie du sexe"; cette industrie dont la seule denrée est le corps féminin. On voit que dans la pornographie la femme n'existe pas en tant qu'individu. On examine également les difficultés à réglementer la prostitution.

⊕ **Mainmise sur la violence, Émissions 3 et 4**
711344,VH Video VHS
711344,VB Video Beta
60 min S2 1990 TVONT
DROITS
Émission 3: Dans cette émission on examine le deuxième volet de "l'industrie du sexe", celui qui concerne la prostitution, un monde violent où encore une fois la femme est une marchandise. On parle également de l'application des lois en ce qui a trait à la prostitution ainsi que de la politique canadienne face à la prostitution.
Émission 4: Cette émission est la première de deux émissions sur l'agression sexuelle en tant que telle. Nous nous intéressons de plus près à l'historique du viol, à la loi canadienne et ses répercussions. Selon les statistiques plusieurs femmes sont victimes de viol au Canada mais bien peu d'entre elles portent plainte.

⊕ **Mainmise sur la violence, Émissions 5 et 6**
711346,VH Video VHS
711346,VB Video Beta
60 min S2 1990 TVONT
DROITS
Émission 5: Deuxième volet sur l'agression sexuelle: les séquelles du viol, et les répercussions d'une telle agression dans la vie d'une victime.
Émission 6: Le harcèlement sexuel, et les répercussions douloureuses que peuvent entraîner le harcèlement sexuel. On examine également le harcèlement sexuel au niveau juridique.

⊕ **Mainmise sur la violence, Émissions 7 et 8**
711348,VH Video VHS
711348,VB Video Beta
60 min S2 1990 TVONT
DROITS
Émission 7: Notre société est pleine de contradictions; d'un les enfants. Par contre la publicité sexualise d'avantage les coté nous sommes de plus en plus sensibilisés aux problèmes de l'agression sexuelle faite envers les enfants. Par contre la publicité sexualise davantage les enfants et la pornographie qui utilise les enfants existent toujours. Cette émission attaque ce sujet douloureux qu'est l'agression sexuelle faite aux enfants.
Émission 8: Deuxième partie de l'agression sexuelle faite aux enfants: ce que vit une victime d'agression sexuelle, les effets à long terme et les problèmes qui existent au sein de la structure juridique.

⊕ **Mainmise sur la violence, Émissions 9 et 10**
711350,VH Video VHS
711350,VB Video Beta
60 min S2 1990 TVONT
DROITS
Émission 9: La première partie de deux émissions qui touchent aux conjointes violentées. On observe le quotidien d'une femme victime de la violence de son conjoint.
Émission 10: Les conjointes violentées: 2e partie. Ce qui se passe concrètement chez une femme qui a décidé de refaire sa vie après avoir été victime de violence de la part de son conjoint.

⊕ **Mainmise sur la violence, Émissions 11 et 12**
711352,VH Video VHS
711352,VB Video Beta
60 min S2 1990 TVONT
DROITS
Émission 11: Les programmes d'aide sociale établis par le gouvernement, et comment ces programmes sont adaptés au vécu des femmes.
Émission 12: Pour se reprendre en main une femme aux prises avec les séquelles de la violence a souvent recours aux médecins. Une étude de la profession médicale et de ses rapports avec les femmes.

⊕ **Mainmise sur la violence, Émission 13**
711354,VH Video VHS
711354,VB Video Beta
30 min S2 1990 TVONT
DROITS
Au cours de cette émission ce ne sont pas de problèmes mais bien des solutions dont on parle.
La seule façon de trouver des solutions au problème de la violence faite aux femmes est d'en reconnaître l'envergure et de comprendre la dynamique socio-économique qui est à la base de ce phénomène.
C'est en identifiant les problèmes inhérents à notre société qui empêchent les femmes de réagir que nous pourrons élaborer une stratégie.

Mon corps, c'est mon corps
E,S1,A 1984 ONF DROITS
Une série de vidéos traitant de la prévention de l'abus sexuel des enfants. Un premier vidéo est destiné aux adultes; les autres s'adressent aux enfants de 6 à 12 ans. La série vise à donner aux jeunes de l'information utile pour leur apprendre à se protéger contre les agressions sexuelles et s'inspire d'un programme conçu et éprouvé dans les écoles élémentaires de Vancouver par un groupe de professionnels qui procèdent par jeux des rôles.

Mon corps, c'est mon corps 1
710494,VH Video VHS
710494,VB Video Beta
15 min E,S1 1984 ONF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La première partie enseigne à l'enfant à avoir confiance en lui-même et à se sentir en sécurité. Les outils didactiques comportent une chanson-thème entraînante, des scènes d'attouchement positives et négatives et des discussions animées. L'enfant prend conscience de sa propre valeur, de la nature de ses sentiments, de la faculté de dire OUI ou NON en conséquence, même aux adultes, et apprend qu'il peut parler en toute liberté de quelque incident qui le trouble.

Mon corps, c'est mon corps 2
710495,VH Video VHS
710495,VB Video Beta
15 min E,S1 1984 ONF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La deuxième partie consolide la compréhension du OUI et du NON en matière de sentiments, et apprend à l'enfant les outils qui lui permettront de juger, face à des rencontres avec des étrangers, ce qui est agression sexuelle et ce qui ne l'est pas. On lui demande de se poser trois questions: Ai-je le sentiment de OUI ou de NON face à cet étranger? Si je fais ce que cet étranger me demande, y a-t-il un adulte sûr qui sache où me retrouver? Si je fais ce que cet étranger me demande, pourrai-je obtenir de l'aide si j'en ai besoin? Si la réponse est NON à une de ces trois questions, l'enfant sait qu'il doit dire NON et il est encouragé à rapporter cet incident à quelqu'un en qui il a confiance.

Mon corps, c'est mon corps 3
710496,VH Video VHS
710496,VB Video Beta
15 min E,S1 1984 ONF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La troisième partie aborde une question plus délicate: l'agression sexuelle par des membres d'une même famille ou des adultes familiers qui pourraient profiter de la confiance de l'enfant. Tablant sur les vidéos précédents, on simule les situations les plus fréquentes, permettant à l'enfant de soumettre des suggestions quant à la façon d'y réagir. Comme les adultes sont souvent incrédules lorsque l'enfant se plaint d'une agression par un proche, on incite l'enfant à persister dans sa recherche d'aide jusqu'à ce qu'il trouve quelqu'un pour l'écouter et le protéger.

Mon corps, c'est mon corps - adultes
710497,VH Video VHS
710497,VB Video Beta
28 min A 1984 ONF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo traite de la nature et de la portée de l'abus sexuel des enfants ainsi que du travail fait par le groupe Green Thumb qui a mis au point ce programme de prévention. Il informe les adultes de l'attitude à adopter face aux problèmes que pourrait leur soumettre l'enfant agressé et offre des suggestions concernant les démarches nécessaires pour obtenir de l'aide.

Parents
710292,VH Video VHS
710292,VB Video Beta
30 min P,E,S1,S2,U,A RADC DROITS
L'animateur Michel Dumont s'adresse aux parents, leur expliquant le déroulement des trois autres émissions, en présentant des extraits et amorçant ainsi posément une discussion nécessaire.

Quand toi, tu veux pas
710377,VH Video VHS
710377,VB Video Beta
30 min H 1984 PARL DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Michelle, Claire et François, trois étudiants, réalisent un projet-vidéo pour un travail universitaire. Curieux de découvrir l'attitude des jeunes face au harcèlement sexuel, ils se rendent dans une école polyvalente. Rapidement, dès les premières images et entrevues, Claire réalise, par une situation déjà vécue, comment le harcèlement sexuel est violence intime et profonde, tout comme le viol qu'elle a subi, il y a 7 ans, par un garçon qu'elle connaissait. La deuxième partie du vidéo "Quand toi, tu veux pas" illustre la réalisation finale du travail de nos trois étudiants. Tout en allégeant la teneur du sujet, ils décident de présenter de façon humoristique des pistes d'action, accessibles à tous et à toutes, pour contrer le harcèlement sexuel et ainsi développer une alternative au silence, gardé trop souvent sur le sujet.

Se débattre
S1,S2 1986 ONF DROITS
Ceci est une série de trois vidéos qui se penche sur le drame des femmes battues dont on estime le nombre à 1 000 000 au Canada. Les témoignages des victimes et des intervenant(e)s situent l'ampleur et la gravité du problème, ainsi que la nature des services à la fois matériels et psychologiques dont peuvent bénéficier celles qui en ont besoin.

Si jamais tu pars
710732,VH Video VHS
710732,VB Video Beta
27 min S1,S2 1986 ONF
DROITS
Le premier épisode vise à faire connaître les ressources et les services disponibles pour les femmes battues.

J'osais pas rien dire
710733,VH Video VHS
710733,VB Video Beta
27 min S1,S2 1986 ONF
DROITS
Le deuxième épisode a pour but de faire connaître les ressources et services disponibles en zones rurales pour les femmes victimes de violence familiale.

Fallait que ça change
710734,VH Video VHS
710734,VB Video Beta
27 min S1,S2 1986 ONF
DROITS
Le troisième épisode vise à faire reconnaître la nécessité d'une concertation des intervenant(e)s auprès des victimes de la violence familiale.

Violence (La) c'est pas pour moi
710751,VB Video Beta
16 min S1,S2 1986 CLSC
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo reprend cinq improvisations entrecoupées d'un dialogue entre deux jeunes. Patrick et Anne-Marie regardent la télévision. Anne-Marie en a assez des scènes de violence. Patrick en est étonné... Point de départ pour aborder le thème de la violence et revoir une joute d'improvisation à laquelle Patrick participait comme acteur.

VALEURS HUMAINES

Apprends-moi à danser (ang. 203336)
210948,16 Film 16 mm
29 min S1,S2 1978 ONF
Lesia, une jeune Ukrainienne et sa meilleure amie, Sarah, préparent une danse pour leur école mais elles n'ont pas tenu compte de l'attitude des Albertains qui, en 1919, étaient plutôt hostiles aux immigrants ukrainiens. Basé sur des faits historiques.

Attitudes morales
510005,MM Multimedia
E,S1 1975 ML
Fournit des films fixes et des cassettes au sujet de l'envie, de la peur, de la colère.

Conférence de Maurice Champagne-Gilbert
710338,VH Video VHS
710338,VB Video Beta
73 min A,R 1985 NBDE DROITS
Conférence prononcée par Maurice Champagne-Gilbert, écrivain et sociologue, lors du Congrès de l'A. E. F. N. B. qui se tenait à Bathurst en mai 1985. L'auteur élabore sur différentes questions telles que: "Qu'est-ce qui vient nous chercher dans notre conscience et nous indique qu'est-ce qui mérite notre estime, que l'on considère comme l'idéal à atteindre, qui a assez de prix pour susciter notre engagement dans le milieu, pour augmenter notre degré de politisation ou pour simplement nous valoriser nous-mêmes à nos propres yeux et ne pas nous mettre l'âme en chômage?" "....quel poids donnons-nous à la valeur de l'effort, de la discipline, de la rigueur intellectuelle, du souci du travail bien fait, de la soif de compétence, du goût de l'excellence, de la détermination et de la solidarité nationale?"

Église (L') traditionnelle
210860,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U,A 1976 RADC
Aujourd'hui, les églises, nos plus belles richesses patrimoniales, sont menacées.

⊕ **Enfants d'ici ... Enfants d'ailleurs**
810003,VH Video VHS
810003,KT Kit
45 min E,S1 1990 BOURDON
Des enfants d'ici et des enfants de pays en développement comme le Botswana, le Pérou, la Côte-d'Ivoire et la Thaïlande nous font découvrir les conditions de vie de chacun en échangeant sur quatre grands thèmes universels: L'EAU, LA SANTÉ, L'ALIMENTATION et L'ÉDUCATION.
L'ensemble comprend quatre documents vidéos conçus expressément pour les enfants. On y a ajouté différents outils pédagogiques tels un manuel d'activités, des livrets de l'ACDI, des dossiers sur chaque pays, une carte du monde, etc. L'objectif de l'ensemble est de permettre aux enfants de connaître de nouveaux pays, d'observer d'autres modes de vie et de développer une meilleure compréhension du monde.

Géographie biblique
510127,MM Multimedia
1977 SECAS
Abraham, Moïse, David, la Création...Annonce du Royaume, l'incarnation, la rédemption, la seigneurie. Les diapositives avec la bande sonore.

Islam (L')
510152,MM Multimedia
S2 1977 MULTI
Diapositives avec légendes et documentation.

Jean Paul II: un pèlerinage de foi, d'espérance et d'amour
710227,VB Video Beta
90 min P,E,S1,S2,U,A,R 1984 RADC
Cette super-production de 90 minutes retrace, au cours des 60 premières minutes, le voyage du pape à travers le Canada; s'ajoutent 30 minutes de faits saillants locaux, dans dix régions. Plus qu'un souvenir de la visite papale, cette vidéocassette est une pièce de collection. Elle i—mmortalise le message papal, l'atmosphère et l'émotion suscitées par ce grand événement historique.

Johnathan Livingston le Goéland
510123,MM Multimedia
1976 SECAS
Le document "Johnathan Livingston le Goéland" se présente comme un contre-poids à une société trop centrée sur le domaine matériel et s'appuie sur les aspirations d'ordre spirituel de l'homme.

Journée (Une) merveilleuse
210767,16 Film 16 mm
19 min P,E,S1,A 1966 UEVA
Voici l'histoire d'un acte de bienveillance d'un petit garçon au parc "Coney Island".

Judaïsme (Le)
510145,MM Multimedia
S2 1977 MULTI
Diapositives (24) avec légendes et documentation.

⊕ **Kanada (Le) de l'an 2000**
711303,VH Video VHS
120 min S1,S2 1990 RADC
Il s'agit d'une description des revendications des autochtones au cours des siècles. Ce document présente un portrait très actuel de la situation des Amérindiens.

Partager
110650,16 Film 16 mm
8 min P,E,S1 1972 ML
Un conte à ce sujet, avec quatre dénouements possibles à discuter en classe.

Tricher
110605,16 Film 16 mm
8 min E 1972 ML
Un film de discussion au sujet de la tricherie lors d'un examen.

Voler
210751,16 Film 16 mm
11 min E 1972 ML
Après ce film, on aura soin de discuter de l'aspect moral du "vol".

SÉCURITÉ

Accident (Un) est si vite arrivé chez soi
110716,16 Film 16 mm
8 min P,E 1956 ML
Donald le canard nous présente d'une façon humoristique et exagérée, le résultat de notre négligence à la maison.

⊕ **Accident (Un) est vite arrivé chez soi**
711044,VH Video VHS
711044,VB Video Beta
8 min P,E 1956 MAGIC DROITS
Version vidéo du film 110716.

Brigade (La) scolaire de sécurité
110727,16 Film 16 mm
11 min E 1977 ONF
Oeuvrant à travers tout le pays, les brigades scolaires de sécurité assurent la protection des écoliers.
Ce film, par le biais d'un montage décrivant les principales étapes de formation des patrouilleurs, nous livre le fidèle reflet de ce groupe de jeunes pour qui la protection de la vie a une grande importance.

Brutus en autobus scolaire (ang. 700851)
710759,VH Video VHS
710759,VB Video Beta
16 min P,E 1983 MAGIC DROITS
Les règles de sécurité en autobus scolaire sont ici rappelées par trois sympathiques marionnettes en plus de démonstrations réelles. On élabore les règles sur: comment se conduire en se rendant à l'arrêt d'autobus; en montant et en descendant de l'autobus; pendant le trajet. Une petite chanson appropriée termine ce vidéo. Version française du vidéo: Riding Cool To School.

Comment éviter les accidents de travail en cuisine
110638,16 Film 16 mm
10 min S2,A 1969 EFD
L'utilisation prudente des machines dans les cuisines commerciales.

Conduite (La), l'alcool et la loi (ang. 500204)
510026,MM Multimedia
S2,U,A 1977 ONF
La loi et l'ivressomètre.

Échec au feu
710247,VB Video Beta
31 min S1,S2,A 1979 MULTI
Une série de 15 reconstitutions d'événements et de tests techniques concernant les risques fréquents d'incendies, amène le spectateur à réfléchir sur les dangers que comporte le feu. Suite à chaque situation, une question est posée offrant 3 choix de réponse: il s'agit de déterminer le comportement le plus adéquat.

Explosifs (Les) ne sont pas des jouets ni à la maison, ni à l'extérieur (ang. 701513)
710768,VH Video VHS
710768,VB Video Beta
11 min P 1988 EM&RC DROITS
Sous quelque forme qu'on les retrouve, les explosifs ne doivent pas être considérés comme des jouets. Pourtant, les enfants sont souvent victimes d'explosions, par exemple, de bâtons de dynamite trouvés dans un champ ou ailleurs. Le court métrage éducatif intitulé Les explosifs ne sont pas des jouets ni à la maison, ni à l'extérieur vise avant tout à informer les enfants, dans une langue qui est la leur, des dangers reliés aux explosifs et des précautions à prendre s'ils en trouvent.

Feu (Le)? Pas pour les hommes (ang. 102318)
710290,VB Video Beta
9 min E 1971 ONF
Au moment de la création, les dieux eurent pitié de l'homme et lui donnèrent du feu, à condition qu'il en use avec prudence. Négligent, l'homme oublie les conseils d'en haut et provoqua des conflagrations qui continuent de dévaster la planète et se déclarent souvent dans la cuisine. Ce film humoristique qui met en vedette l'homme, la femme et le serpent rappelle aux spectateurs les avantages du feu et les dangers qu'il comporte.

⊕ **Je ne fais pas l'idiot...**
P,E MAGIC DROITS
Ces cinq dessins animés attisent l'intérêt des élèves tout en présentant les règles de sécurité à suivre pour la prévention d'accidents à la maison et en dehors de la maison.

⊕ **Je ne fais pas l'idiot avec ma bicyclette**
711079,VH Video VHS
711079,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Les enfants seront divertis par cette histoire animée de la bicyclette pendant que vous mettrez l'accent sur les règles de sécurité élémentaires que tout cycliste doit connaître et mettre en pratique.

⊕ **Je ne fais pas l'idiot en tant que piéton**
711080,VH Video VHS
711080,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Les Egyptiens ont construit les premières voies pavées en l'an 3000 Av. J.C. et depuis les piétons ont eu des problèmes avec des conducteurs dangereux. Ce film charmant aide à protéger les jeunes en leur montrant comment, où et quand marcher afin d'éviter un accident, tout en leur offrant un coup d'oeil sur la condition des piétons à travers les siècles.

⊕ **Je ne joue pas avec le feu**
711081,VH Video VHS
711081,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Jiminy Criquet attise l'intérêt des élèves avec une présentation divertissante des règles de sécurité pour prévenir les incendies et donne un bref historique de l'emploi que l'homme fait de cet élément utile, mais parfois dangereux.

⊕ **Je ne joue pas avec l'électricité**
711082,VH Video VHS
711082,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Jiminy Criquet montre aux élèves que l'électricité est partout, en explique la découverte et les applications. Il met les enfants en garde contre les dangers qu'elle représente. Des jeux, une présentation pleine d'entrain et des chansons facilitent l'apprentissage et la mémorisation des règles de sécurité.

⊕ **Je ne joue pas avec l'eau**
711083,VH Video VHS
711083,VB Video Beta
8 min P,E 1989 MAGIC
DROITS
Ce film donne aux élèves un résumé exhaustif des principaux règlements de sécurité aquatique, y compris savoir comment, quand et où nager, grâce à des faits informatifs très pertinents.

Jouer sa vie
710839,VH Video VHS
710839,VB Video Beta
17 min S2 1987 BRAAQ DROITS
La vie est-elle un jeu? Conduire une auto est-il un jeu comme le sont les jeux d'arcades?
Témoignages réalistes d'adolescents sur leurs habitudes au volant, surtout après avoir consommé de l'alcool. D'autres jeunes parlent des accidents graves qu'ils ont vécus, des conséquences et comment leur vie a été changée.

Modèle d'abattage
410006,16 Film 16 mm
14 min 1970
Démonstration de différentes méthodes de travail sécuritaires utilisées par les bûcherons ainsi que le choix judicieux du plan de travail qui permettra de profiter du vent et aussi de l'ombre durant les journées chaudes.

Pantalon de sécurité
310001,16 Film 16 mm
10 min 1960
Ce film montre bien les risques que comporte le maniement des scies à chaîne, et insiste sur les protecteurs en nylon pour jambe et genou en présentant l'exemple réel d'un bûcheron qui se blesse en se servant d'une scie.

Pétrolier sur la Miramichi
710533,VH Video VHS
710533,VB Video Beta
13 min S2,U,A 1986 MENB
DROITS
La simulation d'un désastre avec une procédure de mesures d'urgence.

Prévention (La) des incendies à la maison
710128,VB Video Beta
11 min E,S1 1981 MULTI
Exposé sur les causes d'incendie à la maison et sur la prévention possible. Aperçu d'attitudes à prendre lors d'une panne d'électricité, du nettoyage de certains outils de travail et de l'utilisation d'appareils électriques et d'allumettes.

Réanimation cardio-pulmonaire pour citoyens
211137,16 Film 16 mm
30 min S2,U,A 1978 ITF
Plus de 700 000 personnes par année meurent suite à une attaque de coeur. La moitié de ces cas meurt sans recevoir de traitements médicaux appropriés. Toutes personnes, si entraînées, peuvent appliquer la réanimation cardio-pulmonaire. La connaissance de cette technique peut aider à sauver la vie jusqu'à l'arrivée des secouristes. À l'aide de ce document, les principes de ce type de réanimation seront plus faciles à se rappeler.

Sécurité dans la rue
110686,16 Film 16 mm
11 min E 1980 CMEV
Les situations réelles décrites dans ce film stimuleront la discussion lors des cours de conduite.

Sécurité des explosifs
510184,MM Multimedia
P,E,S1 1985 EMRC
En tant qu'enseignants, vous pouvez faire beaucoup pour aider à prévenir les accidents reliés aux explosifs et aux détonateurs. Les accidents tragiques, dont sont trop souvent victimes les enfants mis en contact avec des explosifs, ont rendu évident le besoin d'un vaste programme d'information sur les explosifs. Ce programme devrait aider les enfants des écoles primaires à reconnaître les différents dispositifs provoquant les explosions et à savoir comment agir pour éviter les accidents (c.-à-d. ne pas toucher et appeler la police).

Sécurité (La) avec Plutus et Saturnien
211086,16 Film 16 mm
24 min E 1973 ONF
Deux petits êtres verts viennent séjourner sur terre: complètement ébahis, ils ne savent que penser devant une bicyclette, une piscine ou diverses boîtes de produits ménagers aux symboles bizarres. Heureusement, des enfants sont là pour aider ces marionnettes à s'y reconnaître: partout, dans la rue ou dans la maison, le danger guette l'imprudent. Avertis par leurs hôtes, les deux visiteurs quitteront bientôt notre planète, fiers d'avoir si bien appris et d'avoir en maintes occasions évité le pire.

Sécurité (La) - quel est le juste milieu? (ang. 203706)
211141,16 Film 16 mm
17 min S2,U,A 1983 TAD
GUIDE DISPONIBLE
Un instructeur donne une leçon de sécurité à trois élèves. Ensemble, ils voient les risques pris selon certaines activités et essaient de voir comment on peut arriver à prévenir les problèmes.

Sécurité (La) - quel est le juste milieu? (ang. 700478)
710336,VH Video VHS
710336,VB Video Beta
17 min S2,U,A 1983 TAD DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Son (Le) de tambour
410001,16 Film 16 mm
20 min
Le roulement de tambour, qui annonce au spectateur du cirque un danger imminent est utilisé avec maîtrise comme fond musical de scènes exposant certains dangers au travail.

Train (Le) n'a pas d'heure
510097,MM Multimedia
12 min E,S1 NSC
La sécurité en voiture au passage à niveau.

Tuktu et les chiens esquimaux (ang. 202507)
210667,16 Film 16 mm
14 min P,E,S1,A 1968 ONF
Un garçon esquimau et ses chiens.

⊕ **Vidéo de Formation S.I.M.D.U.T. (ang. 702824)**
711358,VH Video VHS
25 min A 1988 SAFETYS
S.I.M.D.U.T. - Système d'information sur les matières dangereuses utilisées au travail
- Introduction complète et concise sur les exigences d'étiquetage du S.I.M.D.U.T. - Fiches signalétiques - Éclaircissements sur les règlements S.I.M.D.U.T.
Publique cible: Travailleurs de tous les niveaux: - pour améliorer les connaissances des travailleurs déjà entraînés - pour les nouveaux employés - rafraichissement annuel des connaissances requis par le S.I.M.D.U.T.
Caractéristiques: Disponible en français et en anglais; illustrations hautement visuelles; illustrations non répétitives; facile à comprendre; divisé en trois sections; conçus pour tous les milieux de travail.

Zones interdites (ang. 203079)
211143,16 Film 16 mm
21 min P,E,S1,S2,A 1975 CVE
L'objectif de ce film est de dire aux enfants de rester à distance des roues des autobus après en être descendus et de ne pas revenir sur leurs pas même s'ils laissent tomber quelque chose. Le film s'attaque aux problèmes qui ont entraîné le décès de tant d'enfants.

SOCIOLOGIE

Voir aussi:
SCIENCES FAMILIALES
TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES
URBANISME ET AMÉNAGEMENT

Alice aura 25 ans en l'an 2000
710472,VB Video Beta
14 min S2 1979 MULTI
De la société de subsistance à la société d'abondance, l'homme est passé par toute une série de phases nécessaires à son développement. Cette réflexion sur le passé conduit forcément l'auteur et le spectateur à s'interroger sur la société de demain.

Explosion démographique
210698,16 Film 16 mm
15 min S2,U,A 1967 ONF
Le monde fait face à une montée croissante de peuples affamés.

Faire et défaire
S2,U,A 1977 OTEO DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Faire et défaire est la version française de "Man Builds, Man Destroys", une prestigieuse série produite par l'Organisation des Nations-Unies et le département de l'Éducation de l'état de New York. Elle analyse en detail les problèmes écologiques de l'homme moderne et dénonce sa responsabilité face à la destruction de l'environnement humain.

Ville (La) de demain
710067,VH Video VHS
710067,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Il existe des solutions au grand casse-tête urbain. Le célèbre centre d'amusement Walt Disney World, en Floride, a innové dans le domaine et pourrait servir de modèle à plus d'une ville.
Au Canada, les citoyens de Toronto nous prouvent qu'il est encore possible de prendre en main la situation. Leur cas prouve bien que la solution aux problèmes urbains ne réside pas dans les idées révolutionnaires mais dans le consensus.

De la verdure avant toute chose
710068,VH Video VHS
710068,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La plupart des villes ne possèdent pas assez de parcs pour satisfaire la majorité. Londres fait exception à la règle. La ville est encerclée par une véritable "ceinture verte". À l'intérieur, plusieurs quartiers offrent à leurs habitants des parcs magnifiques: Kensington Gardens, Hyde Park, Regents Park, St. James et bien d'autres.
En contraste avec Londres, la ville japonaise de Ube était renommée pour son taux élevé de pollution jusqu'au jour où les citoyens ont décidé....de passer à l'action.
Les administrateurs de la Ruhr, en Allemagne, ont eux aussi décidé de changer l'aspect trop industriel de la région.

Arrêtez le massacre
710069,VH Video VHS
710069,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La menace d'extinction pèse davantage sur les animaux mammifères, les formes vivantes les plus rapprochées de l'homme. Il est vrai que depuis le début de l'évolution, de nombreuses espèces sont apparues et disparues. Pourtant, ces disparitions se multiplient aujourd'hui à un rythme effarant et rien ne vient combler les vides ainsi créés.

Choix (Un) difficile
710070,VH Video VHS
710070,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
En détruisant les témoins du passé, nous nous détruisons nous-mêmes et nous appauvrissons notre avenir. Quelles traditions devons-nous conserver ou rejeter?
Beaucoup de vestiges valent la peine d'être préservés. D'un autre côté, des changements sont inévitables et sont les signes de la vitalité humaine et de la civilisation.

Tout se tient
710072,VH Video VHS
710072,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le mot "écologie" vient du grec oikos, qui signifie maison. L'écologie est donc l'étude d'organismes dans le milieu où ils vivent.
Un rapport publié par le Congrès américain sur les conséquences de l'explosion démographique en Amérique étale le fait que, pour la première fois dans l'histoire moderne, l'homme est à court de quatre ressources agricoles essentielles: la terre, l'eau, l'énergie, l'engrais. La solution la plus évidente n'est pourtant pas la plus facile: il s'agit de stabiliser ou de réduire la population mondiale.

Gérer l'environnement
710075,VH Video VHS
710075,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La crise de l'environnement soulève maintenant l'intérêt du public. Les hommes ont d'abord tenté de résoudre les problèmes un à un. Mais, ils ne se règlent pas si facilement. Il faut apprendre à gérer l'environnement.
Il faut évoluer avec prudence. La protection de l'environnement revêt une nouvelle forme lorsqu'on réalise que la seule façon de changer le comportement humain est de modifier son milieu ambiant.

À boire
710076,VH Video VHS
710076,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'eau constitue un élément essentiel à la vie, un véritable pré-requis de base. Plus de 70% du corps humain est composé d'eau, et 70% de la surface terrestre en est recouverte. Mais seulement 1% de cette eau est potable. À cause de la demande croissante en eau potable, l'O.N.U. craint que l'eau pure ne devienne une denrée rare d'ici peu.

Cent fois sur le métier
710078,VH Video VHS
710078,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pourquoi recycler les déchets?
L'épuisement de plusieurs matières premières et les quantités considérables de déchets des pays industrialisés sont les deux principales raisons qui font qu'il devient de plus en plus important de recycler les déchets et ainsi palier à une situation qui pourrait devenir critique dans un avenir rapproché.

Femme en voie d'égalité
710233,VB Video Beta
20 min S2,U,A 1983 PAC
C'est une synthèse du rôle que les femmes ont joué dans la société canadienne du 16e siècle jusqu'à la fin du 17e siècle.

Franc-parler...quand les mots nous font voyager
710781,VH Video VHS
710781,VB Video Beta
25 min S2 1987 RADQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Aperçu de l'ampleur du fait français dans le monde. Un montage dynamique de séquences tournées aux quatre coins de la francophonie en fait ressortir la diversité des peuples et des cultures: croyances, coutumes, modes de vie, arts, language, etc.

Frontière de la liberté (ang. 203340)
210951,16 Film 16 mm
29 min S1,S2 1978 ONF
Pourchassés à travers les champs et les forêts de l'est du Michigan en 1851, un groupe de Noirs - hommes, femmes et enfants - tentent d'échapper aux Blancs armés qui veulent les ramener à leur condition d'esclavage.

Grande (La) terre
710524,VB Video Beta
27 min S2,U,A 1975 MARLIN
La construction d'un pipeline en Alaska est le plus grand projet privé jamais réalisé au monde. De nos jours la question de la protection de l'environnement est très importante. Alors, s'il est possible de transporter du pétrole de l'Alaska sans endommager l'environnement et sans trop déranger la vie des Esquimaux, un pas en avant a été fait. L'expérience acquise dans les toundras de l'Alaska peut être transposée ailleurs, quelque soit le climat.

Population et pollution
210816,16 Film 16 mm
17 min S1,S2,A 1971 IFB
Ce film accentue la nécessité d'un intérêt personnel face à la crise de l'environnement.

Terre (La), habitat de l'homme
110689,16 Film 16 mm
10 min E,S1 1980 CMEV
Les enfants découvrent dans ce film quelle place la race humaine tient dans le vaste univers et sur la planète.

Vert (Le) vivace
210773,16 Film 16 mm
14 min S2,U,A 1964 ONF
Ce film nous convoque à l'agonie d'une forêt d'où sortira une cité moderne.

Vêtements (Les): déguisement, parure ou symbole?
210967,16 Film 16 mm
19 min S1,S2 1978 VEC
Ce film montre les styles en vigueur dans des contextes culturels variés et explique comment les usages ont conduit aux modes.

SPORTS ET LOISIRS

GÉNÉRAL

Féerie de l'hiver (ang. 202855)
210788,16 Film 16 mm
14 min P,E,S1,S2,A 1973 FF
Les sports d'hiver dans les parcs provinciaux du Nouveau-Brunswick.

Psychologie (La) du sport
710155,VB Video Beta
30 min S2,U,A 1974 RADQ
Ce vidéo explique brièvement l'influence psychologique sur le comportement de l'athlète en compétition. Entrevues avec des entraîneurs et des athlètes qui illustrent différentes techniques qu'ils utilisent pour diminuer la tension face à la compétition.

Temple (Le) de la renommée sportive du Nouveau-Brunswick
710291,VB Video Beta
12 min S2,U,A 1983 MENB
Ce document nous présente quelques personnalités telles que Ron Turcotte, William Logan et Mabel Thompson qui se sont mérité une renommée internationale. On nous donne aussi des informations sur le Temple de la renommée sportive soit son fonctionnement, ses membres et le mode d'élection. On conclut par un résumé des dédicaces des renommées contemporaines.

Vol
710973,VH Video VHS
710973,VB Video Beta
8 min E 1967 ONF DROITS
Dans une ambiance créée par la musique concrète et les bruits naturels, les images de ce film captent de minces planeurs dans leurs évolutions au-dessus d'immenses solitudes boisées. Une gamme variée d'impressions se dégage des paysages filmés. À travers la sensation de vol et d'altitude, les mouvements de caméra ont su rendre la présence d'un élément invisible: l'air.

Vrais (Les) perdants
710500,VH Video VHS
710500,VB Video Beta
93 min S1,S2,A 1978 ONF DROITS
Ce vidéo pose dans toute sa complexité le problème de l'éducation de l'enfant dans cette société de compétition qu'est la nôtre. Tout en aidant l'enfant à développer ses talents, qu'il s'agisse de hockey, de gymnastique ou de piano, parents et entraîneurs ne cherchent-ils pas, plus ou moins consciemment, à vivre leur propre compétition et leurs propres rêves? Là-dessus, les enfants voudraient peut-être nous parler.

SPORT D'ÉQUIPE

BALLON PANIER

Basket-ball (Le)
211175,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1978 RADC
Robert Comeau, entraîneur au basket-ball, accompagné de membres de son équipe, donne un aperçu des exercices que les joueurs doivent faire pour acquérir la maîtrise du ballon et explique les techniques de base de ce sport: attaque, défense, dribble.

HOCKEY SUR GAZON

Gymnastique: hommes et femmes (ang. 203861)
211156,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1978 RADC
André Bédard et Nicole McDuff expliquent les différences qui existent dans cette discipline - chez les hommes et chez les femmes - quant aux appareils utilisés, aux règlements et à l'entraînement. L'analyse des mouvements des meilleurs gymnastes du monde leur permet de décrire en détail la routine des épreuves au sol ainsi que l'épreuve du cheval sautoir.

JEUX

Allons-y tous ensemble (ang. 203038)
210820,16 Film 16 mm
20 min E,S1,S2,U,A 1975 AOC
Le plan d'organisation des Jeux olympiques à Montréal.

Jeux et musique
210560,16 Film 16 mm
12 min b&w E,S1,S2,U,A 1958 ONF
Carl Orff suggère une nouvelle méthode d'initiation musicale.

Jeux (Les) d'Acadie - Vallée de Memramcook
710248,VH Video VHS
710248,VB Video Beta
21 min S1 1984 NBDE DROITS
Vue d'ensemble sur les jeux régionaux de Memramcook. Ce programme contient aussi quelques entrevues avec les organisateurs.

Notre corps en mouvement
210717,16 Film 16 mm
30 min U,A 1970 UEVA
Ce film initie les enseignants aux méthodes d'enseignement de l'éducation en mouvement au niveau élémentaire.

Quelque chose pour tous les goûts
710365,VB Video Beta
S2,R CPC
Promotion des intramuraux dans le programme scolaire - pour l'administration, le corps enseignant et le conseil étudiant.

Réactions spontanées à la musique
210622,16 Film 16 mm
20 min b&w P,U,A 1961 CODIC
Réactions naturelles de danse à la musique chez les jeunes enfants.

Sécurité (La) au terrain de jeu
110687,16 Film 16 mm
13 min E 1980 CMEV
Ce film sert notamment à encourager les enfants à parler de leur propre terrain de jeu.

Soyons en forme
710525,VB Video Beta
10 min J,H 1986 GOVC
Une production musicale vivante qui attire l'attention et stimule l'enthousiasme des jeunes à faire de l'exercice physique. Sur un fond de musique rock, le vidéo ouvre la porte sur différentes façons de se tenir en forme.

SPORT INDIVIDUEL

BADMINTON

Badminton (Le) (ang. 203036)
210691,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2,A 1967 ONF
Une excellente initiation aux rudiments de ce sport exaltant.

Championnat de badminton
NBDE DROITS

Simple masculin
710214,VH Video VHS
710214,VB Video Beta
120 min S2,U 1976 MENB DROITS
Bruce Rollick de Vancouver - contre - John Czich de Kingston 18-25, 3-15, 15-9.

Simple féminin
710215,VH Video VHS
710215,VB Video Beta
60 min S2,U 1976 MENB DROITS
Wendy (Clarkson) Carter de Calgary - contre - Jane Youngberg de Vancouver 11-6, 3-11, 11-4.

Double masculin
710216,VH Video VHS
710216,VB Video Beta
60 min S2,U 1976 MENB
DROITS
Channarong Ratanasangsuang de Calgary et Raphi Kanchanarachi de Toronto - contre - Lucio Fabris de Creighton Mine, Ontario et James Muir de Toronto - 15-3, 15-7.

Double féminin
710217,VH Video VHS
710217,VB Video Beta
60 min S2,U 1976 MENB
DROITS
Jane Youngberg de Vancouver et Sherri Boyse de Calgary - contre - Leslie Harris et Pauline Delisle de Montréal - 15-11, 15-10.

Double mixte
710218,VH Video VHS
710218,VB Video Beta
60 min S2,U 1976 MENB
DROITS
Lucio Fabris et Lillian Cozzarini de Creighton Mines - contre - Raphi Kanchanarachi et Jan Frickleton de Toronto - 12-15, 15-6, 15-6.

BICYCLETTE

Sécurité (La) à bicyclette: la bonne conduite
710478,VB Video Beta
15 min E,S1 1981 MULTI
À travers l'histoire de la bicyclette et de la sécurité routière, aperçu des cours de sécurité à bicyclette: entretien, pression des pneus, phares, cadenas, ajustements et règlements de la circulation pour les cyclistes.

CONDITIONNEMENT PHYSIQUE

Bonne forme (La) - en face
211117,16 Film 16 mm
30 min S2,U,A 1980 PART
Commencer, puis continuer. Dans tout ce qu'on dit ou écrit sur la bonne forme depuis quelques années, ces deux aspects ont souvent été négligés. Pourtant, ce sont pour beaucoup de gens les deux principaux obstacles sur la voie de la bonne forme. Nous savons tous que l'activité physique est excellente. Mais 8 personnes sur 10 ne sont pas parvenues à se mettre en marche ou à persévérer.

En pleine forme (ang. 203293)
210868,16 Film 16 mm
23 min A 1974 ONF
S'adressant au personnel des grandes organisations, ce film expose les bienfaits d'une participation aux programmes de conditionnement physique.

Joie de vivre
211079,16 Film 16 mm
22 min S1,S2 1973 ONF
Le corps humain a besoin d'exercice physique; le malheur veut que, dans notre société moderne, nous n'en fassions pas assez. Le film suggère des façons de faire entrer dans notre vie de tous les jours des exercices qui nous maintiennent en bonne condition physique.

Parcours de conditionnement (ang. 102251)
110671,16 Film 16 mm
6 min U,A 1976 ONF
Une introduction à la planification et à la construction d'un parcours de conditionnement, le pendant du gymnase intérieur.

COURSE

Athlétisme (ang. 202732)
210718,16 Film 16 mm
31 min U,A 1970 UEVA
Les enseignants peuvent utiliser les installations intérieures et extérieures pour l'enseignement de l'athlétisme au niveau élémentaire.

GYMNASTIQUE

Gymnastique: femmes (ang. 203862)
211157,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1978 RADC
En compagnie de Nicole McDuff, nous examinons quelles sont les qualités requises d'une bonne gymnaste. Nous revoyons à l'oeuvre, entre autres, la jeune Nadia Comaneci et la Soviétique Olga Korbut.

Gymnastique: hommes
211155,16 Film 16 mm
28 min S1,S2,U 1978 RADC
André Bédard nous présente les engins qui servent à la gymnastique masculine: cheval d'arçons, barres parallèles, anneaux, barre fixe. Il nous explique comment se fait le repérage des jeunes gymnastes, comment sont évaluées les performances. Il parle de l'évolution de ce sport.

ORIENTATION

Comment faire un feu et construire un abri
110703,16 Film 16 mm
S2 ITF
Ce film présente tous les détails à retenir pour le choix de l'emplacement du feu et de l'abri. On voit comment trouver le bois nécessaire et comment allumer le feu même après une pluie abondante.

Comment se servir d'une boussole
210728,16 Film 16 mm
12 min S1,S2,A 1970 ML
Ce film donne certaines indications pour le choix d'une boussole et montre comment l'utiliser.

Pourquoi courir? (ang. 203034)
210819,16 Film 16 mm
21 min S1,S2,U,A 1974 2
Un concours international d'orientation en Suède.

TENNIS

Initiation au tennis: partie 1
710242,VB Video Beta
47 min S1,S2,A 1982 MULTI
Partie I: Pour un tennis sans revers, coup droit, revers brossé.

Initiation au tennis: partie 2
710243,VB Video Beta
35 min S1,S2,A 1982 MULTI
Volée du coup droit, volée du revers, service.

SPORT D'HIVER

SKI ALPIN

Techniques du ski alpin
210999,16 Film 16 mm
S1,S2,A 1978 KINETIC
De façon claire et précise, les techniques de base pour le ski alpin sont bien explicitées dans ce film. On y voit aussi une diversité de pentes permettant au spectateur de voir les différents degrés de capacité du skieur.

SKI DE FOND

Ligue (La) de ski Jackrabbit (ang. 700505)
710235,VH Video VHS
710235,VB Video Beta
15 min E,S1,S2,A 1983 NSRC DROITS
Ski de fond Canada vous propose un film professionnel 16mm de 12 minutes décrivant la ligue de ski Jackrabbit. Ce court métrage a été produit par Aiken Scherberger et fiancé par Condition physique Canada. Voilà l'instrument idéal pour faire connaître la ligue Jackrabbit dans votre communauté, dans le club de ski ou dans l'école. Le but de la Ligue de ski Jackrabbit est de familiariser les enfants, entre 8 et 13 ans, non seulement avec le ski de fond mais aussi avec les règles générales d'une bonne santé et d'une nourriture saine.

Si vous pouvez marcher
211018,16 Film 16 mm
15 min E,S1,S2 1976 ITF
Film instructif sur le ski de fond, tourné en Autriche, France et Italie.

Ski de fond (ang. 102140)
110618,16 Film 16 mm
7 min E,S1,S2,U,A 1970 ONF
Nous observons quatre skieurs experts.

Suivez les conseils de l'animateur
710475,VH Video VHS
710475,VB Video Beta
17 min E,J 1984 NSRC DROITS
Démontre l'enseignement des techniques de ski de fond aux enfants ainsi que l'évaluation de leur performance.

Techniques du ski de fond
211000,16 Film 16 mm
S1,S2,A 1978 KINETIC
Un programme d'enseignement des techniques du ski de fond met en vedette Rolf Kjaernsli, entraîneur de l'équipe norvégienne de ski de fond, gagnante du concours aux deux dernières rencontres des Jeux olympiques d'hiver.

SPORT AQUATIQUE

NAGE

Digne dingue d'eau
710147,VB Video Beta
39 min E,S1,R 1979 MULTI
Document approprié pour l'enseignement de la natation et qui utilise une approche pédagogique présentement favorisée en éducation physique. Ce document peut également servir d'outil de travail pour les conseillers pédagogiques et aux fins de sensibilisation auprès des enfants.

Technique antinoyade
110640,16 Film 16 mm
8 min E,S1,S2,U,A 1970 ML
Comment flotter et rester à la surface de l'eau, même pour ceux qui n'ont jamais appris à nager.

CANOTAGE

Principes fondamentaux de canotage
110706,16 Film 16 mm
11 min S2 1970 ITF
Le film présente en détail les principes fondamentaux qui assurent la sécurité en canot.

Sécurité en bateau
211100,16 Film 16 mm
26 min S1,S2,U,A 1978 ITF
Film donnant toutes les informations nécessaires sur la sécurité en bateau. Les genres d'embarcation décrites sont le canot, le voilier, le bateau à moteur et le navire. Divisé en séquences, il peut être visionné en entier ou par section.

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

Voir aussi:
ARTS INDUSTRIELS ET MÉTIERS
MASS MEDIA

ASTRONAUTIQUE

Alouette-premier satellite canadien
210391,16 Film 16 mm
15 min b&w A 1965 ICF
La construction, le lancement et le rôle d'Alouette, premier satellite du Canada.

Aventure (L') navette
710880,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce nouveau véhicule n'est plus orienté vers l'exploration de l'espace mais plutôt vers son exploitation scientifique, économique et stratégique.

⊕ **Canada (Le) dans l'espace**
711273,VH Video VHS
711273,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 FILMW
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le Canada est l'un des principaux fournisseurs de technologie spatiale en plus de posséder sa propre équipe d'astronautes.

⊕ **Espace (L') #1**
711099,VH Video VHS
711099,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Les stations spatiales; destination Mars; l'initiative de défense stratégique. L'idée d'aller dans l'espace ou de marcher sur la lune a hanté les hommes pendant très longtemps. Aujourd'hui, les stations spatiales sont nombreuses et l'objectif est Mars. L'espace pourrait même devenir un champ de bataille où les grandes puissances s'affronteraient dans l'avenir.

⊕ **Espace (L') #2**
711120,VH Video VHS
711120,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Les navettes spatiales; fonctionnement des lanceurs (fusée); expériences scientifiques en micro-gravité. Cet épisode nous explique comment une navette spatiale parvient à mettre un satellite en orbite. On verra le fonctionnement des lanceurs et des fuées qui mettent en orbite de plus en plus d'objets utiles. L'espace est un lieu propice à la réalisation de nombreuses expériences scientifiques, dont certaines sont ici présentées.

Espace (L') du commerce
710884,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les conditions d'apesanteur qui existent en orbite rendent possible une variété de réactions physiques et chimiques impensables sur terre. Voilà pourquoi l'exploration scientifique de l'espace a donné lieu à d'importants investissements.

Espace (L') du rêve
710874,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADC
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Revue de la connaissance de l'Univers à travers les différentes civilisations et ce, jusqu'à l'ère moderne.

Grands (Les) pionniers
710875,VB Video Beta
30 min S2 1986 RADQ
GUIDE DISPONIBLE
La conquête spatiale a été le fruit de l'effort et du génie d'une poignée de scientifiques secondés par des milliers d'ingénieurs et de scientifiques. Il s'agit ici de présenter ces gens, de Von Braun à Koroliev en passant bien sûr par Gagarine, Armstrong et bien d'autres.

Guerre (La) de l'espace
710885,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Que ce soit pour l'espionnage, les communications stratégiques ou encore la disposition de moyens de combat, l'espace ne peut plus ignorer l'affrontement des puissances terrestres.

Homo (L') cosmicus
710883,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comment l'être humain pourra-t-il s'habituer à la vie en apesanteur? Cette adaptation est-elle possible? Pourra-t-on vaincre un jour le mal de l'espace? Une émission donc axée sur la physiologie spatiale.

Ils ont marché sur la lune
710878,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Plus de 15 ans après la conquête de la Lune, quel est le bilan de cette aventure?

Objectif lune
710877,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Il s'agit sans doute de l'entreprise scientifique et technologique la plus ambitieuse de l'histoire de l'humanité.

Partage (Le) du ciel
710879,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Après la guerre de propagande des deux grands, il y a eu la coopération dans l'espace avant d'en arriver à la compétition commerciale d'aujourd'hui.

⊕ **Portes (Les) de l'espace/Puissances (Les) spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil**
711278,VH Video VHS
711278,VB Video Beta
60 min S1,S2,U 1987 FILMW
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) Les portes de l'espace: Les différentes bases spatiales à travers le monde. Où elles sont, comment elles fonctionnent et à quoi elles servent.
b) Les puissances spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil: La Chine, l'Inde, le Brésil fabriquent leurs propres lanceurs et satellites en vue de satisfaire leurs besoins en télécommunication, télédétection et météorologie.

Premiers (Les) pas
710876,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission a pour but de rappeler les premières étapes de la conquête de l'espace. Ces étapes ont eu pour nom Vostok, Mercury, Gemini et Soyouz.

Route (La) du cosmos
710886,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les neuf planètes de notre système solaire restent encore pleines de mystères quant à leur formation et à leur évolution. Les missions Pioneer et Voyager ont émerveillé les scientifiques par la richesse de leurs résultats. Mars et Vénus, nos voisins: Ces deux planètes sont les deux plus rapprochées de notre Terre. On pourrait même envisager de les visiter un jour.

⊕ **Secrets (Les) du cosmos/Défi (Le) japonais**
711274,VH Video VHS
711274,VB Video Beta
60 min S1,S2,U 1987 FILMW
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) Les secrets du cosmos: La compréhension de l'univers demeure l'une des aventures les plus fascinantes de l'histoire humaine. Aujourd'hui nous nous tournons vers le ciel pour prendre conscience à la fois de notre insignifiance et de notre grandeur. Notre planète n'est qu'un grain de sable perdu dans l'immensité du cosmos.
b) Le défi japonais: Le Japon s'attaque à l'espace comme il le fait avec les autres technologies de pointe, avec prudence et conviction. Ce pays possède ses propres lanceurs et développe une nouvelle génération de satellites très performants et peu coûteux.

Terre (La) vue d'en haut
710882,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La télédétection, la météorologie et la surveillance par satellite constituent une des principales applications de la technologie spatiale.

⊕ **URSS (L') puissance spatiale/Planète (La) bleue**
711276,VH Video VHS
711276,VB Video Beta
60 min S1,S2,U 1987 FILMW
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) L'URSS puissance spatiale: Contrairement aux Américains, les Soviétiques n'ont jamais ralenti leur programme spatial. Que nous réservent-ils pour l'avenir? Une navette, une grande station orbitale ou peut-être même un voyage vers la planète Mars?
b) La planète bleue: La terre n'est qu'une planète parmi des millions de planètes et astres. Quelle est son origine? Comment la vie y est-elle apparue? Quel sort lui réserve l'humanité? La vie est-elle l'apanage exclusif de notre planète?

Village (Un) planétaire
710881,VB Video Beta
30 min S1,S2,U 1987 RADQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les satellites tissent un réseau ultra-rapide de communication autour de la planète.

ÉVOLUTION (L') DU TRANSPORT

Hommes (Les) se déplacent
510160,MM Multimedia
E,S1 1979 DIA
Ce montage fait partie de la collection "La vie des hommes hier et aujourd'hui". On y trace l'évolution des moyens de transport des débuts à nos jours. Le transport par terre, par mer et par air est illustré au moyen de 96 diapositives.

⊕ **Transport (Le)**
711112,VH Video VHS
711112,VB Video Beta
26 min S1,S2 1989 MULTI
DROITS
Modèle de simulation aérienne; moteur à explosion et moteur électrique; modèle de gestion des transports. La science cherche à améliorer la rapidité et la sécurité de nos moyens de transport. À travers le monde, les véhicules automobiles sont par exemple soumis à de nombreux tests permettant d'évaluer leur comportement lors d'un accident. On pourra également suivre les différentes étapes de la construction d'un aéroport dans le grand nord.

Transport (Le) canadien
510159,MM Multimedia
E,S1 1975 SECAS
Cet ensemble trace l'évolution du transport au Canada. Il comprend les trois parties suivantes: 1. Un monde nouveau, des méthodes nouvelles. 2. De la traction animale à la vapeur. 3. De la terre à l'air.

Transports et communications
710168,VH Video VHS
710168,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'historique des transports en Amérique du Nord amène le commentateur à souligner le rôle important des chemins de fer, de la navigation marine et aérienne et des transports routiers dans le développement économique du continent et à mentionner les progrès récents dans le domaine des communications électroniques.

TRANSPORT AÉRIEN

Approche (L') de la vitesse du son (ang. 203609)
211046,16 Film 16 mm
28 min S2 1980 SHELL
Comment le son se déplace dans l'air et pourquoi la vitesse du son influe sur le vol des avions ultra-rapides. Des dessins animés, des vues aériennes et un tunnel aérodynamique expliquent ces phénomènes de même que la signification du nombre de Mach et les caractéristiques de construction des avions.

Au-delà de la vitesse du son
211069,16 Film 16 mm
19 min S2 1980 SHELL
La vitesse supersonique réclame des formes d'ailes spéciales. Mais celles-ci entraînent des grandes vitesses d'atterrissage et des difficultés de manoeuvre. Les ingénieurs doivent faire appel à des compromis pour résoudre tous ces problèmes. Le film montre également les possibilités de l'avenir.

Comment volent les avions 1 et 2
211059,16 Film 16 mm
28 min S2 1980 SHELL
Le poids et la portance–Ce film traite de la façon dont la conformation géométrique des ailes d'un avion est productrice de la portance qui sert à équilibrer le poids de l'appareil. On examine dans ce film les forces égales et opposées que constituent la poussée et la traînée, et l'action qu'elles exercent sur le comportement de l'avion en vol.

Comment volent les avions 3 et 4
211064,16 Film 16 mm
29 min S2 1980 SHELL
Ce film porte sur l'équilibre des quatre forces agissant sur l'avion, soit le poids, la portance, la poussée et la traînée, ainsi que sur les caractéristiques de stabilité qui permettent à l'avion en vol de retrouver spontanément son équilibre. Les commandes de l'avion et leur rôle dans l'exécution des manoeuvres principales font l'objet de ce film.

De défi en défi
210807,16 Film 16 mm
17 min S1,S2,U,A 1969 ONF
Des avions supersoniques, des super-cargos et d'autres développements en aéronautique.

Vol à haute vitesse
211070,16 Film 16 mm
21 min S2 1980 SHELL
Condensé des trois films précédents.

Vol (Le) transonique
211068,16 Film 16 mm
20 min S2 1980 SHELL
Aux vitesses transoniques, on rencontre de sérieux problèmes de vol. L'air autour de l'avion se déplace à des vitesses tantôt subsoniques, tantôt supersoniques. Ce film passionnant explique comment les ingénieurs ont résolu ces problèmes complexes et permis le vol transonique.

TRANSPORT AUTOMOBILE

Âge de l'automobile: les années d'aventure
211067,16 Film 16 mm
20 min S2 1980 SHELL
Passionnante et pittoresque rétrospective de l'automobile, depuis la "Benz", qui, en 1887, fut la première voiture à être mise en vente. Ce document nous amène jusqu'aux folles années du charleston quand, déjà, les pionniers de la "voiture sans chevaux", ces artisans héroïques, appartenaient au passé, au folklore de cette nouvelle et dynamique industrie.

Terre (La) est habitée (ang. 102160)
110619,16 Film 16 mm
10 min E,S1,S2,A 1966 ONF
Les martiens découvrent que la terre est habitée par les automobiles.

TRANSPORT FERROVIAIRE

Hier, aujourd'hui et demain
210991,16 Film 16 mm
44 min S1,S2,U,A 1982
L'histoire du "Canadien Pacifique Railway" au Canada.

Hier, aujourd'hui et demain
710091,VH Video VHS
710091,VB Video Beta
44 min S1,S2,U,A 1982 DROITS
L'histoire du "Canadien Pacifique Railway" au Canada.

TRANSPORT MARITIME

Au pays des glaces
710257,VB Video Beta
25 min S1,S2 1982 ONF
Afin de permettre la mise en valeur et l'exportation vers le sud des ressources pétrolières de l'Arctique, le Service hydrographique du Canada s'est engagé à cartographier le plus exactement possible une voie maritime, utilisable en tout temps, devant traverser la mer de Beaufort. Ce film nous explique le principe des sondages mis au point par les hydrographes en vue d'enregistrer le profil des fonds sous-marins dans la mer de Beaufort.

Conteneurs
110644,16 Film 16 mm
10 min S1,S2,A 1971 OFQ
Le conteneur a trouvé sa place au port intérieur de Québec.

Saint-Laurent (Le), voie navigable (ang. 201317)
210365,16 Film 16 mm
14 min E,S1,S2 1960 ONF
L'histoire de la voie maritime du Saint-Laurent.

Techniques maritimes
110641,16 Film 16 mm
10 min S1,S2,U,A 1970 OFQ
Une description de l'enseignement dans trois options: navigation, mécanique marine et construction navale.

TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES

Apprendre! oui, mais comment?
210968,16 Film 16 mm
20 min R 1974 ROUND
Ce film aide toutes les organisations à surmonter le problème que cause la formation d'un nouvel employé. Il montre la façon de réduire les coûts de formation enseignant aux personnes la manière d'apprendre le travail rapidement et efficacement.

Discipline (La): une question de jugement
110662,16 Film 16 mm
11 min S2,A 1973 EFD
Les surveillants ont besoin d'objectivité et de discernement lorsqu'ils imposent la discipline.

Ferme (La) familiale en danger
210879,16 Film 16 mm
28 min S1,A 1976 ONF
Il s'agit en effet de l'exploitation des fermiers qui cultivent la pomme de terre pour la compagnie McCain, par exemple, et qui peut probablement valoir dans le cas d'autres cultures.

Musquash (ang. 202967)
210803,16 Film 16 mm
15 min S1,S2,U,A 1974 FF
Le ministère des Ressources naturelles est responsable de la ligne de partage des eaux de Musquash près de Saint John, Nouveau-Brunswick.

Oeil (L') du superviseur
110660,16 Film 16 mm
11 min S2,A 1969 EFD
Le supérieur doit comprendre les besoins de base des employés.

Question (Une) de volonté
710254,VB Video Beta
27 min S2 1975 MARLIN
Ce document illustre bien les trois principaux problèmes de l'environnement - le bruit excessif dans Manhattan, le mercure de Minamata au Japon et l'arrosage de l'insecticide DDT dans la campagne du Connecticut et les réactions de la communauté qui modifient ou allègent le problème.

⊕ **Vidéo de Formation S.I.M.D.U.T. (ang. 702824)**
711358,VH Video VHS
25 min A 1988 SAFETYS
S.I.M.D.U.T. - Système d'information sur les matières dangereuses utilisées au travail
- Introduction complète et concise sur les exigences d'étiquetage du S.I.M.D.U.T. - Fiches signalétiques - Éclaircissements sur les règlements S.I.M.D.U.T.
Publique cible: Travailleurs de tous les niveaux: - pour améliorer les connaissances des travailleurs déjà entraînés - pour les nouveaux employés - rafraîchissement annuel des connaissances requis par le S.I.M.D.U.T.
Caractéristiques: Disponible en français et en anglais; illustrations hautement visuelles; illustrations non répétitives; facile à comprendre; divisé en trois sections; conçus pour tous les milieux de travail.

URBANISME ET AMÉNAGEMENT

Arrivée (L') de l'homme (en Amérique)
710160,VH Video VHS
710160,VB Video Beta
15 min S1 1981 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le commentateur fait l'historique de l'immigration en Amérique du Nord et montre comment l'industrialisation et une mécanisation accrue ont entraîné une migration massive vers des centres urbains tels que Toronto, Chicago et San Francisco.

Dans les villes-entre les villes
211029,16 Film 16 mm
18 min 1978 ONF
La croissance des villes pose de sérieux problèmes. Pour essayer de les résoudre, le gouvernement fédéral a créé le département d'État chargé des affaires urbaines qui a pour mandat de veiller à l'amélioration de la qualité de la vie en milieu urbain.

Dernière (La) chance
710253,VB Video Beta
27 min S2 1976 MARLIN
Mexico est l'exemple flagrant d'un des problèmes majeurs qui consiste à l'impact sérieux des gens qui quittent leur milieu rural pour venir y chercher du travail et accepter un standard de vie moins élevé. Ces villes déjà surpeuplées se retrouvent avec un problème de plus en plus croissant de logement, de santé, d'alimentation et de travail. Afin d'encourager ces gens à demeurer dans leur milieu et d'améliorer leur standard de vie, le programme "Nourriture dans le monde" des Nations Unies a établi au Mexique un projet d'aide à l'emploi qui s'intitule "Nourriture pour travail". Mexico tente aussi une autre approche qui consiste à construire de petites industries dans les milieux ruraux dans le but d'augmenter les revenus.

Environnement
Cette série de quatre émisions produites par la Division des services anglais de la Société Radio-Canada et traduite par la Division des services français de la SRC, présente quatre sortes d'environnements. Elle les examine non seulement en rapport avec les objectifs de l'homme lorsqu'il façonne son monde mais également en rapport avec ses valeurs toujours changeantes et quelquefois contradictoires.

Monde (Le) naturel
210931,16 Film 16 mm
30 min S2 1978 RADC
GUIDE AVAILABLE

Monde (Le) rural
210933,16 Film 16 mm
30 min S2 1978 RADC
GUIDE AVAILABLE

Monde (Le) urbain
210934,16 Film 16 mm
30 min S2 1978 RADC
GUIDE AVAILABLE

Monde (Le) de la récréativité
210932,16 Film 16 mm
30 min S2 1978 RADC
GUIDE AVAILABLE

Gestion (La) de la croissance urbaine
210909,16 Film 16 mm
21 min S1,A 1976 ONF
Description de différents programmes canadiens d'aménagement des terres agricoles et d'aménagement rural visant à modifier la croissance urbaine pour établir un meilleur équilibre entre les zones habitées et les régions fertiles.

Grande (La) terre
710524,VB Video Beta
27 min S2,U,A 1975 MARLIN
La construction d'un pipeline en Alaska est le plus grand projet privé jamais réalisé au monde. De nos jours la question de la protection de l'environnement est très importante. Alors, s'il est possible de transporter du pétrole de l'Alaska sans endommager l'environnement et sans trop déranger la vie des Esquimaux, un pas en avant a été fait. L'expérience acquise dans les toundras de l'Alaska peut être transposée ailleurs, quelque soit le climat.

Métrofolle
710601,VH Video VHS
710601,VB Video Beta
10 min S2 1967 ONF DROITS
De la rencontre du Grand Chef indien avec le Blanc au visage pâle est née Métrofolle. Une bourgade qui, peu à peu, s'est transformée en une ville moderne avec gratte-ciel, superstructures, appartements de luxe et lumières étincelantes! Ce film d'animation retrace, avec beaucoup d'humour, les principales étapes de l'évolution d'une grande ville.

Quand il manque quelque chose (ang. 701497)
710755,VH Video VHS
710755,VB Video Beta
14 min S2,A MEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le vidéo sur les dispositifs antipollution contient les programmes suivants: 1. Des préjugés tenaces; 2. Mécanismes de formation des polluants; 3. Effets des polluants sur la santé et l'environnement; 4. Description des dispositifs antipollution et de leur action sur les polluants; 5. Influence de l'entretien sur l'émission de polluants; 6. Les juridictions; 7. Réponses aux préjugés; 8. Test autocorrectif; 9. Activités suggérées.

Urbanisation (L')
510180,MM Multimedia
1978 VEC

Urbanisme
210530,16 Film 16 mm
15 min b&w S2 1958 ONF
Le plan d'aménagement.

Vers un habitat humain
211030,16 Film 16 mm
30 min 1979 ONF
Ce film relate la vie dans les grandes villes du monde occidental et les progrès religieux, intellectuels et scientifiques qui ont pris naissance.

Ville (La) de demain
211012,16 Film 16 mm
27 min 1975 MARLIN
Compare deux villes, Toronto et Walt Disney World, qui semblent offrir des solutions viables aux problèmes de l'aménagement urbain.

Vivre sa ville
210666,16 Film 16 mm
17 min S2,U,A 1968 ONF
La rénovation urbaine.

INDEX DES DOCUMENTS

1

17 ans...la vie derrière soi? [710729] 118
1789-1814 (La révolution française) [710645] . . . 24

2

2 temps, 3 mouvements [710383] 167

A

À boire [710076] 185
À chacun sa santé [710815] 171
À chacun son dictionnaire [211147] 80
À la conquête de la terre [710174] 136
À la conquête du futur [710367] 15
À la recherche de demain [211043] 153
À la recherche de la baleine blanche 1 et 2 [210911] 141
À la recherche de réponses (ang. 701476) [710783] 171
À la recherche des Iroquoiens [710523] 49
À l'avenir [210961] 153
À l'école comme dans la vie - agent et agente du bureau [710579] 115
À moi de jouer 112
À notre santé [710816] 122
À portée de la main: boîtes [110654] 1
A, première lettre de l'alphabet [211146] 80
À six ans, un magnétophone [210733] 13
À travers les mots et les gestes [710314] 102
À vous de choisir [210743] 166
Aboîteaux (Les) [210255] 38
Abracadabra [211176] 19
Abrasifs (Les) [510030] 4
Abri (L') [210854] 4
Acadie (L') au sommet de la francophonie [710787] 42,52
Acadie (L') [710066] 42
Acadie, (L') l'Acadie 1, 2, et 3 (ang. 203361-62-63) [210882] 38
Acadiens (Les) de la dispersion 1 [210885] 39
Acadiens (Les) de la dispersion 2 [210886] 39
Acadiens (Les) de la dispersion 3 [210887] 39
Acadiens (Les) de la dispersion 4 [210888] 39
Acadiens (Les) de la dispersion 5 [210889] 39
Acadiens (Les) de la dispersion 6 [210890] 39
Acadiens (Les) du Poitou [710595] 42
Acadiens (Les) et le Bicentennaire du Nouveau-Brunswick 42,96
Accident (Un) est si vite arrivé chez soi [110716] 182
Accident (Un) est vite arrivé chez soi [711044] . 182
Activité (L') [211019] 159
Activité (L') économique au Canada et au Nouveau-Brunswick [710784] 164
Adèle Viau et Fabien Petit [710455] 100
Administration (L') de l'énergie pour l'avenir [510166] 153
Admirable (L') machine [710537] 141
Adolescence (L'): une invention récente [210742] 171
Adolescents [710349] 171
Aéronautique (L') [711096] 149
Affaire (L') Riel [711174] 31
Affaire (Une) de femmes (ang. 701673) [710891] 115
Affairez-vous [711062] 12
Affiches (Les) [710430] 2
Affichez vos couleurs [710889] 50
Afghanistan - ou l'esprit invincible [710604] 45
Âge de l'automobile: les années d'aventure [211067] 192
Âge (L') de la machine [210947] 20
Âge (L') des Vikings [710633] 23
Âge (L') d'or des provinces unies [710640] 23
Agent de bord - Pilote de ligne [711027] 116
Agent immobilier - Gendarmerie Royale [711025] 116
Agresseur (L') agresse: la maladie [710557] . . . 141
Agresseur (L') agresse: l'accident [710556] 141
Agression (L') sexuelle: les victimes d'abord [710694] 177
Agressivité (L') [710825] 177
Agriculture [510240] 30
Agriculture (L'), ça te regarde! (ang. 701385) [710962] 56
Agriculture (L') dans les provinces de l'atlantique [510230] 41
Agro-alimentaire (L') [710577] 115
Agro (L') - alimentaire en Acadie 56
Agronome - Vétérinaire [711019] 116
Ah! La belle époque (de 1900 à 1914) [710647] . . 24
Aide-toi...et le ciel t'aidera [211109] 113
Aide-toi et le ciel t'aidera [710204] 113
Aides (Les) visuelles [211017] 13
Aïe réveille [710866] 171
Air (Un) de famille [710442] 151
Aire (L') du cercle [210992] 104
Aladin et la lampe merveilleuse [210925] 98
Alain [710746] 178
Alain Grandbois [210747] 8,85,87
Alerte aux insectes [211049] 145
Alex [701897] 75
Alexander Galt -l'idéaliste impénitent (ang. 201833) [210599] 8,26
Algues (Les) marines [210689] 137
Ali-baba [210921] 98
Alice au pays des additifs [510181] 159
Alice au pays des merveilles [210927] 98
Alice aura 25 ans en l'an 2000 [710472] 184
Aliment-action 159

INDEX DES DOCUMENTS

Alimentation - du vrai et du moins vrai [510173] 160
Alimentation du vrai et du moins vrai [510210] . 160
Alimentation et santé [210726] 160
Alimentation (L') [711090] 160
Alimentation (L') moderne à l'hameçon [510163] 160
Aliments (Les) [210962] 56
Aliments (Les) vous bâtissent [510186] 160
All the Years [701050] 67
Allegri: Miserere-Westminster Cathedral Choir [450114] 108
Aller-retour [710440] 150
Allons-y tous ensemble (ang. 203038) [210820] . 187
Alouette-premier satellite canadien [210391] . . 189
Alphabet (L') [710445] 99
Amazone (L') [710835] 25
Aménagement (L') d'un boisé [110611] 58
Amérique (L') [710644] 24
Ami (L') de son pays - William Lyon MacKenzie (ang. 201539) [210428] 26
Amie (L') retrouvée [711205] 76,93
Amis (Les) de Mactaquac (ang. 701528) [710774] 39,130,145
Amis (Mes) les livres [711055] 15
Amour (L') [110626] 171
Amour (L') chez les fleurs [711150] 138
Amour (L') et puis l'amour (ang. 203198) [210844] 171
Amour (L') maternel [211104] 121
Amour usagé [710282] 175
Amphibiens (Les) [110734] 140
Amphibiens (Les) [710250] 129,140
Une analyse de l'image de soi: Qui suis-je? [711180] 119
Ancrages (Les) [510083] 4
André [110730] 113
André [710222] 114
André Gagnon: neiges [450247] 108
Angleterre (L') d'Elisabeth [710639] 23
Angleterre (L'): thème - le sport [710013] 51
Angleterre médiévale - la révolte paysanne [211077] 47
Ani-maths 104
Ani-maths 1 [710340] 104
Ani-maths 2 [710341] 104
Ani-maths 3 [710342] 104
Ani-maths 4 [710343] 104
Ani-maths 5 [710344] 104
Ani-maths 6 [710345] 104
Ani-maths 7 [710346] 104
Animagie 19,128
Animagie - Volume 1 [711375] 19,128
Animagie - Volume 2 [711376] 19,128
Animagie - Volume 3 [711377] 19,128
Animagie - Volume 4 [711378] 19,128
Animaux (Les) en marche [110576] 19,139
Animaux (Les) en marche [710966] 19,128
Animaux (Les) préhistoriques des fosses de goudron [210701] 128,135
Animaux (Les) utiles à l'homme [710328] 139
Animaux sauvages [110535] 128
Anna Magdelena Bach: Notebook Of [450070] . 108
Anne Hébert [710857] 86
Années (Les) folles [710648] 24
Anniversary, The/Back in Time [701015] 66
Antonine Maillet [210874] 39
Antonine Maillet [711195] 87
Antonine Maillet-conteuse [710208] 86
Appalaches (Les) [210737] 26
Apport (L') animal [711114] 139
Apprendre à dire non [711188] 119
Apprendre à penser 119
Apprendre à penser - Programme 1 [710408] . . 119
Apprendre à penser - Programme 2 [710409] . . 119
Apprendre à penser - Programme 3 [710410] . . 119
Apprendre à penser - Programme 4 [710411] . . 119
Apprendre à penser - Programme 5 [710412] . . 119
Apprendre à penser - Programme 6 [710413] . . 119
Apprendre ... c'est un beau jeu [711267] 102
Apprendre en français 76
Apprendre! oui, mais comment? [210968] 193
Apprends (J') à jouer de la flûte [211159] 107
Apprends (J') à jouer le clavecin [211161] 107
Apprends (J') la structure d'une composition [211160] 107
Apprends (J') le rythme [211154] 107
Apprends-moi à danser (ang. 203336) [210948] . 181
Apprentissage (L') sexuel - partie 1 [710947] . . 175
Apprentissage (L') sexuel - partie 2 [710948] . . 176
Apprentissage (L') d'une langue chez l'enfant [710114] 76
Apprentissage (L') proprement dit de la lecture [710121] 77
Approche (L') de la vitesse du son (ang. 203609) [211046] 192
Aqua nova [210787] 145
Aquarelle (L') [710418] 1
Arbre (L') aux ballons [710446] 99
Arbre (L') de Noël et la taupe [110720] 17
Archéologie 2 - Archéologie sur le continent américain [211171] 135
Architecte (L') et la fleur [711149] 138
Architecture (L') traditionnelle [510188] 167
Arctique (L') et l'homme [711193] 49
Argent (L') [710620] 165
Argile (L') [710419] 2
Argile (L') d'activité [710286] 1
Armand Plourde [211034] 8,39
Arrêtez le massacre [710069] 185
Arrivants (Les) 26
Arrivants (Les) 26
Arrivants (Les): 1740 (ang. 700033) [710002] . . . 26

INDEX DES DOCUMENTS

Arrivants (Les): 1832 1 et 2 (ang. 203286-87) [210865] . . . 26
Arrivants (Les): 1832 (ang. 700034) [710003] . . . 26
Arrivants (Les): 1847 1 et 2 [210857] . . . 26
Arrivants (Les): 1847 (ang. 700035) [710004] . . . 26
Arrivants (Les): 1911 1 et 2 (ang. 203453-54) [210969] . . . 26
Arrivants (Les): 1911 (ang. 700036) [710005] . . . 26
Arrivants (Les): 1927 1 et 2 (ang. 203455-56) [210971] . . . 26
Arrivants (Les): 1927 (ang. 700037) [710006] . . . 27
Arrivants (Les): 1978 1 et 2 (ang. 203457-58) [210973] . . . 26
Arrivants (Les): 1978 (ang. 700038) [710007] . . . 27
Arrivants (Les): prologue 1 et 2 (ang. 203265-66) [210855] . . . 26
Arrivants (Les): prologue (ang. 700021) [710001] . . . 26
Arrivée (L') de l'homme [710181] . . . 137
Arrivée (L') de l'homme (en Amérique) [710160] . . . 193
Art et légende (ang. 202163) [210678] . . . 4,49
Art (L'): reflet de la réalité [710202] . . . 3
Arthur, l'enfant chéri [710447] . . . 99
Artimus et les vieux lacets [210955] . . . 104
Artisans de notre histoire: David Thompson, cartographe [210614] . . . 27
Artisans de notre histoire: Lord Selkirk (ang. 202109) [210613] . . . 9,27
Artisans du Nouveau-Brunswick [210775] . . . 1
As-tu vu Joséphine? [711121] . . . 94
Asepsie (L') [210799] . . . 123
Asie: deux hommes sur trois [211011] . . . 45
Asie (L') [710782] . . . 45
Aspect (L') social de la santé [110692] . . . 171
Aspect (L') social de la santé [710535] . . . 171
Aspects de chimie de l'environnement [710762] . . . 149
Aspirante (L') [710663] . . . 81
Assemblage de bois [710333] . . . 8
Association (L') canadienne d'économie familiale [710373] . . . 164
Astronomie (L') [711119] . . . 150
Athlétisme (ang. 202732) [210718] . . . 188
Atlantique (L') [510175] . . . 39
Atmosphère (L') en mouvement [710280] . . . 158
Attention! attention! [710151] . . . 84
Attention! attention! [710241] . . . 77
Attention aux autres [710817] . . . 171
Attention: votre avenir vous attend [710532] . . . 115
Attention - Women at Work [700469] . . . 67
Attitude agressive, attitude revendicative [110693] . . . 169
Attitudes morales [510005] . . . 181
Attractions (Les) des provinces de l'atlantique [510238] . . . 41
Attrape (L'): Métis et Indiens sans statut [710323] . . . 49
Au clair de l'ovule [711361] . . . 168
Au coeur de l'Afrique [711192] . . . 139
Au coeur de nos différences [510207] . . . 176
Au coeur de nos différences [800011] . . . 176
Au-delà de la vitesse du son [211069] . . . 192
Au-delà de l'image [710582] . . . 53
Au jour le jour (ang. 202927) [210796] . . . 132,155
Au moulin de grand-père [210418] . . . 1
Au pays de Glouscap (ang. 201700) [210680] . . . 49,98
Au pays des glaces [710257] . . . 192
Au pays du géant vert [710132] . . . 42,56
Au pouce carré [710750] . . . 54
Au revoir, cauchemars! [710448] . . . 99
Au travail . . . 115
Au travail, programme 1 [711340] . . . 115
Au travail, programme 2 [711341] . . . 115
Auberge (L') Jolifou [110440] . . . 3
Audiovisuel (L'), un moyen de motiver [710240] . . . 13
Audiovisuel . . . 85
Audiovisuel 1 - La Télévision [211167] . . . 85
Audiovisuel 2 - Dans l'information [211168] . . . 85
Audiovisuel 3 - L'Enseignement [211169] . . . 85
Audiovisuel 4 - Est-ce une réalité? [211170] . . . 85
Australie (L') Continent 5 [210654] . . . 48
Autarcie (L') [210859] . . . 38
Automobile (L') (les parties composantes [510045] . . . 7
Autoroute [110614] . . . 10
Avec Jean-Pierre Chabrol [211173] . . . 9
Aventure du forage [211074] . . . 59
Aventure Gascogne [211061] . . . 60
Aventure (L') dans la grande ville [210696] . . . 77
Aventure (L') des plantes [711146] . . . 137
Aventure (L') navette [710880] . . . 190
Avoir cinq ans [711359] . . . 102

B

Bach [210682] . . . 9
Bach: 3 Concerti After/ Nach Vivaldi [450194] . . . 108
Bach: Brandenburg Concertos [450003] . . . 108
Bach: Die Grosse Silbermannorgel.. [450081] . . . 108
Bach et bottines [710763] . . . 89,89,98
Bach: Famous Cantatas [450113] . . . 108
Bach: Great Organ at Methuen (Michael Murray) [450076] . . . 108
Bach: Toccata & Fugue in D Minor.. [450078] . . . 108
Badminton (Le) (ang. 203036) [210691] . . . 187
Bal (Le) des oiseaux et des vampires [711152] . . . 138
Balance (La) des pouvoirs (ang. 701651) [710803] . . . 34
Ballade (La) de Monsieur Bedon [711122] . . . 94
Bancs (Les) d'église [210898] . . . 39,44
Bartok: Concerto for Orchestra [450155] . . . 108
Basket-ball (Le) [211175] . . . 187

INDEX DES DOCUMENTS

Basses (Les) terres du St-Laurent et des grands lacs [710697] 27
Bâtisseurs (Les) de cathédrales [710634] 23
Bâtisseurs (Les) d'empires (ang. 701650) [710802] 34
Battement (Le) de coeur d'un volcan [710279] . 155
Batterie (La) d'accumulateur [510044] 7
Beau (Le) plaisir [210711] 38,60
Beautés précieuses (ang. 203076) [210821] . . 128,137
Beethoven: Choral Symphony [450053] 108
Beethoven: Eroica [450004] 108
Beethoven: Klaviersonata/Piano Sonata Op. 111 [450162] 108
Beethoven Lives Upstairs [450243] 108
Beethoven: Piano Concerto No 5 - Emperor [450094] 108
Beethoven: Piano Sonatas [450052] 108
Beethoven: Piano Sonatas/Rosenberger [450175] 108
Beethoven: Sonatas Nos. 1 & 2 [450198] 108
Beethoven: String Quartet No. 5, Smetana Quartet [450010] 108
Beethoven: Symphony No 5 [450093] 108
Beethoven: Symphony No. 6 Pastorale [450202] 108
Beethoven: Symphony Nos. 2 & 7 [450220] . . . 108
Beethoven: Violin Konzert [450054] 108
Belle (La) vie [710618] 165
Belle (Une) santé [710821] 171
Berlioz: Fantastique/Cleveland [450096] 108
Berlioz: Fantastique/New York [450067] 108
Berlioz: Harold in Italy [450232] 108
Besoins cachés [211114] 113
Besoins cachés [710219] 113
Besoins cachés 113
Besoins cachés 113
Best Laid Plans, The, Episode 7 [701866] 71
Best Loved Classics #1 [450257] 108
Best Loved Classics #2 [450253] 108
Best Loved Classics #4 [450256] 109
Best Loved Classics #5 [450258] 109
Best Loved Classics #7 [450255] 109
Bibliothèque (La) de l'école élémentaire [510004] 13
Bibliothèque (La) nationale du Canada [710699] 27
Bibliothèque...Prêts? Partez! [711040] 13
Bibliothèque (Une) à découvrir [711058] 15
Bibliothèque (Une) à leur mesure [711284] 14
Bienvenue au Nouveau-Brunswick [710789] 39
Big Dance, The, Episode 2 [701861] 70
Big Snit, The [701033] 63
Bilan (Le) personnel [710845] 112
Bilinguisme et didactique scolaire des langues [710209] 76
Bio-technologie [710581] 115
Biosphère (La) [211094] 158
Bis Célèbres [450016] 109
Bizet/Grieg: Carmen/Peer/Gynt [450116] 109
Blanche-neige [210928] 99
Blessures à la poitrine (ang. 701925) [710898] . 125
Blessures aux articulations et transports improvisés (ang. 701723) [710904] 125
Blessures: tête et colonne vertébrale (ang. 701722) [710903] 125
Bleu perdu (Le) [110672] 19,145
Boeuf (Le) [710029] 162
Bois dormant, château de rêve [210663] 12
Bois (Le) de construction [510025] 4
Boîte (La) à pain 160
Boîtes [710283] 2
Bolling - Rampal: Suite No. 2 for Flute [450218] 109
Bolling's Greatest Hits [450238] 109
Bon appétit Monsieur Logre [711123] 94
Bonhomme (Le) d'Hélène [711124] 94
Bonne forme (La) - en face [211117] 188
Book Destroyer, The/Problems [701019] 66
Bottled Up, Episode 7 [702215] 69
Bourdon (Le) [110646] 129,139
Bout (Le) du monde [710449] 99
Boys and Girls [701047] 63
Brahms: 21 Hungarian Dances [450046] 109
Brahms: A German Requiem [450055] 109
Brahms: Doppelkonzert [450056] 109
Brahms: Piano Concerto No 2 [450088] 109
Brahms: Symphony No. 1 [450141] 109
Brahms: Symphony No. 2 [450142] 109
Brahms: Symphony No. 3 [450143] 109
Brahms: Symphony No. 4 [450144] 109
Brahms: Violin Concerto [450107] 109
Bras (Le) de levier et la rivière [210841] . . . 131,150
Brigade (La) scolaire de sécurité [110727] 182
Briquetage-murs et appareils [210994] 4
Broderie (La) [710427] 2
Bronze [210699] 4
Bruit (Le) court [710434] 150
Brûlures (Les) (ang. 701720) [710901] 125
Brut (Le), le net et les impôts [710313] 12
Brutus en autobus scolaire (ang. 700851) [710759] 182
Budget (Le) [510255] 164

C

C.L.E. (Les), une expérience à vivre [710758] . . . 12
Ça, C'est Canadien! [711176] 27
Cabane (La) 1 et 2 [210915] 39
Câblage de base [710262] 5
Cadeau (Un) de Noël [710469] 98
Cadeau (Un) de Noël de Disney [710356] . . . 17,20
Cadre (Le) économique [510251] 164
Californie (La) [210823] 44
Canada dans l'espace [710930] 150

INDEX DES DOCUMENTS

Canada d'aujourd'hui [710309] 27
Canada - impressions [211090] 27
Canada (Le) 27
Canada (Le) atlantique [510105] 27
Canada (Le) atlantique [510120] 39
Canada (Le) dans l'espace [711273] 135,190
Canada (Le) de l'ouest et du nord [510014] 27
Canada (Le) durant la première guerre mondiale (ang. 201826) [210594] 27
Canada (Le) en guerre 27
Canada (Le) en guerre 1 (ang. 201885) [210489] 27
Canada (Le) en guerre 10 (ang. 201894) [210498] 28
Canada (Le) en guerre 11 (ang. 201895) [210499] 28
Canada (Le) en guerre 12 (ang. 201896) [210500] 28
Canada (Le) en guerre 13 (ang. 201897) [210501] 28
Canada (Le) en guerre 2 (ang. 201886) [210490] 28
Canada (Le) en guerre 3 (ang. 201887) [210491] 28
Canada (Le) en guerre 4 (ang. 201888) [210492] 28
Canada (Le) en guerre 5 (ang. 201889) [210493] 28
Canada (Le) en guerre 6 (ang. 201890) [210494] 28
Canada (Le) en guerre 7 (ang. 201891) [210495] 28
Canada (Le) en guerre 8 (ang. 201892) [210496] 28
Canada (Le) en guerre 9 (ang. 201893) [210497] 28
Canada (Le) en images 28
Canada (Le) en images, programme 1 [510259] . . 28
Canada (Le) en images, programme 2 [510260] . . 28
Canada (Le) en images, programme 3 [510261] . . 28
Canada (Le) entre les deux guerres mondiales (ang. 201949) [210595] 28
Canada (Le), pays de contrastes [510209] 28
Canada (Le), l'Empire britannique et la Conscription [711173] 31
Canada Literature Series 67
Canadian Brass: Greatest Hits [450122] 109
Canadian Brass: High, Light, Bright and Clear [450042] 109
Canwel: système de traitement des déchets (ang. 203374) [210893] 145,153
Cap, The [701048] 63
Cap sur l'excellence (ang. 701927) [710935] . . 39,60
Caractère et humeur [710823] 169
Carburateur (Le) [211054] 6
Carburateur (Le) [710597] 6
Carnaval d'hiver à Québec [110639] 38
Carole, femme professionnelle [710693] 176
Carolingiens (Les) [710632] 23
Carrière (La) en chiropratique [710602] 115
Carrière (Une) en aérospatiale [710578] 115
Carrières [710570] 116
Carrières 116
Carrières et valeurs: Comprendre les choix [711187] 119
Carrosserie (La) automobile [510039] 7
Carrousel 77
Cartes (Les) [210897] 44
Cartographie du sol [710157] 54
Cartographie (La): De l'astrolabe aux lasers [710745] 54
Cartographie (La): reflet d'un monde en changement [711164] 54
Case of Eggs 68
Case of Eggs, Episode 1 [710505] 68
Case of Eggs, Episode 2 [710506] 68
Case of Eggs, Episode 3 [710507] 68
Case of Eggs, Episode 4 [710508] 68
Castor (Le) [711291] 97
Catégories d'aliments et comment les préparer [210952] 161
Cauchemar (Le) [711207] 77,93
Cavernes et geysers [210834] 132,155
Cavernes (Les) de Castleguard [710700] 28
Ce qui flotte [110657] 1
Ce qui flotte [710285] 1
Ce qu'il vous faut [210744] 167
Cellules (Les) vivantes [710398] 134
Cendrillon [110664] 90
Cendrillon [210919] 98
Censored, Episode 10 [702218] 69
Cent fois sur le métier [710078] 186
Centenaire-Louis Riel 1885-1985 [810001] 29
Centre Terry Fox de la jeunesse canadienne [510171] 12
Certaine (Une) vie d'écrivain [211185] 86,88
Cerveau (Le) [711085] 143
Cerveau (Le) [711162] 142
Cerveau (Le) numérique [711091] 15
C'est chouette en classe! 77,90
C'est chouette - Programmes 1 et 2 [710997] . 77,90
C'est chouette - Programmes 11 et 12 [711002] 78,90
C'est chouette - Programmes 13 et 14 [711003] 78,90
C'est chouette - Programmes 15 et 16 [711004] 78,91
C'est chouette - Programmes 17 et 18 [711005] 78,91
C'est chouette - Programmes 19 et 20 [711006] 78,91
C'est chouette - Programmes 21 et 22 [711007] 78,91
C'est chouette - Programmes 23 et 24 [711008] 79,91
C'est chouette - Programmes 25 et 26 [711009] 79,91
C'est chouette - Programmes 3 et 4 [710998] . 77,90
C'est chouette - Programmes 5 et 6 [710999] . 77,90
C'est chouette - Programmes 7 et 8 [711000] . 78,90
C'est chouette - Programmes 9 et 10 [711001] 78,90
C'est la vie [710498] 172

INDEX DES DOCUMENTS

C'est pas drôle d'être un oiseau [211188] 140
C'est pas drôle d'être un oiseau [711288] 141
C'est une question de valeurs [510196] 14
C'est votre problème [710391] 164
Chacun son métier [710536] 116
Chacun son métier 2, 1ère partie [710960] 116
Chacun son métier 2, 2ème partie [710961] . . . 116
Chaîne (La) alimentaire [710701] 145
Chaleur (La) et son usage [710331] 150
Challenge (Le) [710188] 52
Championnat de badminton 187
Champs de l'espace [210709] 133
Chandail (Le) de hockey [710450] 100
Changement (Le) chimique et le comportement de l'atome [711299] 148
Chanson (La) locale et l'histoire sociale acadienne [710594] 42
Chansons et comptines [710415] 99
Chantal [710747] 178
Chaperon rouge [710271] 177
Charlemagne: le sacre d'un barbare [210828] . . 9,47
Charles Tupper - le magnanime [210605] 9,29
Chasse (La) au trésor (ang. 701645) [710797] . . . 33
Chasseur (Le) solitaire [711208] 93
Chasseurs du Pôle Nord [110271] 49,49
Chasseurs et proies [710179] 136
Chat (Le) botté [210917] 98
Chaud et froid [710438] 150
Chaud et froid [710550] 141
Cheddar (Le) [710022] 161
Chemstudy (Francais) 148
Chiffres (Les) [711125] 94
Chin Chiang et la danse du dragon [710451] . . 100
Chine (La) [210964] 45,52
Chine (La): thème - les préjugés [710020] . . . 51,97
Chiropraticien - Physiothérapie [711022] 116
Choices/The Ambassadors [701023] 67
Choisissez l'agriculture [710772] 117
Choix (Le) du medium [710239] 13
Choix (Les) collectifs [211032] 153
Choix (Un) difficile [710070] 185
Choix (Un) logique (ang. 203197) [210843] . . . 145
Chopin: Concerto No. 1 [450161] 109
Chopin: Greatest Hits [450215] 109
Chopin: Malcolm Frager Plays [450009] 109
Chopin: The Best Of [450228] 109
Choses changent: solides, liquides, gaz [710251] 131,148
Choses changent: solides, liquides, gaz (Les) [110736] 148
Chute (La) de la Nouvelle France (ang. 701652) [710804] 34
Cigale (La) et la fourmi [110665] 88
Cigarette (La)? Parlons-en! [210592] 122
Cinéaste (Le) [210802] 85
Cinq sens uniques [710811] 169
Circuit de base d'une radio [210818] 5,150
Circuit de base d'une radio [710266] 5
Circuit en série [510079] 5
Circuit (Le) d'allumage [510053] 7
Circuit (Le) de démarrage [510052] 7
Circuit (Le) électrique [510075] 5
Circuit (Le) mixte [510066] 5
Circuit (Le) parallèle [510080] 5
Civilisations disparues (ang. 701643) [710795] . . 33
Classification animale [210584] 128,140
Classification des êtres vivants: la taxinomie [711168] 141
Clé des bois: printemps [710246] 146
Clef (La) pour le Canada (ang. 701646) [710798] 33
Climats (Les) du Canada [510203] 158
Clin d'oeil, pommette et songe [710452] 100
Clip et vous: la gestion du stress et l'entraide [710867] 119
Clockwork Orange: Stanley Kubrick's [450140] . 109
Code (Le) secret [711126] 94
Coeur à coeur [510247] 17
Coeur (Le) et le système circulatoire [210877] 130,141
Coffre (Le) d'outils [510047] 7
Coiffeur - Récréologie [711024] 116
Colère: cette fois-ci, je vais lui tordre le cou [110694] 169
Collage [710420] 2
Collections (Les) [510206] 79
Collège de l'Acadie [711197] 117
Collier magique (Le) [110246] 49,98
Colline (La) du Parlement [710871] 37
Collogue à Edmundston (Ass. Collèges Communautaires Canada) 42
Colombie-Britannique (La) [210814] 37
Colombie-Britannique (La) [710105] 32,97
Combat (Le) pour la liberté (ang. 700669) [710335] 29
Comète (Une) nommée Halley [710650] 150
Commencement (Le) [710614] 165
Comment étudier l'écologie [110607] 130
Comment éviter le gaspillage [110661] 161
Comment éviter les accidents de travail en cuisine [110638] 182
Comment explore-t-on l'espace? [210468] 150
Comment faire un feu et construire un abri [110703] 188
Comment préparer l'entrée de l'enfant à l'école [710364] 121
Comment se servir d'une boussole [210728] . . . 188
Comment s'écrivent les histoires [710933] 79
Comment volent les avions 1 et 2 [211059] 192
Comment volent les avions 3 et 4 [211064] 192
Commission (La) géologique du Canada - d'hier à aujourd'hui (ang. 701510) [710769] . 155
Communauté (ang. 701681) [710893] 29
Communication (La) [710826] 177
Communication (La) avec l'extra-végétal [711154] 138,146

INDEX DES DOCUMENTS

Communications (Les) téléphoniques [710848] . 113
Compagnies franches de la Marine [710791] . . 29,42
Comportement (Le) de la matière [710943] . 131,148
Comportement (Le) de l'enfant: c'est vous [210740] 169
Compréhension de la tension et du stress [110690] 172
Compréhension de la tension et du stress [710534] 172
Concept (Le) de la mole (ang. 700675) [710566] 148
Concours d'art oratoire [710300] 82
Conducteurs (Les) électriques [510067] 5
Conduite (La), l'alcool et la loi (ang. 500204) [510026] 10,182
Conférence de Maurice Champagne-Gilbert [710338] 181
Configurations des climats [710158] 54
Conflits (Les) politiques et la confédération [711171] 31
Congélation des aliments [510201] 161
Congélation des aliments [710526] 161
Congélation des poissons [110678] 56,161
Connaissance du corps [710953] 176
Conquête, La [711175] 31
Conquête (La) des airs [710176] 136
Conquête (La) des mers [710173] 136
Conquêtes (Les) de l'Islam [710631] 22
Conrad le robot 150
Conservation des oeuvres [711107] 21
Construction d'un escalier [211007] 4
Construction d'un toit-le chevron commun [211003] 4
Construction en papier [710425] 2
Construction (La) 4
Conteneurs [110644] 193
Contes [710417] 99
Contes du cristal bleu (Ang. 701756 -701758) . . . 92
Contes (Les) oraux 79
Continents et plaques en mouvement [710703] . 155
Contraception (La) [710954] 176
Contrat (Le) avec les insectes [711153] 138
Contrôle (Le) de la douleur [711109] 143
Contrôle (Le) des naissances chez les jeunes: Pourquoi est-ce un échec? [711189] 119
Contrôle (Le) du poids [211024] 161
Coopération (La), un esprit...une option... [710731] 164
Coopératisme (Le) [510254] 164
Copland: Appalachian Spring Rodeo/Fanfare [450013] 109
Coq (Le) [210664] 3
Coricotte (La) [710453] 100
Corps à coeur [710813] 169
Couleur (La) comme matière [710198] 3
Couleur (La) optique [710197] 3
Coup de sang [211172] 88
Couple (Le) [710951] 176
Courant (Le) électrique [510076] 5
Courir les rivières [710945] 50
Couture et habillement 167
Cover-up, The, Episode 4 [701863] 70
Crac [211045] 19
Criminalistique (La) [711098] 134
Crise de croissance (ang. 710807) [710807] 34
Crise en Asie (ang. 201266) [210509] 45
Crise (Une) de l'énergie [510167] 132,153
Cristal Bleu - Programme 9 [711014] 92
Cristal Bleu - Programmes 1 et 2 [711010] 92
Cristal Bleu - Programmes 3 et 4 [711011] 92
Cristal Bleu - Programmes 5 et 6 [711012] 92
Cristal Bleu - Programmes 7 et 8 [711013] 92
Cro-magnon (Le) [710626] 22
Croisés (Les) - le meilleur et le pire [211078] . . . 47
Croissance (La) [211039] 161
Croître et embellir [710541] 142
Croque-Science 126
Croque-Science - partie 1 [710975] 126
Croque-Science - partie 2 [710976] 126
Croque-Science - partie 3 [710977] 126
Croque-Science - partie 4 [710978] 126
Croque-Science - partie 5 [710979] 126
Croque-Science - partie 6 [710980] 127
Croque-Science - partie 7 [710981] 127
Cuisimètre [510010] 161
Cuisine et alimentation [510154] 161
Curriculum (Le) vitae [710846] 113
Cylindres [710284] 2

D

Dame grenouille [711127] 94
Dans le mouvement [710812] 169
Dans les coulisses de la Capitale nationale [710959] 29
Dans les villes-entre les villes [211029] 193
Daumier - Chroniqueur d'une époque [711043] . . . 2
David [701046] 67
David [701899] 76
De défi en défi [210807] 192
De la verdure avant toute chose [710068] 185
De l'agora au forum [510212] 47
De l'autre côté du mur du collège [211181] . . 86,88
Death at Dawn/A Plea for Help [701017] 66
Débat carrières - 1989 [710929] 114
Débat français - expression orale [710350] 82
Debout sur leur terre [710517] 49
Débuts (Les) d'identité [710690] 170
Décors en piquants de porc-épic (ang. 203259) [210851] 1,49
Découpez le long du pointillé [710664] 81
Découvre ton monde 2 29
Découvre ton monde 2 - Programme 1 [711033] . 29
Découvre ton monde 2 - Programme 2 [711034] . 29

INDEX DES DOCUMENTS

Découvre ton monde 2 - Programme 3 [711035] . 29
Découvre ton monde: Le Japon [710915] 45
Découvrons la couleur [210467] 3,3
Défi 1 - Planification d'étapes [710990] 105
Défi 2 - Planification d'étapes [710991] 105
Défi 3 - Planification d'étapes [710992] 105
Défi mathématique [710083] 104
Défi mathématique/série didactique 104
Défi mathématique/série didactique: intro [710376] 104
Défi (Un)....l'histoire [710393] 22
Déficient (Le) mental [210436] 121
Degrassi Jr. High, Term 2 68
Degrassi Junior High Series 70
Déguisements (Les) d'Amélie [711128] 94
Délinquance (La) chez les jeunes [711289] 121
Démarches (Les) en lecture [710117] 76
Déménagement (Le) [711129] 94
Dents blanches, dents éclatantes (ang. 102053) [110595] 123
Depuis le commencement [710156] 54
Dérive (La) des continents [110583] 155
Dérive (La) des continents: théorie des plaques [710589] 156
Dernier voyage de Henry Hudson (ang. 202069) [210612] 38
Dernière (La) chance [710253] 44,193
Désert (Le) blanc (Canada) [710479] 29,49
Dessin (Le) chez l'enfant [710897] 3
Deux coeurs [710551] 142
Deux langues, un pays (ang. 702034) [710985] . . 30
Développement (Le) [210966] 52
Développement (Le) [211174] 52
Développement (Le) de l'embryon [710705] . . . 123
Dialogue (le) se fait à deux [410002] 177
Diascope (Le) Kodak et le magnétophone Wollensack [510157] 13
Dictionnaires et encyclopédies [211145] 14
Dieu et le veau d'or (ang. 701647) [710799] 33
Difficultés (Les) sexuelles [710956] 176
Digne dingue d'eau [710147] 189
Dilemme (Le) du gardien des nombres: la valeur numérique [110683] 105
Dimensions (Les) de la science [710916] 151
Dindon, Dindon, Dodu [710942] 98
Dinner and a Show, Episode 4 [702212] 69
Dinosaures (Les) [711365] 128,135
Direction (La) par les objectifs (ang. 203928) [211187] 11
Discipline (La): une question de jugement [110662] 193
Discours (Le) indirect [710491] 80
Division du travail: La production [710615] . . . 165
Division du travail: La transformation [710616] 165
Divorce (Le) et moi [711371] 176
DNA (ang. 202681) [210684] 134
Dog Days, Episode 9 [702217] 69
Dominique, Dominique [710318] 103
Donnant donnant [710269] 164
Dormir...rêver [710540] 142
Dossier (Le) alimentation (ang. 700444) [710189] 161
D'où viennent les nuages? [710278] 158
D'où vient la pluie? [710277] 158
D'où vient le pain? [710390] 160
Double féminin [710217] 188
Double masculin [710216] 188
Double mixte [710218] 188
Dr. Bernard 122
Drogues (Les) et les médicaments: Le passé et l'avenir [110698] 123
Droit de parole: aux cancres [710744] 121
Drylanders 72
Drylanders, Episode 1 [710501] 72
Drylanders, Episode 2 [710502] 72
Drylanders, Episode 3 [710503] 72
Drylanders, Episode 4 [710504] 72
Du fichier au rayon 1 [510193] 14
Du fichier au rayon 2 [510194] 14
Du pain pour du café [710310] 164
Du prolétariat à la bourgeoisie [211183] 86,88
Du relief à la carte [710735] 54
Dualité (La) onde-corpuscule [710371] 151
D'un trait de lumière [710437] 150
D'une part 1 et 2 [210829] 79
Dur (Le) métier de frère [710937] 169
Dvorak: Symphony No. 7 [450193] 109
Dynamique (La) des océans [710726] 156
Dynamique (La) du lecteur 81

E

E comme écologie [711198] 164
E comme énergie [711196] 132
Édition spéciale '87 [450227] 109
Énermime (ang. 700686) [710087] 153
Eau [510241] 31
Eau (L') dans le corps [211023] 142
Eau (L') et le corps humain [710657] 132
Eau (L') et le rêve [710658] 132
Eau (L'), le sang de la terre 132
Eau (L') source de la vie [710542] 142
Eau (L'), source de vie [710660] 133
Eau (L') sous toutes ses formes [710659] 132
Eau (L'): une force prodigieuse [710662] 133
Eau (L'), voie de transport [710661] 133
Échafaudages (Les) [510082] 4
Échec à l'échec [710374] 119
Échec au feu [710247] 182
Échec et math [710084] 105
École de sciences forestières U de M - Centre universitaire Saint-Louis Maillet [711364] . . . 117
École (L') pour tous [710380] 119

INDEX DES DOCUMENTS

Économie [510243] 31
Économie mixte [710623] 165
Économies ou échecs [211028] 153
Écrase [710696] 122
Écrire en français [211184] 86,88
Écrit, Volet 1 [710713] 84
Écrit, Volet 2 [710714] 84
Éducation Espace [711339] 151
Éducation (L') sexuelle [710958] 172
Effet (L') doppler [210732] 151
Eggbert, Episode 1 [702209] 68
Église (L') traditionnelle [210860] 1,181
Égypte [710052] 25
Egypte de toujours [710923] 51
Électricité (ang. 701356) [710855] 151
Électricité (L') 5
Électrochimie (ang. 701357) [710862] 148
Électromagnétisme (L') [510070] 5
Électromagnétisme (L') [710853] 151
Électronique [211015] 5
Électronique (L') [710575] 117
Élèves (Des) à part entière [711059] 121
Émilie 79
Émilie, Programme 1 [711281] 79
Émilie, Programme 2 [711282] 80
Émilie, Programme 3 [711283] 80
Empreintes (Les) [710424] 2
En cet âge nucléaire (ang. 203094) [210822] . 148,154
En famille [210734] 92
En marche vers le système métrique [210845] . . 133
En pays de connaissance 51
En pleine forme (ang. 203293) [210868] 188
En vie [711268] 172
Énergie [510242] 31
Énergie (L') [710580] 117
Énergie (L') [711104] 142,154
Énergie (L') au Canada (ang. 702036) [711047] 154
Énergie (L') dans les collectivités éloignées (ang. 702037) [711037] 154
Énergie (L') de l'ionisation (ang. 202081) [210706] 148
Énergie (L') et l'avenir [211009] 154
Énergie (L') et l'avenir [211136] 154
Énergie (L') et les maillons de la chaîne [211025] 154
Énergie (L') fossile [710165] 59
Énergie (L') mécanique [711296] 151,154
Énergie (L') nucléaire [211036] 154
Énergie (L') nucléaire [711097] 149
Enfant dans le mur [710934] 172
Enfant (L') do: le développement de l'enfant . . 169
Enfants de 5 à 8 ans [710347] 177
Enfants de 9 à 12 ans [710348] 177
Enfants d'ici ... Enfants d'ailleurs [810003] . . . 181
Enfants (Les) divorcent-ils? [710730] 120
Enfants (Les) d'abord [711360] 120
Enfants (Les) de la rue [710184] 97
Enfants (Les) de la télévision [710737] 85
Enfants (Les) des montagnes [210333] 47
Enfants (Les) du monde [510122] 22
Enfants (Les) mal-aimés 178
Enfin les vacances [711356] 175
Énigme (L') du chêne de l'enchanteur 105
Énigme (L') du chêne de l'enchanteur, vol. 1 [711063] 105
Énigme (L') du chêne de l'enchanteur, vol. 2 [711064] 106
Énigme (L') du chêne de l'enchanteur, vol. 3 [711065] 106
Enjeu (L') [710379] 60
Énorme (L') diamant: la division complexe [110681] 106
Enquête (L') sur la population active/L'ABC de l'IPC [710289] 165
Enquête météorologique [510226] 133,158
Enseignement (L') du français en Alberta [710115] 76
Enseignement (L') du français standard aux Acadiens [710593] 42
Enseignement - Médecin [711018] 116
Entre-deux-guerres (L') 1 (ang. 201550) [210421] 30
Entre-deux-guerres (L') 2 (ang. 201551) [210422] 22
Entre-deux-guerres (L') 3 (ang. 201552) [210423] 30
Entre deux: les Métis et Indiens sans statut [710322] 49
Entre l'enfance et l'adolescence [710827] 172
Entretien (L') général de l'automobile [510017] . . . 6
Entrevue avec deux Sénégalaises [710352] 165
Entrevue (L') [710850] 113
Environnement 194
Environnement (L') [710572] 117
Environnement (L') [711093] 146
Épreuve (L') de 30 milles [210995] 98
Équilibre chimique [710567] 149
Équilibre et mouvement [710546] 142
Équilibre physique=Bonne santé (ANG. PHYSICAL FITNESS/GOOD HEALTH) [110741] . 125
Équilibre physique=Bonne santé (ANG. PHYSICAL FITNESS/GOOD HEALTH) [711287] . 125
Erik Satie: Pieces for Piano [450182] 109
Érosion (L') et la désintégration: un regard de la terre [710327] 156
Escapade [110623] 98,129,141
Espace (L') #1 [711099] 190
Espace (L') #2 [711120] 190
Espace (L') du commerce [710884] 190
Espace (L') du rêve [710874] 190
Espace (L') en profondeur [710193] 3
Espace (L') sans profondeur 1 [710194] 3
Espace (L') sans profondeur 2 [710195] 3
Espagne [710053] 47

INDEX DES DOCUMENTS

Esquimau [510117] 49
Esquimau (L') du Canada [510162] 49
Essences (Les) de bois [510032] 4
Et la terre fut... [710624] 22
Et pour le pire [710499] 178
Et toi Philippe qu'est-ce que t'en penses? [710392] 102
Été (L') [110722] 17
Été (L') arrive [110647] 17
Étoile (L') de Bethléem [710480] 98
Etoile (L') d'or [711206] 93
Étrangers (Les) à nos portes [210949] 30,51
Être adolescent [710743] 172
Eureka! 131,152
Eureka-émissions 1-10 [710095] 131,152
Eureka-émissions 11-20 [710096] 131,152
Eureka-émissions 21-30 [710097] 131,152
Évaluation basée sur la performance charpenterie [710330] 8
Évaluation (L'): une affaire de partenaires [710319] 103
Évolution de la constitution canadienne (ang. 702057) [711053] 30
Évolution: des dunes de sable à la forêt [211135] 146
Évolution (L') de la constitution canadienne [510208] 30
Évolution (L') des animaux [710170] 136
Évolution (L') des média de communication [710134] 85
Évolution organique (ang. 701361) [710854] . . . 135
Expérience (L') sociale [710691] 170
Experiment, The, Episode 3 [701862] 70
Exploitation forestière dans les provinces de l'atlantique [510234] 41
Exploitation minière et sources d'énergie dans les provinces de l'atlantique [510235] 41
Exploits (Les) de Ti-Jean dans l'ouest [510008] . . 20
Explorons de nouveaux espaces [710603] 117
Explosifs (Les) ne sont pas des jouets ni à la maison, ni à l'extérieur (ang. 701513) [710768] 182
Explosion démographique [210698] 52,184
Expression (L') écrite [710123] 77

F

Façonner un futur meilleur [710790] 59
Faire du pain [710387] 160
Faire et défaire 185
Faire garder son enfant [211092] 172
Faites la guerre au SIDA pour l'amour de la vie (ang. 701902) [710963] 172
Faites vos choix [510252] 165
Fallait que ça change [710734] 181
Fallait y penser [710756] 15
Famille (La) reconstituée [711301] 167
Familles (Les) chimiques (ang. 201995) [210705] 148
Famines (Les) [210963] 52,56
Faune et végétation dans les provinces de l'atlantique [510233] 41
Faune (La) africaine [110598] 129,141
Faure: Masque et Bergamsques Suite [450105] . 109
Fécondation et développement [110695] 168
Fédération (La) canadienne [710259] 30
Féerie de l'hiver (ang. 202855) [210788] 186
Femme en voie d'égalité [710233] 30,186
Femmes au travail [710334] 114
Femmes de rêve [710270] 175
Fenêtres sur le monde [710932] 152
Ferme (La) familiale en danger [210879] 56,193
Ferme tes oreilles à la bouteille [710707] 123
Fête du pain [710394] 161
Feu (Le)? Pas pour les hommes (ang. 102318) [710290] 183
Fiancée (La) de papa [710360] 98
Fiddle-de-dee [711263] 107
Fièvre (La) du castor [211093] 30
Fight, Episode 6 [702214] 69
Fille (Une) naturellement (ang. 202893) [210783] 172
Films (Les) (ang. 102306) [110684] 13
Fils et cotons [210653] 60
Fin (La) d'un mythe 1 et 2 [210913] 146
Final Day, The/A New Beginning [701020] 66
Finition du bois [211088] 4
Finition (La) du bois [510034] 4
Fleur À de peau [710538] 142
Fleur (La) enceinte [711156] 138
Fleur (La) et la ruche [210675] 140
Des fleurs pour le Père Noël [710454] 100
Fleuve en péril [211047] 146
Fleuve (Le) [110604] 133,156
Flot (Le) de vie [710553] 142
Flotille (La) blanche (ang. 202500) [210640] . . . 60
Fluides (Les) magiques [710435] 150
Flux (Le) de l'énergie [710339] 134,146
Fonctions (Les) du signe [710201] 3
Fonctions trigonométriques 1 (ang. 701811) [711305] 106
Fonctions trigonométriques 2 [711306] 106
Fondations (Les) [510033] 4
Fondements (Les) de la Richesse 165
Fondements théoriques - partie 1 [710986] 104
Fondements théoriques - partie 2 [710987] 104
Fondements theoriques - partie 3 [710988] 105
Fondements théoriques - partie 4 [710989] 105
Force (La) invisible [710444] 151
Forêt [510244] 31
Forêt (La) qui change [210401] 135,146
Forêts d'abondance [710162] 58
Forêts (Les) [711086] 146
Forme (La) [710199] 3

INDEX DES DOCUMENTS

Former une nation (ang. 701656) [710808] 34
Formons un orchestre [211158] 107
Fort comme l'air [710433] 150
Forteresse (La) imprenable...ou De la recherche documentaire [711046] 14
Fossiles (Les) sont intéressants [110593] . . . 128,135
Fractures I et II (ang. 701721) [710902] 125
Fragilités (Les) de la mer [710944] 156
Fragments du passé (ang. 202932) [210800] 30
Franc-parler...quand les mots nous font voyager [710781] 42,52,80,186
France (La) - l'Occident [710056] 47
France (La): thème - l'amitié [710010] 51
Francis Poulenc: Chamber Music Works for Wind Instruments [450008] 109
Franz Liszt: Sonata in B Minor/Browning [450183] 109
Frederick (ang. 101965) [110653] 129,141
Frère et soeur [711201] 93
Frontière de la liberté (ang. 203340) [210951] . 44,186
Fruits et légumes [211037] 161
Fruits (Les) et les légumes [710654] 160
Frustration: "Est-ce que je finirai par l'avoir"? [110701] 170
Fugue (Une) en mineur [710832] 176

G

Gabrielle Roy [710481] 87
Gange (Le) [710836] 25
Garçons (Les) et les bébés [710652] 170
Gaz (Les) et leur mode de réaction (ang. 202089) [210704] 148
Géant (Un) se réveille (ang. 203292) [210867] . . 59
Géant (Un) se réveille (ang. 700063) [710079] . . 59
General Brock/Journey to Queenston [701016] . . 66
Génératrice (La) et le moteur [211004] 6
Génétique (La) [711087] 144
Gens de lettres [210720] 86
Géographie biblique [510127] 181
Géographie de l'énergie [211041] 154
Géographie du Canada 30
Géologie (La) [711117] 156
George Gershwin: Rhapsody in Blue [450188] . 109
Gérer l'environnement [710075] 185
Gershwin/Bernstein/Symphonic Dances [450260] 109
Gestion (La) de la croissance urbaine [210909] 57,194
Glace (La) de l'hiver [110655] 17
Glacier (Un) en mouvement [110738] 156
Glacier (Un) en mouvement [710728] 156
Glaciers (Les) (ang. 202212) [210602] 156
Glandes et hormones [110587] 173
Golden Big Band Era [450231] 109
Goodman: Hits of Benny Goodman [450240] . . 109
Gotcha! [702265] 74
Gouvernement (Le) canadien [510164] 31
Gouvernement (Le) du Canada [510161] 31
Grand (Le) siècle de Louis XIV [710641] 23
Grand-mère et moi [110697] 170
Grande (La) aventure de la vie [710760] 170
Grande (La) terre [710524] 186,194
Grandes (Les) plaines (ang. 200922) [210347] . . . 37
Grandeur nature 9
Grandir, ce n'est pas facile [710752] 173
Grands (Les) fleuves 25
Grands (Les) Lacs et le Saint-Laurent [510176] 37,38
Grands (Les) pionniers [710875] 190
Gratien Gélinas [710861] 86
Great Expectations, Episode 3 [702211] 68
Great Race, The, Episode 5 [701864] 70
Grèce [710049] 45
Grèce (La): thème - l'histoire d'un peuple [710017] 51
Grenouille (La) et la baleine [711167] 19
Grenouille (La) et son habitat [210862] . . . 129,140
Griff Makes a Date [701486] 63
Grossesse (La) et la naissance [210690] 168
Groupes (Les) [710828] 175
Guerre (La) [210899] 44
Guerre (La) de 1812 (ang. 202316) [210604] . . . 31
Guerre (La) de cent ans [710636] 23
Guerre (La) de l'espace [710885] 190
Guerre (La) n'est pas un jeu [711362] 85
Gymnastique: femmes (ang. 203862) [211157] . 188
Gymnastique: hommes [211155] 188
Gymnastique: hommes et femmes (ang. 203861) [211156] 187

H

Habitation (L') [510035] 4
Halloween (L') des petits [510248] 17
Handel: Cornonation Anthems [450163] 110
Handel: Dettingen Anthem [450101] 110
Handel: Messiah [450087] 110
Handel: Ode for Saint Cecilia's Day [450109] . . 110
Handel: The Virtuoso [450148] 110
Handel: Water Music [450216] 110
Hansel et Gretel [210920] 98
Harcèlement sexuel [710957] 178
Haydn/Hummel: Classic Trumpet Concerto [450191] 110
Haydn: Miracle/Military [450091] 110
Haydn: No. 104, London/No. 103, Drum Roll [450017] 110
Haydn: Surprise/The Clock [450089] 110
Haydn: Three Piano Sonatas/Andras Schiff [450174] 110
Head Start: Meeting the Computer Challenge [700997] 72
Heatwave Lasted Four Days 72

INDEX DES DOCUMENTS

Heatwave Lasted Four Days, Episode 1 [710509] 72
Heatwave Lasted Four Days, Episode 2 [710510] 72
Heatwave Lasted Four Days, Episode 3 [710511] 72
Heatwave Lasted Four Days, Episode 4 [710512] 72
Helping Hand, A, Episode 2 [702210] 68
Herbes [710288] 4
Herbes (Les) [110666] 1
Héritage (L') nucléaire [211105] 154
Héritiers (Les) de la terre [711165] 140
Héros de la petite histoire [510098] 39
He's Back, Episode 12 [702220] 70
Heure (À l') des grands combats [710295] . . . 42,96
Heureux mélanges [710439] 150
Hibou (Le) et le lemming [110633] 19,49
Hienz Balli: Organ Concert [450079] 110
Hier, aujourd'hui et demain [210991] 192
Hier, aujourd'hui et demain [710091] 192
Histoire de Louisbourg (1716-1768) [510197] . . . 39
Histoire du Canada - Crises et changements . . . 31
Histoire (L') de la technologie [710928] 16
Histoire (l') de Noël [710565] 17
Histoire (L') de Ste-Marie au pays des Hurons [210792] 31
Histoire (Une) toute simple (ang. 101718) [110516] 52
Hitler et l'hitlérisme 1 [210657] 47
Hitler et l'hitlérisme 2 [210658] 47
Hiver - impressions [110719] 17
Hiver (L') [110615] 11
Hiver (L') [110724] 17
Hold-up (Le) au far west (ang. 102049) [110584] 17,20
Holst: The Planets [450066] 110
Homéostasie (L') (ang. 700684) [710372] 134
Homme (L') bionique [711115] 144
Homme (L'), cette merveilleuse machine [210946] 142
Homme (L'), cette merveilleuse machine (ang. 701383) [710612] 173
Homme (L') - cheminée (ang. 102027) [110570] . 123
Homme (L') du néanderthal [710625] 22
Homme (L') et son environnement [711194] 51
Homme (L') qui plantait des arbres [710742] . 88,93
Homme (Un) parmi les loups [710355] 21
Hommes (Les) et les nuages [710722] 158
Hommes (Les) se déplacent [510160] 191
Homo (L') cosmicus [710883] 190
Homosexualités (Les) [710952] 173
Hormones (Les) messagères [710555] 142
Hot Stuff [701431] 72
Hottest Show on Earth, The [701432] 72
Huître (L') [710027] 162
Humidité (L') [710485] 158
Hydro-électricité (L') [211027] 154
Hypothermie (L') (ang. 701926) [710899] 125

I

I Know A Secret [701044] 67
Îles (Les) au soleil de minuit... l'historique de l'étude du plateau continental polaire (ang. 701515) [710764] 156
I Love Classics: Beethoven: Symphony No. 6, Pastorale [450225] 110
I Love Classics: Beethoven: Symphony No. 7, Egmont Overture [450223] 110
I Love Classics: Mendelssohn: Octet/Symphony for Strings [450221] 110
I Love Classics: Vivaldi: Guitar Concertos and Other Works [450222] 110
I Love Classics: Vivaldi: Oboe, Bassoon & Cello Concertos [450224] 110
Il était une fois...la terre (et demain?) [710649] . . 24
Il était une fois...la vie 142
Il était une fois ... les filles de Caleb [711272] . . . 85
Il était une fois...l'homme 22
Il faut chercher pour apprendre [710865] 170
Il faut s'engager [710281] 58
Île (Une) de forêts [710788] 40,58,154
Île (L') au trésor [710357] 89
Illusion (L') de la réalité [710192] 3
Ils ont marché sur la lune [710878] 190
Images de la Gaspésie [110625] 38
Images (Les) de l'Afrique que nous connaissons [710792] 25,53,57
Images pour l'histoire 47
Importation des modèles en didactique de la langue seconde [710210] 76
In Conversation: A Grade One Teacher Learns About Language [701958] 13
Inceste: Sortie de secours [711304] 178
Inde (L'): thème - la foi des autres [710015] . . 51,97
Indian Legends of Canada: Invisible Man [700815] 72
Indiens du Canada [510118] 49
Indiens (Les) du Canada [510170] 49
Industrie (L') du Bleuet au Nouveau-Brunswick [710753] 57
Industrie (L') de la confection [211149] 167
Industrie (L') et les ressources naturelles du Canada: une étude de leur diversité [510225] . . 55
Industries minérales au Nouveau-Brunswick [510146] 59
Infinie (Une) variété [710169] 136
Inflation (L') [510256] 166
Informateur (L') multimédia [510198] 14
Informatique (L') de gestion [710573] 114
Informatique (L') industrielle [710574] 114
Informatique - Marketing [711023] 116

Ingénieur mécanique - Construction [711020] . . 116
Initiation au pétrole [211055] 60
Initiation au tennis: partie 1 [710242] 189
Initiation au tennis: partie 2 [710243] 189
Initiation aux échecs [710993] 105
Insectes (Les) [210945] 140
Insectes (Les) des étangs [110454] 140
Inside Stories 73
Instruments de traçage et méthode [211016] 8
Instruments (Les) d'artisanat [510190] 1
Instruments (Les) de mesure [510060] 8
Instruments (Les) de traçage [510061] 8
Instruments scientifiques modernes [711102] . . . 149
Intergalactic Thanksgiving [700594] 73
Interprète - Orthophoniste [711026] 116
Intervention (L'): un projet ouvert [710315] . . . 102
Intestin (L') grêle et le gros [710522] 130,143
Introduction à l'art [710936] 3
Introduction - étouffement, plaies, choc (ang. 701719) [710900] 125
Invisibles ennemis [211053] 173
Invités (Les) surprises [710337] 161
Iraq [710045] 45
Islam (L') [510152] 181
Isolants (Les) thermiques [510031] 4
It's Late, Episode 11 [701870] 71

J

J' m'occupe de mes affaires (ang. 701715) [710894] 11
Jacques Cartier, les deux premiers voyages aux terres neuves [710245] 31
Jacques Ferron [710860] 86
Jacques Ferron, qui êtes-vous? [210749] 9,86
Jacques Godbout [710856] 87
Jacquot est malheureux [110651] 170
J'aime les aimants [710443] 151
Japon Inc. - un modèle pour l'Amérique du Nord? [710518] 45
Japon (Le) [710780] 45
J'avions 375 ans [710236] 43
Je boude [711130] 95
Je chante par....why I sing 1 et 2 [210900] 108
Je choisis [710964] 117
Je fais le point sur le Sida (ang. 701671) [710888] 173
Je ne fais pas l'idiot... 183
Je ne fais pas l'idiot avec ma bicyclette [711079] 183
Je ne fais pas l'idiot en tant que piéton [711080] 183
Je ne joue pas avec le feu [711081] 183
Je ne joue pas avec l'eau [711083] 183
Je ne joue pas avec l'électricité [711082] 183
Je suis la colonne vertébrale de Georges [210960] 130,143
Je suis le coeur de Georges [210958] 130,143
Je suis le coeur de Georges [711050] 123
Je suis les poumons de Georges [210957] . . . 130,143
Je suis l'estomac de Georges [210959] 130,143
Je veux être comme les autres [710375] 122
Jean Cabot - navigateur (ang. 201960) [210601] 9,24
Jean de La Fontaine [210988] 9
Jean Paul II: un pèlerinag de foi, d'espérance et d'amour [710227] 182
Jean-Yves [110731] 113
Jean-Yves [710223] 114
Jeffrey Finds a Friend [701489] 64
Jenny [701898] 75
Jérôme: les aventures d'un âne [210996] 98
J'étudie la lumière [710396] 152
J'étudie le son [710402] 152
J'étudie l'énergie nucléaire [710252] 155
J'étudie les cellules [710400] 134
Jeu (Un) ou une contrainte [211084] 170
Des jeux et des cahiers [710321] 103
Jeux et musique [210560] 187
Jeux (Les) d'Acadie - Vallée de Memramcook [710248] 187
Jeux (Les) logiques [710124] 77
Joe Jacobs: sculpteur (ang. 102242) [110668] . . 1,49
John A. MacDonald: l'intuition fantastique (ang. 201831) [210611] 9,32
John Cat [701049] 67
John Williams: Close Encounters of the Third Kind [450039] 110
John Williams: Out of This World/Boston Pops [450178] 110
John Williams: Return of the Jedi [450038] . . . 110
Johnathan Livingston le Goéland [510123] . . . 93,182
Joie de vivre [211079] 188
Jongleur (Le) de Notre-Dame [210721] 93
Jordanie [710046] 45
J'osais pas rien dire [710733] 181
Joseph Charbonneau: 1re partie [211163] 9
Joseph Charbonneau: 2e partie [211164] 9
Joseph Charbonneau: 3e partie [211165] 9
Joseph Charbonneau: 4e partie [211166] 9
Joseph Charbonneau: sixième évêque de Montréal 9
Jouer sa vie [710839] 11,183
Joueur (Le) de flûte [210923] 98
Jouez prudemment [210869] 122
Journaliste - Service correctionnel [711021] . . . 116
Journée (Une) en Afrique [710779] 25
Journée (Une) merveilleuse [210767] 21,182
Judaïsme (Le) [510145] 182
Judith et Pierre [510143] 173
Julien et le suce-suce [711131] 95
Jupe (La) droite 1 - Préparation du manequin [710381] 167

INDEX DES DOCUMENTS

Jupe (La) droite 2 - coupe et moulage [710382] . 167
Juste un enfant [710887] 179
Justice pour tous [710584] 53

K

Kanada (Le) de l'an 2000 [711303] 182
Katie-Girl [702262] 73
Kebekio 98
Kids of Degrassi Street 63
Kiss Me, Steph, Episode 1 [701860] 70
Koweit [710044] 46

L

Laine (La) de nos moutons [510100] 43,60
Lait (Le) et les produits laitiers [710653] 159
Langage (Le) [711092] 139,143
Latitude et longitude [710590] 54
Lecture (La) courante [710122] 77
Lecture, Volet 1 [710715] 82
Lecture, Volet 2 [710716] 82
Lecture, Volet 3 [710717] 82
Lecture, Volet 4 [710718] 82
Légendes [710414] 99
Légendes indiennes du Canada: boîte (La) magique [710369] 49
Légendes indiennes du Canada: homme (L') invisible [710368] 49
Légendes indiennes du Canada: Megmuwesug ou l'esprit [710370] 49
Légendes inuits 93
Lettre (La) de demande [710849] 113
Leurs noms vivent pour toujours (ang. 701470) [710775] 48
Liban [710047] 46
Liban (Le) en péril [710136] 46
Liban (Le): thème - la jeunesse [710012] 51
Lièvre (Le) et la tortue [110108] 88
Ligne de propulsion [211002] 6,152
Ligne (La) [710196] 3
Ligne (Une) est une ligne est une ligne [711042] 4
Ligue (La) de ski Jackrabbit (ang. 700505) [710235] 189
Lime, traçoir, scie, forêt [510088] 7
Lin (Le) de nos champs [510101] 43,60
Linguistique (La) [710116] 76
Lintola (L'addition avec regroupement) [210956] 106
Lion (Le) de Québec - Georges-Étienne Cartier (ang. 201832) [210597] 9,32
Lire et délire [710665] 81
Lismer [210184] 3,10
Liszt: Sonata [450061] 110
Lithoprobe, 40 km sous terre (ang. 701511) [710765] 156
Livre ouvert 1 99
Livre ouvert 2 99
Livre ouvert 3 94
Livre (Un), un trésor à la portée de tous [710228] 13
Livres (Des) à explorer [711057] 15
Livres (Des) pour apprendre [510131] 15
Livres (Des) pour apprendre [711056] 15
Livres (Les) et la bibliothèque 1 15
Livres (Les) et la bibliothèque 2 14
Livres (Les) et nous [710297] 89
Livres (Les) pour enfants [710563] 15,80
Local (Un), deux érables et trois poissons [710320] 103
Logis (Le) du renard argenté [710293] 13
Loisirs (Les) dans les provinces de l'atlantique [510237] 41
Longue (La) marche du pollen [711151] 138
Lord Durham (ang. 201541) [210431] 10,32
Louis Charbonneau, timbalier [211162] 107
Louis-Hippolyte Lafontaine (ang. 201834) [210598] 10,32
Louis-Joseph Papineau - demi-dieu (ang. 201543) [210433] 10,32
Louis Riel et les Métis 1 et 2 [510155] 32
Loup (Le), l'oiseau et le violoncelle [710456] . . 100
Loup (Le) Loulou [710457] 100
Lubrification (La) du moteur [710599] 6
Lubrification (La) du moteur (ang. 203553) [110711] 6
Lubrification (La): les huiles [510050] 7
Lubrification (La) (suspension et timonerie) [510051] 7
Lumières de l'Inde [710922] 51
Lutins (Les) de Noël [710458] 100
Lutte (La) [710274] 77
Lutte (La) contre les microbes [210662] 143
Lutte pour la survie (ang. 701654) [710806] 34

M

M. et Mme Curie [210545] 10,133
M. hibou et Mlle la chatte [710461] 100
Machine (La) gobe-tout [710819] 161
Machine (La) monstre [710586] 54
Machines (Les) [510094] 8
Madeleine [710225] 114
Magie d'hiver [711132] 95
Magie d'un jour de pluie [711133] 95
Magnétisme [710401] 131,152
Magnétisme [211005] 152
Magnétisme (Le) [510069] 5
Mahler: Symphony No. 2 [450011] 110
Mahler: Symphony No. 4 [450001] 110

INDEX DES DOCUMENTS

Maillon de la chaîne: le chef cuisinier [710082] . 117
Mainmise sur la violence 179
Mainmise sur la violence, Émission 13 [711354] . 180
Mainmise sur la violence, Émissions 1 et 2 [711342] 179
Mainmise sur la violence, Émissions 11 et 12 [711352] 179
Mainmise sur la violence, Émissions 5 et 6 [711346] 179
Mainmise sur la violence, Émissions 7 et 8 [711348] 179
Mainmise sur la violence, Émissions 9 et 10 [711350] 179
Mainmise sur la violence, Émissions 3 et 4 [711344] 179
Maison (La) de Jean-Jacques [110591] 20,21
Maison (La) verte [711259] 132
Malade (Le) imaginaire [701777] 88
Maladies (Les) transmises sexuellement [710919] 173
Maladies transmissibles sexuellement (M.T.S.) [710955] 173
Maladies vénériennes - Plan d'attaque [211189] . 167
Maladies vénériennes - Plan d'attaque [711170] . 167
Maladies vénériennes - Plan d'attaque (ANG. V.D. ATTACK PLAN) [711286] 167
Maladies vénériennes: voyez votre médecin [210596] 168
Manaus [710921] 51
Manche (La) ajustée [710384] 167
Mangeaille (La) 161
Manger pour vivre: digérer [710544] 162
Manger pour vivre: s'alimenter [710543] 162
Mante (La) religieuse [210632] 129,140
Many Different Stories/The Remarkable Mr. Wetherby [701021] 66
Marcel Dubé [210750] 10,86,88
Marcel Dubé [710858] 87
Marcel Dubé 86,88
Marche (La) vers l'autonomie [710688] 169
Marché (Le) [710619] 165
Marché (Un) plein d'action [710092] 166
Marées (Les) de la baie de Fundy [210616] . 133,156
Maria Chapdelaine (ang. 700918) [710386] 89
Mariage (Le) [110627] 176
Marie-Claire Blais [210748] 10,86
Marionnettes (Les) [710429] 2
Maritimes (Les) 40
Marius Barbeau et l'art totémique [210526] 49
Marius Barbeau et le folklore canadien-français [210525] 10,32
Mark and Donny [701894] 74
Marketing et publicité [510253] 166
Maroc [710050] 48
Maroc (Le) [710061] 48
Maroc (Le) [710778] 46
Maroc (Le): juifs sépharades: thème - le judaïsme [710016] 51
Martha et Édouard [710459] 100
Martin Meets the Pirates [701485] 63
Martine se marie [510099] 43,167
Mascarade [710493] 20
Masque de lune de Freda Deising (ang. 102243) [110667] 1,49
Matériaux (Les) [711095] 56
Matériaux (Les) métalliques [510095] 8
Mathématiques (Les) de la nature [711110] . . . 146
Matou (Le) marin [711134] 95
Matou (Le) voyageur [711135] 95
Médecin (Le) malgré lui [701778] 88,89
Mécanique auto (La) 6
Mécanisation (La) [710617] 56,165
Médecine apprivoisée: Sida [710786] 173
Mélanie [710460] 100
Mélanie Pilou [711136] 95
Menu (ang. 202479) [210630] 162
Mer (La) [210870] 147,157
Merlin, Robert, Suzanne, Renée [710316] 103
Mes amis et moi [711357] 125
Mes années de jeunesse [211180] 86,88
Mesure de la masse [210781] 127,133
Mesure du volume [210782] 127,133
Mesure linéaire et mesure de la surface [210780] 127,133
Mesures sanitaires: les problèmes de la restauration [110637] 162
Métamorphoses dans les Maritimes (ang. 202505) [210677] 40
Métamorphoses (Les) de la forêt [110656] . . 128,139
Métaux (Les) 8
Météorologie 158
Météorologie (La) [711111] 159
Méthodes (Les) du planning familial [210989] . . 173
Métiers (Des) pour tous les goûts [710868] . . . 118
Métrofolle [710601] 194
Michel, Pierre et Odette, psychologues scolaires [211115] 120
Michel Tremblay [710483] 87
Mi'kmaq 50
Mi'kmaq: eel weir (ang. 700194) [710112] 50
Mi'kmaq: le campement d'été (ang. 700191) [710110] 50
Mi'kmaq: le campement d'hiver (ang. 700195) [710113] 50
Mi'kmaq: le mariage (ang. 700192 & 700193) [710111] 50
Mi'kmaq: les arrivants [710109] 50
Milieu (Le) géographique [711366] 40
Mille et un secrets d'une bicyclette..et d'une bibliothèque [510182] 15
Minéralogie [510113] 59,157
Minéraux (Les) et les roches [710724] 157
Mines [510239] 30
Mini-cours de réparation de livre [710761] 15

INDEX DES DOCUMENTS

Miracle de la vie [710492] 168
Miracle (Le) du bulbe [210326] 137
Misanthrope (Le) [600037] 88
Misanthrope, Le [701776] 88,89
Mise en marche du processus d'apprentissage de la lecture [710120] 76
Misérables (Les): Victor Hugo [711015] 89,89
Mobilier (Le) traditionnel [510189] 1
Mocassins pour Mary Thomas (ang. 203262) [210852] 1,50
Modèle d'abattage [410006] 183
Modes (Les) de perçage [510055] 8
Moe Koffman Quintet: Moe-Mentum [450214] . 110
Moelle (La) osseuse [711160] 123,134,142
Moi, je mange bien [710326] 162
Moi, je suis un petit garçon et moi, une petite fille [710651] 168
Mois d'embellissement [510129] 40
Mois (Un) woukang [211042] 45
Moisson (La) [110622] 57
Moissons (Les) de la mer [710163] 60
Molière [210538] 10,86,89
Moment de panique [710276] 77
Mon (À) rythme à moi [211116] 120
Mon (À) rythme à moi [710226] 120
Mon coin de pays 32
Mon corps, c'est mon corps 180
Mon corps, c'est mon corps 1 [710494] 180
Mon corps, c'est mon corps 2 [710495] 180
Mon corps, c'est mon corps 3 [710496] 180
Mon corps, c'est mon corps - adultes [710497] . 180
Mon Économi - émissions 1, 2, 3 [711190] 166
Mon Économi 166
Mon Économi - émissions 4, 5 [711191] 166
Mon milieu et moi [510168] 170
Mon petit frère Bertrand [711137] 95
Monde (Le) contre l'apartheid (Ang. 702669) [711295] 52
Monde (Le) de la récréativité [210932] 194
Monde (Le) des insectes [710172] 136
Monde (Le) des insectes (ang. 201377) [210375] 140
Monde (Le) en fumées [710820] 123
Monde (Le) et la technologie [710927] 16
Monde (Le) naturel [210931] 194
Monde (Le) rural [210933] 194
Monde (Le) urbain [210934] 194
Monde (Un) de connivence [710317] 103
Monde (Un) sur mesure [710167] 166
Monkey See, Monkey Do [701433] 61
Montages (Les) électriques [510021] 5
Montagnes de l'Ouest [210229] 37
Montagnes (Les) [110648] 133,157
Montréal [710057] 38
Montréalistes (Les) [210873] 32
Mort (La) [210904] 44
Mort (La) fait partie de la vie [711183] 120
Moteur (Le) [211056] 7
Moteur (Le) [710598] 7
Moteur (Le) à combustion [510016] 6
Moteur (Le) à quatre courses [510040] 7
Motor mania [110603] 11
Motor mania [711373] 11
Mots et images [710692] 81
Mousses (Les) [711147] 137
Moussorgsky: Pictures at an Exhibition/Bald Mountain [450104] 110
Moyen-Orient (Le) 46
Moyen-Orient (Le) - Programme 1 [710605] 46
Moyen-Orient (Le) - Programme 2 [710606] 46
Moyen-Orient (Le) - Programme 7 [710611] 47
Moyen-Orient (Le) - Programme 3 [710607] 46
Moyent-Orient (Le) - Programme 4 [710608] . . . 46
Moyen-Orient (Le) - Programme 5 [710609] 46
Moyen-Orient (Le) - Programme 6 [710610] 46
Mozart [210683] 10
Mozart: A Little Night Music [450095] 110
Mozart: Clarinet Quintet in A Major [450190] . 110
Mozart: Eine Kleine Nachtmusik [450048] 110
Mozart: Le Nozze Di Figaro [450050] 110
Mozart: Opera Arias [450049] 110
Mozart: Requiem [450051] 111
Mozart: Symphony Nos. 38 & 36 [450062] . . . 111
Mozart: Symphony Nos. 40 & 25 [450047] . . . 111
Mozart: Violin Concerto Nos. 3 & 5 [450045] . . 111
Mozart's Magic Fantasy [450254] 111
Mur (Le) magique (ang. 702033) [711036] 32
Musquash (ang. 202967) [210803] 193
Mussorgsky: Pictures at an Exhibtion/la Valse [450149] 111
Mussorgsky/Ravel: Pictures at an Exhibition [450196] 111
Mystères (Les) du parc [711138] 95

N

Nadine [710748] 178
Naissance (La) de Julie [510224] 124
Naissance (La) des mammifères [710177] 136
Naissance (La) des reptiles [710175] 136
Naissance (La) et la mort des montagnes (ang. 201812) [210703] 133,157
Naître [710560] 168
Nature (La) des choses: le chameau (ang. 102110) [110602] 129,141
Né pour vivre [710562] 143
Nébule [710969] 80
Neurones (Les) [711163] 143
Neutron (Le) et la fission [210633] 155
Newcomers, The 73
Newcomers, The: 1740 (Fr. 710002) [700033] . . . 73
Newcomers, The: 1832 (Fr. 710003) [700034] . . . 73
Newcomers, The: 1847 (Fr. 710004) [700035] . . . 73
Newcomers, The: 1911 (Fr. 710005) [700036] . . . 73

INDEX DES DOCUMENTS

Newcomers, The: 1927 (Fr. 710006) [700037] . . . 73
Newcomers, The: 1978 (Fr. 710007) [700038] . . . 73
Newcomers, The: Prologue (Fr. 710001) [700032] 73
Niveaux (Les) [510081] 4
No. 1 - Le Canada vu d'en haut [510214] 36
No. 2 - Provinces de l'Atlantique [510215] 36
No. 3 - Sud de l'Ontario et sud du Québec [510216] 36
No. 4 - Prairies [510217] 36
No. 5 - Colombie-Britannique [510218] 36
No. 6 - Yukon, Territoires du Nord-Ouest [510219] 36
No. 7 - Moyens modernes de transport [510220] . 36
No. 8 - Production et transport, fin XIXe et fin XXe siècle [510221] 36
Noël des schtroumps [710470] 18,101
Noël - époque joyeuse pour les enfants [110721] . 18
Noël pour enfants [710895] 18
Noël (Un) d'enfant au pays de Galles (ang. 701452) [711070] 18
Nord (Le) [510179] 49
Norvège: changements au pays des fjords [210725] 48
Nos droits sont sacrés [711032] 11
Nos meilleurs amis [110714] 123
Nos meilleurs amis [710749] 123
Nothing to Fear, Episode 8 [701867] 71
Notions fondamentales [710263] 5
Notre corps en mouvement [210717] 187
Notre forêt canadienne [710521] 58
Notre forêt canadienne (ang. 202337) [210636] . . 58
Notre univers [210634] 152
Nouël [210896] 43
Nourrisson (Le) [210731] 170
Nous aut' not' façon 43
Nous sommes des ingénieurs (ang. 203690) [211103] 118
Nouveau-né (Le) [210449] 168
Nouveau (Un) monde (ang. 701641) [710793] . . . 33
N'y touche pas [710709] 123
Nycholas-Denys [710129] 43,56

O

Objectif Canada (ang. 202848) [210765] 32
Objectif lune [710877] 190
Objectivation de l'oral, supports techniques [710145] 82
Océan sans limites - la Dorsale Juan de Fuca (ang. 701512) [710766] 59,157
Océanographie (L') [711103] 157
Odorat (L') [711118] 144
Odyssée (L') du Manhattan [110596] 60
Oeil (L') du superviseur [110660] 193
Oeuf (L') de la jument [710462] 100
Offenbach: Gaité Parisienne [450097] 111
Offenbach: Overtures [450059] 111
Offre (L'), la demande et les prix - 1 [710621] . 165
Offre (L'), la demande et les prix - 2 [710622] . 165
Oiseau (L') merveilleux [210918] 98
Oiseau (L') mort [710332] 170
Oiseaux (Les) [110737] 141
Oiseaux (Les) des villes [110634] 129
Oiseaux (Les) et leur classification [210693] . 129,141
Olden Days Coat, The [203476] 64
Olden Days Coat, The [701043] 64
Ombudsman (L') [710841] 11
Omni Science 143
On est venu pour rester [710294] 42,96
On n'est plus des enfants [510142] 174
On n'est plus des enfants [710152] 174
One Ghost Too Many/The Force [701022] 67
One's A Heifer [701052] 64
Ontario [210785] 32,37
Opération beurre de pinottes [710844] 89,96
Opération Sahel [710255] 25
Option (L') coopérative [711374] 24
Oral, Volet 1 [710711] 82
Oral, Volet 2 [710712] 82
Orange (L') [710837] 25
Orchidées (Les) [711158] 139
Ordinateur (L') cérébral: la décision [710548] . . 144
Ordinateur (L') cérébral: les nerfs [710547] . . . 144
Ordinateur (L') cérébral: l'intelligence [710549] 144
Organes de roulement [710432] 7
Orgue (L') [211177] 107
Orientation (L') [211113] 114
Orientation (L') [710203] 114
Origine (L') de l'homme 3 - les outils [211178] . . 24
Origine (L') de l'homme 4 - les civilisations [211179] 24
Origines: une histoire du Canada 33
Orignal (L') des salines [211132] 141
Oscar, tante Lorraine et le haut-de-forme [210998] 101
Ottawa - capitale du Canada [510223] 34,38
Ottawa - le coeur d'une nation [211087] 34
Où c'est que je m'en va asteur? [710272] 176
Ouest (L') [510178] 37
Ouest (L') canadien [710060] 37
Oui, mais.... [710273] 80
Oui, tu peux dire non! [711069] 174
Ouïe (L') [711116] 144
Ours (L') et la souris [110579] 101,129
Ours (L') et la souris [710970] 101,129
Ours (L') et le renard [711204] 93
Ours (L') polaire [711292] 97
Outils (Les) à main [110705] 1
Outils (Les) électriques [710267] 6
Ouvrage émaillé [710423] 2
Ovule (L') et la graine [711148] 137

INDEX DES DOCUMENTS

P

P. N. B. (Le) [710312] 166
Pâtes et détrempes [510200] 162
Paddle-to-the-Sea: Liona Boyd [450250] 111
Pain et blue jeans [710587] 53
Pain (Le) des autres [710389] 160
Pain (Le) et les produits céréaliers [710655] . . . 160
Pains et les céréales [211038] 162
Pakistan [710920] 51
Panorama iranien [210714] 45
Pantalon de sécurité [310001] 183
Papeterie (La) Saint-Gilles ... un économusé [711290] 58
Papier mâché [710422] 2
Paqueline [110728] 113
Paqueline [710220] 114
Parasites (Les) [110632] 140
Parcours de conditionnement (ang. 102251) [110671] 188
Parents [710292] 180
Parents' Night, Episode 12 [701871] 71
Paresseuse (La) [711200] 93
Parlement (Le) canadien [710870] 37
Parlement (Le) canadien en images (ang. 702180) [711048] 35
Parler en public [710244] 81
Partage (Le) du ciel [710879] 190
Partager [110650] 182
Partenaires (Les) commerciaux (ang. 701648) [710800] 33
Pas de pot mon potte [710708] 123
Pas de quoi renifler [710710] 123
Pas (Un) de plus vers la maturité [110691] . . . 174
Pas (Un) de plus vers la maturité [710529] . . . 174
Pascal Poirier: patriote acadien [510153] 43
Pass Tense [702221] 70
Passé composé et imparfait [710490] 81
Pastel (Le) [710421] 2
Patate (La) [710028] 162
Pâtes et détrempes [710527] 162
Patrimoine (Un) caché - Les avenirs des mines en Ontario [711039] 59
Patrimoine (Un) caché - vignettes (ang. 702035) [711038] 59
Paul Kane chez les Amérindiens [210875] 3,50
Pax Romana [710630] 22
Paysage (Le) [710190] 3
Paysages (Les) des provinces de l'atlantique [510227] 41
Pêche (La) dans les provinces de l'atlantique [510231] 41
Pêche (La) héorïque [711202] 93
Pédagogie (Une) d'apprentissage, la méthode dynamique [710118] 76
Peinture (La) [211066] 56
Pencil - le crayon [110600] 58
Penny et Anne [710265] 122
Pensons à l'avenir (ang. 203750) [211134] . . 147,155
Perceuses (Les) [510062] 8
Perds pas la carte [510257] 166
Père et fils [210990] 177
Père (Le) [110699] 174
Père (Le) Clément Cormier [710043] 9
Personnes déplacées (ang. 701649) [710801] 33
Pesticides sur mesure [211062] 147
Peter Hofmann: Orfeo Ed Euridice [450075] . . 111
Petit (Le) aveugle [711209] 93
Petit (Le) berger et le premier Noël [710592] . . . 18
Petit (Le) chaperon rouge [210922] 98
Petit (Le) fabricant de jouets [711139] 95
Petit (Le) poucet [210924] 98
Petit (le) prince [710571] 96
Petit monde à deux et trois ans (ang. 200454) [210161] 170
Petit monde à quatre et cinq ans (ang. 200589) [210193] 170
Petite (La) soeur [711140] 95
Petites (Les) aventures [710416] 99
Petites (Les) plaquettes [711161] 142
Petites machines, grands effets [710441] 151
Petits (Les) de la ferme et leurs mères [110636] . 129
Pétrole, (Le) au fond des mers [211050] 60
Pétrolier sur la Miramichi [710533] 183
Peuplement (Le), Chapitre 2 [711367] 40
Peur: Je n'y arriverai jamais [110696] 170
Peux-tu attraper Joséphine? [711141] 95
Pharmacologie (La) [711101] 134
Phénomènes atmosphériques (ang. 201899) [210615] 133,159
Philibert et le voleur de melons: la soustraction [110682] 106
Photographie (La) à l'heure de la 3e vague [710133] 3
Photosynthèse (La) [710996] 137
Physique (La) nucléaire (ang. 701355) [710852] 152
Phyton: l'aventure des plantes 137
Pick Me Up at Peggy's Cove [701045] 64
Pierre et le loup [210794] 108
Pierre et le loup [711045] 20
Pierre Le Grand et son époque [710642] 23
Pies [700983] 64
Pinces (Les) [210997] 4
Pionniers du Grand Lac des Esclaves [210264] . . 61
Pionniers du Haut-Canada: instruction et vie sociale [110629] 35
Pionniers du Haut-Canada: la ferme [110717] . . . 35
Pionniers du Haut-Canada: la ferme (ang. 102124) [110631] 35,57
Pionniers du Haut-Canada: les artisans (ang. 102125) [110630] 1,35
Piscou banquier ou comment réussir dans la finance [211144] 166

INDEX DES DOCUMENTS

Planification (La) des menus [510199] 162
Planification (La) des menus [710528] 162
Plastiques (Les) - matériaux du siècle [211058] . 149
Plateau de balance micmac en vannerie (ang. 203261) [210850] 1,50
Plier et réfléchir la lumière [710395] 131
Pluies (Les) acides [211153] 147
Pluies (Les) acides: à la croisée des chemins [710519] 97,147
Plus (Le) petit ange [210806] 18,101
Pneus (Les) [510037] 6
Poche pour velours côtelé [711280] 80
Poissons (Les) [510185] 162
Pollution (La) [710831] 147
Pollution (La) de l'air [110649] 147
Pollution (La) de l'air [711051] 147
Pollution (La) de l'eau [110606] 130,147
Pollution (La) de l'eau [711052] 130,147
Pollyanna (ang. 700763) [710353] 21
Polyoléfines [211057] 149
Pomme (La) [710025] 162
Ponceuse électrique portative [710261] 5
Population [510245] 31
Population et pollution [210816] 147,186
Population (La) des provinces de l'atlantique [510228] 41
Portes (Les) de l'espace/Puissances (Les) spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil [711278] 135,191
Portes (Les) tournantes, Partie 1 [711297] 97
Portes (Les) tournantes, Partie 2 [711298] 97
Portrait de l'individu [210669] 3,3
Portrait d'une baleine [210944] 130,141
Des ports déserts, des rêves enfuis [710234] 41
Portugal [710051] 44
Pouce droit, pouce gauche (ang. 102181) [110645] 101
Poulou et Sébastien [710463] 100
Poumons (Les) et le système respiratoire [210930] 144
Poupée en feuilles de maïs (ang. 102244) [110669] 1,50
Pour une terre fertile [211060] 57
Pour une utilisation pédagogique des media 13
Pourquoi courir? (ang. 203034) [210819] 188
Pourquoi vous êtes ce que vous êtes [110588] . . 174
Pourquoi vous êtes ce que vous êtes [710704] . . 174
Pouvoir de l'esprit [711106] 177
Pouvoir de l'univers [110685] 106
Pouvoir (Le) du moi: Comment développer la confiance en soi [711182] 120
Prairies (Les) [510177] 37
Prairies (Les) [710106] 32
Préambule [210713] 35,38
Préapprentissage (Le) de la lecture [710119] . . . 76
Première chasse [711203] 93
Premières (Les) forêts [710171] 136
Premières (Les) Nations (ang. 701642) [710794] . 33
Premiers contacts [710946] 50
Premiers (Les) empires [710628] 22
Premiers (Les) Européens (ang. 701644) [710796] 33
Premiers (Les) jours de la vie [211101] 168
Premiers (Les) jours de la vie [710144] 168
Premiers (Les) pas [710876] 191
Prendre l'école en mains [710829] 174
Préparation des aliments [210953] 162
Préparation des repas [710264] 162
Présentation aux parents [710994] 105
Presque tout le monde (ang. 202766) [210763] . 123
Pression et courant [211098] 6
Pression et courant [710721] 6
Prévention (La) des incendies à la maison [710128] 183
Prévention (La) du suicide chez les jeunes: La mort de Johanne était-elle inévitable? [711186] 120
Prince (Le) bienheureux [210846] 96
Prince (Le) Olivier ne veut pas se laver [711142] 96
Principe d'aménagement de la cuisine [210954] . 167
Principes fondamentaux de canotage [110706] . 189
Printemps (Le) [210895] 43
Printemps (Le) des peuples [710646] 24
Prise (La) de bonnes décisions [711181] 120
Prise (La) de décisions: Vous pouvez apprendre [711185] 120
Problème (Le) de la suspension [211072] 7
Problème (Le) de la suspension [710600] 7
Processus (Le) d'apprentissage [710260] 12
Processus (Le) d'apprentissage [710666] 81
Producteurs (Les) de volaille [710131] 43,56
Produit (Le) de son histoire [710583] 53
Profession d'écrivain 86
Programme d'éducation préscolaire 102
Projecteur Bell et Howell [510158] 13
Promenade au Nouveau-Brunswick (ang. 202856) [210791] 35
Pronom (Le) relatif [710489] 81
Propos (À) d'éducation au choix de carrière [710205] 96
Protection (La) de la mère et l'enfant [711155] . 138
Provinces de l'atlantique - série A 41
Provinces de l'atlantique - série B 41
Provinces (Les) de l'Atlantique [210784] 35,61
Provinces (Les) de l'Atlantique [510011] 27
Provinces (Les) de l'atlantique [710089] 32
Provinces (Les) des prairies [210815] 35
Prudence à toutes les sauces [510172] 162
Psychologie (La) du sport [710155] 186
Puberté [710554] 174
Puberté (La) chez les garçons [110586] 174
Publicité expliquée aux enfants [710474] 166
Puccini: Turandot [450072] 111
Puissance (La) musculaire [710545] 144

INDEX DES DOCUMENTS

Punishment Without Crime [702264] 74
Puppy cherche un maître (ang. 203344) [211140] 101
Purcell: Hail! Bright Cecilia [450160] 111

Q

Quand il manque quelque chose (ang. 701497) [710755] 7,194
Quand les chefs rivalisent de compétence [710135] 163
Quand on n'a pas de pain [710388] 160
Quand toi, tu veux pas [710377] 180
40 ans d'éducation en français au Canada [710890] 80
Quattrocento (Le) [710637] 23
Que faire pour éviter la collision frontale? [110616] 11
Que faire quand les freins manquent? [110612] . . 11
Québec en silence [110674] 3,38
Québec (Le) [210786] 38
Québec (Le) [710103] 32
Québec...un peu...beaucoup...passionnément [711054] 38
Quel est ce bruit? [710464] 101
Quel temps fait-il? [710406] 159
Quelque chose pour tous les goûts [710365] . . . 187
Qu'est-ce que la fission nucléaire? (ang. 701929) [710972] 152
Qu'est-ce que t'as fait pour souper? [710088] . . 175
Qu'est-il à l'intérieur de la terre? [210810] . 133,157
Question (Une) d'alimentation [711199] 163
Question (Une) de compromise [710585] 53
Question (Une) de partage [211110] 114
Question (Une) de principe - Robert Baldwin (ang. 201540) [210429] 10,35
Question (Une) de volonté [710254] 193
Question (Une) d'objectifs [710238] 13
Qui va au parc? [710465] 101
Quoi faire de la pomme de terre? [710785] . 25,53,57

R

Rachel Runs for Office [701488] 64
Racine visite... [710702] 174
Radarsat (ang. 700685) [710086] 152
Raffinage (Le) [211065] 60
Randonnée La [710275] 77
Ransom of Red Chief [700216] 73
Rapides réversibles [710531] 41
Ravel: Bolero [450098] 111
Ravel: Daphnis et Chloe [450195] 111
Ravel: Piano Concertos [450176] 111
Ray Bradbury Theatre 74
Réactions spontanées à la musique [210622] . . . 187
Read All about It 1 65
Read All about It 1, Program 1 [701326] 65
Read All about It 1, Program 2 [701327] 65
Read All about It 1, Program 3 [701328] 65
Read All about It 1, Program 4 [701329] 65
Read All about It 1, Program 5 [701330] 66
Read All About It! 2 66
Readalong 1 61
Readalong 1, Program 1 [701321] 61
Readalong 1, Program 2 [701322] 61
Readalong 1, Program 3 [701323] 61
Readalong 1, Program 4 [701324] 61
Readalong 1, Program 5 [701325] 61
Readalong 1, Program 6 [701389] 61
Readalong 2 61
Readalong 2, Program 1 [701576] 61
Readalong 2, Program 2 [701577] 62
Readalong 2, Program 3 [701578] 62
Readalong 2, Program 4 [701579] 62
Readalong 2, Program 5 [701580] 62
Readalong 3 62
Readalong 3, Program 1 [701005] 62
Readalong 3, Program 10 [701014] 63
Readalong 3, Program 2 [701006] 62
Readalong 3, Program 3 [701007] 62
Readalong 3, Program 4 [701008] 62
Readalong 3, Program 5 [701009] 62
Readalong 3, Program 6 [701010] 62
Readalong 3, Program 7 [701011] 62
Readalong 3, Program 8 [701012] 63
Readalong 3, Program 9 [701013] 63
Réalité (La) sociale, Chapitre 3 [711368] 40
Réanimation cardio-pulmonaire pour citoyens [211137] 124,183
Recensement (Le) [210894] 43
Recensement (Le) 1981 [510169] 35
Récolte (La) du vent (ang. 702464) [711258] 155,159
Recouvrement (Un) africain (ang. 702670) [711294] 97
Redécouverte de l'art et de l'artisanat 1
Reflets 3
Reflets d'un pays: d'hier à aujourd'hui [710299] . 43
Regard sur l'Inde [710838] 45
Régions (Les) forestières du Canada (ang. 202461) [210629] 58
Régis et Joanne [110729] 113
Régis et Joanne [710221] 114
Réhabilitation (La) [211108] 122
Reine (La) qui avait volé le ciel [711143] 96
Réjean Ducharme [710859] 87
Relation (La) sexuelle [710949] 177
Relief (Le) du Canada [710698] 35
Relief (Le) du Canada (ang. 202051) [210586] . . 35
Renard (Le) et le grillon [210926] 98
Rencontre du XVIe siècle [510213] 48
Rencontrons les bestiaux [110704] 57,130,141
Rencontrons les bisons [110707] 130,141
Rendez-vous [110726] 20

INDEX DES DOCUMENTS

Repas équilibré [211021] 163
Repères - Aref [710776] 114
Représentation (La) de la réalité [710191] 3
Reptiles [110592] 129,140
Reptiles (Les) [110735] 140
Résistance (La) électrique [510022] 5
Résolution (La) des problèmes [710108] 12,106
Respighi/Pini Di Roma/Fontaine Di Roma/Gli Uccelli [450159] 111
Respirer c'est vivre [710917] 121
Responsabilité collective [710833] 174
Ressource (La) de la tourbe [510147] 58
Ressources (Les) énergétiques [710166] 155
Ressources sous-marine (ang. 203077) [210824] . . 60
Retour (Le) de François, dit Le Blondin [510211] 47
Rétroprojecteur (Le) [510156] 13
Revolution!, Episode 13 [701872] 71
Révolution (La) verte [210965] 52,57
Révolution (La) verte [211152] 44,57
Révolution sur la planète Tendrave [710754] . . 101
Révolution (La) tranquille et l'avènement du Parti Québécois [711172] 31
Richard Clayderman: Amour [450170] 111
Richesses (Les) de l'Afrique [510222] 25,53,58
Richesses (Les) du sous-sol [710164] 59
Richesses (Les) minérales des provinces de l'Atlantique (ang. 701403) [710773] 59
Rivière (Une) au fil des ans [710258] 135
Rivière (Une) au fil des ans (ang. 203396) [211095] 135
Robert [110732] 113
Robert [701896] 75
Robert [710224] 114
Robichaud: Les années 60 au Nouveau-Brunswick [710965] 10,41
Robinson (Les) des mers du Sud [710358] 101
Robots et bactéries au travail [711363] 16
Robots (Les) [211107] 16
Roches en évolution [710727] 157
Rodogon le renard [711144] 96
Rôle (Le) de l'état [211031] 155
Rôle (Le) du consommateur [510250] 166
Roles sexuels [710950] 177
Roues et pneus [211006] 7
Route (La) du cosmos [710886] 191
Route (La) du pétrole [211085] 155
Ruban (Un) d'acier [710351] 35
Rue (La) (ang. 102248) [110675] 20,89
Rumour has It, Episode 6 [701865] 71
Rupture (La) définitive (ang. 701653) [710805] . . 34

S

S.O.S. M.T.S. [710840] 174
Sabre Dance: Houston Symphony [450203] . . . 111
Sagouine (La) 43
Saint-Laurent (Le), voie navigable (ang. 201317) [210365] 193
Saint Saens: Symphony No. 3 "Organ" [450073] 111
Saisons (Les) [210218] 18
Salade (La) de fruits [510205] 79
Samantha Gets a Visitor [701487] 64
Samuel de Champlain (Québec 1603) (ang. 201317) [210585] 38
Sang (Le): élément vital [710404] 145
Santé et modes de vie [710830] 174
Santé (La) [211020] 163
Santé (La), c'est dans la tête [710822] 120
Santé (La), c'est payant 121
Santé (La) dans la tête [710918] 121
Santé (La) et des maladies [110659] 123
Santé (Une) à transmettre [710818] 124
Saskatchewan (La), hier et aujourd'hui [510258] . 37
Saumon (Le) [710030] 162
Sauvegarde d'un patrimoine (ang. 203174) [210842] 42
Savez-vous planter des choux? [710130] 44,56
Schémas de problèmes: diagrammes [110582] . . 106
Schémas "Flèches" [210681] 80
Schumacher: une société à la mesure de l'homme [211033] 166
Schumann: Fantasia in C [450186] 111
Science (La) du changement [711266] 147
Science, on tourne 127
Science, on tourne, Émission 1 à 4 [711313] . . . 127
Science, on tourne, Émission 13 à 16 [711316] . 127
Science, on tourne, Émission 17 à 20 [711317] . 127
Science, on tourne, Émission 21 à 24 [711318] . 127
Science, on tourne, Émission 25 à 26 [711319] . 127
Science, on tourne, Émission 5 à 8 [711314] . . . 127
Science, on tourne, Émission 9 à 12 [711315] . . 127
Scientifiques (Les) des sciences de la Terre (ang. 701517) [710767] 118
Scies (Les) à métaux [510096] 8
Sculpture: l'Expo 67 [510112] 4
Se débattre 181
Se lancer en affaires [710843] 118
Sealed with a Kiss, Episode 8 [702216] 69
Seconde (La) guerre mondiale (ang. 202261) [210656] 48
Secourisme orienté vers la sécurité 125
Secours stupéfiant de puppy (Le) (ang. 203666) [211142] 102
Secret (Le) des fleurs (ang. 101955) [110567] . . 128
Secrets (Des) du monde des plantes [210741] . . 139
Secrets du monde aquatique [210795] 129,130,140,147
Secrets (Les) du cosmos/Défi (Le) japonais [711274] 135,191
Sections coniques (ANG. 702898) [711307] . . . 106
Sécurité dans la rue [110686] 11,184
Sécurité des explosifs [510184] 184

INDEX DES DOCUMENTS

Sécurité en bateau [211100] 189
Sécurité (La) à bicyclette: la bonne conduite [710478] 188
Sécurité (La) au terrain de jeu [110687] 187
Sécurité (La) avec Plutus et Saturnien [211086] 184
Sécurité (La) en atelier [510046] 7
Sécurité (La) en atelier [510087] 4
Sécurité (La) en atelier [510092] 8
Sécurité (La) - quel est le juste milieu? (ang. 203706) [211141] 184
Sécurité (La) - quel est le juste milieu? (ang. 700478) [710336] 184
Sécurité (La) sur le chantier [510036] 4
Sedna, reine de la mer [711210] 93
Sénégal (Le) [710062] 25
Sentinelles (Les) du corps [711159] 142
Sérigraphie [710426] 2
Serpent (Le) des neiges (ang. 102210) [110652] . . 50
Serpent (Le) vert [710466] 101
Service de psychologie scolaire [710719] 124
Session de didactique: biologie humaine, neuvième année [710366] 134
Sexualité [710558] 169
Shostakovich Symphony No. 5 [450012] 111
Si jamais tu pars [710732] 181
Si j'avais eu ça dans mon temps [710757] 16
Si je pouvais voir la terre [710596] 131
Si on se racontait [510121] 35
Si tu m'aides, je serai semblable aux autres [510192] 122
Si tu pouvais voir la terre [110688] 131
Si tu t'en souviens [710869] 18
Si vous pouvez marcher [211018] 189
Sibelius and Grieg: Finlandia [450103] 111
Sida (ang. 700966) [710473] 168
Sida (Le) au féminin [711041] 168
SIDA (Le) et les jeunes [711270] 174
Sida (Le): Faut que j't'en parle [711269] 175
Siècle (Le) de pericles [710629] 22
Siècle (Le) des lumières [710643] 24
Siècle (Le) d'or espagnol [710638] 23
Signaux (Les) du corps [710814] 171
Simple féminin [710215] 187
Simple masculin [710214] 187
Simple (Un) soldat [211182] 86,88
Simple (Une) journée [210876] 12,21
S'impliquer dans une démarche évaluative [710564] 12
Ski de fond (ang. 102140) [110618] 189
Smokescreen, Episode 10 [701869] 71
Socialisation (La) des plantes [711157] 138
Sol et végétation [710159] 54
Sol (Le) nourricier [710161] 57
Solides (Les) [710146] 107
Son (Le) de tambour [410001] 184
Sor-Soler: Teresa Berganza [450084] 111
Soudage (Le) à l'arc électrique [510020] 8
Soudage (Le) oxyacétylénique [510019] 8
Soudure 2 [211099] 6
Souffle (Le), c'est la vie [710552] 145
Source électrique [211091] 6
Source électrique [710720] 6
Sources (Les) d'énergie électrique [510071] 5
Soyons en forme [710525] 187
Spanish Guitar Favorites: John Williams [450263] 111
Squelette (Le) [710405] 134
Stagefright, Episode 5 [702213] 69
Star 74
Star, Episode 1 [710513] 74
Star, Episode 2 [710514] 74
Star, Episode 3 [710515] 74
Star, Episode 4 [710516] 74
Stratégies (Les) de recherche [710847] 113
Strauss: A Hero's Life [450111] 111
Strauss: Till Eulenspiegel [450192] 111
Stravinsky: Petrushka [450100] 111
Stravinsky: Rite of Spring [450115] 111
Stravinsky: Symphony of Psalms/Shaw [450185] 111
Stravinsky: The Firebird [450211] 111
Stress (Le) [710824] 121
Structure de l'atome [710569] 149
Structure et fonction de la peau [710399] 145
Structures atomiques et liaisons chimiques [710568] 149
Structures (Les) politiques, Chapitre 5 [711370] . 40
Subjonctif [710488] 81
Sucre et épice [710287] 3
Sucre noir [710851] 52
Sud (Le) et le Nord: un monde branché . . . 25,53,57
Sud (Le) (ang. 202990) [210840] 44
Sud (Le) c'est là! [710477] 122
Suivez les conseils de l'animateur [710475] 189
Sur le bout de la langue 82
Sur le bout de la langue 1 [710668] 82
Sur le bout de la langue 10 [710677] 83
Sur le bout de la langue 11 [710678] 83
Sur le bout de la langue 12 [710679] 83
Sur le bout de la langue 13 [710680] 83
Sur le bout de la langue 14 [710681] 84
Sur le bout de la langue 15 [710682] 84
Sur le bout de la langue 16 [710683] 84
Sur le bout de la langue 17 [710684] 84
Sur le bout de la langue 18 [710685] 84
Sur le bout de la langue 19 [710686] 84
Sur le bout de la langue 2 [710669] 83
Sur le bout de la langue 20 [710687] 84
Sur le bout de la langue 3 [710670] 83
Sur le bout de la langue 4 [710671] 83
Sur le bout de la langue 5 [710672] 83
Sur le bout de la langue 6 [710673] 83
Sur le bout de la langue 7 [710674] 83
Sur le bout de la langue 8 [710675] 83

INDEX DES DOCUMENTS

Sur le bout de la langue 9 [710676] 83
Surconsommation (La) [710834] 166
Surtitude (La) [710974] 122
Surface (La) de la terre [211097] 157
Surprendre (Les) à réussir [710667] 81
Survivance (La) 1 et 2 [710127] 44
Symbiose animale et végétale [711300] 134
Symbole (Le) du Canada: Le Drapeau Fédéral [711355] 36
Symboles politiques des provinces de l'atlantique [510236] 41
Synthèse (La) des protéines (ang. 701359) [710695] 163
Système (Le) de freinage [510042] 7
Système (Le) de refroidissement [510038] 7
Système (Le) d'éclairage [510043] 7
Système (Le) Dewey [510137] 14
Système (Le) digestif [211040] 145,163
Système (Le) digestif [710407] 145
Système (Le) endocrinien [710403] 145
Syst'eme (Le) immunitaire [711088] 144

T

Taupe (La) et le téléphone [110718] 20
Tchaikovsky: Marche Slav [450092] 112
Tchaikovsky: Romeo and Juliet [450151] 112
Tchaikovsky: Romeo & Juliet/Nutcracker [450189] 112
Tchaikovsky: Symphony No. 4 [450146] 112
Tchaikovsky: Symphony No. 5 [450147] 112
Tchaikovsky: Symphony No. 5 [450205] 112
Tchaikovsky: Symphony No. 6 Pathétique [450201] 112
Tchaikovsky: Violin Concerto [450106] 112
Technique antinoyade [110640] 189
Techniques de l'eau et de l'assainissement [110642] 147
Techniques du ski alpin [210999] 189
Techniques du ski de fond [211000] 189
Techniques infirmières [110643] 118
Techniques (Les) de la géographie 55
Techniques (Les) de la géographie - épisode 1-3 [710738] 55
Techniques (Les) de la géographie - épisode 10-12 [710741] 55
Techniques (Les) de la géographie - épisode 4-6 [710739] 55
Techniques (Les) de la géographie - épisode 7-9 [710740] 55
Techniques maritimes [110641] 5,193
Technologie de la fabrication mécanique [710576] 118
Télécommunications (Les) [711089] 153
Téléphones (Des) bien spéciaux [510202] 79
Telidon [710931] 16
Température (La) [710487] 159
Tempêtes: l'atmosphère est sans repos [710397] 159
Temple (Le) de la renommée sportive du Nouveau-Brunswick [710291] 186
Temps et mouvement [211148] 163
Temps (Le) [710486] 159
Temps (Le) des fêtes [510249] 18
Temps (Un) d'arrêt [710237] 13
Ten Glorious Organs in Europe [450197] 112
Tendances (Les) médicales [711100] 144
Tension (La) électrique [510077] 5
Terre des eaux [211048] 48
Terre (La) est habitée (ang. 102160) [110619] . 20,192
Terre (La), habitat de l'homme [110689] 20,186
Terre (La) vue d'en haut [710882] 191
Terre-Neuve [210202] 36
Terre (Une) ingrate (ang. 203320) [210872] . . 38,87
Terres (Les) humides [710771] 130,147
Then/Now [702263] 73
Théorie moléculaire [710926] 149
Ti-Jean au pays de fer [210484] 21,59
Ti-Jean et les bûcherons [510009] 21,96
Ti-Jean s'en va dans l'ouest [210485] 21,58
Ti-Jean s'en va-t-aux chantiers [210213] 5,21
Tilt (ang. 202864) [210805] 25
Tissage (Le) [710428] 2
Toi et ta nourriture [110739] 163
Toi et ta nourriture [711074] 124
Toi et tes cinq sens [711075] 124
Toi et tes oreilles [711078] 124
Toi et tes parents: Comment traverser les années difficiles [711184] 175
Toi et tes yeux [711077] 124
Toi et ton toucher [711076] 124
Toi la machine vivante [110715] 163
Toi, la machine vivante [711072] 124
Toi, la machine vivante 124
Toi, l'animal humain [711073] 124
Toi qui changes [710182] 125
Ton avenir: un voyage d'exploration [710324] . . 114
Ton corps, c'est un tout [710809] 175
Tony Hunt: artiste kwakiutl (ang. 203260) [210849] 2,50
Too Dirty for Women [700251] 74
Toot whistle plunk and boom [110601] 107
Toujours avec Belinda [711028] 122
Toundra (La) canadienne (ang. 202162) [210768] 36,130,147
Tour (Le) [510023] 8
Tour (Le) du Canada 36
Touristes (Les) [110712] 130,148
Tourne, tourne, la toupie [711169] 81
Tout se tient [710072] 185
Toutes les photos finissent par se ressembler [710736] 97
Train (Le) n'a pas d'heure [510097] 11,184
Traite des fourrures 50

INDEX DES DOCUMENTS

Transistors (Les) [211008] 6
Transparents sur le relief [510191] 157
Transport: l'aventure canadienne [510141] 36
Transport (Le) [711112] 191
Transport (Le) canadien [510159] 191
Transports et communications [710168] 192
Transports (Les) dans les provinces de l'atlantique [510232] 41
Trapped/Final Moments [701024] 67
Travail à la machine - tôle [710431] 8
Travail (Le) de recherche [510135] 14
Travail (Le), le petit sous [710311] 52
Tremblements (Des) de terre au Canada? (ang. 701514) [710770] 157
Tremblements (Des) de terre et des volcans (ang. 201157) [210798] 133,157
Tremblements (Les) de terre: la croûte terrestre [710725] 157
Tremblements (Les) de terre: la leçon d'un désastre [710723] 158
Trésors souterrains [711372] 131
Triangle (Le) affectif [710689] 169
Tribun (Le) de la Nouvelle-Écosse - Joseph Howe [210430] 10,36
Tricher [110605] 182
Trois lecteurs en difficulté 1 et 2 [210685] 84
Trois (Les) fils du fermier [710467] 101
Trois (Les) petits cochons [210929] 99
Trois (Les) rois mages du Cosmos [711071] 18
Trois techniques de communication [711113] . . . 16
Trois techniques d'enregistrement et de reproduction [711105] 16
Troisième (La) saison [711212] 94
Troisième vague (La) [710298] 17
Tron (ang. 700764) [710354] 21
Truck [110673] 42
Truite (La) de rivière (ang. 101833) [110581] . . 129
Trust Me, Episode 11 [702219] 69
Tu crois, je crois [710810] 171
Tukiki et sa recherche d'un Joyeux Noël (ang. 701181) [710085] 18
Tuktu et l'arc magique [210672] 50,96
Tuktu et le palais de glace [210679] 102
Tuktu et les chiens esquimaux (ang. 202507) [210667] 184

U

Ugly Little Boy [700240] 74
Uniformisation des unités de mesure [210779] 127,134
Univers (L') de l'électricité [710436] 150
Univers (L') des signes [710200] 3
Université de Moncton [710982] 118
Universite Sainte-Anne [710984] 118
Urbanisation (L') [510180] 194
Urbanisme [210530] 194
URSS (L') puissance spatiale/Planète (La) bleue [711276] 136,191
Usinage (L') des métaux [211063] 8

V

Vache (La) [211112] 58
Vallée (La) des castors (ANG. BEAVER VALLEY) [211190] 139
Vallée (La) des castors (ANG. BEAVER VALLEY) [711285] 139
Vallée des Incas [710924] 52
Vallée (La) fertile [210719] 25
Vallées (Les) fertiles [710627] 22
Vannerie fantaisie malécite (ang. 203263) [210853] 2,50
Variation sur un même thème [710178] 136
Vas-y Stéphane! [710938] 175
Vas-y Willy, t'es capable! [710268] 122
Vecteurs (Les) [710995] 107
Végétation naturelle du Canada [510204] 139
Vent (Le) et la pression [710520] 159
Verdi: Aida [450086] 112
Verdi: La Scala/Abbado [450077] 112
Verdi: La Traviata [450082] 112
Vers (Les) de terre [110519] 129,140
Vers un habitat humain [211030] 194
Vert (Le) vivace [210773] 148,186
Vêtements (Les): déguisement, parure ou symbole? [210967] 167,186
Viande (La) et les substituts [710656] 160
Viande (La) et ses substituts [211022] 163
Vicky [701895] 75
Victoire (La) sur la mer [711211] 94
Victor Hugo - le Rhin [210715] 10,87
Vidéo de Formation S.I.M.D.U.T. (ang. 702824) [711358] 184,193
Vidéo de recrutement - A.I.I. du N.-B. [711016] 118
Vie de famille et éducation sexuelle "A" [510027] 169
Vie de famille et éducation sexuelle "B" [510028] 169
Vie de famille et éducation sexuelle "C" [510029] 169
Vie (La) avant la naissance [710559] 169
Vie (La) chez les grenouilles [210839] 129,140
Vie (La) chez les serpents (ang. 203152) [210838] 129,140
Vie (La) commence en janvier [211035] 45
Vie (La) dans les arbres [710180] 137
Vie (La) dans une goutte d'eau [710325] 137
Vie (La) de l'arbre (ang. 202044) [210673] . . . 128
Vie (La) économique [711369] 40
Vie (La) sur la terre 136
Vie (La) sur le sol des forêts [110608] 131
Vie (La) sur le sol des forêts [710476] 131,148

INDEX DES DOCUMENTS

Vieil (Le) homme et la médaille (ang. 203341) [211096] 18,36
Vieille (Une) boîte [710971] 19
Vieillir [710561] 175
Vieillissement (Le) [711094] 144
Vieillissement (Le) des lacs [710249] 148
Vignettes minérales (ang. 701585) [710842] . . . 158
Vilain (Le) caneton [110512] 96
Village (Un) planétaire [710881] 191
Ville (La) de demain [211012] 194
Ville (La) de demain [710067] 185
Villes et villages des provinces de l'atlantique [510229] 41
Vins (Les) [710024] 161
Violence (La) c'est pas pour moi [710751] 181
Violon (Le) (ang. 202798) [210812] 21,102
Vis et tournevis [211001] 5
Visibilité la nuit [210777] 11
Vision [210766] 11
Vision et fatigue la nuit [110624] 11
Vision (La) [711108] 143
Visite Royale - Princesse Anne - juin 1986 [710613] 42
Vivaldi: Four Seasons/Boston Orchestra [450108] 112
Vivaldi: Four Seasons/Festival Strings [450015] 112
Vivaldi: Glorias [450110] 112
Vivre comme du monde: la grande bouffe 1 [710080] 163
Vivre comme du monde: la grande bouffe 2 [710081] 163
Vivre ou mourir de faim [211051] 53
Vivre sa ville [210666] 194
Vivre sans fumée (ang. 701961) [711017] 123
Voici le Canada (ang. 202942) [210825] 36
Voies (Les) du développement 53
Voir et entendre [710539] 145
Voix (La) du peuple - Lord Elgin (ang. 201542) [210432] 10,36
Voix (Les) de soleil [210736] 153
Vol [710973] 186
Vol à haute vitesse [211070] 192
Vol (Le) transonique [211068] 192
Volcans (Les): preuve que la terre vit [710588] . 158
Voler [210751] 182
Votre emploi: faites-vous l'affaire? [211138] . . . 114
Vous cherchez un emploi [510148] 115
Voyage au clair de la lune [711145] 96
Voyage au pays de la nutrition (ang. 203222) [210847] 163
Voyage en électricité 132,153
Voyage en électricité, vol. 1 [710863] 132,153
Voyage en électricité, vol. 2 [710864] 132,153
Voyage sans détour [211111] 121
Voyage transcanadien [210486] 36
Voyages (Les) de Marco Polo [710635] 23
Voyageurs 37
Voyageurs (Les) [210776] 37
Voyageurs, Programme 1 [710939] 37
Voyageurs, Programme 2 [710940] 37
Voyageurs, Programme 3 [710941] 37
Vrai film (Le) d'action sur la nourriture (ang. 202987) [210817] 164
Vraie faim ou fausse faim? [510187] 164
Vraie faim ou fausse faim? [710777] 164
Vrais (Les) perdants [710500] 187
Vue de l'intérieur [710706] 122
Vues (Les) auxiliaires [510015] 3

W

Wagner: Der Ring des Nibelungen [450112] . . . 112
Wagner: Marriner/Minnesota Orchestra [450150] 112
Wagner: Overtures [450099] 112
Wagner: Tristan and Isolde [450165] 112
Wednesday's Children 74
Weiner Volksopern Orchester: Famous Waltzes [450090] 112
What a Night!, Episode 9 [701868] 71
What Would You Like to Be? [700467] 67
Where Villains Roam/An Evil Smile [701018] . . 66

Y

Y'a du bois dans ma cour [210880] 58
Yemen [710048] 47
Youkoulili et les saisons [510116] 19
Yukon (Le) et les Territoires du Canada [710104] 32,97
Yukon (Le) et les Territoires du nord canadien [210813] 37
Yves Thériault [210746] 10,87
Yves Thériault [710482] 87

Z

Zones interdites (ang. 203079) [211143] 184
Zoo [710471] 128,139
Zoologie [510115] 128,139
Zoptions [710983] 118
Zunik [710468] 101